

**Buku Panduan Guru**  
**BAHASA INGGRIS**  
**English for Change**

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI

2022

SMA/MA KELAS XI

**Hak Cipta pada Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi  
Republik Indonesia**

Dilindungi Undang-Undang

Penafian: Buku ini disiapkan oleh Pemerintah dalam rangka pemenuhan kebutuhan buku pendidikan yang bermutu, murah, dan merata sesuai dengan amanat dalam UU No. 3 Tahun 2017. Buku ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi. Buku ini merupakan dokumen hidup yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis atau melalui alamat surel [buku@kemdikbud.go.id](mailto:buku@kemdikbud.go.id) diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

**Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI**

**Penulis**

Puji Astuti  
Aria Septi Anggaira  
Atti Herawati  
Yeyet Nurhayati  
Dadan  
Dayang Suriani

**Penelaah**

Eva Tuckyta Sari Sujatna  
Lulu Laela Amalia

**Penyelia/Penyelaras**

Supriyatno  
Lenny Puspita Ekawaty  
Awaliyah Nurina Utami Umri  
Nening Daryati

**Kontributor**

Hargo Suprpto  
Ina Fajrina

**Ilustrator**

Aria Nindita

**Editor**

Anggia Eka Purwanti

**Desainer**

Imee Amiatun

**Penerbit**

Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi

**Dikeluarkan oleh:**

Pusat Perbukuan  
Kompleks Kemdikbudristek Jalan RS. Fatmawati, Cipete, Jakarta Selatan  
<https://buku.kemdikbud.go.id>

Cetakan Pertama, 2022

ISBN 978-602-244-898-3 (no.jil.lengkap)

ISBN 978-602-427-946-2 (jil.2)

Isi buku ini menggunakan huruf Noto Serif 11/16pt., Steve Matteson  
x, 302 hlm.: 17,6 × 25 cm.

## Kata Pengantar

Pusat Perbukuan; Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan; Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi memiliki tugas dan fungsi mengembangkan buku pendidikan pada satuan Pendidikan Anak Usia Dini, Pendidikan Dasar, dan Pendidikan Menengah, termasuk Pendidikan Khusus. Buku yang dikembangkan saat ini mengacu pada Kurikulum Merdeka. Kurikulum ini memberikan keleluasaan bagi satuan/program pendidikan dalam mengimplementasikan kurikulum dengan prinsip diversifikasi sesuai dengan kondisi satuan pendidikan, potensi daerah, dan peserta didik.

Pemerintah dalam hal ini Pusat Perbukuan mendukung implementasi Kurikulum Merdeka di satuan pendidikan dengan mengembangkan buku siswa dan buku panduan guru sebagai buku teks utama. Buku ini dapat menjadi salah satu referensi atau inspirasi sumber belajar yang dapat dimodifikasi, dijadikan contoh, atau rujukan dalam merancang dan mengembangkan pembelajaran sesuai karakteristik, potensi, dan kebutuhan peserta didik.

Adapun acuan penyusunan buku teks utama adalah Pedoman Penerapan Kurikulum dalam rangka Pemulihan Pembelajaran yang ditetapkan melalui Keputusan Menteri Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi No. 262/M/2022 Tentang Perubahan atas Keputusan Mendikbudristek No. 56/M/2022 Tentang Pedoman Penerapan Kurikulum dalam rangka Pemulihan Pembelajaran, serta Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Nomor 033/H/KR/2022 tentang Perubahan Atas Keputusan Kepala Badan Standar, Kurikulum, dan Asesmen Pendidikan Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi Nomor 008/H/KR/2022 tentang Capaian Pembelajaran pada Pendidikan Anak Usia Dini, Jenjang Pendidikan Dasar, dan Jenjang Pendidikan Menengah pada Kurikulum Merdeka.

Sebagai dokumen hidup, buku ini tentu dapat diperbaiki dan disesuaikan dengan kebutuhan dan perkembangan keilmuan dan teknologi. Oleh karena itu, saran dan masukan dari para guru, peserta didik, orang tua, dan masyarakat sangat dibutuhkan untuk pengembangan buku ini di masa yang akan datang. Pada kesempatan ini, Pusat Perbukuan menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat dalam penyusunan buku ini, mulai dari penulis, penelaah, editor, ilustrator, desainer, dan kontributor terkait lainnya. Semoga buku ini dapat bermanfaat khususnya bagi peserta didik dan guru dalam meningkatkan mutu pembelajaran.

Jakarta, Desember 2022  
Kepala Pusat,

Supriyatno  
NIP 196804051988121001

## Prakata

Dalam banyak konteks pendidikan di Indonesia, buku teks merupakan materi pembelajaran utama bagi peserta didik. Oleh karenanya, tujuan penulisan buku teks utama ini adalah menyuguhkan materi dan kegiatan pembelajaran berkualitas yang sesuai dengan amanat kurikulum dan memperhatikan keragaman peserta didik. Namun, kami memahami bahwa setiap konteks pembelajaran/pengajaran memiliki tantangannya sendiri, salah satunya adalah persoalan kesenjangan pendidikan (misalnya: infrastruktur, fasilitas, dan sumber daya manusia) yang perlu terus kita upayakan bersama pemecahannya. Maka, kami mendorong agar dalam pengajarannya para guru mengadaptasi isi buku ini dengan mengutamakan kebutuhan peserta didik dan optimalisasi pembelajaran.

Kami memberi judul buku ini, *English for Change*, paling tidak dengan dua alasan. Pertama, tujuan pengajaran bahasa Inggris sebagai bahasa asing (*English as a foreign language/EFL*) di negara kita adalah meningkatkan kompetensi komunikatif peserta didik. Kami pun sepakat dengan pendapat bahwa “ketika terjadi pembelajaran, terjadi pula perubahan dan berlangsung proses “menjadi” (*becoming*)” (Dewey 1920, 111). Saat peserta didik mempelajari bahasa baru, mereka mengalami perubahan. Sebagai contoh, mereka berubah dari pengguna bahasa yang kurang kompeten menjadi makin kompeten. Melalui interaksi dengan materi dan keterlibatan dalam aktivitas pembelajaran yang tersaji dalam buku ini, peserta didik akan mencapai kompetensi komunikatif dalam bahasa Inggris, yang memungkinkan mereka untuk mengalami transformasi dalam kehidupan mereka saat ini dan di kemudian hari.

Kedua, konsep perubahan yang dialami saat dan sebagai hasil dari pembelajaran selaras dengan falsafah Merdeka Belajar dan tujuan Kurikulum Merdeka. Kata *merdeka* di sini berasal dari filsafat Ki Hajar Dewantara tentang kemerdekaan manusia melalui pendidikan. Artinya, pendidikan harus memberdayakan peserta didik untuk menjadi

individu yang merdeka: mampu hidup secara mandiri, berdiri kokoh dengan kekuatannya sendiri, mengatur hidupnya dengan saksama, dan tak diatur oleh pihak lain. Pembelajaran bahasa Inggris yang merdeka, sebagaimana diupayakan melalui buku ini, bersumbangsih pada transformasi bertahap yang dialami oleh peserta didik menuju/menjadi individu-individu merdeka.

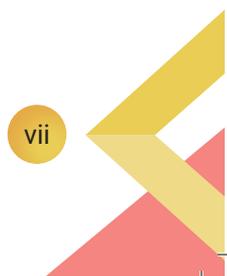
Buku ini memiliki lima unit dengan beragam tema yang menjadi perhatian dalam Kurikulum Merdeka: keamanan digital/*digital safety* (Unit 1), kesadaran lingkungan/*environmental awareness* (Unit 2 dan 4), gizi dan kesehatan/*nutrition and wellness* (Unit 3), dan literasi finansial/*financial literacy* (Unit 5). Tema-tema tersebut akan memperkaya repertoar peserta didik dan membekali mereka untuk menjadi individu-individu yang makin merdeka.

Setiap unit memiliki enam pelajaran mengikuti enam keterampilan yang diamanatkan oleh Kurikulum Merdeka. Setiap pelajaran memiliki tujuan pembelajarannya masing-masing; semuanya merujuk pada dokumen Capaian Pembelajaran, khususnya untuk kelas XI. Secara keseluruhan, materi dan kegiatan pembelajaran yang tersaji dalam buku ini ditargetkan untuk membantu peserta didik mencapai Level B1/*Intermediate* pada *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)*.

Buku ini memiliki sejumlah kekuatan yang bermakna bagi pembelajar bahasa Inggris, utamanya mereka yang tengah belajar di kelas XI, yaitu: 1) penggunaan secara konsisten *genre-based approach* (GBA) beserta tahapan-tahapannya untuk membingkai kegiatan-kegiatan pembelajaran dalam seluruh unit, 2) penerapan pedagogi pembelajaran aktif, khususnya melalui 21 teknik pembelajaran kooperatif (*cooperative learning/CL*), dan 3) penyajian kegiatan *featured learning activities* (What Have You Learned So Far? dan A Mid-Lesson Reflection) untuk memperkuat penguasaan materi pembelajaran dan pembentukan Profil Pelajar Pancasila. Kami percaya bahwa secara bersama-sama ketiganya dapat mengembangkan kompetensi dan karakter peserta didik sekaligus membangun Keterampilan Abad Ke-21 (pemikiran kritis, kreativitas, kolaborasi, komunikasi, kepemimpinan, produktivitas, dan keterampilan sosial) dalam diri mereka.

Akhirnya, kami mengucapkan terima kasih kepada Pusat Perbukuan yang telah memberi kesempatan pada kami untuk mengalami perjalanan penulisan kolaboratif dan menyelesaikan buku ini. Kami juga berterima kasih kepada institusi (perguruan tinggi/sekolah) kami atas dukungannya selama proses penulisan berlangsung. Kami bersyukur mendapatkan penelaah yang umpan baliknya membuat buku ini makin kuat serta tim produksi (editor, ilustrator, dan desainer) yang berdedikasi. Kami mempersembahkan *Buku Panduan Guru Bahasa Inggris English for Change* kepada guru bahasa Inggris di negara kita tercinta, Indonesia. Dengan mengikuti panduan dalam buku ini, kami percaya pengajaran mereka akan bertransformasi menjadi pengajaran yang merdeka dan memerdekakan.

Tim Penulis



# Daftar Isi

Kata Pengantar .....	iii
Prakata.....	v
Daftar Gambar .....	x
<b>Panduan Umum.....</b>	<b>1</b>
<b>Panduan Khusus.....</b>	<b>21</b>
<b>Unit 1 Digital Literacies and My Identities.....</b>	<b>31</b>
Mind Mapping the Unit.....	32
Listening .....	33
Speaking.....	41
Reading.....	47
Viewing.....	54
Writing .....	61
Presenting.....	67
An End-of-Unit Reflection.....	72
<b>Unit 2 Love Your Environment.....</b>	<b>73</b>
Mind Mapping the Unit.....	74
Listening .....	75
Speaking.....	87
Reading.....	96
Viewing.....	104
Writing .....	110
Presenting.....	117
An End-of-Unit Reflection.....	122
<b>Unit 3 Healthy Life for a Healthy Future .....</b>	<b>123</b>
Mind Mapping the Unit.....	124
Listening .....	125

Speaking.....	137
Reading.....	143
Viewing.....	151
Writing .....	158
Presenting.....	168
An End-of-Unit Reflection.....	175
<b>Unit 4 Indonesian Environmental Figures .....</b>	<b>177</b>
Mind Mapping the Unit.....	178
Listening .....	179
Speaking.....	190
Reading.....	196
Viewing.....	202
Writing .....	207
Presenting.....	216
An End-of-Unit Reflection.....	224
<b>Unit 5 Personal Money Management .....</b>	<b>225</b>
Mind Mapping the Unit.....	226
Listening .....	227
Speaking.....	236
Reading.....	246
Viewing.....	252
Writing .....	260
Presenting.....	266
An End-of-Unit Reflection.....	273
Prosedur Cooperative Learning (CL).....	274
Glosarium.....	282
Daftar Pustaka .....	285
Indeks.....	287
Profil Pelaku Perbukuan.....	290

## Daftar Gambar

Gambar 1.1	Pertanyaan Pemantik pada Awal Unit 1 Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	16
Gambar 1.2	Tujuan Pembelajaran pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	16
Gambar 1.4	Modeling of Text pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	17
Gambar 1.3	Building Knowledge of the Field pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	17
Gambar 1.6	Independent Construction of Text pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	18
Gambar 1.5	Joint Construction of Text pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	18
Gambar 1.8	What Have You Learned So Far? pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	19
Gambar 1.7	Linking Related Texts pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	19
Gambar 1.10	An End-of-Unit Reflection pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	20
Gambar 1.9	A Mid-Lesson Reflection pada Buku Siswa <i>English for Change</i> .....	20
Gambar 4.1	WH Question Thinking cloud .....	204
Gambar 5.1	100 clothes are sold/day .....	240
Gambar 5.2	50 clothes are sold/day .....	240
Gambar 5.3	Cash for payment .....	240
Gambar 5.4	Credit card for payment .....	240
Gambar 5.5	Rp60.000,- .....	241
Gambar 5.6	Rp200.000,- .....	241
Gambar 5.7	Shopping at traditional market .....	241
Gambar 5.8	Shopping at the mall .....	241
Gambar 5.9	Crowds of buyers .....	241
Gambar 5.10	A few buyers .....	241

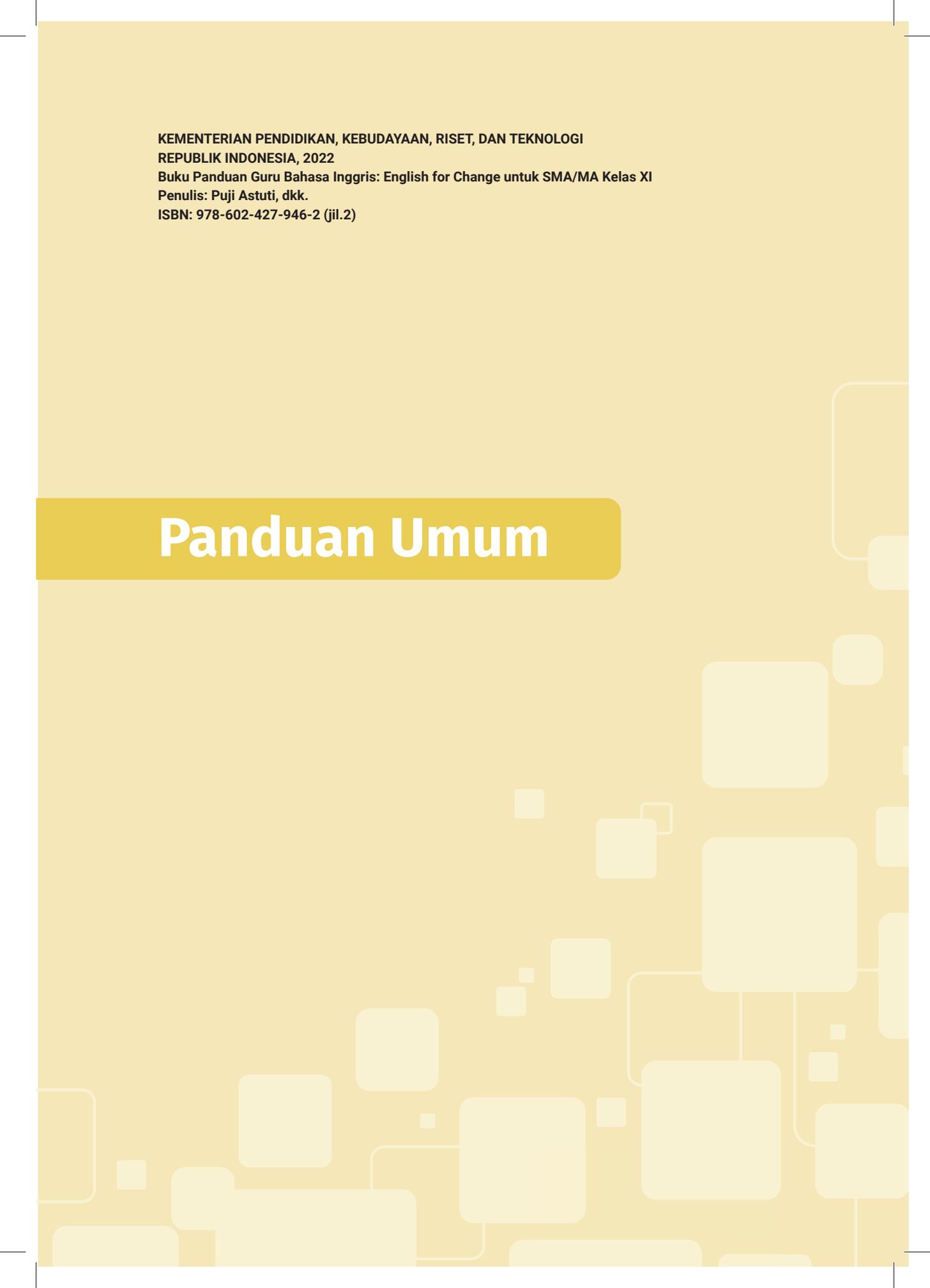
KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

# Panduan Umum



## A. Pendahuluan

Sesuai namanya, Buku Panduan Guru ini ditulis untuk memandu guru dalam menggunakan Buku Siswa Kelas XI, *English for Change*. Dalam Panduan Umum ini, kami menjelaskan hal-hal yang menjadi pedoman dalam penulisan buku teks utama ini. Tujuannya adalah agar guru memahami falsafahnya dan merefleksikannya dalam pengajarannya, khususnya dalam menggunakan Buku Siswa, memimpin pembelajaran peserta didik, dan membantu mereka mencapai kompetensi komunikatif dalam bahasa Inggris.

## B. Merdeka Belajar dan Kurikulum Merdeka

Seperti yang telah kami sampaikan pada bagian Prakata, kata *merdeka* dalam Merdeka Belajar dan Kurikulum Merdeka berasal dari filsafat Ki Hajar Dewantara tentang kemerdekaan manusia melalui pendidikan. Maknanya adalah bahwa pendidikan harus memberdayakan peserta didik untuk menjadi individu yang merdeka: mampu hidup secara mandiri, berdiri kokoh dengan kekuatannya sendiri, dan mengatur hidupnya dengan cermat, dan tak diperintah pihak lain. *English for Change* ditulis dengan memegang erat filsafat tersebut. Manifestasinya dalam buku ini adalah keberpihakan pada peserta didik. Keunggulan-keunggulan buku ini, sebagaimana dijelaskan pada bagian Prakata, adalah bukti keberpihakan tersebut.

Sebagaimana disebutkan dalam Capaian Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka, pengajaran bahasa Inggris harus mengembangkan karakter dan kompetensi peserta didik dan membantu mereka menjadi pengguna bahasa Inggris yang mandiri dan percaya diri. Untuk mewujudkannya, kami merujuk pada Standar Proses dalam mendesain kegiatan-kegiatan pembelajaran. Disebutkan dalam standar tersebut bahwa pelaksanaan pembelajaran diselenggarakan dalam suasana belajar yang: a) interaktif; b) inspiratif; c) menyenangkan; d) menantang; e) memotivasi peserta didik untuk berpartisipasi aktif; dan f) memberikan ruang yang cukup bagi prakarsa, kreativitas, kemandirian sesuai dengan bakat, minat, dan perkembangan fisik serta psikologis peserta didik. Untuk mewujudkannya, kegiatan-kegiatan

pembelajaran dalam buku ini didesain menggunakan *Genre-Based Approach* (GBA) sebagai kerangkanya serta integrasi pembelajaran kooperatif (*cooperative learning/CL*) di dalamnya.

### C. Tujuan Mata Pelajaran

*English for Change* kami tulis dengan memperhatikan tujuan mata pelajaran Bahasa Inggris sebagaimana tertulis dalam dokumen Capaian Pembelajaran, yaitu:

1. Mengembangkan kompetensi komunikatif dalam bahasa Inggris dengan berbagai teks multimodal (lisan, tulisan, visual, dan audiovisual).
2. Mengembangkan kompetensi interkultural untuk memahami dan menghargai perspektif, praktik, dan produk budaya Indonesia dan budaya asing.
3. Mengembangkan kepercayaan diri untuk berekspresi sebagai individu yang mandiri dan bertanggung jawab.
4. Mengembangkan keterampilan bernalar kritis dan kreatif.

### D. Karakteristik Mata Pelajaran

Pada tingkatan tentu, *English for Change* sebagai buku teks utama telah memenuhi semua Karakteristik Mata Pelajaran Bahasa Inggris sebagaimana tercantum dalam dokumen Capaian Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka, sebagai berikut:

1. Jenis teks yang diajarkan dalam bahasa Inggris umum beragam, misalnya narasi, deskripsi, eksposisi, prosedur, argumentasi, diskusi, teks khusus (pesan singkat, iklan), dan teks otentik. Beragam teks ini disajikan bukan hanya dalam bentuk teks tulisan saja, tetapi juga teks lisan (monolog atau dialog), teks visual, teks audio, dan teks multimodal (teks yang mengandung aspek verbal, visual dan audio), baik otentik maupun teks yang dibuat untuk tujuan pengajaran, baik tunggal maupun teks ganda, yang diproduksi dalam kertas maupun layar. Hal ini diupayakan untuk memfasilitasi peserta didik agar terampil menggunakan teknologi (literasi teknologi), sehingga dapat meningkatkan kemampuan mereka dalam menavigasi informasi digital.



2. Guru dapat menentukan jenis teks yang ingin diajarkan sesuai dengan kondisi di kelas. Pembelajaran dapat dimulai dari jenis teks yang memuat topik yang sudah dikenal oleh peserta didik untuk membantu mereka memahami isi teks yang dibacanya dan kemudian mampu menghasilkan teks jenis tersebut dalam bentuk lisan dan tulisan. Selanjutnya, guru dapat memperkenalkan peserta didik dengan jenis teks yang baru diketahui oleh peserta didik. Guru dapat membantu mereka membangun pemahaman terhadap jenis teks baru tersebut, sehingga peserta didik mampu menghasilkan karya dalam jenis teks tersebut, baik lisan maupun tulisan. Pemilihan jenis teks juga dapat disesuaikan dengan kondisi yang sering dialami oleh peserta didik baik di dalam konteks sekolah, maupun konteks di rumah agar peserta didik memiliki kesempatan untuk mempelajari dan mempraktikkan teks tersebut dalam kehidupan nyata.
3. Proses belajar berfokus pada peserta didik (*learner-centred*) (Tyler, 1949, 1990), yakni bahwa proses belajar harus difokuskan pada upaya mengubah perilaku peserta didik (yang awalnya dari tidak mampu menjadi mampu), dalam menggunakan bahasa Inggris pada enam keterampilan berbahasa dalam berbagai jenis teks.
4. Pembelajaran bahasa Inggris umum difokuskan pada kemampuan berbahasa peserta didik sesuai dengan tahapan perkembangan kemampuan berbahasa. Pembelajaran bahasa Inggris umum mencakup elemen keterampilan reseptif (menyimak, membaca, dan memirsa), serta keterampilan produktif (berbicara, menulis, dan mempresentasikan).

### **E. Level B1 pada *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR)***

Pengajaran bahasa Inggris kelas XI ditargetkan untuk mengembangkan kompetensi komunikatif para peserta didik. Berikut gambaran rincinya sebagaimana disebut dalam dokumen Capaian Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka:

*Pembelajaran bahasa Inggris difokuskan pada penguatan kemampuan menggunakan bahasa Inggris dalam enam keterampilan berbahasa, yakni menyimak, berbicara, membaca, memirsa, menulis, dan mempresentasikan secara terpadu, dalam berbagai jenis teks. Capaian Pembelajaran minimal keenam keterampilan bahasa Inggris ini mengacu pada Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment (CEFR) dan setara level B1. Level B1 (CEFR) mencerminkan spesifikasi yang dapat dilihat dari kemampuan peserta didik untuk:*

- *mempertahankan interaksi dan menyampaikan sesuatu yang diinginkan dalam berbagai konteks dengan artikulasi jelas;*
- *mengungkapkan pokok pikiran utama yang ingin disampaikan secara komprehensif; dan*
- *mempertahankan komunikasi walaupun terkadang masih terdapat jeda.*

## **F. Capaian Pembelajaran Kelas XI**

*English for Change* kami tulis dengan merujuk pada Capaian Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka, khususnya mata pelajaran bahasa Inggris kelas XI (Fase F). Berikut penjelasan umum serta daftar capaian pembelajaran tersebut:

*Pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan teks lisan, tulisan dan visual dalam bahasa Inggris untuk berkomunikasi sesuai dengan situasi, tujuan, dan pemirsa/pembacanya. Berbagai jenis teks seperti narasi, deskripsi, eksposisi, prosedur, argumentasi, diskusi, dan teks otentik menjadi rujukan utama dalam mempelajari bahasa Inggris di fase ini. Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berdiskusi dan menyampaikan keinginan/perasaan. Peserta didik menggunakan keterampilan berbahasa Inggris untuk mengeksplorasi berbagai teks dalam berbagai macam topik kontekstual. Mereka membaca teks tulisan untuk mempelajari sesuatu/mendapatkan informasi dan untuk kesenangan. Pemahaman mereka terhadap teks tulisan semakin mendalam. Keterampilan inferensi tersirat ketika memahami informasi, dan kemampuan evaluasi berbagai jenis teks dalam bahasa Inggris sudah*



*berkembang. Mereka memproduksi teks lisan dan tulisan serta visual dalam bahasa Inggris yang terstruktur dengan kosakata yang lebih beragam. Peserta didik memproduksi beragam teks tulisan dan visual, fiksi maupun non-fiksi dengan kesadaran terhadap tujuan dan target pembaca/pemirsa.*

### **Elemen Menyimak – Berbicara**

Pada akhir Fase F, peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk berkomunikasi dengan guru, teman sebaya dan orang lain dalam berbagai macam situasi dan tujuan. Mereka menggunakan dan merespon pertanyaan terbuka dan menggunakan strategi untuk memulai, mempertahankan dan menyimpulkan percakapan dan diskusi. Mereka memahami dan mengidentifikasi ide utama dan detail relevan dari diskusi atau presentasi mengenai berbagai macam topik. Mereka menggunakan bahasa Inggris untuk menyampaikan opini terhadap isu sosial dan untuk membahas minat, perilaku dan nilai-nilai lintas konteks budaya yang dekat dengan kehidupan pemuda. Mereka memberikan dan mempertahankan pendapatnya, membuat perbandingan dan mengevaluasi perspektifnya. Mereka menggunakan strategi koreksi dan perbaikan diri, dan menggunakan elemen non-verbal seperti bahasa tubuh, kecepatan bicara dan nada suara untuk dapat dipahami dalam sebagian besar konteks.

*By the end of Phase F, students use English to communicate with teachers, peers and others in a range of settings and for a range of purposes. They use and respond to open-ended questions and use strategies to initiate, sustain and conclude conversations and discussion. They understand and identify the main ideas and relevant details of discussions or presentations on a wide range of topics. They use English to express opinions on social issues and to discuss youth-related interests, behaviours and values across cultural contexts. They give and justify opinions, make comparisons and evaluate perspectives.*

*They employ self-correction and repair strategies, and use non-verbal elements such as gestures, speed and pitch to be understood in most contexts.*

### **Elemen Membaca – Memirsa**

Pada akhir Fase F, peserta didik membaca dan merespon berbagai macam teks seperti narasi, deskripsi, eksposisi, prosedur, argumentasi, dan diskusi secara mandiri. Mereka membaca untuk mempelajari sesuatu dan membaca untuk kesenangan. Mereka mencari, membuat sintesis dan mengevaluasi detail spesifik dan inti dari berbagai macam jenis teks. Teks ini dapat berbentuk cetak atau digital, termasuk di antaranya teks visual, multimodal atau interaktif. Mereka menunjukkan pemahaman terhadap ide pokok, isu-isu atau pengembangan plot dalam berbagai macam teks. Mereka mengidentifikasi tujuan penulis dan melakukan inferensi untuk memahami informasi tersirat dalam teks.

*By the end of Phase F, students independently read and respond to a wide range of texts such as narratives, descriptives, expositions, procedures, argumentatives and discussions. They read to learn and read for pleasure. They locate, synthesize and evaluate specific details and gist from a range of text genres. These texts may be in the form of print or digital texts, including visual, multimodal or interactive texts. They demonstrate an understanding of the main ideas, issues or plot development in a range of texts. They identify the author's purpose and make inference to comprehend implicit information in the text.*

### **Elemen Menulis – Mempresentasikan**

Pada akhir Fase F, peserta didik menulis berbagai jenis teks fiksi dan faktual secara mandiri, menunjukkan kesadaran peserta didik terhadap tujuan dan target pembaca. Mereka membuat perencanaan, menulis, mengulas dan menulis ulang berbagai jenis tipe teks dengan menunjukkan strategi koreksi diri, termasuk tanda baca, huruf besar, dan tata bahasa. Mereka menyampaikan ide kompleks dan menggunakan berbagai kosakata dan tata bahasa yang beragam dalam tulisannya. Mereka menuliskan kalimat utama dalam paragraf-paragraf mereka dan menggunakan penunjuk waktu untuk urutan, juga konjungsi, kata penghubung dan kata ganti orang ketiga untuk menghubungkan atau membedakan ide antar dan di



dalam paragraf. Mereka menyajikan informasi menggunakan berbagai mode presentasi untuk menyesuaikan dengan pemirsa dan untuk mencapai tujuan yang berbeda-beda, dalam bentuk cetak dan digital.

*By the end of Phase F, students independently write an extensive range of fictional and factual text types, showing an awareness of purpose and audience. They plan, write, review and redraft a range of text types with some evidence of self-correction strategies, including punctuation, capitalization and tenses. They express complex ideas and use a wide range of vocabulary and verb tenses in their writing. They include topic sentences in their paragraphs and use time markers for sequencing, also conjunctions, connectives and pronoun references for linking or contrasting ideas between and within paragraphs. They present information using different modes of presentation to suit different audiences and to achieve different purposes, in print and digital forms.*

Seluruh tujuan pembelajaran dalam buku ini merujuk pada capaian pembelajaran untuk keenam keterampilan berbahasa sebagaimana tertera di atas. Namun, karena keterbatasan ruang dan waktu, tidak semua capaian pembelajaran (kompetensi) yang termuat dalam setiap berbahasa kami wujudkan/realisasikan menjadi tujuan pembelajaran dan dikembangkan dalam buku ini. Meski demikian, seluruh tujuan pembelajaran yang menjadi fokus dalam buku ini adalah hasil pertimbangan kami dengan memperhatikan kebutuhan, latar belakang, dan konteks belajar para pembelajar bahasa Inggris tingkat SMA/MA.

## G. Alur Tujuan Pembelajaran

Mengikuti bagaimana keenam keterampilan bahasa dipasangkan dalam Capaian Pembelajaran, berikut alur tujuan-tujuan pembelajaran yang disuguhkan dalam buku ini. Perhatikan pula bahwa ada kesinambungan kompetensi, pendalaman konsep/materi, dan/atau keajegan jenis teks dalam dua tujuan pembelajaran dari dua pelajaran keterampilan bahasa dalam fase yang sama (*listening-speaking, reading-viewing, writing-presenting*).

## Unit 1 Digital Literacies and My Identities

**Listening:** By the end of this lesson, students are able to correctly categorize expressions (stating opinions, agreeing, and disagreeing) used in a spoken transactional conversation that they listen to.



**Speaking:** By the end of this lesson, students are able to use suitable expressions for stating opinions, agreeing and disagreeing in a spoken transactional conversation with their peers.

**Reading:** By the end of this lesson, students are able to suitably identify an author's/content creator's purpose in their multimodal text (i.e., social media post).



**Viewing:** By the end of this lesson, students are able to make evidence-based inferences to comprehend implicit information in a multimodal text (i.e., social media post).

**Writing:** By the end of this lesson, students are able to: 1) correctly formulate subject questions for their interactive and engaging social media caption; 2) post an interactive and engaging caption on their social media with the correct use of subject questions.



**Presenting:** By the end of this lesson, students are able to talk about the process of drafting and posting contents on their social media with correct transitional words and suitable graphic organizer for showing sequences.



## Unit 2 Love Your Environment

**Listening:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify types of expressions that relate to issues of domestic waste.



**Speaking:** By the end of this lesson, students are able to correctly use adjective phrases in a monologue or dialogue about domestic waste.

**Reading:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and the writer's purpose in a descriptive text.



**Viewing:** By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate the core and specific information in a descriptive text.

**Writing:** By the end of this lesson, students are able to produce a descriptive text about a place using suitable vocabulary of five senses.



**Presenting:** By the end of this lesson, students are able to suitably present a digital or non-digital poster about an interesting place to visit.

## Unit 3 Healthy Life for Healthy Future

**Listening:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify expressions of giving and defending opinion used in a spoken transactional conversation.



**Speaking:** By the end of this lesson, students are able to use suitable expressions of giving and defending opinion in a spoken transactional conversation.

**Reading:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and author's purpose in an analytical exposition text.



**Viewing:** By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate detailed information in a multimodal analytical exposition text.

**Writing:** By the end of this lesson, students are able to produce an analytical exposition text about healthy life using suitable conjunctions.



**Presenting:** By the end of this lesson, students are able to actively demonstrate an analytical exposition text in a group debate.

#### Unit 4 Indonesian Environmental Figures

**Listening:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify expressions for starting, continuing, and ending a transactional conversation.



**Speaking:** By the end of this lesson, students are able to use expressions for starting, continuing, and ending a transactional conversation with the correct use of intonation.

**Reading:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and author's purpose in a narrative text.



**Viewing:** By the end of this lesson, students are able to correctly synthesize and evaluate detailed information in a narrative text.



**Writing:** By the end of this lesson, students are able to produce a linear narrative text about an environmental figure using simple past tense correctly.



**Presenting:** By the end of this lesson, students are able to suitably present a digitally or non-digitally designed poster about an environmental figure.

## Unit 5 Personal Money Management

**Listening:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify types of expressions used in a procedure text about personal money management.



**Speaking:** By the end of this lesson, students are able to use correct superlatives in a monologue or dialogue about personal money management.

**Reading:** By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and the writer's purpose in a procedure text about personal money management.



**Viewing:** By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate the core and detailed information in a procedure text about personal money management.

**Writing:** By the end of this lesson, students are able to write a procedure text about personal money management with the correct generic structure.



**Presenting:** By the end of this lesson, students are able to suitably present a digitally or non-digitally designed poster about personal money management.

## H. Profil Pelajar Pancasila

Dokumen Capaian Pembelajaran memberikan penjelasan tentang pengembangan Profil Pelajar Pancasila melalui mata pelajaran bahasa Inggris sebagai berikut:

*Pembelajaran bahasa Inggris umum di dalam kurikulum nasional membantu peserta didik untuk menyiapkan diri menjadi pembelajar sepanjang hayat, yang memiliki Profil Pelajar Pancasila seperti beriman dan berakhlak mulia, mandiri, bernalar kritis, kreatif, gotong royong, dan berkebhinekaan global. Profil ini dapat dikembangkan dalam pembelajaran bahasa Inggris umum, karena pembelajarannya yang bersifat dinamis dan fluid, yaitu memberikan kesempatan bagi peserta didik untuk terlibat dalam pemilihan teks atau jenis aktivitas belajarnya. Pembelajaran bahasa Inggris memiliki peluang untuk mencapai Profil Pelajar Pancasila melalui materi teks tertulis, visual, teks oral, maupun aktivitas-aktivitas yang dikembangkan dalam proses belajar mengajar.*

*English for Change* memperkuat dan membangun Profil Pelajar Pancasila melalui penerapan GBA, CL, dan sebuah *featured learning activity* (bernama: A Mid-Lesson Reflection) yang kami tempatkan di bagian tengah pelajaran. Berikut penjelasannya.

Seperti telah diindikasikan sebelumnya, kami meringkai seluruh kegiatan pembelajaran dalam tahapan pembelajaran GBA, yaitu: Building Knowledge of the Field/BKoF, Modeling of Text (MoT), Joint Construction of Text/JCoT, Independent Construction of Text/



ICoT, dan Linking Related Texts/LRTs. Di buku siswa, secara jelas kami menuliskan nama-nama tahapan tersebut di setiap pelajaran. Dengan demikian, kami tidak hanya memandu penerapan GBA dan membantu peserta didik mengembangkan kompetensi komunikatif mereka dalam bahasa Inggris, tetapi juga membantu mengembangkan metabahasa dan *self-regulated learning* mereka. Misalnya, dengan mengetahui tahapan dalam pelajaran, peserta didik mengetahui apa yang diharapkan, melakukan tugas dengan sesuai, dan merencanakan langkah selanjutnya. Perhatikan bahwa *self-regulated learning* adalah salah satu dimensi dari Profil Pelajar Pancasila.

Standar Proses memberikan mandat kepada para guru untuk menerapkan pembelajaran aktif dalam pengajarannya. *English for Change* membantu guru bahasa Inggris untuk menjalankan mandat tersebut melalui penerapan CL. Terdapat sekitar 21 teknik CL yang tersebar di seluruh unit dalam buku ini. Penggunaan CL dalam pembelajaran setiap keterampilan berbahasa juga kami maksudkan untuk menanamkan kepada peserta didik kita dimensi lain dari Profil Pelajar Pancasila yaitu gotong royong. Melalui CL, siswa tidak hanya secara individu bertanggung jawab atas pembelajarannya, mereka juga melakukan gotong royong untuk mengoptimalkan pembelajaran rekan sejawatnya.

Melalui *A Mid-Lesson Reflection*, peserta didik berefleksi tentang permasalahan atau fenomena yang berkaitan dengan tema/materi yang tengah dipelajari agar berkembang dalam diri mereka: nilai-nilai Pancasila, khususnya keenam dimensi Profil Pelajar Pancasila yaitu: 1) beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhlak mulia 2) mandiri, 3) gotong royong, 4) berkebinekaan global, 5) bernalar kritis, dan 6) kreatif. *English for Change* memiliki 30 kegiatan *A Mid-Lesson Reflection* yang mencakup semua dimensi di atas dan tersebar di seluruh unit dan berada di setiap *lesson*.

## I. Strategi Umum Pembelajaran

Melalui penerapan *student-oriented learning* (yaitu GBA dan CL) secara konsisten sebagaimana terefleksi di buku ini, peserta didik

secara bertahap mengembangkan dan mencapai Keterampilan Abad Ke-21, yaitu penalaran kritis, kreativitas, kolaborasi, komunikasi, kepemimpinan, produktivitas, dan keterampilan sosial. Dengan Keterampilan Abad Ke-21 yang mereka miliki, peserta didik memiliki bekal yang cukup untuk bertransformasi, yaitu mencapai identitas-identitas yang diidamkan dan menjadi individu-individu yang merdeka.

Konsistensi penerapan GBA dan CL juga membuat peserta didik mengetahui bagaimana pelajaran mereka akan berlangsung, termasuk tentang pengaturan tempat duduk agar kerja individu, berpasangan, kelompok, dan diskusi kelas berlangsung dengan efektif. Mereka terbiasa dengan variasi tersebut beserta dinamikanya. Dengan demikian, dengan pengarahan dari guru, peserta didik berkontribusi pada pengelolaan kelas sekaligus pengelolaan keselamatan kerja mereka dalam proses pembelajaran.

Terkait keselamatan psikis peserta didik, diharapkan guru dapat mengecek terlebih dahulu semua sumber belajar yang akan digunakan, khususnya tautan dan video *online*. Pengecekan tersebut diperlukan agar peserta didik tidak terpapar iklan-iklan yang tidak sesuai untuk remaja.

## **J. Bagian-Bagian Buku Siswa**

### **1. Unit**

Buku siswa *English for Change* terdiri dari lima unit, yaitu:

Unit 1 Digital Literacies and My Identities

Unit 2 Love Your Environment

Unit 3 Healthy Life for a Healthy Future

Unit 4 Indonesian Environmental Figures

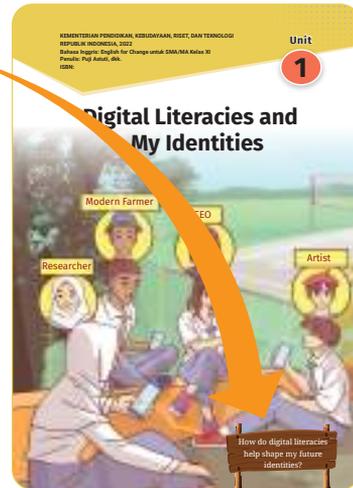
Unit 5 Personal Money Management

### **2. Pertanyaan Esensial**

Di halaman sampul setiap unit, peserta didik dapat melihat pertanyaan pertanyaan esensial yang mengindikasikan tema/materi pembelajaran yang disasar, yaitu:



- a. Unit 1 *How do digital literacies help shape my future identities?*  
Bagaimana literasi digital membantu membentuk identitas masa depan saya?
- b. Unit 2 *What can you do for your environment?*  
Apa yang bisa kamu lakukan untuk lingkunganmu?
- c. Unit 3 *How important is healthy living?*  
Seberapa pentingkah hidup sehat itu?
- d. Unit 4 *Who are Indonesian environmental figures?*  
Siapa saja tokoh-tokoh lingkungan di Indonesia?
- e. Unit 5 *Why is financial literacy important?*  
Mengapa literasi finansial itu penting?



**Gambar 1.1** Pertanyaan Pemantik pada Awal Unit 1 Buku Siswa *English for Change*

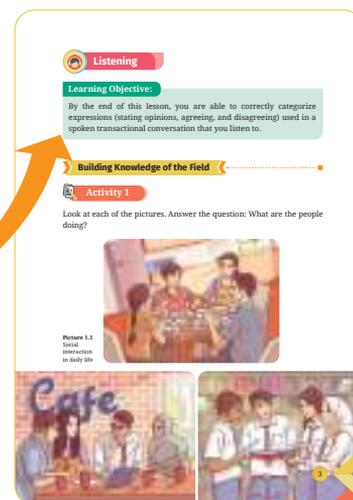
### 3. Pelajaran Keterampilan Bahasa

Setiap unit terdiri atas enam pelajaran, yaitu:

- a. Menyimak (*Listening*);
- b. Berbicara (*Speaking*);
- c. Membaca (*Reading*);
- d. Memirsa (*Viewing*);
- e. Menulis (*Writing*); dan
- f. Menyajikan (*Presenting*).

### 4. Tujuan Pembelajaran

Setiap pelajaran keterampilan bahasa di *English for Change* memiliki satu atau lebih tujuan pembelajaran yang diambil/diturunkan dari dokumen Capaian



**Gambar 1.2** Tujuan Pembelajaran pada Buku Siswa *English for Change*

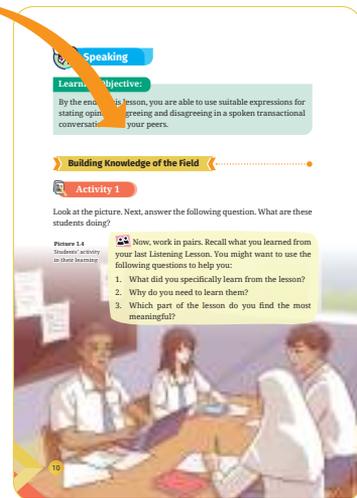
Pembelajaran dalam Kurikulum Merdeka. Tujuan pembelajaran menunjukkan bahan pelajaran yang menjadi fokus dan apa yang akan peserta didik capai di akhir pelajaran.

## 5. Tahapan Pembelajaran Bahasa dalam GBA

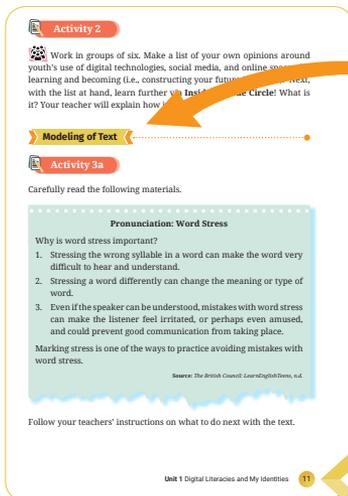
Seluruh kegiatan pembelajaran dalam tiap pelajaran keterampilan bahasa disusun mengikuti tahapan-tahapan GBA sebagai berikut:

### a. Building knowledge of the field/*BkoF*

Pada tahap ini, peserta didik mengembangkan pengetahuan mengenai isi dan konteks dari teks tertentu. Mereka juga membangun orientasi kritis terhadap teks dengan tidak hanya mempelajari *genre*-nya saja tetapi juga mengenai penggunaannya dalam kehidupan (de Oliveira and Lan 2014).



**Gambar 1.3** Building Knowledge of the Field pada Buku Siswa *English for Change*



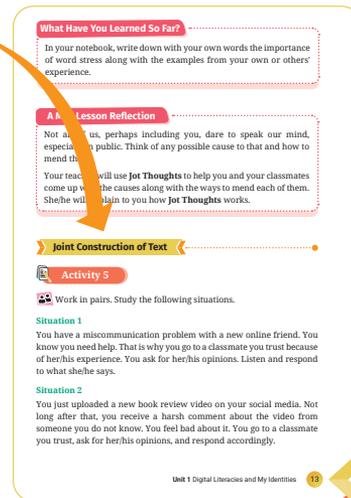
**Gambar 1.4** Modeling of Text pada Buku Siswa *English for Change*

### b. Modeling of text/*MoT*

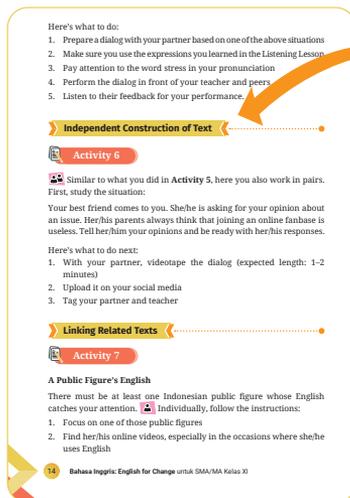
Tahap ini memandu peserta didik untuk mempelajari fitur-fitur kunci dalam teks contoh dari *genre* tertentu (Hyland 2004 in Mauludin 2020).

### c. Joint construction of text /JcoT

Kerja sama merupakan kunci dalam tahap ini. Salah satu maknanya adalah bahwa peserta didik bekerja bersama dengan rekan sejawatnya secara berpasangan atau dalam kelompok kecil untuk mencipta/memperoleh makna dari sebuah teks atau menyusun sebuah teks. Dalam prosesnya, guru menyediakan *scaffolding*: panduan, klarifikasi, penjelasan lebih lanjut, contoh-contoh, informasi tambahan, balikan, dan lain-lain.



Gambar 1.5 Joint Construction of Text pada Buku Siswa *English for Change*



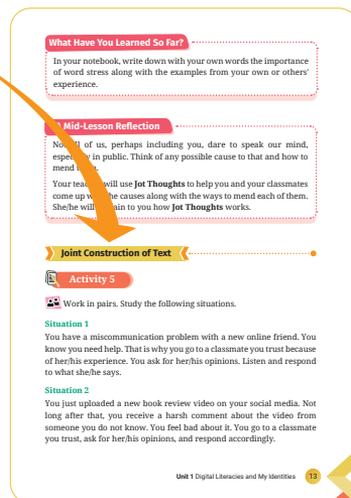
Gambar 1.6 Independent Construction of Text pada Buku Siswa *English for Change*

### d. Independent construction of text/ICoT

Pada tahap ini, peserta didik secara individu mencipta/memperoleh makna dari sebuah teks atau memproduksi sebuah teks. Tahapan ini juga dapat digunakan oleh guru sebagai asesmen baik formatif maupun sumatif.

### e. Linking Related Texts /LRTs

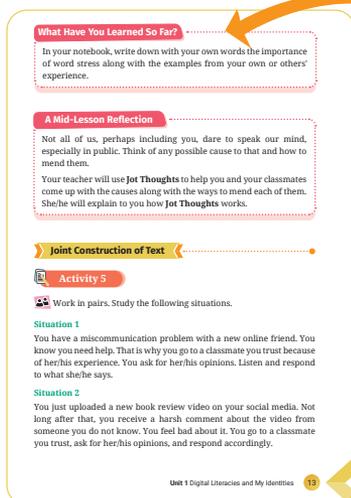
Pada tahap terakhir ini, peserta didik mengidentifikasi berbagai jenis *genre* yang telah dipelajari (Mauludin 2020). Peserta didik juga dapat melihat bagaimana *genre* berperan penting dalam kehidupan. Guru dapat menggunakan tahapan ini sebagai kegiatan pengayaan.



Gambar 1.7 Linking Related Texts pada Buku Siswa *English for Change*

## 6. Featured Learning Activities (Kegiatan Pembelajaran Unggulan)

Diantara MoT dan JCoT, peserta didik akan mengerjakan dua kegiatan berikut, yang mempersiapkan mereka sebelum bekerja bersama dengan rekan sejawat pada tahapan JCoT dan melakukan kerja mandiri atau berpasangan saat ICOT.



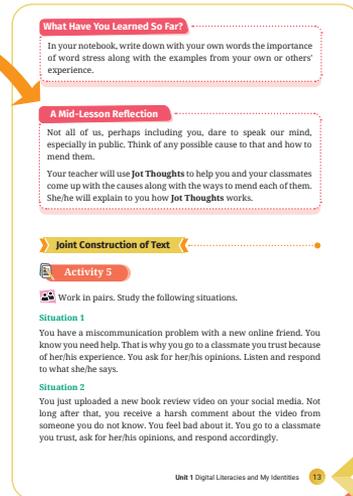
Gambar 1.8 What Have You Learned So Far? pada Buku Siswa *English for Change*

### a. What Have You Learned So Far?

Dalam aktivitas ini, peserta didik mengingat kembali materi pembelajaran yang baru saja dipelajari pada tahapan MoT dan melihat relevansinya dengan kehidupan mereka.

## b. A Mid-Lesson Reflection

Peserta didik merefleksikan apa yang telah mereka pelajari dan/atau permasalahan atau fenomena yang relevan serta maknanya. Aktivitas ini mengakomodasi pembentukan Profil Pelajar Pancasila.



**Gambar 1.9** A Mid-Lesson Reflection pada Buku Siswa *English for Change*



**Gambar 1.10** An End-of-Unit Reflection pada Buku Siswa *English for Change*

## 7. An End-of-Unit Reflection

Di ujung setiap unit, peserta didik melakukan sebuah refleksi yang membantu mereka memperoleh makna, poin, atau ide utama untuk diingat dari seluruh rangkaian pelajaran di setiap unit.

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022  
Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI  
Penulis: Puji Astuti, dkk.  
ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

# Panduan Khusus

## A. Pendahuluan

Panduan Khusus ini memuat Gambaran Umum, Skema Pembelajaran, dan Panduan Pembelajaran. Dalam Gambaran Umum, kami detailkan jenis-jenis teks yang menjadi fokus di setiap unit di Buku Siswa dan hubungan mata pelajaran Bahasa Inggris dengan mata pelajaran lain. Dalam Skema Pembelajaran, kami menyampaikan saran periode pembelajaran; kata kunci dan pertanyaan esensial; pembelajaran berdiferensiasi; serta sumber belajar utama dan sumber lain yang relevan.

Dalam Panduan Pembelajaran, kami memberikan penjelasan tentang bagian-bagian yang memandu guru untuk menyelenggarakan pembelajaran dalam rangka mencapai tujuannya, yaitu: *learning objective*, tujuan setiap kegiatan pembelajaran yang diurutkan mengikuti tahapan-tahapan GBA dan sisipannya (*What Have You Learned So Far?* dan *A Mid-Lesson Reflection*), petunjuk pembelajaran (termasuk di dalamnya: kebutuhan sarana, prasarana, dan media pembelajaran); kegiatan alternatif; rubrik penilaian; kunci jawaban; dan kegiatan remedial. Dijelaskan pula di sana dua kegiatan yang dapat dilaksanakan oleh guru setelah menuntaskan setiap pengajaran keterampilan bahasa di masing-masing unit, yaitu: interaksi guru dengan orang tua/wali dan refleksi guru.

## B. Gambaran Umum

Mengikuti amanah dokumen Capaian Pembelajaran pada Kurikulum Merdeka, berikut jenis-jenis teks yang terdapat dalam Buku Siswa *English for Change*:

Unit	Judul	Jenis Teks
1	<i>Digital Literacies and My Identities</i>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Percakapan transaksional</li><li>• Teks otentik</li></ul>
2	<i>Love Your Environment</i>	Deskripsi

3	<i>Healthy Life for a Healthy Future</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percakapan transaksional</li> <li>• Eksposisi</li> </ul>
4	<i>Indonesian Environmental Figures</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Percakapan transaksional</li> <li>• Narasi</li> </ul>
5	<i>Personal Money Management</i>	Prosedur

Judul-judul tersebut di atas mencerminkan tema-tema yang menjadi perhatian dalam Kurikulum Merdeka. Kami juga melihat bahwa jenis-jenis teks tersebut di atas diperlukan dan membekali peserta didik untuk memenuhi tugas-tugas mereka sebagai pembelajar. Oleh karena itu, kami optimis bahwa melalui penggunaan buku *English for Change*, peserta didik dapat melihat relevansi mata pelajaran Bahasa Inggris dengan mata pelajaran lain di kelasnya dan berperan dalam Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.

### C. Skema Pembelajaran

Bagian ini memuat saran periode pembelajaran, kata kunci dan pertanyaan esensial, pembelajaran berdiferensiasi, dan sumber belajar.

#### 1. Saran Periode Pembelajaran

Sebagai pemimpin pembelajaran, guru memiliki otonomi untuk merancang pengajarannya sedemikian rupa sehingga dapat membantu peserta didik mencapai tujuan pembelajaran mereka. Oleh karena itu, sebagaimana disebutkan dalam Prakata, guru dapat menggunakan buku ini sebagai salah satu sumber pengajaran mereka; buku ini tidak dimaksudkan sebagai satu-satunya sumber belajar bagi peserta didik di kelas XI (Fase F) dalam mata pelajaran Bahasa Inggris mereka. Guru dapat menggunakan unit, pelajaran, tahapan GBA, kegiatan manapun dalam buku ini sebagai bagian dari pengajaran mereka sehari-hari. Karena buku ini juga ditulis dengan memperhatikan literasi multimodal maka guru bebas memilih di antara semua media yang disajikan dalam buku ini, baik itu teks,



audio, video, gambar, foto, dan/atau unggahan media sosial, untuk dapat memberikan manfaat bagi para pembelajar bahasa Inggris dan membantu mencapai tujuan pembelajaran mereka.

Kami juga memahami bahwa peserta didik kita berasal dari beragam latar belakang, karakteristik, kebutuhan, dan konteks belajar. Mengingat hal tersebut, kami tidak menentukan jumlah waktu yang dibutuhkan atau harus dialokasikan untuk setiap unit/pelajaran/tahapan GBA/kegiatan pembelajaran. Sebaliknya, kami menyerahkan kepada guru untuk mengatur atau menentukan waktu yang dibutuhkan untuk menyelesaikannya unit/pelajaran/tahapan GBA/kegiatan pembelajaran tertentu. Namun, beberapa catatan berikut dapat membantu dalam mengalokasikan waktu:

- Ada 16 minggu per semester atau 32 minggu dalam satu tahun akademik (tidak termasuk pertemuan untuk penilaian sumatif).
- Satu pertemuan dalam satu minggu setara dengan 2 X 45 menit
- Karena buku ini terdiri dari lima (5) unit maka setiap unit dapat diselesaikan dalam kurun waktu 6-7 minggu.
- Guru melakukan penilaian formatif selama proses pembelajaran dan penilaian sumatif setelah menyelesaikan satu pelajaran keterampilan bahasa dan/atau satu unit. Guru dapat menggunakan kegiatan pembelajaran pada tahapan ICoT untuk penilaian formatif atau sumatif. Dengan demikian, mereka tidak perlu mengalokasikan waktu di luar jam pelajaran untuk melakukan kedua jenis penilaian tersebut.
- Tema dan kegiatan pembelajaran bahasa yang disajikan dalam buku ini diharapkan dapat mempersiapkan peserta didik untuk berkontribusi dalam penyelesaian pembelajaran berbasis proyek, yang merupakan kolaborasi mata pelajaran Bahasa Inggris dengan mata pelajaran lain di kelas/sekolah mereka – Proyek Penguatan Profil Pelajar Pancasila.

## 2. Kata Kunci dan Pertanyaan Esensial

Berikut daftar kata kunci di setiap unit:

Unit	Judul	Kata Kunci	Pertanyaan Esensial
1.	<i>Digital Literacies and My Identities</i>	<i>social interaction/ discussion, digital literacies, future identities, word stress, authors/ content creators' purposes, multimodal text, implicit information, inference, subject question, social media caption/post, transitional words, graphic organizer</i>	<i>How do digital literacies help shape my future identities?</i>
2.	<i>Love Your Environment</i>	<i>domestic waste, organized waste, unorganized waste, description of places, five senses, adjective phrases, punctuation</i>	<i>What can you do for your environment?</i>
3.	<i>Healthy Life for a Healthy Future</i>	<i>healthy life, healthy food, raw food, cooked food, junk food, diseases, sports, obesity, sentence stress, analytical exposition</i>	<i>How important is healthy living?</i>



4.	<i>Indonesian Environmental Figures</i>	<i>environment, environmental figure/activist, deforestation, sustainable, climate, pollution, campaign rubbish, volunteer, narrative</i>	<i>How to save the earth?</i>
5.	<i>Personal Money Management</i>	<i>financial literacy, money management, bank account, comparative and superlative degree, procedure text, imperative</i>	<i>Why is financial literacy important?</i>

### 3. Pembelajaran Berdiferensiasi

Selain dimaksudkan untuk mengoptimalisasi pembelajaran bahasa Inggris di kelas XI, GBA dan CL dalam *English for Change* juga digunakan untuk mengakomodasi terlaksananya pembelajaran terdiferensiasi, khususnya diferensiasi dalam proses pembelajaran. Secara spesifik, dalam proses pembelajaran bahasa Inggris mereka, peserta didik melakukan kegiatan yang bervariasi, yaitu:

1. Kerja mandiri
2. Kerja berpasangan melalui CL
3. Kerja dalam kelompok melalui CL
4. Diskusi dengan seluruh warga kelas

#### 4. Sumber Belajar

Merujuk pada tujuan pembelajaran, kami mengumpulkan, menyeleksi, dan menentukan sumber belajar, baik sumber utama maupun sumber lain yang relevan untuk setiap pelajaran bahasa di tiap-tiap unit. Selain tujuan pembelajaran, hal lain yang menjadi pertimbangan kami dalam menentukan sumber belajar: usia, latar belakang, kebutuhan, dan konteks belajar peserta didik; target level kompetensi (yaitu Level B1 pada *Common European Framework of Reference for Languages: Learning, Teaching, Assessment–CEFR*); *multimodal literacies*; Keterampilan Abad 21, Profil Pelajar Pancasila, dan lain-lain.

#### D. Panduan Pembelajaran

Tabel berikut menunjukkan bagian-bagian yang terdapat di setiap unit di Buku Panduan Guru ini beserta penjelasannya.

Bagian	Penjelasan
<i>Learning Objective</i>	Terletak di awal setiap unit, bagian ini memuat tujuan yang akan dicapai oleh peserta didik setelah menyelesaikan satu pelajaran keterampilan bahasa.
Tujuan	Versi panjangnya adalah: tujuan kegiatan pembelajaran. Bagian ini menjelaskan tujuan setiap kegiatan pembelajaran di bawah naungan tahapan-tahapan GBA (BKoF, MoT, JCoT, ICoT, dan LRTs) termasuk untuk <i>featured learning activities</i> , yaitu: <i>What Have You Learned So Far?</i> ; <i>A Mid-Lesson Reflection</i> ; dan kegiatan refleksi peserta didik di ujung setiap unit: <i>An End-of-Lesson Reflection</i> .



Bagian	Penjelasan
Petunjuk pembelajaran	<p>Bagian ini mengikuti bagian sebelumnya, yaitu: tujuan. Dengan membaca bagian ini, guru mendapat penjelasan bagaimana setiap kegiatan pembelajaran yang tertera dalam Buku Siswa di-selenggarakan di kelas.</p> <p>Diharapkan guru membaca bagian ini dengan saksama agar dapat secara optimal memimpin pembelajaran dan menyediakan <i>scaffolding</i> yang diperlukan peserta didik untuk dapat mencapai kompetensi target, menguatkan karakter/ Profil Pelajar Pancasila, dan menguasai materi-materi esensial.</p> <p>Juga tersurat dalam bagian ini adalah kebutuhan sarana, prasarana, dan media yang diperlukan dalam proses pembelajaran. Sebagai contoh, Activity 1 dalam pelajaran menyimak dalam Unit 1 memerlukan koneksi internet. Dengan membaca bagian ini, guru mengetahui kebutuhan tersebut.</p>
Kegiatan alternatif	<p>Untuk mengakomodasi beragam latar, kebutuhan, dan konteks belajar peserta didik, guru perlu memiliki kegiatan alternatif. Bagian ini menyediakan alternatif tersebut beserta penjelasannya.</p>

Bagian	Penjelasan
Rubrik penilaian	Tertera dalam bagian ini adalah aspek-aspek yang perlu hadir dalam pekerjaan peserta didik untuk dinilai saat guru menyelenggarakan kegiatan asesmen, baik formatif maupun sumatif.
Kunci jawaban	Bagian ini menyediakan kunci yang dapat digunakan guru dalam menilai jawaban-jawaban peserta didik dalam kegiatan asesmen.
Kegiatan remedial	<p>Bagian ini memberikan gambaran pada guru tentang kegiatan yang dapat peserta didik lakukan jika mereka memerlukan remedial.</p> <p>Jika tidak ada peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat menggunakan kegiatan yang dijelaskan dalam bagian ini sebagai kegiatan tindak lanjut pasca penilaian/asesmen.</p>
Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali	Kegiatan guru ini dimaksudkan agar guru dan orang tua/wali bekerja sama dalam menyukseskan penyelenggaraan pendidikan bahasa Inggris, terutama agar peserta didik berhasil mencapai tujuan-tujuan pembelajarannya dan pada gilirannya mencapai kompetensi komunikatif dalam bahasa Inggris.



<b>Bagian</b>	<b>Penjelasan</b>
Refleksi Guru	Melalui kegiatan refleksi ini, diharapkan guru memperoleh makna dari pengajarannya dan menggunakan/memperhatikannya dalam perancangan pengajaran/pembelajaran ke depan agar semakin efektif.

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

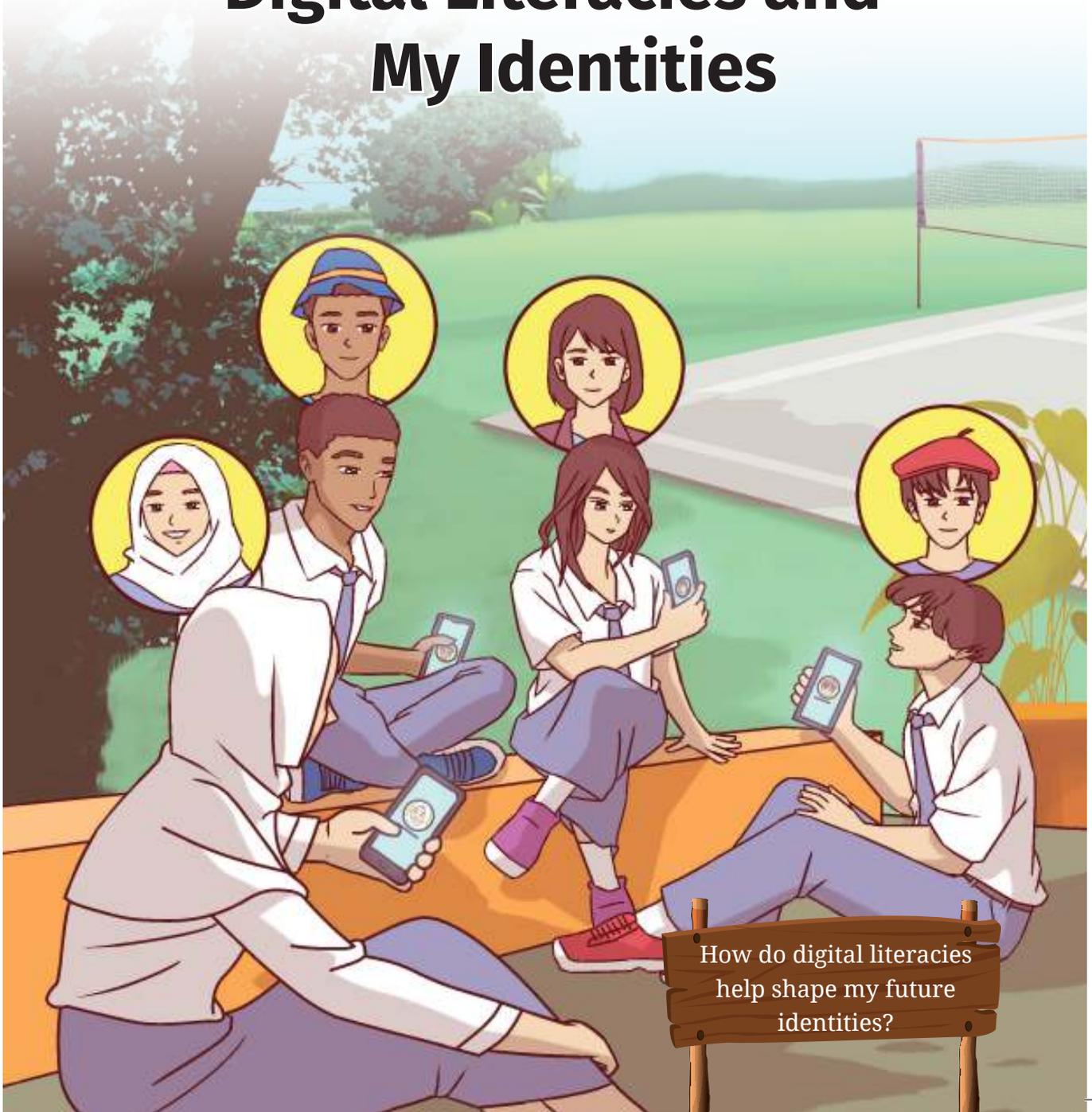
Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

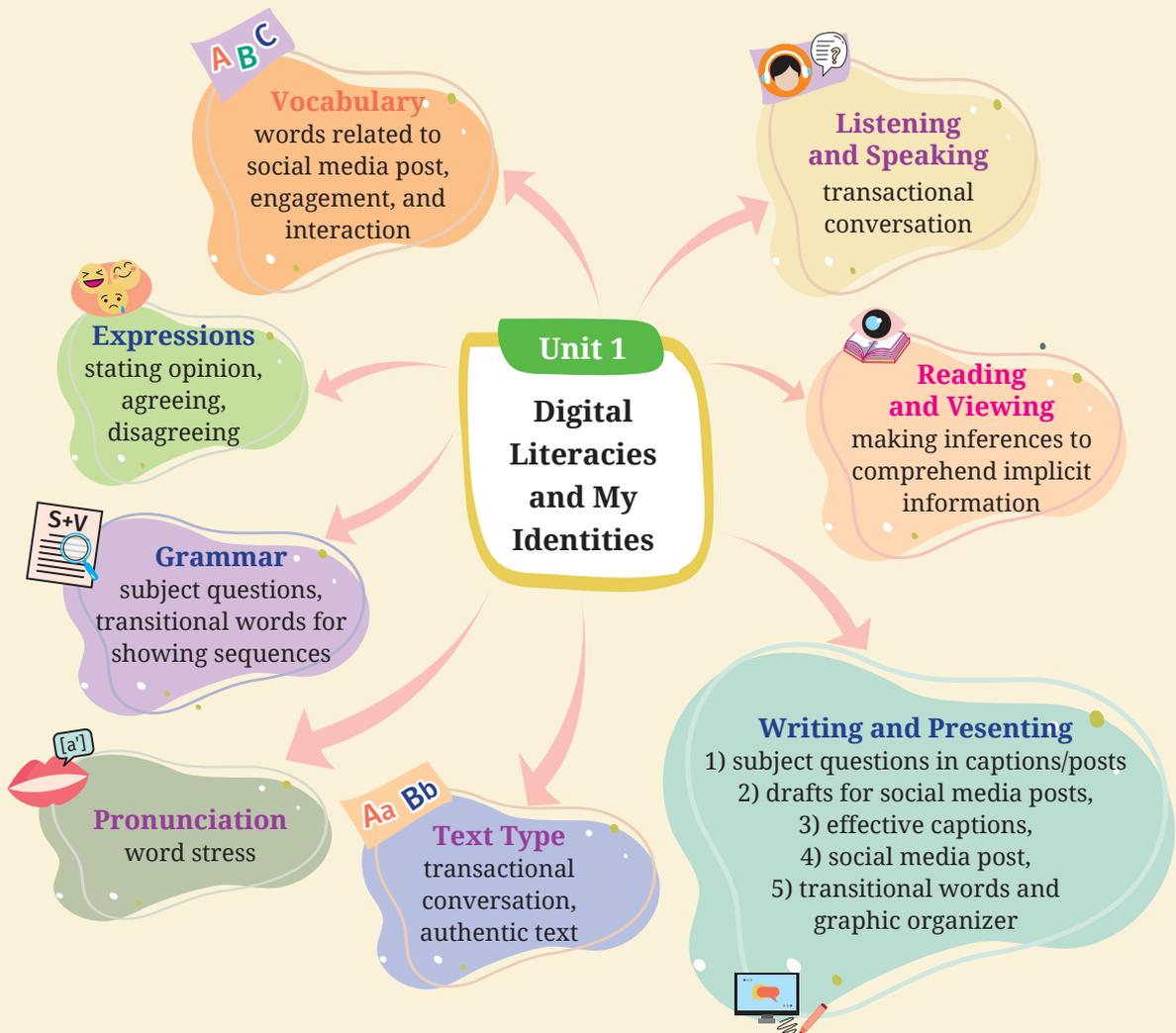
Unit

1

# Digital Literacies and My Identities



## Mind Mapping the Unit





## Listening

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly categorize expressions (stating opinions, agreeing, and disagreeing) used in a spoken transactional conversation that they listen to.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Peserta didik memahami manfaat diskusi dalam kehidupan sehari-hari dan mengetahui bahwa materi yang dipelajari di sekolah adalah hal-hal yang diperlukan dalam kehidupan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Unit 1 berfokus pada literasi digital, tepatnya penggunaan teknologi digital (khususnya platform media sosial) untuk membantu mengonstruksi identitas yang diidamkan oleh peserta didik. Maka, diharapkan jaringan Wi-Fi internet di sekolah dapat digunakan oleh para peserta didik karena diperlukan dalam sebagian besar kegiatan pembelajaran. Prosedur **Think-Pair-Share** yang digunakan dalam Activity 1 ini dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274 buku ini.

Berikan waktu yang cukup pada peserta didik untuk melihat gambar dan mempersiapkan jawaban atas pertanyaan yang diberikan (**Think**). Untuk mendiskusikan jawaban, peserta didik bekerja berpasangan (**Pair**). Dengan demikian, mereka siap untuk menyampaikan jawaban ke seluruh anggota kelas (**Share**). Berikut contoh instruksi guru saat meminta para peserta didik bekerja berpasangan, "*Turn to someone next to you. You will work with her/him.*"



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik memahami manfaat diskusi dalam kehidupan sehari-hari dan mengetahui bahwa materi yang dipelajari di sekolah adalah hal-hal yang diperlukan dalam kehidupan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Secara mandiri, peserta didik mengisi tabel yang telah disediakan. Tidak perlu meminta mereka mengisinya dengan kalimat lengkap. Pola yang disarankan adalah penggunaan *gerund/verb-ing* untuk menulis alasan. Contohnya: *Getting solutions for our problems*. Ingatkan peserta didik bahwa isian dalam tabel akan digunakan dalam aktivitas berikutnya.



## Activity 3

**Tujuan:** Peserta didik memahami manfaat diskusi dalam kehidupan sehari-hari dan mengetahui bahwa materi yang dipelajari di sekolah adalah hal-hal yang diperlukan dalam kehidupan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Minta peserta didik untuk kembali berpasangan, yaitu dengan teman saat bekerja berpasangan dengan metode **Think-Pair-Share** (Activity 1). Dalam Activity 3, mereka belajar melalui **RallyRobin**. Prosedurnya dapat dilihat dalam lampiran Prosedur Cooperative Learning (CL) pada halaman 274 buku ini. Langkah kedua dalam teknik ini telah peserta didik selesaikan dalam Activity 2, yaitu mengisi tabel yang telah disediakan untuk mendaftar alasan-alasan mengapa diskusi diperlukan dalam kehidupan sehari-hari.

**Catatan tentang Pembelajaran Kooperatif:** Jika pembelajaran diselenggarakan daring, contohnya melalui fitur *meeting* pada aplikasi Zoom, dua kegiatan pembelajaran kooperatif ini (**Think-Pair-Share** dan **RallyRobin**) dapat berlangsung dalam *breakout rooms*.

## Modeling of Text



## Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui dan menguasai materi utama dalam pembelajaran menyimak mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Bagian ini memuat materi utama dalam pembelajaran menyimak ini, yaitu tentang: *expressions for stating opinion, agreeing and disagreeing*. Setelah peserta didik menyelesaikan tahapan Building Knowledge of the Field, mereka memahami pentingnya diskusi dalam kehidupan sehari-hari. Arahkan peserta didik untuk membaca contoh-contoh ekspresi yang menjadi target. Melalui *mini-lesson* (paparan pendek selama sekitar 2–3 menit), guru membahas materi yang tersedia. Tidak perlu meminta peserta didik untuk berlatih mengucapkan setiap ekspresi yang ada karena *pronunciation* bukan cakupan dalam pembelajaran menyimak kali ini. Pastikan semua peserta didik memahami arti dari setiap ekspresi yang ada dalam daftar. Mereka dapat saling bekerja sama untuk itu.



### Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan ekspresi-ekspresi yang baru saja mereka pelajari untuk mendiskusikan topik yang selaras dengan tema pada Unit 1 ini.

**Petunjuk pembelajaran:** Setelah sebelumnya bekerja sama secara berpasangan, dalam kegiatan ini peserta didik bekerja sama melalui **RoundRobin**. Mereka bekerja dalam kelompok yang terdiri atas empat anggota. Prosedurnya dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274 buku ini.

Sebelum memulai **RoundRobin**, pastikan semua peserta didik siap dengan jawaban atas pertanyaan yang diberikan. Mengapa? Agar mereka siap dan percaya diri untuk bergantian menyebut jawaban masing-masing dalam bahasa Inggris.

Arahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan tersebut dengan menggunakan *expression for stating opinion* yang sesuai. Ingatkan mereka agar aktif dalam mendengarkan jawaban-jawaban yang diutarakan oleh anggota kelompok masing-masing. Tujuannya adalah agar rentang kosakata mereka bertambah. Arahkan peserta didik untuk memberikan respons atas jawaban anggota kelompok sebelum mereka menyampaikan jawaban sendiri. Minta mereka untuk



menggunakan *expressions for agreeing or disagreeing* yang sesuai. Guru juga diharapkan dapat fleksibel dalam mengelola berlangsungnya **RoundRobin**. Sebagai contoh: memperbolehkan peserta didik memberikan inti jawaban yang sama dengan yang telah disampaikan anggota kelompok mereka tetapi dengan kalimat mereka sendiri.



### Activity 6a dan 6b

**Tujuan:** Peserta didik mendapat perspektif berbeda dari orang lain terkait isu yang menjadi fokus dan melihat bagaimana orang lain menggunakan ekspresi-ekspresi yang menjadi target dalam pembelajaran menyimak mereka. Peserta didik juga mendapatkan pemahaman yang lebih baik tentang cara teknologi dan literasi digital dapat membantu generasi muda mengonstruksi identitas idamannya, membantu mereka “menjadi” apa yang mereka cita-citakan—*becoming*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memperdengarkan rekaman percakapan kepada peserta didik di kelas. Rekaman percakapan dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat di bagian akhir buku.

**Activity 6a:** Setelah peserta didik mendengarkan rekaman, minta mereka untuk menuliskan ide atau wawasan baru yang didapat dari percakapan tersebut dalam buku catatan masing-masing. Lalu, peserta didik melengkapi tabel ekspresi yang tersedia.

**Activity 6b:** Arahkan peserta didik untuk menuliskan ekspresi-ekspresi lain yang mereka ketahui dalam buku catatan masing-masing, terutama yang masuk dalam kategori-kategori ekspresi yang tengah dipelajari.

**Kegiatan alternatif:** Apabila perangkat audio di kelas tidak memadai, guru dapat membacakan langsung percakapan tersebut. Berikut transkrip percakapan dalam audio yang digunakan dalam kegiatan ini.

*Gendis (female, SMA student) : I don't think most of us see how social media can help shape our future.*

*Kiko (male, SMA student) : What do you mean?*

- Gendis : Well, Kiko, if you take a closer look at our classmates' posts on their social media ... (not finishing her sentence).*
- Nuri (female, SMA student) : I see where you're heading, Gendis. I am with you. I think they use their social media mainly for showing off, which is not healthy for themselves and others.*
- Kiko : I am not sure about that. Why? Because I also see them follow leading figures in their fields. You both must know Dinda from the other class. She is a model. I see her follow Kaia Gerber's Instagram. Maybe Dinda aims to be a world-class model just like Kaia?*
- Gendis : Interesting!*
- Nuri : Maybe we can investigate that and report it for our Social Science project?*
- Kiko : Sounds great, Nuri!*
- Gendis : Sure! Why not?*



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik memahami pentingnya penggunaan teknologi dan literasi digital untuk konstruksi identitas dambaan mereka. Peserta didik juga terekspos pada ekspresi-ekspresi yang menjadi target.

**Petunjuk pembelajaran:** Aktivitas mencocokkan tidak akan memakan waktu yang panjang. Selain untuk meningkatkan penguasaan peserta didik pada ekspresi-ekspresi yang menjadi target, kegiatan ini juga digunakan untuk memberikan pemahaman yang mendalam tentang isu-isu terkait penggunaan teknologi dan literasi digital untuk konstruksi identitas dambaan anak-anak muda. Lalu, tantang para peserta didik untuk mengelaborasi pernyataan persetujuan atau ketidaksetujuan mereka berdasarkan informasi yang tersurat pada kolom A.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi sekolah dengan kehidupan.

**Petunjuk pembelajaran:** Dalam buku catatan masing-masing, peserta didik menulis inti materi pembelajaran menyimak kali ini serta hubungannya dengan kehidupan.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Mengonstruksi identitas peserta didik sebagai Pelajar Pancasila, khususnya dimensi Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia, terutama akhlak kepada manusia.

**Petunjuk pembelajaran:** Dengan membaca pengingat dan menjawab pertanyaan yang diberikan, peserta didik diajak untuk secara personal dan kolektif membangun empati kepada orang lain. Minta mereka untuk menyampaikan jawaban pada rekan di kelas. Arahkan peserta didik untuk melakukan *active listening* saat rekannya menyampaikan jawaban.

## Joint Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Melalui kerja sama dengan rekan-rekannya, peserta didik mengidentifikasi penggunaan ekspresi-ekspresi yang digunakan dalam percakapan yang mereka simak.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memperdengarkan rekaman percakapan kepada peserta didik di kelas. Peserta didik bekerja sama mengelompokkan ekspresi-ekspresi yang digunakan oleh penutur

dalam dialog pada rekaman. Rekaman percakapan dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat di bagian akhir buku.

**Kegiatan alternatif:** Apabila perangkat audio di kelas tidak memadai, guru dapat membacakan langsung percakapan tersebut. Berikut transkrip percakapan dalam audio yang digunakan dalam kegiatan ini.

- Kiko : I am proud of us, friends!*
- Gendis : I know, right? I think our report for the Social Science project made some strong points about social media and youth's identity construction.*
- Nuri : Exactly. The best part of the report is the data from our interview with Dinda, the model.*
- Gendis : I couldn't believe how much Dinda adored Kaia Gerber and was so inspired by her.*
- Nuri : I see what you mean! The fact that Dinda is now a well-read girl proves how she follows in Kaia's footsteps. Kaia is a total bookworm.*
- Kiko : Hello, girls! Remember who told you that Dinda followed Kaia's Instagram? Me! So, the credit goes to me!*
- Nuri : That's not right! Who came up with the idea of us doing some investigation on the issue? It was me!*
- Gendis : It's our work, guys! Cheers to our hard work!*

## Independent Construction of Text



### Activity 9

**Tujuan:** Secara mandiri, peserta didik mengidentifikasi penggunaan ekspresi-ekspresi yang digunakan dalam percakapan yang mereka simak.

**Petunjuk pembelajaran:** Sesuai dengan nama tahapannya, yaitu Independent Construction of Text, Activity 9 meminta peserta didik

untuk bekerja secara individu, yaitu mengelompokkan ekspresi-ekspresi yang digunakan oleh para penutur dalam sebuah teks lisan autentik, tepatnya sebuah *talk show*, menjadi tiga kategori sebagaimana yang telah mereka pelajari.

**Kegiatan alternatif:** Seperti tertulis dalam buku peserta didik, jika ada peserta didik yang memiliki keterbatasan dalam mengakses internet untuk keperluan menyaksikan *talk show* dan menganalisisnya, guru perlu menyediakan materi alternatif. Sebagai contoh, menyediakan materi menyimak berisi *talk show* yang siap untuk diputar tanpa harus menggunakan internet.

**Rubrik penilaian:** Aspek-aspek yang dapat dimasukkan ke dalam rubrik penilaian, di antaranya: 1) kelengkapan (terdapat tiga kategori ekspresi yang menjadi target, bobot: 40%); 2) ketepatan dalam pengelompokan (bobot: 40%); dan 3) ejaan (bobot: 20%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberi mereka materi menyimak yang ditujukan untuk kegiatan alternatif atau materi lain yang relevan. Lalu, peserta didik mengikuti langkah kerja serupa sebagaimana tertera pada tahapan ICOT.

## Linking Related Texts



### Activity 10

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari dan melihat bagaimana teknologi dan literasi digital dapat digunakan untuk mengonstruksi identitas diri.

**Petunjuk pembelajaran:** Dalam buku catatan masing-masing, peserta didik menulis jawaban-jawaban mereka dengan menggunakan kalimat lengkap. Jika ada peserta didik yang menjawab: "tidak" untuk pertanyaan nomor dua, arahkan mereka untuk menjelaskan apa yang membuat mereka menyukai idola atau *public figure* tertentu.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru dapat mendistribusikan angket sederhana pada orang tua/wali melalui WhatsApp Group (selanjutnya digunakan singkatannya, WAG) untuk mendapat gambaran tentang budaya diskusi dan kebebasan menyampaikan pendapat dalam keluarga peserta didik.

## Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Bagaimana penggunaan pembelajaran kooperatif membantu pencapaian tujuan pembelajaran menyimak kali ini?



### Speaking

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to use suitable expressions for stating opinions, agreeing and disagreeing in a spoken transactional conversation with their peers.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Peserta didik mengingat kembali ketiga kategori ekspresi beserta contoh-contohnya yang telah dipelajari dalam pembelajaran menyimak sebelumnya. Mereka juga mengingat kembali manfaat materi tersebut untuk diri dan kehidupan sehari-hari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan. Berikan waktu yang cukup agar mereka siap dengan jawaban-jawaban untuk ketiga pertanyaan yang diberikan. Dorong peserta didik untuk menggunakan bahasa Inggris sepanjang proses berkomunikasi dengan rekannya.



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik siap mengikuti seluruh kegiatan dalam pembelajaran berbicara ini yang secara keseluruhan meminta mereka untuk berbicara menggunakan bahasa yang tengah dipelajari, yaitu bahasa Inggris.

**Petunjuk pembelajaran:** Materi untuk kegiatan ini adalah materi yang dipelajari dalam pembelajaran menyimak sebelumnya. Kegiatan ini dilaksanakan melalui sebuah teknik pembelajaran kooperatif yang bernama: **Inside-Outside Circle**. Prosedurnya dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274.

Dalam penggunaan **Inside-Outside Circle** dalam Activity 2 ini, peserta didik tidak menggunakan pertanyaan yang diberikan oleh guru sebagai bahan tanya jawab. Mereka menggunakan daftar opini pribadi terkait tema yang tengah dipelajari dan meminta pasangannya untuk memberikan respons, yaitu menyetujui atau tidak menyetujuinya. Jumlah satu kelompok **Inside-Outside Circle** dapat terdiri atas 6 orang. Artinya, ada tiga pasang peserta didik di dalamnya. Tiga peserta didik adalah *inside-circle students* dan tiga yang lain adalah *outside-circle students*. Untuk memastikan bahwa peserta didik mengetahui posisi masing-masing (*inside-circle students* atau *outside-circle students*), guru dapat berseru, “*Inside-circle students clap your hands once! Outside-circle students clap your hands twice!*” Saat kegiatan **Inside-Outside Circle** tengah berjalan, semangat peserta didik untuk menggunakan ekspresi-ekspresi yang telah dipelajari sebelumnya.

## Modeling of Text



## Activity 3a dan 3b

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi pokok dalam pembelajaran berbicara yang tengah diikuti, yaitu tentang *word stress* dalam *pronunciation*.

**Petunjuk pembelajaran:** Untuk Activity 3a, arahkan peserta didik untuk menyiapkan kamus (daring atau cetak). Sampaikan kepada peserta didik melalui sebuah *mini-lesson* (paparan selama 2-3 menit)

tentang pentingnya *stress* atau penekanan dalam pelafalan kata-kata dalam bahasa Inggris serta simbol yang digunakan dalam kamus untuk menunjukkannya (yaitu garis vertikal pendek sebelum suku kata yang perlu ditekankan). Untuk Activity 3b, selain menggunakan contoh yang tersedia, guru dapat memberikan kata-kata lain yang dianggap menantang selama ini. Artinya, sebagian besar peserta didik biasanya salah dalam meletakkan penekanan saat melafalkan kata-kata tersebut.



#### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui makna dan cara melafalkan kata-kata yang banyak digunakan dalam ekspresi-ekspresi yang menjadi target dalam pembelajaran mereka (*stating opinion, agreeing and disagreeing*) dengan menggunakan *word stress* yang benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik mengetahui tentang keberadaan *word stress* dengan berfokus pada kata-kata yang dijumpai atau menjadi bagian dari ekspresi-ekspresi yang menjadi target dalam pembelajaran berbicara ini. Agar kegiatan mengidentifikasi *word stress* menarik, gunakan **Team Jigsaw**. Prosedurnya dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274.

Setiap kelompok ahli fokus pada tiga kata seperti yang tertera pada tabel. Ingatkan setiap kelompok ahli untuk memperhatikan dua hal: makna setiap kata dan cara melafalkan setiap kata terutama perhatian pada *word stress*. Diharapkan guru menambah kata-kata selain yang ada dalam tabel, yaitu menyesuaikan dengan jumlah kelompok/peserta didik yang ada di kelas.

#### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik mencatat inti sari materi pembelajaran menyimak mereka dan menggagas relevansi materi tersebut dengan kehidupan.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk menggunakan kata-kata sendiri dalam bahasa Inggris untuk menulis dalam buku catatan masing-masing: pentingnya *word stress* beserta contoh-contohnya dari pengalaman sendiri maupun orang lain.

## A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** 1) Melibatkan perspektif inklusi dalam materi dan kegiatan pembelajaran, yaitu tentang pengakuan dan penghormatan pada preferensi orang lain; 2) membangun Profil Pelajar Pancasila, khususnya dimensi Mandiri, elemen Regulasi Diri, sub-elemen Percaya Diri, Tangguh (*resilient*), dan Adaptif; dan 3) penggunaan pembelajaran kooperatif, tepatnya teknik **Jot Thoughts** dalam kegiatan refleksi ini juga berkontribusi pada pembangunan dimensi Bergotong Royong (elemen: Kolaborasi).

**Petunjuk pembelajaran:** Prosedur **Jot Thoughts** dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274. Siapkan kertas-kertas berukuran kecil yang akan digunakan para peserta didik untuk menuliskan jawabannya. Peserta didik menulis hal-hal yang menyebabkan sebagian orang tidak berani bersuara atau menyampaikan pendapat mereka. Fleksibilitas guru diharapkan dalam penerapan **Jot Thoughts**. Contohnya, memperbolehkan jika peserta didik memiliki jawaban yang hampir sama dengan jawaban teman-teman satu kelompoknya sepanjang mereka tidak saling menunjukkan jawaban masing-masing saat proses menulis. Setelah semua kertas dengan jawaban terkumpul di meja setiap kelompok, peserta didik dapat menggunakan **RoundRobin** untuk menyampaikan solusi.

## Joint Construction of Text



### Activity 5

**Tujuan:** Bekerja sama dengan rekannya, peserta didik menunjukkan keterampilan berbicara mereka, khususnya penggunaan ekspresi-ekspresi yang menjadi target dengan pelafalan yang benar, terutama penggunaan *word stress*.

**Petunjuk pembelajaran:** Jika diperlukan, guru membantu peserta didik untuk memahami setiap situasi yang diberikan. Peserta didik bekerja berpasangan. Setiap pasangan memilih satu situasi yang akan

mereka kembangkan menjadi dialog. Ingatkan peserta didik untuk menggunakan ekspresi-ekspresi yang telah mereka pelajari. Minta semua pasangan untuk berlatih, terutama memperhatikan *word stress* dalam pelafalan ekspresi-ekspresi dalam dialog mereka. Semua pasangan tampil menunjukkan dialog yang telah mereka siapkan. Agar efisien, peserta didik dapat tampil di depan sejumlah pasangan lain, tidak di depan seluruh warga kelas. Bekali peserta didik agar mereka dapat melakukan *peer assessment* dengan fokus pada aspek *word stress*. Lalu, ajak mereka untuk menyampaikan hasil *peer assessment* (masukan) kepada rekan-rekannya. Berikan balikan untuk ketepatan masukan agar peserta didik memiliki konsep yang benar tentang *word stress*. **Catatan:** Jika kedua situasi yang tersedia dalam Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang/karakteristik peserta didik, guru dapat memberikan situasi-situasi lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

## Independent Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Bekerja sama dengan rekannya, peserta didik menunjukkan keterampilan berbicara mereka, khususnya penggunaan ekspresi-ekspresi yang menjadi target dengan pelafalan yang benar, terutama penggunaan *word stress*. **Catatan:** Meski termasuk tahapan ICoT, peserta didik tidak sepenuhnya bekerja sendiri karena mereka perlu berinteraksi dan berdiskusi dengan seorang rekannya sesuai situasi yang diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan ini mirip dengan Activity 5. Pembedanya adalah pelibatan teknologi dan literasi digital dalam Activity 6 ini. Peserta didik dapat kembali bekerja sama dengan pasangan mereka saat Activity 5. Pastikan semua peserta didik memahami situasi yang diberikan. Jika situasi yang tersedia dalam Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang/karakteristik peserta didik, guru dapat memberikan situasi lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kegiatan alternatif:** Activity 6 ini berbasis teknologi digital. Maka, jika ada peserta didik yang memiliki keterbatasan akses internet, alternatif kegiatan yang dapat mereka lakukan sebagai pengganti misalnya: peserta didik merekam dialog dengan fitur perekam pada ponsel kemudian memperdengarkannya di depan guru atau menampilkan dialog dengan cara seperti yang mereka lakukan pada Activity 5.

**Rubrik penilaian:** Berikut beberapa aspek yang dapat digunakan dalam penilaian performa peserta didik dalam kegiatan ini: a) *word stress* (guru menentukan jumlah kata yang diperhatikan, bobot: 35%); b) kelengkapan (jumlah kategori ekspresi yang digunakan dalam dialog, bobot: 35%); dan c) kesesuaian dialog dengan situasi yang diberikan (bobot: 30%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberi mereka situasi yang berbeda untuk dikembangkan menjadi dialog dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya.

## Linking Related Texts



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi materi pembelajaran mereka dengan kehidupan dan memahami bagaimana teknologi dan literasi digital dapat menjadi alat belajar dan pembentukan identitas dambaan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk mengikuti langkah-langkah yang tertera dalam Buku Siswa. Jika waktu memungkinkan, undang peserta didik untuk tampil di depan kelas untuk menyampaikan hasil observasi mereka tentang penggunaan *word stress* dalam *pronunciation* sebagaimana ditunjukkan oleh sosok yang mereka pilih. Jika ada peserta didik dengan keterbatasan akses internet untuk mendapatkan dan menonton video secara daring, arahkan mereka untuk bekerja kelompok/berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

## Interaksi dengan Orang Tua/Wali

Guru menyampaikan pada orang tua/wali bahwa untuk penilaian pembelajaran berbicara ini, para peserta didik bekerja secara berpasangan dan mempersiapkan dialog bersama. Maka, guru meminta kerja sama dari orang tua/wali dengan cara mengingatkan anak-anak mereka untuk berlatih dengan pasangan dialog masing-masing agar mereka sukses dalam kegiatan penilaian.

## Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Mengapa interaksi antar-peserta didik dan penggunaan bahasa target dalam interaksi tersebut penting dalam pembelajaran berbicara?



### Reading

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably identify an author's/content creator's purpose in their multimodal text (i.e., social media post).*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1a dan 1b

**Tujuan:** Peserta didik mengenali tema besar Unit 1, yaitu *Digital Safety*, khususnya penggunaan teknologi dan literasi digital untuk konstruksi identitas anak muda atau proses “menjadi”—*becoming*.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk melihat gambar lalu menjawab dua pertanyaan yang diberikan. Mereka menyampaikan jawaban-jawaban mereka pada seorang rekannya. Setelah itu, secara mandiri peserta didik menjawab lima pertanyaan yang diberikan. Guru mengelompokkan peserta didik. Satu kelompok beranggotakan empat sampai lima peserta didik. Selanjutnya peserta

didik menyampaikan jawaban-jawaban mereka pada anggota kelompok melalui **RoundRobin**.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak menggunakan media sosial, arahkan mereka untuk menyiapkan pertanyaan-pertanyaan lain terkait tema teknologi dan literasi digital untuk pencapaian cita-cita. Mereka akan mengajukannya pada rekan dan anggota kelompoknya.



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui tujuan pembelajaran, terutama materi pokoknya yaitu tentang tujuan penulis/kreator konten yang terefleksi dalam unggahan pada media sosial (teks multimodal) mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menyiapkan ponsel pintar mereka. Mereka mengikuti perintah awal untuk kegiatan ini sebagaimana tertera dalam Buku Siswa. Sebelum peserta didik bekerja sama dalam kelompok melalui **Think-Pair-Share**, pastikan mereka telah menjawab pertanyaan tentang tujuan unggahan Maudy Ayunda pada akun media sosialnya.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang tidak membawa laptop atau ponsel pintar, peserta didik dapat mewawancarai teman sekelasnya tentang Maudy Ayunda. Untuk materi menjelang **Think-Pair-Share**, mereka tidak memerlukan laptop atau ponsel karena unggahan media sosial yang menjadi bahan diskusi telah tertera pada Buku Siswa.

## Modeling of Text



## Activity 3

**Tujuan:** Peserta didik mendapat pemahaman yang baik tentang tujuan-tujuan yang biasanya ditunjukkan oleh para penulis dalam tulisan konvensional (bukan pada media sosial) dan tujuan-tujuan yang biasanya dimiliki oleh para kreator konten melalui unggahan mereka pada media sosial (teks multimodal).

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca materi pokok yang tertera dalam Buku Siswa. Guru memberikan

penguatan pemahaman melalui pertanyaan-pertanyaan 5W1H. Contoh pertanyaan: *Look at the list of content creators' purposes of their social media posts. Which one relates to you the most?* Guru juga dapat mendorong peserta didik untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan serupa. Alternatif lain untuk membangun pemahaman peserta didik pada materi pokok adalah dengan meminta mereka untuk membuat tabel *Know–Want to Know–Learned* (KWL). Tabel ini membantu peserta didik untuk mengorganisasi informasi terkait materi pembelajaran menjadi tiga kelompok: a) *know*, apa yang telah diketahui sebelumnya (di awal pembelajaran); b) *what to know*, apa yang ingin diketahui (selama pembelajaran berlangsung); c) *learned*, apa yang telah dipelajari (setelah pembelajaran selesai).



#### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik membaca sebuah teks autentik dalam bentuk *blog post* serta mengidentifikasi tujuan penulisnya dengan bantuan tabel yang disediakan.

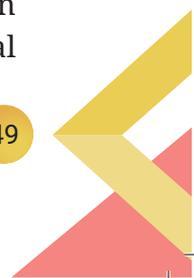
**Petunjuk pembelajaran:** Pastikan peserta didik membaca *blog post* yang diberikan. Lalu, guru meminta peserta didik secara mandiri mengisi tabel yang disediakan. Guru memastikan bahwa para peserta didik memperhatikan konsep-konsep (*authors' purposes and content creators' purposes*) yang tertera pada Activity 3 dalam mengisi tabel tersebut. Setelah semua peserta didik menyelesaikan pekerjaannya, guru memandu diskusi kelas.



#### Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik mengidentifikasi tujuan penulis/tujuan kreator konten, Greysia Polii, sebagaimana terefleksi dalam unggahannya pada media sosial.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca keseluruhan teks autentik tersebut. Undang partisipasi peserta didik untuk saling membantu dalam memahami teks tersebut, termasuk untuk kata-kata baru. Bersama rekannya, peserta didik mendiskusikan tujuan Greysia Polii mengunggah foto dan tulisannya pada sosial



media. Dalam prosesnya, guru mengingatkan peserta didik untuk menggunakan konsep-konsep (*authors' purposes and content creators' purposes*) yang tertera pada Activity 3.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui tujuan-tujuan yang biasanya ditunjukkan oleh para penulis dalam tulisan konvensional (bukan pada media sosial) dan tujuan-tujuan yang biasanya dimiliki oleh para kreator konten melalui unggahan mereka pada media sosial (teks multimodal).

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Guru mengarahkan mereka untuk menulis inti sari materi serta signifikansinya dalam pembelajaran bahasa Inggris mereka. Mereka juga diminta untuk menuliskan relevansi materi tersebut dengan kehidupan sehari-hari. Guru berkeliling kelas dan memberikan penjelasan/bantuan pada peserta didik jika diperlukan.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Membangun Profil Pelajar Pancasila, khususnya dimensi Mandiri, elemen Regulasi Diri, sub-elemen Percaya Diri, Tangguh, dan Adaptif. Secara khusus, tujuannya adalah agar peserta didik berani mencoba, adaptif dalam situasi baru, dan mencoba untuk tidak mudah menyerah saat mendapatkan tantangan.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik melakukan refleksi secara mandiri. Jika diperlukan, guru membantu peserta didik memahami situasi pemantik refleksi yang disediakan. Arahkan peserta didik untuk menuliskan lebih daripada satu strategi untuk tetap percaya diri meski mereka menemui tantangan dalam mengembangkan diri dan mengonstruksi identitas melalui teknologi dan literasi digital.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak menggunakan media sosial, arahkan mereka untuk menulis tentang manfaat penggunaan teknologi dan literasi digital untuk mengembangkan diri dan mengonstruksi identitas idaman mereka.

## Joint Construction of Text

Pada tahapan ini, fokus peserta didik makin mengerucut, yaitu pada tujuan kreator konten sebagaimana terefleksi dalam unggahan mereka pada media sosial. Peserta didik tidak lagi merujuk pada tujuan yang dimiliki penulis pada umumnya, yaitu penulis konvensional (bukan kreator konten media sosial).



### Activity 6

**Tujuan:** Memberikan peserta didik eksposur lanjutan pada teks autentik dan membangun keterampilan dalam mengidentifikasi tujuan penulis. Meski masih menggunakan unggahan media sosial, dalam Activity 6 ini unggahan yang menjadi fokus berbentuk tulisan reflektif yang lebih pendek.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca keseluruhan teks autentik tersebut. Karena Activity 6 ini berada dalam tahapan Joint Construction of Text, arahkan peserta didik untuk berdiskusi dan bekerja sama dengan rekannya untuk mengidentifikasi tujuan unggahan Jein Setiyanto Hendri pada media sosialnya. Dorong peserta didik untuk menyiapkan penjelasan tentang tujuan yang telah diidentifikasi bersama. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.



### Activity 7

**Tujuan:** Memberikan peserta didik eksposur lanjutan pada teks autentik dan membangun keterampilan dalam mengidentifikasi tujuan penulis. Dalam Activity 7 ini, unggahan yang menjadi fokus adalah tulisan reflektif pendek. Kontennya dapat melambungkan semangat para peserta didik untuk konsisten dalam berkarya.

**Petunjuk pembelajaran:** Secara garis besar, peserta didik melakukan kegiatan yang mirip dengan kegiatan mereka pada Activity 6. Yang membedakannya adalah bahwa dalam Activity 7 ini, secara mandiri peserta didik mengidentifikasi tujuan unggahan Aan Mansyur pada

media sosialnya dan menyiapkan penjelasan atau bukti-buktinya. Kerja sama peserta didik berlangsung setelah mereka menyelesaikan pekerjaan mandiri mereka. Mereka saling memberi komentar dengan fokus pada bagaimana penjelasan dan bukti-bukti yang mereka punya mendukung tujuan unggahan Aan Mansyur pada media sosialnya. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Secara mandiri, peserta didik menunjukkan keterampilan mengidentifikasi tujuan tulisan dalam unggahan media sosial (teks multimodal) milik sosok panutan (*role model*) mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk menuju platform media sosial sosok panutan mereka. Mereka fokus pada sosok panutan yang memiliki profesi seperti yang diidamkan mereka. Lalu, arahkan mereka untuk memilih satu unggahan yang menginspirasi untuk terus bergerak mencapai profesi yang mereka idamkan. Pandu peserta didik untuk mengutip unggahan tersebut dengan benar, sebagai contoh:

Thunberg, G. (@gretathunberg). 2022. “#InternationalWomensDay is not for celebrating. It is for protesting against and raising awareness about the fact that people are still.” Instagram, March 9, 2022. <https://www.instagram.com/p/Ca2i3QZsIc9/>

Selanjutnya, peserta didik mengidentifikasi tujuan unggahan sosok panutan mereka dan menyertainya dengan penjelasan dan bukti-bukti yang ada dalam teks multimodal tersebut. Peserta didik menuliskan pekerjaan mereka dalam buku catatan masing-masing.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang tidak memiliki atau memiliki akses internet tetapi terbatas, arahkan mereka untuk mendapatkan bacaan tentang sosok panutan, baik dari perpustakaan sekolah maupun dari rekan-rekan sekelas mereka. Lalu, mereka menulis inspirasi dan semangat yang mereka dapat dari bacaan tersebut, tentunya dalam bahasa Inggris.

**Rubrik penilaian:** Aspek-aspek yang dapat dimasukkan dalam rubrik penilaian, di antaranya: 1) kelengkapan (terdapat tujuan dan penjelasannya, bobot: 50%); 2) ketepatan penjelasan atau bukti-bukti yang didapat dari unggahan media sosial yang menjadi fokus (bobot: 30%); dan 3) struktur kalimat (bobot: 20%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat meminta mereka untuk mencari sosok panutan lain yang berprofesi sama dengan sosok panutan sebelumnya. Selanjutnya, mereka mengikuti langkah kerja serupa sebagaimana tercantum pada tahapan ICoT.

## ▶ Linking Related Texts ◀



### Activity 9

**Tujuan:** Peserta didik mengamati apakah, lintas platform, sosok panutan mereka memiliki tujuan yang sama sebagaimana terefleksi pada unggahan-unggahan pada media sosial mereka. Mereka melihat relevansi materi pembelajaran mereka dengan kehidupan sehari-hari. Peserta didik juga melihat bagaimana teknologi dan literasi digital dapat digunakan untuk membentuk identitas diri.

**Petunjuk pembelajavran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mengeksplorasi berbagai platform media sosial milik sosok panutan mereka. Arahkan peserta didik secara spesifik mengobservasi konsistensi tujuan unggahan pada media sosial milik sosok panutan mereka. Secara mandiri, peserta didik menulis hasil observasi dalam buku catatan masing-masing.

**Kegiatan Alternatif:** Untuk peserta didik yang tidak memiliki atau memiliki akses internet tetapi terbatas, arahkan mereka untuk bekerja kelompok/berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Melalui WAG atau surel, guru menyampaikan pada orang tua/wali tentang manfaat teknologi dan literasi digital untuk konstruksi identitas generasi muda. Diharapkan melalui interaksi ini, ketakutan

sebagian orang tua/wali pada teknologi digital (contoh: ketakutan pada kecanduan) akan berkurang.

## Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Manakah kegiatan pembelajaran yang paling bermakna untuk peningkatan keterampilan membaca peserta didik?



### Viewing

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to make evidence-based inferences to comprehend implicit information in a multimodal text (i.e., social media post).*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1a dan 1b

**Tujuan:** Peserta didik mengingat kembali materi dalam pembelajaran membaca yang baru saja diselesaikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Dengan bantuan empat pertanyaan yang tersedia pada Activity 1a, peserta didik mempersiapkan draf untuk unggahan pada media sosial mereka. Mereka menggunakan jawaban-jawaban tersebut sebagai bahan teks penyerta atau *caption* mereka. Lalu, mereka memilih satu foto yang ada dalam galeri ponsel mereka yang sesuai/selaras dengan *caption* yang telah dibuat. Peserta didik mengunggah foto dan *caption* tersebut pada media sosial mereka.

**Kegiatan alternatif:** Jika ada beberapa peserta didik yang belum atau memilih tidak memiliki akun media sosial, arahkan mereka menunjukkan jawaban tertulis atas keempat pertanyaan yang disediakan dalam Activity 1a.



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui materi pokok dalam pembelajaran memirsanya mereka, yaitu membuat inferensi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mengamati gambar yang tersedia, terutama pada ungkapan *reading between the lines*. Lalu, mereka mendiskusikan makna dari ungkapan tersebut dengan seorang rekan. Jika fasilitas tersedia, minta mereka untuk menggunakan internet dan ponselnya untuk mendapatkan makna dari ungkapan tersebut. Lalu, arahkan mereka untuk menuliskan hasil diskusi dan/atau pencarian mereka dalam buku catatan masing-masing. Peserta didik menyampaikan catatan tersebut pada seorang rekan. Guru menyampaikan bahwa *reading between the lines* adalah materi pokok pada pembelajaran memirsanya mereka.

## Modeling of Text



## Activity 3

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui materi pokok sebagaimana disebutkan pada tujuan pembelajaran, yaitu tentang informasi implisit dan membuat inferensi untuk memahaminya.

**Petunjuk pembelajaran:**

**Activity 3a.** Guru mengarahkan para peserta didik untuk membaca materi pembelajaran yang tersedia. Lalu, guru memberi *mini-lesson* (paparan pendek selama 2–3 menit tentang materi pokok).

**Activity 3b.** Untuk membangun pemahaman atas materi pokok, peserta didik menjawab pertanyaan-pertanyaan 5W1H dari guru melalui teknik pembelajaran kooperatif yang bernama **Numbered-Heads Together**. Contoh pertanyaan: *Why do we need to have an initial understanding of the text before we make any inferences?* Prosedur **Numbered-Heads Together** dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274.



Berikut contoh *classroom language* yang dapat digunakan guru agar peserta didik saling bekerja sama sebelum perwakilan setiap kelompok menjawab pertanyaan: “*Think ... share your answer with your group members ... discuss ... decide your group’s answer ... and number ... go!*” Setelah kata *go*, peserta didik yang nomornya dipanggil dapat mengangkat tangan dan memberikan jawabannya.



#### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik membuat inferensi untuk memahami informasi implisit yang termuat pada unggahan media sosial yang tersedia.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan kepada peserta didik bahwa mereka perlu mengikuti dengan saksama panduan dari guru dalam kegiatan ini, yaitu membuat inferensi. Ajak peserta didik mengingat kembali materi dari pembelajaran membaca mereka, yaitu tentang tujuan dari unggahan konten kreator pada media sosial mereka. Lalu, guru meminta peserta didik untuk memperhatikan informasi implisit yang disasar, yaitu: *Maudy Ayunda’s personality traits*. Setelah itu, menggunakan baris-baris yang tersedia, peserta didik menuliskan inferensi awal yang mereka punyai tentang *Maudy’s personality traits*. Lalu, peserta didik menjawab ketiga pertanyaan yang diberikan (*evidence from the tweet, students’ previous knowledge and previous experience*). Guru mengarahkan peserta didik untuk menilik kembali inferensi awal yang mereka punya dan membandingkannya dengan inferensi yang mereka punya setelah menjawab tiga pertanyaan tersebut. Mereka juga menuliskan penjelasan jika inferensi awal dan inferensi yang mereka punyai saat ini sama. Demikian juga dengan inferensi baru. Jika mereka memilikinya, minta para peserta didik untuk menuliskannya.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi pembelajaran, terutama melalui penggunaan kata-kata sendiri untuk mengungkapkan inti sarinya.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik menuliskan jawaban untuk ketiga pertanyaan yang tersedia. Lalu, guru mengarahkan mereka untuk menggunakan kata-kata sendiri untuk jawaban-jawaban mereka. Jika waktu memungkinkan, minta peserta didik untuk menunjukkan jawaban-jawaban mereka pada seorang rekan.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini membangun Profil Pelajar Pancasila dalam diri para peserta didik, khususnya dimensi Mandiri, elemen Regulasi Diri, sub-elemen Menunjukkan Inisiatif dan Bekerja secara Mandiri. Tepatnya, peserta didik mengkritisi efektivitas dirinya dalam bekerja secara mandiri dengan mengidentifikasi hal-hal yang menunjang maupun menghambat dalam mencapai tujuan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk membaca kedua pertanyaan dengan saksama. Mereka menuliskan jawaban dalam buku catatan masing-masing. Jika waktu memungkinkan, minta peserta didik untuk menyampaikan jawaban-jawaban mereka pada seorang rekan.

### Joint Construction of Text



#### Activity 5

**Tujuan:** Seperti pada Activity 4 pada tahapan Modeling of Text, melalui kegiatan ini peserta didik membangun keterampilan membuat inferensi untuk memahami informasi implisit yang ada pada unggahan media sosial yang tersedia. Mereka bekerja sama dengan rekannya.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja berpasangan dan berdiskusi sepanjang kegiatan ini. Hasil diskusi ditulis dalam buku catatan masing-masing. Mereka mengingat kembali materi dari pembelajaran membaca mereka, yaitu tujuan dari unggahan sosial media milik Aan Mansyur. Lalu, guru meminta mereka untuk memperhatikan informasi implisit yang disasar, yaitu: *Aan Mansyur's work ethic*. Kemudian, menggunakan baris-baris yang telah tersedia, peserta didik menuliskan inferensi awal yang mereka punyai tentang *Aan Mansyur's work ethic*. Setelah itu, di tempat yang tersedia, peserta didik menulis jawaban untuk ketiga pertanyaan yang diberikan (*evidence from the Instagram post, students' previous knowledge and previous experience*). Guru mengarahkan peserta didik untuk menilik kembali inferensi awal yang mereka punya dan membandingkannya dengan inferensi yang mereka miliki setelah menjawab tiga pertanyaan yang tertera. Mereka menggunakan tempat yang telah disediakan untuk memberikan penjelasan jika inferensi awal dan inferensi yang mereka punyai saat ini sama. Demikian juga dengan inferensi baru. Jika mereka memilikinya, minta para peserta didik untuk menuliskannya. Pandu peserta didik dan tawarkan penjelasan tambahan jika diperlukan.

**Kegiatan alternatif:** Jika peserta didik tidak mengenal Aan Mansyur dan karya-karyanya, guru memperbolehkan mereka untuk mengajukan sosok panutan masing-masing dan salah satu unggahan sosok tersebut pada media sosialnya. Mereka mengikuti langkah dan alur berpikir seperti yang ditunjukkan dalam Buku Siswa.

## Independent Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Seperti pada Activity 5, melalui kegiatan ini peserta didik membangun keterampilan membuat inferensi untuk memahami informasi implisit yang ada pada unggahan media sosial yang tersedia. Bedanya, pada tahapan Independent Construction of Text ini, peserta didik bekerja secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Mereka memilih satu dari dua unggahan media sosial yang disarankan. Lalu, mereka mengingat kembali berbagai tujuan dari unggahan tersebut. Peserta didik memperhatikan informasi implisit yang disasar, yaitu: *How she/he (author/content creator: Greysia Polii or Jein Setiyanto Hendri) handles negativity from netizens*. Kemudian, peserta didik menuliskan inferensi awal yang mereka punyai tentang itu. Selanjutnya, peserta didik menulis jawaban-jawaban untuk ketiga pertanyaan yang diberikan (*evidence from the Instagram post, students' previous knowledge and previous experience*). Guru mengarahkan agar mereka menilik kembali inferensi awal yang mereka punya dan membandingkannya dengan inferensi yang mereka punya setelah menjawab tiga pertanyaan yang diberikan. Mereka menulis penjelasan jika inferensi awal dan inferensi yang mereka punyai saat ini sama. Demikian juga dengan inferensi baru. Jika mereka memilikinya, minta para peserta didik untuk menuliskannya.

**Kegiatan alternatif:** Jika peserta didik tidak mengenal Greysia Polii atau Jein Setiyanto Hendri dan karya-karya mereka, guru memperbolehkan peserta didik untuk mengajukan sosok panutan mereka dan salah satu unggahan sosok tersebut pada media sosialnya. Mereka mengikuti langkah dan alur berpikir seperti yang disarankan. Jika peserta didik tidak memiliki akses ke internet, guru dapat menyiapkan materi dan lembar kerja yang sesuai untuk kegiatan.

**Rubrik penilaian:** Jawaban bervariasi tetapi guru perlu memperhatikan tiga hal berikut dalam menilai hasil inferensi para peserta didik: 1) *evidence from the social media post* (bobot: 40%); 2) *student's previous knowledge* (bobot: 30%); dan 3) *experience* (bobot: 30%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat meminta mereka untuk mencari sosok berprestasi lain yang menarik bagi mereka. Selanjutnya, mereka mengikuti langkah kerja serupa sebagaimana tercantum pada tahapan ICOT.



## Linking Related Texts



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi materi pembelajaran mereka dengan kehidupan sehari-hari, terutama manfaatnya untuk mengonstruksi identitas dambaan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik mengingat kembali tema besar pembelajaran memirsanya ini, yaitu *reading between the lines*, beserta manfaatnya untuk proses meraih identitas dambaan. Ajukan pertanyaan berikut: *Why is reading between the lines a significant skill in this digital age, especially for constructing your future/imagined identity?* Arahkan mereka untuk mendapatkan jawabannya dengan berbagai cara, seperti melakukan pencarian di internet, mewawancarai teman, menonton video yang relevan, membaca artikel, dan sebagainya. Mereka menulis jawaban dalam buku catatan masing-masing. Lalu, mereka menyintesis jawaban tersebut dan menggunakan hasil sintesisnya sebagai unggahan pada media sosial. Guru meminta mereka untuk mengobservasi reaksi atau respons teman/follower mereka.

**Kegiatan alternatif:** Jika ada peserta didik yang belum memiliki atau memilih tidak menggunakan media sosial, minta mereka untuk menunjukkan hasil sintesisnya melalui infografis sederhana dalam format digital atau non-digital.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Melalui WAG atau surel, guru menyampaikan pada orang tua/wali tentang manfaat membaca untuk pertumbuhan personal dan akademik anak-anak muda. Orang tua/wali juga perlu membaca dalam keseharian dan melibatkan anak-anak dalam mendiskusikan isi bacaan. Tujuannya adalah agar berlangsung pendidikan dalam keluarga dan meningkatnya literasi keluarga.

## Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Sejauh mana kegiatan-kegiatan pada tahapan Building Knowledge of the Field sampai dengan Joint Construction of Text membekali peserta didik untuk dapat menunjukkan keterampilan memirsa pada tahapan Independent Construction of Text?



### Writing

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to: 1) correctly formulate subject questions for their interactive and engaging social media caption; 2) post an interactive and engaging caption on their social media with the correct use of subject questions.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Peserta didik memahami peran teknologi dan literasi digital dalam proses konstruksi identitas anak-anak muda, termasuk untuk menginspirasi dunia. Mereka juga mulai memahami bahwa ada berbagai cara agar unggahan pada media sosial menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri atas empat anggota. Arahkan mereka untuk mengikuti instruksi yang tertera dalam Buku Siswa. Setelah siap dengan hasil diskusi kelompok, arahkan mereka untuk bekerja sama antarkelompok melalui **One Stray**. Prosedurnya dapat dilihat dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274.



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui cara-cara agar unggahan mereka pada media sosial menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja berpasangan. Sebelum memulai diskusi dengan pasangan mereka, arahkan peserta didik untuk memahami unggahan Paola Merrill pada media sosialnya. Dorong mereka untuk menggunakan kamus dan saling membantu jika ada kata dalam teks multimodal tersebut yang belum mereka kuasai artinya. Lalu, mereka mengikuti instruksi selanjutnya.

## Modeling of Text



## Activity 3

**Tujuan:** Peserta didik menguasai tips menulis *social media caption* yang efektif.

**Petunjuk pembelajaran:** Pastikan peserta didik membaca tips untuk menulis *social media caption* yang efektif yang tersedia dalam Buku Siswa. Jika ada kata-kata dalam kotak yang belum mereka ketahui artinya, dorong peserta didik untuk menggunakan kamus. Pimpin diskusi kelas untuk mengetahui sejauh mana peserta didik memahami tips tersebut.



## Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik menguasai penggunaan *subject questions* dalam *caption* agar unggahan mereka pada media sosial menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Dalam kegiatan ini peserta didik bekerja mandiri. Arahkan mereka untuk membaca lagi dengan saksama unggahan Paola Merrill pada media sosialnya. Lalu, ajak mereka mengikuti instruksi yang tertera. Selanjutnya, pimpin diskusi kelas untuk mengetahui keakuratan jawaban mereka.



### Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik menguasai penggunaan *subject questions* dalam *caption* agar unggahan mereka pada media sosial menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Pastikan peserta didik membaca materi tentang *subject questions* yang tersedia. Jika ada kata-kata dalam materi yang tidak mereka ketahui artinya, dorong para peserta didik untuk menggunakan kamus. Ajak mereka untuk bersiap mengerjakan Activity 6.



### Activity 6

**Tujuan:** Peserta didik menguasai penggunaan *subject questions* dalam *caption* agar unggahan mereka pada media sosial menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca lagi unggahan Paola pada media sosialnya. Mereka membaca instruksi yang tertera dan bekerja secara mandiri untuk mengusulkan tiga *subject questions*. Arahkan mereka untuk saling memberi komentar pada *subject questions* yang telah mereka tulis secara mandiri pada tempat yang tersedia. Guru berkeliling kelas dan memberikan bantuan dan/atau balikan jika diperlukan.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi yang menjadi target dalam pembelajaran menulis mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Mereka menjawab kedua pertanyaan dengan kata-kata mereka sendiri. Berikan balikan pada peserta didik yang memerlukannya.



## A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Membangun Profil Pelajar Pancasila dalam diri peserta didik, khususnya dimensi Gotong Royong, elemen Kolaborasi, sub-elemen Saling Ketergantungan Positif. Secara khusus, tujuannya adalah agar peserta didik menyadari bahwa setiap orang membutuhkan orang lain dalam memenuhi kebutuhannya dan perlunya saling membantu.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk membaca instruksi yang tersedia dan membuat daftar yang diminta.

## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan *subject questions* dengan benar untuk *social media post* yang menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membentuk kelompok-kelompok yang terdiri atas empat sampai lima peserta didik. Arahkan peserta didik untuk mengikuti perintah yang tertera. Setelah peserta didik siap, pandu mereka untuk bekerja sama melalui **Jot Thoughts**. Setelah **Jot Thoughts** selesai, beri balikan pada peserta didik untuk *subject questions* yang mereka tulis. Tawarkan penjelasan tambahan jika diperlukan.



### Activity 8

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan *subject questions* dengan benar untuk *social media post* yang menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja dalam kelompok yang sama seperti pada Activity 7. Arahkan peserta didik untuk mengikuti instruksi yang tertera. Setelah individu peserta didik siap dengan *subject*

*questions* yang diperlukan, pandu seluruh kelompok untuk bekerja sama melalui **RoundRobin**. Usai **RoundRobin**, arahkan peserta didik untuk mengikuti instruksi berikutnya. Kemudian mereka menyelesaikan langkah terakhir yaitu mengunggah foto dan *caption* pada media sosial mereka. Tawarkan penjelasan tambahan jika diperlukan.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, beri mereka balikan untuk tiga *subject questions* yang mereka tulis dalam buku catatan masing-masing.

## Independent Construction of Text



### Activity 9

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan *subject questions* dengan benar untuk *social media post* yang menarik dan interaktif.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk mengikuti setiap langkah yang tertera dalam Buku Siswa. Berikan panduan jika ada peserta didik yang kesulitan memahami instruksi.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, beri mereka balikan untuk tiga *subject questions* yang mereka tulis dalam buku catatan masing-masing.

**Rubrik penilaian:** Beberapa aspek yang harus dilibatkan dalam penilaian adalah: 1) kelengkapan/jumlah *subject questions* sesuai yang diminta (bobot: 30%); 2) ketepatan *subject questions* yang digunakan dalam *caption* (bobot: 50%); dan 3) keseluruhan tampilan unggahan/konten (bobot: 20%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat meminta mereka untuk fokus pada jenis pekerjaan lain yang juga mereka idamkan. Selanjutnya, mereka mengikuti langkah kerja serupa sebagaimana tercantum pada tahapan ICOT.

## Linking Related Texts



### Activity 10

**Tujuan:** Peserta didik mengetahui beragam respons yang diberikan oleh teman/*follower* media sosial mereka untuk unggahan tentang profesi idaman. Mereka juga mengetahui perbedaan *tone* respons/komentar teman atau *follower* mereka (jika ada) lintas platform media sosial.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk mengikuti setiap langkah yang tertera. Setelah mereka menulis catatan observasi secara mandiri, peserta didik bekerja berpasangan untuk membandingkan *tone* respons/komentar teman atau *follower* mereka lintas platform media sosial. Mereka kembali bekerja secara mandiri untuk menulis hasil perbandingan tersebut.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang memiliki keterbatasan akses teknologi dan internet dan/atau belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, arahkan mereka untuk mewawancarai (dengan mengajukan pertanyaan 5W1H) rekannya tentang hasil perbandingan yang telah diselesaikan.

### Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Melalui WAG atau surel, guru menyampaikan pada orang tua/wali bahwa banyak kegiatan pembelajaran dalam Unit 1 ini yang meminta para peserta didik untuk menggunakan internet, ponsel pintar, dan sosial media mereka. Bangun pemahaman para orang tua/wali tentang peran teknologi dan literasi digital dalam proses pembelajaran anak-anak mereka serta dalam proses konstruksi identitas idaman mereka.

### Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Tahapan GBA mana dalam pembelajaran menulis ini yang paling menantang? Jelaskan.



## Presenting

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to talk about the process of drafting and posting contents on their social media with correct transitional words and suitable graphic organizer for showing sequences.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Peserta didik memahami persamaan proses menulis tulisan konvensional dan tulisan pada media sosial, yaitu adanya tahapan *drafting*.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk mengikuti setiap langkah yang tertera.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, minta mereka untuk mewawancarai satu rekan yang telah siap dengan jawaban untuk kedua pertanyaan yang diberikan.



### Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik memahami bahwa ada persamaan proses menulis tulisan konvensional dan tulisan pada media sosial, yaitu adanya tahapan *drafting*.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk mengikuti langkah-langkah yang tertera. Setelah diagram Venn terisi, arahkan peserta didik untuk membandingkan pekerjaan mereka dengan pekerjaan rekan semeja.

**Jawaban yang diharapkan:** a) Kedua jenis tulisan, yaitu tulisan konvensional dan unggahan pada media sosial (khususnya *caption*) memerlukan proses *drafting* agar tulisan yang berterima dan bermakna; b) tulisan konvensional biasanya lebih panjang daripada *caption*; dan c) *caption* lebih pendek daripada tulisan konvensional.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi pokok dalam pembelajaran *presenting* mereka, yaitu tentang: *transitional words and graphic organizer for showing sequence*.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk mengikuti langkah-langkah yang tertera. Melalui *mini-lesson* (paparan selama sekitar 2–3 menit), guru membahas materi pokok yang tersedia. Guru mengundang peserta didik untuk mengajukan pertanyaan 5W1H terkait materi pokok. Contoh pertanyaan: *Based on the materials, what are the functions of transitional words?*



### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi pokok dalam pembelajaran *presenting* mereka, yaitu tentang: *transitional words for showing sequence*.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Arahkan mereka untuk melihat kembali pekerjaan mereka dari Activity 9 tahapan Independent Construction of Text dalam pembelajaran menulis yang telah dilalui. Selanjutnya, minta mereka untuk mengikuti langkah-langkah berikutnya.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, arahkan mereka untuk menulis tentang proses *drafting* tulisan konvensional, contohnya esai untuk tugas pembelajaran pada mapel Bahasa Inggris maupun mapel yang lain.



## Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik menguasai materi pokok dalam pembelajaran *presenting* mereka, yaitu tentang: *graphic organizer for showing sequence*.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Pastikan mereka telah menyelesaikan pekerjaan pada Activity 4. Selanjutnya, mereka mengikuti langkah-langkah berikutnya yang tertera dalam Buku Siswa.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, arahkan mereka untuk mengerjakan Activity 5 ini berdasarkan pekerjaan mereka pada Activity 4.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi sekolah dengan kehidupan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan ini meminta peserta didik untuk menuliskan inti materi pembelajaran dan hubungannya dengan kehidupan. Arahkan mereka untuk menuliskannya dalam buku tulis masing-masing.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Membangun Profil Pelajar Pancasila dalam diri peserta didik, khususnya dimensi Gotong Royong, elemen Kolaborasi, sub-elemen Saling Kebergantungan Positif. Secara spesifik, kegiatan ini membangun kesadaran bahwa setiap orang membutuhkan orang lain dalam memenuhi kebutuhannya dan perlunya saling membantu.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Dengan saksama, mereka membaca instruksi dan unggahan media sosial yang menjadi fokus. Jika waktu memungkinkan, undang beberapa peserta didik yang bersedia untuk membacakan hasil refleksinya.

## Joint Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Dengan bantuan *transitional words and suitable graphic organizer for showing sequence*, peserta didik terampil dalam menceritakan proses *drafting and posting* pada media sosial mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja berpasangan. Arahkan mereka untuk membaca dengan cermat situasi yang diberikan. Peserta didik mengikuti langkah-langkah berikutnya. Pastikan mereka menyiapkan *graphic organizer* dalam buku catatan masing-masing. Setelah peserta didik melakukan presentasi, arahkan mereka untuk saling memberi masukan berdasarkan catatan yang mereka tulis saat mendengarkan presentasi rekannya. Tawarkan penjelasan atau panduan tambahan jika diperlukan.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, arahkan mereka untuk mempersiapkan presentasi pendek tentang bagaimana mereka mendapat pengetahuan dan informasi terkini terkait identitas profesional (pekerjaan) yang mereka impikan. Ingatkan mereka untuk menggunakan *transitional words and graphic organizer for showing sequences*.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Dengan bantuan *transitional words and suitable graphic organizer for showing sequence*, peserta didik terampil dalam menceritakan proses *drafting and posting* pada media sosial mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Kegiatan ini mirip dengan kegiatan pada Activity 6. Pembedanya adalah bahwa pada Activity 7 ini, peserta didik merekam presentasinya ke dalam sebuah video pendek. Konten video mengikuti situasi yang

diberikan. Lalu, peserta didik mengunggah video tersebut pada media sosial mereka.

**Kegiatan alternatif:** Untuk peserta didik yang belum memiliki atau memilih untuk tidak memiliki media sosial, arahkan mereka untuk tetap menggunakan situasi yang diberikan untuk video mereka. Utamanya, mereka menggunakan *transitional words and graphic organizer for showing sequences* dalam presentasi mereka dan merekam presentasi tersebut. Lalu, mereka menunjukkan video tersebut pada guru.

**Rubrik penilaian:** Produk/karya/jawaban beragam tetapi guru perlu memperhatikan aspek-aspek berikut dalam penilaian: 1) ketepatan penggunaan *transitional words for showing sequences* (bobot: 50%) dan 2) ketepatan penggunaan *graphic organizer for showing sequences*, baik dalam unggahan/konten pada media sosial maupun dalam presentasi peserta didik (bobot: 50%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat meminta mereka untuk mengerjakan kembali kegiatan yang sama. Bedanya adalah bahwa kali ini mereka harus lebih memperhatikan aspek-aspek yang belum maksimal dalam pekerjaan mereka sebelumnya (ketepatan penggunaan *transitional words for showing sequences* dan/atau ketepatan penggunaan *graphic organizer for showing sequences*).

## » Linking Related Texts «



### Activity 8

**Tujuan:** Peserta didik memahami peran orang sekitar dan interaksi sosial dalam kesuksesan satu tokoh/sosok terkenal di Indonesia.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Mereka pergi ke perpustakaan sekolah atau perpustakaan di sekitar tempat tinggal mereka untuk membaca dan mengetahui orang di sekitar mereka serta interaksi dengan mereka berperan dalam kesuksesan satu tokoh/sosok terkenal di Indonesia. Mereka mencatat dan menyampaikannya pada pertemuan berikutnya



## An End-of-Unit Reflection



### Activity 9

**Tujuan:** Peserta didik mendapatkan makna dari materi dan kegiatan pembelajaran dalam Unit 1.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik bekerja secara mandiri. Mereka menjawab kedua pertanyaan yang diberikan dalam buku catatan masing-masing. Jika waktu memungkinkan, undang beberapa peserta didik yang bersedia untuk menyampaikan jawaban mereka.

### Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Untuk mengetahui apakah para peserta didik terbiasa mengomunikasikan identitas dan profesi idaman mereka pada orang tua/wali, guru menyebarkan angket sederhana melalui WAG atau surel sekaligus membangun pemahaman orang tua/wali tentang pentingnya komunikasi tersebut.

### Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Bagaimana kaitan pembelajaran menulis dengan pembelajaran mempresentasikan? Apa manfaat kaitan tersebut bagi pembelajar bahasa?

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

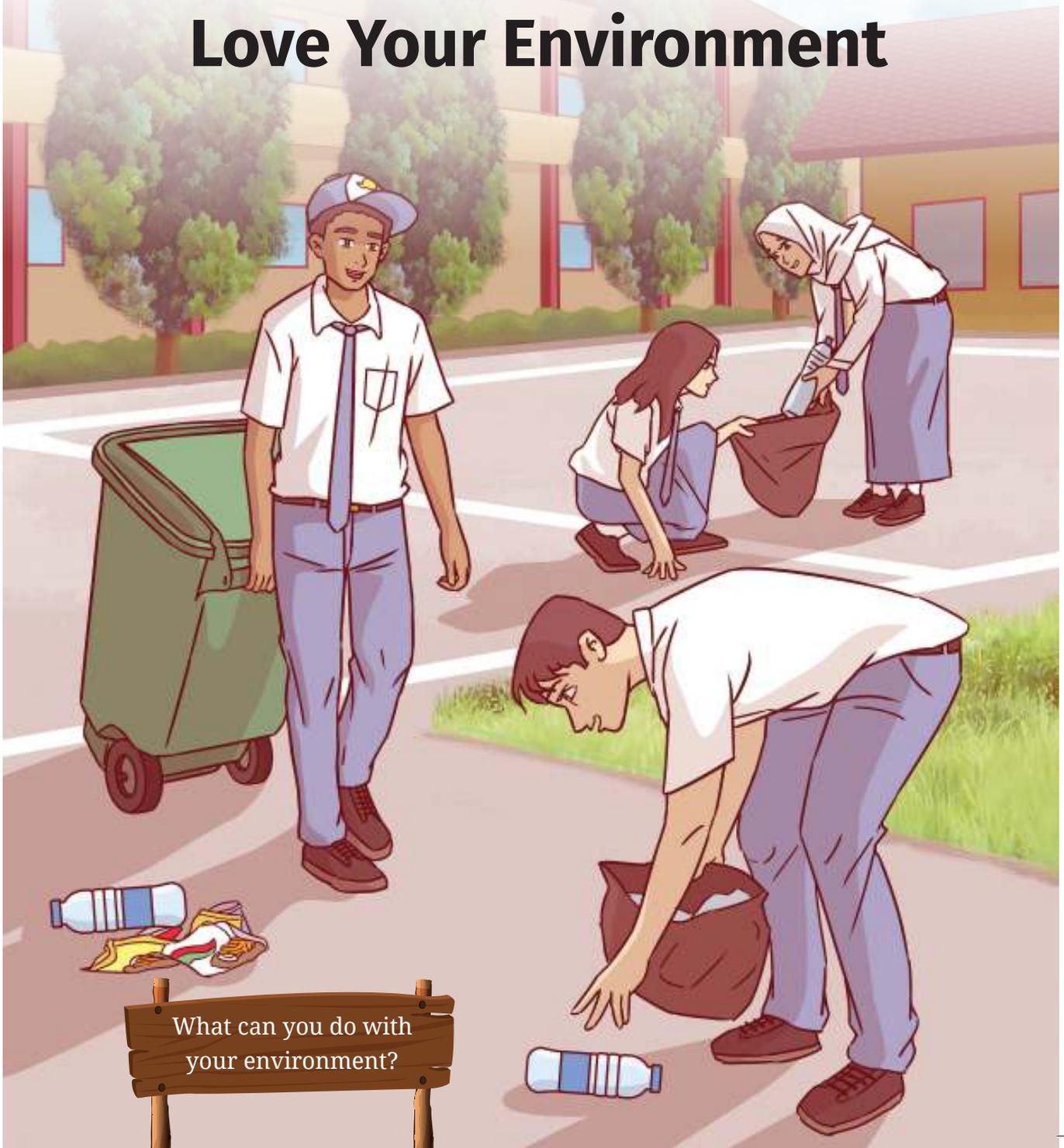
Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

Unit

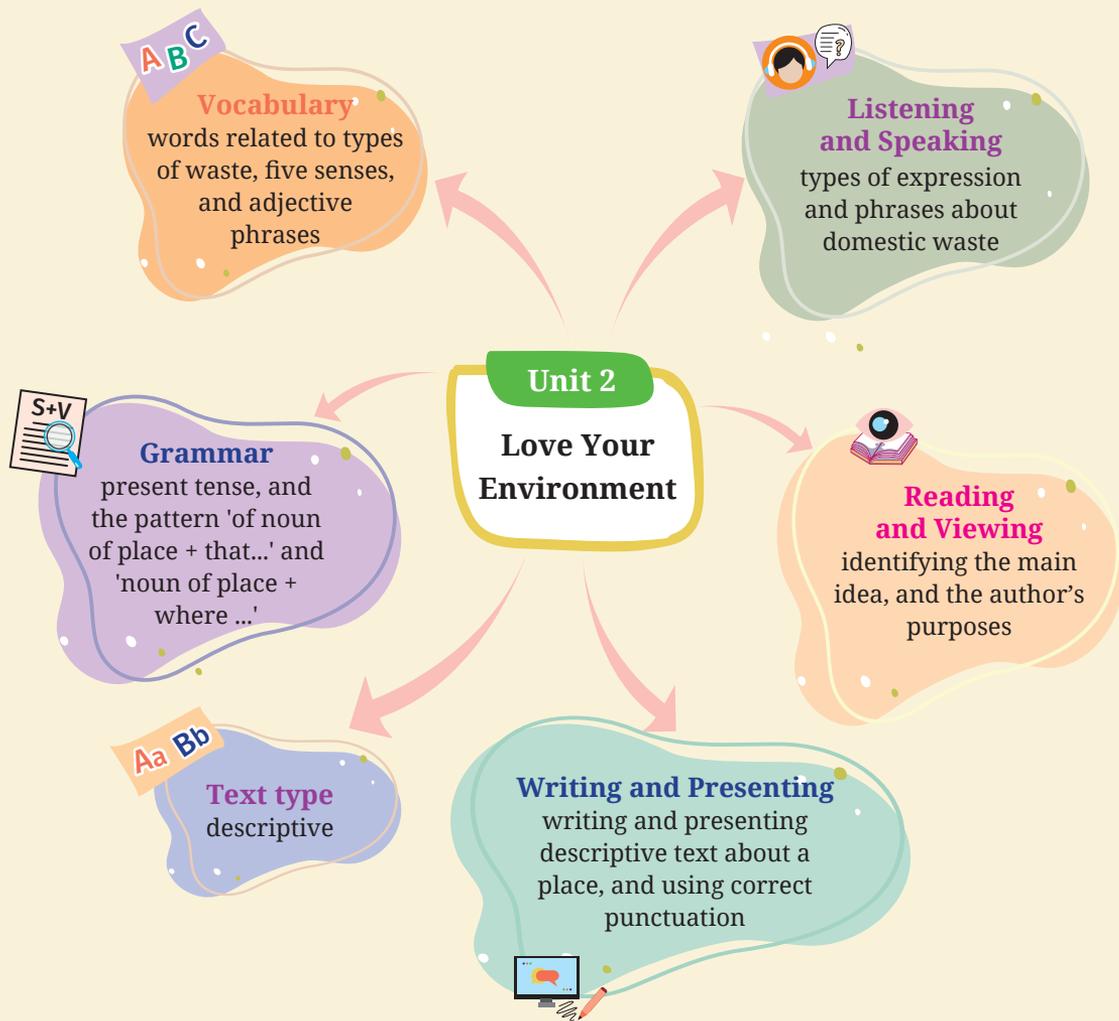
2

# Love Your Environment



What can you do with  
your environment?

## Mind Mapping the Unit





## Listening

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify types of expressions that relate to issues of domestic waste.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada ekspresi yang digunakan terkait dengan topik tentang peran generasi muda dalam menangani sampah di lingkungan sekitarnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja berkelompok dengan teman yang duduknya berdekatan. Arahkan mereka dalam menggunakan gawai untuk membuka laman YouTube dari kanal National Geographic tentang sampah plastik. Siapkan koin berupa uang pecahan 200 rupiah atau pecahan lain lalu berikan tiga buah koin ke tiap peserta didik dalam semua kelompok. Koin ini menjadi chip yang akan digunakan peserta didik dalam penerapan metode diskusi **Talking Chip** pada Activity 1. Prosedur metode ini dapat ditemukan dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274. Beri dorongan kepada peserta didik untuk menggunakan bahasa Inggris saat berdiskusi.

Video dapat disaksikan melalui tautan atau kode QR berikut. *Tautan:*

<https://www.youtube.com/watch?v=HQTUWK7CM-Y>



#### Transkrip:

*8 million metric tons of plastic trash enters the sea from land. Every year the equivalent of five plastic bags filled with trash for every foot of coastline in the world across our ocean. Plastic trash flows into circulation dispersed almost everywhere but concentrating in huge*

*swathes in the midst of global currents breaking down into smaller and smaller pieces ingested by species across the marine world and sinking to the bottom of the sea. Anyone can make plastic anywhere in the world and sell it anywhere else in the world. There's no design paradigm. There's no barriers in order to solve the plastic packaging problem. We need to effectively rethink the entire system from one which is linear, i.e. take make dispose to one where it can be recovered and fed back into the economy as a valuable plastic material. All one where it is by over nine and it can enter the environment. The ultimate goal of the new plastics economy is to design an economy where plastic packaging never becomes waste and to do that we need every single player in the chain to change the way that they do things but marine pollution comes in many forms. industrial agricultural and urban waste also sweep into the sea fueling explosions of algae that robbed marine ecosystems of the oxygen they need to survive with sustained pollution. These areas become dead zones which already exist in more than 400 locations across the globe but nutrient pollution can be managed through change in major contributing systems like agriculture if you eat you're involved in agriculture. So it's a problem that all of us have to work together to solve. Soil health is critical for water quality. It's the first thing we have to focus on. Here on the farm organic matter is the key thing that we try to improve. The more organic matter you have in the soil the better the soil can hold on to nutrients like phosphorus and nitrogen. Organic matter keeps it from leaching out of the soil. It grabs on to it and that's good for the farmer. But it's also good for water quality in the bay. For any farmer to change their system is tricky and it takes a lot of work. I think all farmers want to its learning different processes and practices that allow you to do it effectively that becomes a key.*

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Apabila kebanyakan peserta didik tidak memiliki gawai, arahkan mereka untuk menonton dengan rekan yang memilikinya atau guru dapat menyiapkan tayangan menggunakan

proyektor, baik berupa video maupun gambar yang terkait dengan masalah sampah di lingkungan sekitar peserta didik tinggal. Guru juga dapat memberikan contoh dengan meminta peserta didik mengamati sampah yang ada di sekitar sekolah.



## Activity 2

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik untuk berperan dalam menangani sampah organik dan anorganik di lingkungan sekitarnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Pada Activity 2, guru menerapkan metode **Give-One, Get-One** yang prosedurnya dapat ditemukan pada lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) pada halaman 274. Hanya saja, metode ini disesuaikan untuk dilakukan secara berpasangan. Arahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan dengan teman yang duduk di sebelahnya atau duduk di dekatnya. Minta mereka untuk mengamati dua buah gambar pada buku. Beri mereka dorongan untuk menggunakan bahasa Inggris saat berdiskusi. Bila terjadi kebekuan dalam kelompok, berikan pertanyaan yang dapat memancing jalannya diskusi. Mintalah peserta didik untuk menuliskan hasil diskusinya di atas kertas yang sudah disiapkan oleh guru.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru juga dapat menyiapkan gambar-gambar sendiri yang ditayangkan melalui proyektor atau pada media lain. Apabila di sekolah tidak tersedia perangkat LCD dan proyektor, guru dapat menggunakan gambar yang digunting dari surat kabar atau majalah yang menggambarkan masalah sampah. Diskusi tetap dilakukan bersama teman sebangku atau teman yang duduk dekat peserta didik.



## Activity 3

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada penggunaan pancaindra untuk mendeskripsikan tempat pembuangan sampah di lingkungan sekitar mereka.



**Petunjuk pembelajaran:** Ajak peserta didik untuk mengerjakan aktivitas dengan **Think-Pair-Share**. Arahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan dengan teman yang duduk di sebelahnya atau duduk di dekatnya. Bantu mereka untuk dapat menyimak audio dengan baik. Putar audio sekali, lalu cek berapa banyak peserta didik yang dapat menangkap makna dari audio yang diperdengarkan. Bila sebagian besar peserta didik mendapatkan kesulitan dalam memahami isi dari audio yang diputar, guru dapat memutar ulang audio sebanyak tiga kali.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Poin	Deskripsi
5	Jawaban sangat sesuai dengan konten audio
4	Jawaban sesuai dengan konten audio
3	Jawaban cukup sesuai dengan konten audio
2	Jawaban kurang sesuai dengan konten audio
1	Jawaban tidak sesuai dengan konten audio

**Kegiatan alternatif:** Bila di sekolah tidak ada audio yang memadai, guru dapat merekam suaranya sendiri dengan menggunakan gawai dan perangkat *speaker active*. Guru dapat juga membaca skrip audio secara langsung di dalam kelas. Berikut adalah naskah audionya:

*This morning is so fresh and beautiful. The rays of the sun are touching my face. I feel its warmth on my skin. I see the morning dew on the leaves and flowers. I can also smell the scent of the wet morning soil around me. The building and the road where I am standing now are so clean. To enjoy the beauty of the scene, I plan to go sightseeing. I start walking around. At first, I really enjoyed the surroundings. I'm so excited because this is a housing complex I visit for the very first time. But after walking about two hundred meters, I start to find one and two lumps of plastic bags on the side of the road. The more I walk the more I find lumps of plastic bags with different sizes and colors. I start to smell something so unpleasant. I also start to see flies flying around. From a distance I can see piles of plastic bags, and the scattered plastic bottles and food waste. Oh my God! Why do I end up in this place?*

## Modeling of Text



### Activity 4

**Tujuan:** Memberikan penjelasan kepada peserta didik tentang penggunaan pancaindra dalam mendeskripsikan tempat beserta contoh-contoh kalimatnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca penjelasan tentang penggunaan pancaindra untuk mendeskripsikan apa yang dilihat, didengar, dirasa, dicium, dan disentuh. Berikan penjelasan kepada mereka dengan bahasa yang mereka pahami dan disertai contoh-contoh sederhana yang dekat dengan kehidupan mereka. Berikan kesempatan kepada peserta didik untuk bertanya tentang hal-hal yang belum mereka pahami. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban atau rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat membuat *slide* yang ditayangkan melalui proyektor LCD agar penjelasan tentang penggunaan pancaindra dalam mendeskripsikan tempat dapat lebih menarik dan mudah dipahami oleh peserta didik. Apabila di sekolah tidak tersedia perangkat proyektor LCD, guru dapat menggunakan papan tulis untuk menjelaskannya. Apabila di sekolah tidak tersedia perangkat proyektor LCD, guru dapat menyiapkan gambar pancaindra tercetak dan menempelkan pada papan tulis dan kemudian menjelaskannya.



### Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik dalam membuat kalimat dengan menggunakan pancaindra untuk mendeskripsikan tentang kondisi sampah di lingkungan sekitarnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membuat kalimat yang menggunakan kata-kata terkait pancaindra dalam mendeskripsikan kondisi sampah di lingkungan mereka. Beri bantuan dengan menyediakan daftar kosakata yang diperlukan untuk membuat kalimat yang berkaitan dengan penggunaan pancaindra.



### Kunci jawaban/Rubrik penilaian:

Poin	Deskripsi
5	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang sangat mengikuti aturan menulis.
4	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang mengikuti aturan menulis.
3	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang cukup mengikuti aturan menulis.
2	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang kurang mengikuti aturan menulis.
1	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang tidak mengikuti aturan menulis.

**Kegiatan alternatif:** Apabila kegiatan membuat lima kalimat ini dirasa sulit, guru dapat meminta peserta didik untuk masing-masing membuat satu kalimat saja. Guru juga dapat memberikan pola kalimat yang sesuai agar peserta didik lebih mudah dalam menulis.

### Grammar Focus



#### Activity 6

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk dapat membuat kalimat dengan menggunakan pola *noun of place + that* dan *noun of place + where*.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca penjelasan tentang pola kalimat yang menggunakan *adjective clause* untuk mendeskripsikan tempat. Berikan sebanyak mungkin contoh selain yang ada dalam buku agar peserta didik dapat lebih memahami materi ini. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan rubrik penilaian atau kunci jawaban.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan penjelasan melalui tayangan PowerPoint atau video YouTube tentang pola kalimat

*adjective clause* untuk mendeskripsikan tempat agar peserta didik lebih mudah dalam memahami materi ini. Apabila di sekolah tidak tersedia perangkat proyektor, guru dapat menggunakan papan tulis untuk menjelaskannya.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Memperkuat pemahaman peserta didik tentang penggunaan pancaindra dan pola kalimat yang menggunakan *adjective clause* dalam mendeskripsikan tentang penanganan sampah di lingkungan sekitar mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk mengingat dengan baik materi tentang ekspresi untuk mendeskripsikan tempat. Ingatkan kembali materi yang telah didiskusikan dan sarankan peserta didik untuk menuliskannya secara mandiri dengan menggunakan bahasa Inggris, serta menuliskan relevansinya dengan kehidupan sehari-hari.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Membangun Profil Pelajar Pancasila, khususnya dimensi Kreatif dengan sub-elemen Menghasilkan Karya dan Tindakan yang Orisinal, Bernalar Kritis dengan sub-elemen Memperoleh dan Memproses Informasi dan Gagasan, dan Gotong Royong dengan sub-elemen Kolaborasi dan Kepedulian. Secara khusus, tujuannya adalah agar peserta didik peduli dengan lingkungan sekitar dan berkolaborasi untuk menanggulangi permasalahan sampah di lingkungan sekitarnya. Guru dapat meminta peserta didik untuk merefleksikan kebiasaan mereka dalam membuang sampah, juga kondisi tempat sampah di lingkungan sekitar rumah mereka lalu menuliskannya pada lembar refleksi yang disediakan.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk merefleksikan kebiasaan mereka dalam membuang sampah. Hubungkan kegiatan pembelajaran dengan Profil Pelajar Pancasila yang diimplementasikan dalam kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.

## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Mengaplikasikan ekspresi yang menggunakan pancaindra untuk mendeskripsikan pencemaran laut yang disebabkan oleh sampah.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk mengamati video yang ditunjukkan, dan membuat kalimat yang sesuai dengan video yang ditunjukkan. Lalu ajak mereka untuk menyampaikan kalimat yang telah tersusun. Berikan balikan agar peserta didik memiliki konsep yang benar tentang mendeskripsikan sesuatu menggunakan pancaindra.

Video dapat disaksikan melalui tautan atau kode QR berikut: [https://www.youtube.com/watch?v=0k\\_QRX4u\\_8U](https://www.youtube.com/watch?v=0k_QRX4u_8U)



#### Transkrip:

*Just imagine how a big car loaded with plastic drive into the ocean every minute of every hour of every day. Many birds and animals die when they encounter plastic. Species are done around faster than ever before and plastic has become part of the food chain. The world produces more than 30 million tons of plastic annually and about 10 million tons will end up in the ocean where there are already 150 million tons of plastic. Scientists say that no recycling will save the world and nature from plastic pollution. There is only one way out we need to reduce the consumption of the plastic products. We suggest starting with the rejection of plastic disposable tableware and switching to the use of environmentally friendly disposable tableware made of natural materials. [Music] Such dishes are safe for the environment. Non-toxic produce mysteries into the atmosphere fully biodegradable and do not harm the health of animals and humans. [Music] Investing secure future today.*

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

Poin	Deskripsi
5	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang sangat mengikuti aturan menulis.
4	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang mengikuti aturan menulis.
3	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang cukup mengikuti aturan menulis.
2	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang kurang mengikuti aturan menulis.
1	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang tidak mengikuti aturan menulis.

**Kegiatan alternatif:** Apabila kegiatan membuat dua kalimat ini dirasa sulit, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat satu kalimat saja. Guru juga dapat memberikan kosakata terkait yang sesuai agar peserta didik lebih mudah dalam menulis.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Memberikan peserta didik eksposur lanjutan pada teks deskriptif dan membangun keterampilan dalam mengidentifikasi penggunaan pancaindra dalam mengekspresikan dan mendeskripsikan sebuah tempat. Dalam Activity 8, peserta didik diminta untuk membayangkan tempat pembuangan akhir sampah di lingkungan tempat tinggalnya, lalu mendeskripsikannya dengan menggunakan kata-kata yang berkaitan dengan pancaindra.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membayangkan tempat pembuangan akhir tempat sampah menggunung di area yang sangat luas. Bantu mereka untuk membayangkan dengan indra penglihatan, pendengaran, penciuman, pengecap, dan peraba tentang pemandangan di tempat pembuangan akhir sampah tersebut. Bantu mereka untuk menuangkan idenya dalam bentuk tulisan yang baik dan benar. Jika situasi yang tersedia di Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang/karakteristik peserta didik, guru dapat memberikan situasi lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

No.	Poin 1	Poin 2	Poin 3
1.	Deskripsi menggunakan indra penglihatan tetapi pola kalimat kurang tepat	Deskripsi menggunakan indra penglihatan dengan pola kalimat yang baik	Deskripsi menggunakan indra penglihatan dengan pola kalimat yang baik dan benar
2.	Deskripsi menggunakan indra penciuman tetapi pola kalimat kurang tepat	Deskripsi menggunakan indra penciuman dengan pola kalimat yang baik	Deskripsi menggunakan indra penciuman dengan pola kalimat yang baik dan benar
3.	Deskripsi menggunakan indra pendengaran tetapi pola kalimat kurang tepat	Deskripsi menggunakan indra pendengaran dengan pola kalimat yang baik	Deskripsi menggunakan indra pendengaran dengan pola kalimat yang baik dan benar

No.	Poin 1	Poin 2	Poin 3
4.	Deskripsi menggunakan indra perasa tetapi pola kalimat kurang tepat	Deskripsi menggunakan indra perasa dengan pola kalimat yang baik	Deskripsi menggunakan indra perasa dengan pola kalimat yang baik dan benar

Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberi mereka materi menyimak untuk kegiatan alternatif atau materi lain yang relevan. Lalu peserta didik mengikuti langkah kerja serupa sebagaimana tertera pada tahapan ICOT.

## ▶ Linking Related Texts ◀



### Activity 9

**Tujuan:** Membuat sebuah poster yang berkaitan dengan penanganan sampah dengan menggunakan ekspresi yang telah dipelajari (penggunaan pancaindra dalam mengekspresikan dan mendeskripsikan sebuah tempat).

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membuat poster dengan menggunakan aplikasi yang telah dikuasai seperti Canva atau yang lainnya secara mandiri. Bantu mereka untuk menuangkan idenya dalam bentuk poster yang berisi gambar dan tulisan yang baik dan benar.

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

Poin	Deskripsi
5	Gambar sangat menarik, kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris, banyak unsur pancaindra.



4	Gambar menarik, kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris, beberapa unsur pancaindra.
3	Gambar cukup menarik, kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris, sedikit unsur pancaindra.
2	Gambar kurang menarik, kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris, kurang unsur pancaindra.
1	Gambar tidak menarik, kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris, tidak ada unsur pancaindra.

**Kegiatan alternatif:** Apabila peserta didik tidak mengetahui atau menguasai aplikasi digital untuk pembuatan poster, guru dapat meminta peserta didik untuk membuatnya menggunakan kertas karton atau media lain.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru dapat melakukan komunikasi dengan orang tua/wali mengenai kegiatan pembelajaran. Guru menyampaikan bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar bernalar kritis sehingga dapat menganalisis informasi yang mereka dengar serta mampu membedakan mana informasi yang bisa dipercaya dan mana yang tidak. Guru menyampaikan bahwa sumber belajar untuk keterampilan menyimak bisa diperoleh dari sumber berbasis digital seperti dari tayangan televisi dan lain-lain.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan pembelajaran dengan peserta didik, guru melakukan refleksi tentang kendala dan keberhasilan yang diperoleh pada pembelajaran menyimak. Untuk memudahkan proses refleksi, guru dapat menggunakan pertanyaan-pertanyaan berikut ini

sebagai panduan: 1) Kendala apa yang dihadapi oleh peserta didik dalam mengikuti pembelajaran menyimak? 2) Aktivitas menyimak mana yang paling sulit dikelola oleh guru? 3) Kendala apa yang dihadapi oleh guru dalam mengajarkan keterampilan menyimak? 4) Kegiatan menyimak yang mana yang disukai oleh peserta didik? 5) Aktivitas menyimak mana yang berhasil dilaksanakan dengan baik?



## Speaking

### Learning Objective:

By the end of this lesson, students are able to correctly use adjective phrases in a monologue or dialogue about domestic waste.

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk memperhatikan detail informasi yang terdengar dan menyandingkannya dengan gambar yang tersedia.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membacakan kelima dialog sebanyak dua kali untuk masing-masing dialog agar peserta didik dapat menangkap informasi yang dituju. Guru membacakan dialog singkat dengan pengucapan dan intonasi yang tepat.

#### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

Picture 1 = Dialog 5

Picture 4 = Dialog 3

Picture 2 = Dialog 4

Picture 5 = Dialog 1

Picture 3 = Dialog 2

**Kegiatan alternatif:** Apabila di kelas tidak tersedia fasilitas audio yang memadai atau tidak dapat memperdengarkan audio, guru membacakan dialognya sendiri. Berikut adalah naskah audionya.

### **Percakapan 1**

A : I have no idea why the visitor threw the rubbish everywhere. They want to enjoy the beautiful scenery and the fresh air but they don't care about nature.

B : Yea .... The officers have put warning signs everywhere. They just don't pay attention to them.

### **Percakapan 2**

A : Do you know that Kuta Beach has become the second dirtiest beach in the world?

B : Are you sure? What a shame. We should do something about it.

### **Percakapan 3**

A : I cannot imagine how people can live in this situation. The people surrounding the factory must send a complaint to the company.

B : I agree with you. It is not only the smell that bothers people but also the plastic waste.

### **Percakapan 4**

A : That flower looks so beautiful in that vase. Where did you buy the vase?

B : I bought it from the market last week. It is made from recycled plastic waste. Great isn't it?

### **Percakapan 5**

A : I really love this place. It is so peaceful.

B : Indeed. I want to spend more time here.

## **Modeling of Text**



### **Activity 2**

**Tujuan:** Memodelkan pengucapan kata dan frasa dalam bahasa Inggris agar dapat dicontoh oleh peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran dan mempersiapkan sarana belajar. Guru mengucapkan setiap kata dan frasa dengan jelas, lalu pastikan semua peserta didik mengucap ulang.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Pengucapan peserta didik dapat bervariasi. Berikan poin lebih pada peserta didik yang dapat mengucapkan kata/frasa dengan *pronunciation* dan *stress* yang tepat.

**Kegiatan Alternatif:** Guru dapat menambahkan penekanan pada beberapa bunyi bahasa Inggris yang sangat berbeda dengan bahasa Indonesia.



### Activity 3

**Tujuan:** Menambah kosakata dan mempersiapkan peserta didik untuk mempelajari *adjective phrase*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan mencontohkan pengucapan kata/frasa yang ditiru oleh peserta didik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

<i>A clean blue ocean</i>	= laut biru yang bersih
<i>An awful dirty scenery</i>	= pemandangan kotor yang sangat buruk
<i>A big yellow trash bin</i>	= tempat sampah besar berwarna kuning
<i>A lovely little old village</i>	= sebuah desa kecil dan tua yang indah
<i>A beautiful small plastic vase</i>	= sebuah vas bunga plastik yang kecil dan cantik

**Kegiatan Alternatif:** Guru dapat menambahkan beberapa kosakata tentang menjaga lingkungan hidup yang baik.



### Activity 4

**Tujuan:** Menggunakan materi *adjective phrase (word order)*. Peserta didik dapat membuat kalimat dengan menggunakan *adjective phrase (word order)*.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran pada peserta didik dan meminta mereka menggunakan kamus. Setelah itu, guru dan peserta didik mendiskusikan jawabannya. Catatan: guru dapat memberikan petunjuk bahwa beberapa jawaban tidak membutuhkan *article* 'a' pada frasa.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Percakapan 1 : *clean blue ocean*

Percakapan 2 : *beautiful small plastic vase*

Percakapan 3 : *an awful dirty scenery*

Percakapan 4 : *a lovely old little village*

Percakapan 5 : *a big yellow trash bin*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan contoh percakapan dengan menanyakan kondisi dari beberapa benda yang ada di kelas atau gambar-gambar tempat yang peserta didik lihat.



### Activity 5

**Tujuan:** Memberikan informasi tentang program pengelolaan sampah yang dilakukan di salah satu kota di Jepang. Selain itu, peserta didik terekspos dengan pola kalimat *adjective phrase (word order)* pada dialog yang akan mereka baca setelah menonton video.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan mempersiapkan sarana belajar. Guru menjelaskan beberapa informasi detail yang harus peserta perhatikan dengan petunjuk pertanyaan 5W1H. Guru mendampingi peserta didik menonton video pada laman YouTube <https://youtu.be/OS9uhASKyjA>. Guru berdiskusi dengan peserta didik tentang isi video. Guru menuliskan poin-poin penting yang peserta didik dapatkan dari video tersebut. Guru meminta peserta didik membaca percakapan yang tersedia secara berpasangan dan nyaring.



## Transkrip:

*The village of Kamikatsu is special. Not for its tea fields or idyllic mountains or peaceful historic homes. It's known for something it doesn't have. Kamikatsu, as a town, produces almost no trash. Kamikatsu has a population of roughly 1,500 people and in the 1990s was doing nearly no recycling. Burning all that garbage created carbon dioxide omissions that became dangerous, and the nature around them was suffering, so a decision was made. Kamikatsu had to change. This was the start of their path toward zero waste and a new way of living. Effectively, what zero waste here means is that there's no such thing as throwing something in the trash. Everything has to get recycled. And in the beginning, it was difficult for everyone. Like Mr. Takuya Takeichi. He's shop owner in Kamikatsu. And Mrs. Hachie Katayama. She's a housewife. That classification system she's talking about is the key to Kamikatsu's success, and it is aggressive. There are 45 categories of recyclables. The list, it goes on; there's 35 more. Slowly, what was originally this huge burden became a way of life in Kamikatsu. People began looking at trash differently. It's important to recognize that Kamikatsu is a small town. It is not like New York or London. The rules are not the same, but there is a constant, and that's people; they can change.*

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban atau rubrik penilaian.

**Kegiatan Alternatif:** Guru dapat menceritakan kisah sukses beberapa daerah di Indonesia dan dunia dalam mengelola sampah.

## » Grammar Focus «.....●

**Tujuan:** Memahami materi tentang *adjective phrase (word order)*. Materi ini penting untuk dapat mendeskripsikan sesuatu, seseorang, atau sebuah tempat.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru membahas kembali beberapa kata sifat pada aktivitas sebelumnya. Guru menjelaskan poin-poin penting pada bagian Grammar Focus dengan membuat peta konsep kata sifat dengan dua kotak berisikan *opinion* dan *fact adjectives*. Guru meminta peserta didik menyebutkan kata sifat dan mengategorikannya pada kotak yang tersedia. Guru meminta peserta didik mendeskripsikan teman atau benda dalam kelas dengan menggunakan kata sifat yang telah dipelajari.

**Kegiatan alternatif:** Guru memberikan gambar orang dan/atau benda yang menarik. Kemudian guru meminta peserta didik mendeskripsikan gambar-gambar tersebut dan menuliskannya pada papan tulis.



## Activity 6

**Tujuan:** Menambah pemahaman peserta didik akan materi yang diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membahas kembali materi sebelumnya. Guru membimbing peserta didik dan menuliskan tabel urutan kata sifat pada papan tulis. Kemudian guru memberikan umpan balik agar peserta didik dapat menempatkan frasa tersebut dalam kalimat yang kontekstual.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

1. A beautiful round wooden table;
2. Big black clouds;
3. A lovely sunny day;
4. A long wide avenue;
5. A small black metal box.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta beberapa peserta didik untuk mendeskripsikan benda, orang, atau tempat menggunakan frasa kata sifat yang dipelajari.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Membantu peserta didik mengingat kembali materi yang sudah mereka pelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan pada peserta didik dan meminta mereka untuk menuliskan jawaban.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Pada bagian ini, peserta didik dapat menuliskan pendapatnya tentang kontribusi yang dapat mereka berikan untuk melestarikan lingkungan. Hal ini akan merujuk pada nilai-nilai dari Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan yaitu Bergotong Royong dan Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia. Menjaga lingkungan berarti memperlihatkan akhlak mulia mereka pada ciptaan Tuhan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan poin penting yang harus peserta tuliskan dalam kolom jawaban kemudian memberikan umpan balik akan jawaban peserta didik.

### Joint Construction of Text



#### Activity 7

**Tujuan:** Menerapkan materi *adjectives phrase (word order)* ke dalam sebuah percakapan yang kontekstual.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tugas dan mengatur pembagian kelompok. Guru membimbing peserta didik dalam penulisan percakapan terutama pada bagian materi *adjective phrase (word order)*. Mintalah peserta didik untuk menyampaikan dialog yang telah tersusun. Beri balikan untuk ketepatan masukan agar peserta didik memiliki konsep yang benar tentang *adjective phrase (word order)*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik menentukan sendiri anggota kelompok dan topik percakapan dengan tema kesadaran lingkungan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Kriteria	Nilai
<i>Adjective phrase</i>	10 = terdapat 5 <i>adjective phrase</i> 8 = terdapat 4 <i>adjective phrase</i> 6 = terdapat 3 <i>adjective phrase</i>
<i>Vocabulary</i>	10 = 150–200 kata 9 = 100–150 kata 8 = 50–100 kata
Sesuai Topik	10 = sesuai dengan topik 9 = cukup sesuai dengan topik 8 = tidak sesuai dengan topik

Nilai akhir = total perolehan : 30 × 100

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Menerapkan materi *adjective phrase (word order)* dalam sebuah percakapan yang kontekstual secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan dan membimbing peserta didik dalam menyelesaikan tugasnya. Jika situasi yang tersedia pada Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang/karakteristik peserta didik, guru dapat memberikan situasi lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik merekam percakapan dan mengirimkannya kepada guru melalui aplikasi digital.

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

Kriteria	Nilai
Kelancaran	10 = Kelancaran sangat baik 9 = Kelancaran baik 8 = Kelancaran cukup baik
Pengucapan	10 = Pengucapan sangat baik 9 = Pengucapan baik 8 = Pengucapan cukup baik
Intonasi	10 = Intonasi sangat baik 9 = Intonasi baik 8 = Intonasi cukup baik

Nilai akhir = total perolehan : 30 × 100

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberi mereka situasi yang berbeda untuk dikembangkan menjadi dialog dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya.

### » Linking Related Texts «



#### Activity 9

**Tujuan:** Menambah wawasan peserta didik tentang program pengelolaan sampah di negara lain untuk ditiru dalam kehidupan sehari-hari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan ini dan memberikan alternatif sumber yang bisa menjadi rujukan. Jika ada peserta didik dengan keterbatasan akses internet untuk mendapatkan dan menonton video secara daring, arahkan mereka untuk bekerja kelompok atau berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik secara bersama-sama membuat kliping tentang berbagai praktik baik pengelolaan sampah, kemudian dicetak dan ditempelkan pada majalah dinding kelas atau majalah dinding sekolah.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru menyampaikan bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar lebih percaya diri ketika berbicara dalam bahasa Inggris.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan belajar berbicara, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat: 1) Apakah peserta didik bisa memahami materi Grammar Focus dengan baik? 2) Kendala berbicara apa yang paling dominan dimiliki oleh peserta didik?



### Reading

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and the writer's purpose in a descriptive text.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada istilah *waste management*. Pandu peserta didik dan tawarkan penjelasan tambahan jika diperlukan.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan dengan teman yang duduknya sebangku atau berdekatan. Arahkan peserta didik dalam mendiskusikan gambar yang diberikan dengan menggunakan bahasa Inggris. Fasilitasi peserta didik untuk

menuliskan hasil diskusinya pada tempat yang telah disiapkan. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain gambar yang disajikan dalam buku siswa, guru juga dapat menggunakan sumber ajar lainnya seperti poster, guntingan gambar dari surat kabar, atau video yang berkaitan tentang manajemen sampah organik dan anorganik.



## Activity 2

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk membaca teks yang berkaitan dengan jenis-jenis sampah.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca mandiri. Fasilitasi mereka untuk dapat menemukan pikiran utama dari teks yang dibaca.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban atau rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Apabila teks deskriptif yang disajikan dalam buku siswa sulit untuk dipahami oleh peserta didik, guru dapat menggantinya dengan teks deskriptif lain dengan tema yang sama.



## Activity 3

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk dapat menjawab pertanyaan terkait teks deskriptif yang berkaitan dengan sampah yang telah dibaca. Pandu peserta didik dan tawarkan penjelasan tambahan jika diperlukan.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja berkelompok. Arahkan mereka untuk fokus pada pertanyaan yang diberikan terkait teks yang sudah dibaca. Tawarkan penjelasan tambahan jika peserta didik membutuhkannya.



**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

1. *Recyclable: waste items that can be converted into products that can be used again. Unrecyclable: waste items that cannot be converted into products that can be used again*
2. *Waste: something left over, but not entirely consumed. Garbage: worthless, smelly or unpleasant material like food waste. Rubbish: things that are no longer wanted.*

**Kegiatan alternatif:** Untuk mengetahui pemahaman peserta didik terhadap teks yang sudah dibaca, guru dapat meminta mereka untuk menceritakan isi teks secara lisan.



**Activity 4**

**Tujuan:** Memperkaya kosakata peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan dengan teman yang duduk di sebelahnya atau duduk di dekatnya. Bantu peserta didik untuk mengisi tabel yang berisi kosakata dalam kategori *noun* (kata benda) dan *adjective* (kata sifat).

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

No.	Noun	Adjective
1	<i>difference</i>	<i>different</i>
2	<i>recycle</i>	<i>recyclable</i>
3	<i>product</i>	<i>productive</i>
4	<i>variety</i>	<i>various</i>
5	<i>organ</i>	<i>organic</i>

**Kegiatan alternatif:** Untuk memperkaya khazanah kosakata dalam bahasa Inggris, guru dapat menambahkan beberapa kosakata lain, baik yang diambil dari teks yang ada dalam buku siswa maupun dari luar teks.

## Modeling of Text



### Activity 5

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada penentuan ide pokok serta tujuan penulis dalam menulis teks deskriptif tentang peran generasi muda dalam menangani sampah di lingkungan sekitarnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja secara individu dan mandiri. Bantu peserta didik untuk menemukan kata penting atau kata kunci yang dapat mengingatkan mereka terhadap teks deskriptif. Bimbing peserta didik agar memilih kata kunci yang dapat diingat dengan mudah tentang teks deskriptif. Arahkan mereka untuk menuliskan kata-kata penting pada tempat yang telah disediakan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian karena jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan model peta pikiran (*mind map*) untuk membantu peserta didik dalam memahami penjelasan tentang teks deskripsi.



### Activity 6

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik akan perbedaan antara *main idea*, *topic sentence*, dan *thesis statement*.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja dengan teman yang duduk di sebelahnya. Bantu mereka untuk memahami makna dari *main idea*, *topic sentence*, dan *thesis statement* serta perbedaan antara *main idea*, *topic sentence*, dan *thesis statement*. Peserta didik diharapkan dapat menemukan tujuan dari penulisan sebuah teks deskriptif.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan media lain seperti diagram, gambar, atau video yang dapat memberikan penjelasan yang

lebih mudah untuk dipahami oleh peserta didik tentang perbedaan antara *main idea*, *topic sentence*, dan *thesis statement* dalam sebuah teks deskripsi.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Memperkuat pemahaman peserta didik tentang materi yang telah dipelajari dengan menerapkan teknik 3-2-1 seperti yang ada di Buku Siswa.

Strategi 3-2-1:

- 3 : tuliskan tiga hal yang telah dipelajari pada unit ini
- 2 : tuliskan dua hal yang menarik dalam materi pada unit ini
- 1 : tuliskan satu pertanyaan yang ingin diketahui lebih jauh tentang unit ini

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk menulis tiga hal terkait materi pembelajaran yang telah dilalui dan menuliskannya pada tempat yang telah disiapkan.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Membangun Profil Pelajar Pancasila, khususnya dimensi Kreatif dengan sub-elemen Menghasilkan Karya dan Tindakan yang Orisinal, Bernalar Kritis dengan sub-elemen Memperoleh dan Memproses Informasi dan Gagasan, serta Gotong Royong dengan sub-elemen Kolaborasi dan Kepedulian dalam menanggulangi permasalahan sampah di sekitar lingkungannya.

**Petunjuk pembelajaran:** Bantu peserta didik untuk melakukan refleksi secara mandiri tentang keadaan lingkungan sekitar dengan banyak sampah plastik di mana-mana. Arahkan peserta didik untuk menggunakan bahasa Inggris dalam tulisannya.

## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Melatih pemahaman peserta didik terhadap bacaan yang berhubungan dengan penanganan sampah melalui kegiatan **Jigsaw Reading**.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik membentuk kelompok yang terdiri dari 5 orang (*home group*). Setiap orang membaca satu paragraf yang berbeda. Lalu mereka membentuk kelompok baru (*expert group*). Setelah mereka memahami teks paragraf tersebut, mereka kembali ke *home group*, berbagi informasi, dan mengerjakan soal bersama-sama. Jika paragraf yang disiapkan dirasa kurang sesuai dengan latar belakang peserta didik, guru dapat memberikan bacaan yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

#### Kunci jawaban/Rubrik penilaian

1. *True* (paragraph 4)
2. *True* (paragraph 1)
3. *True* (paragraph 5)

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan teknik pembelajaran lain yang menekankan pada kegiatan kolaborasi dalam memecahkan masalah.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk memahami dan menjawab pertanyaan terkait teks deskriptif yang berhubungan dengan penanganan sampah di lingkungan sekitarnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk membaca dan memahami teks secara mandiri. Setelah memahami isi teks, peserta didik menjawab pertanyaan terkait teks yang telah dibaca. Jika situasi

yang tersedia pada Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang peserta didik, guru dapat memberikan teks lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

1. *Your belongings which you do not need anymore can be given to other people who need them.*
2. *A shop which sells used things such as clothes, shoes, bags and other utensils.*
3. *The purpose is to tell the reader that even wasteful stuff can be useful.*

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberi mereka bacaan yang berbeda dengan pertanyaan yang disesuaikan dengan materi.

**Kegiatan alternatif:** Selain menjawab pertanyaan, guru dapat meminta peserta didik untuk mengerjakan soal pilihan ganda atau menjodohkan.

**Linking Related Texts**

**Activity 9**

**Tujuan:** Memberi kesempatan kepada peserta didik untuk menunjukkan pemahaman topik ini melalui bentuk infografik.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membuat infografik sesuai dengan perintah yang diberikan. Bila mereka merasa bingung, guru dapat memberikan ide. Infografik dapat dibuat menggunakan aplikasi digital atau dengan bahan yang lebih sederhana.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Poin	Deskripsi
5	Infografik sangat menarik; kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris; sangat sesuai dengan konten bacaan.

4	Infografik menarik; kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris; sesuai dengan konten bacaan
3	Infografik cukup menarik; kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris; cukup sesuai dengan konten bacaan
2	Infografik kurang menarik; kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris; kurang sesuai dengan konten bacaan
1	Infografik tidak menarik; kalimat yang ditulis menggunakan pola kalimat yang benar sesuai tata bahasa Inggris; tidak sesuai dengan konten bacaan

**Kegiatan alternatif:** Selain infografik, guru juga dapat meminta peserta didik menunjukkan pemahamannya akan isi teks dalam bentuk video pendek yang mereka unggah pada akun media sosial.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru dapat melakukan komunikasi dengan orang tua/wali mengenai kegiatan pembelajaran. Guru menyampaikan bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar bernalar kritis sehingga dapat menganalisis informasi yang mereka baca serta mampu membedakan mana informasi yang bisa dipercaya dan mana yang tidak. Guru menyampaikan bahwa sumber belajar untuk keterampilan membaca bisa diperoleh dari sumber berbasis digital seperti dari laman-laman di internet terkait *reading tips*, atau dari media sosial.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan pembelajaran dengan peserta didik, guru melakukan refleksi tentang kendala dan keberhasilan yang diperoleh pada pembelajaran membaca. Untuk memudahkan proses refleksi, guru dapat menggunakan pertanyaan-pertanyaan berikut ini sebagai panduan:



1. Kendala apa yang dihadapi oleh peserta didik dalam mengikuti pembelajaran membaca?
2. Aktivitas membaca mana yang paling sulit dikelola oleh guru?
3. Kendala apa yang dihadapi oleh guru dalam mengajarkan keterampilan membaca?
4. Kegiatan membaca yang mana yang disukai oleh peserta didik?
5. Aktivitas membaca mana yang berhasil dilaksanakan dengan baik?



## Viewing

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate the core and specific information in a descriptive text.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Membahas kembali materi yang telah dipelajari sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan dari kegiatan yang akan dilakukan dan menjelaskan strategi 3-2-1 dalam proses belajar. Guru meminta peserta didik mengisi tabel yang tersedia.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk berdiskusi secara umum dengan menuliskan strategi 3-2-1 pada papan tulis.



### Activity 2

**Tujuan:** Menstimulasi pengetahuan peserta didik tentang bank sampah dan pengelolaan sampah.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan beberapa gambar yang tersedia dan mendiskusikan pengalaman dan pengetahuan peserta didik dalam pengelolaan sampah di rumah dan lingkungan. Guru menjelaskan kegiatan **Pairs Compare** kepada peserta didik. Prosedurnya dijabarkan dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274.

**Kunci jawaban:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat melakukan kegiatan **Mix-Pair-Share**, yang juga dijabarkan dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274. Kegiatan ini pada awalnya seluruh peserta didik memikirkan jawaban masing-masing. Kemudian ketika guru menyebutkan *pair*, peserta didik segera menemukan pasangannya dan bertukar jawaban dengan pasangannya tersebut.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Menambah kosakata peserta didik tentang bank sampah di Indonesia.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik menyiapkan kamus, mengonfirmasi makna dan membimbing peserta didik untuk mempelajari kata dan maknanya pada tabel.

**Kegiatan alternatif:** Guru menjelaskan cara mencari makna kata dalam kamus dengan menunjukkan bagian-bagian khusus seperti jenis kata, simbol bunyi, dan sebagainya.



### Activity 4

**Tujuan:** Mengekspos peserta didik dengan sebuah teks deskripsi bertemakan pelestarian lingkungan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan pembelajaran dan meminta peserta didik menggunakan kamus digital



atau cetak untuk mengartikan kata. Setelah itu, bimbing mereka saat membaca.

**Kegiatan alternatif:** Kegiatan alternatifnya adalah guru membaca nyaring teks. Setelah itu, peserta didik membaca secara individu.



### Activity 5

**Tujuan:** Mengukur pemahaman peserta didik atas isi bacaan yang disediakan dengan fokus pada keterampilan menyintesis dan mengevaluasi informasi detail dan spesifik dari isi teks.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan menjelaskan materi Reading Skills.

**Kunci jawaban:**

1. *The text is about waste bank in Indonesia.*
2. *Plastic, paper, bottles and metal.*
3. *It talks about the definition of waste bank.*
4. *Monetary value.*
5. *So that the collector can easily put the right amount of deposit on the customers account.*
6. *Collecting, classifying, saving.*
7. *The peoples' contribution to the program (accept any possible answer).*
8. *Accept any possible answers.*
9. *Accept any possible answers.*
10. *Accept any possible answers.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan secara berpasangan.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Menjaga agar peserta didik tetap mengingat materi pokok yang telah dipelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan dan meminta peserta didik menuliskan jawaban.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Memberi kesempatan pada peserta didik untuk menginternalisasikan nilai moral yang terkandung dalam teks tentang bank sampah sehingga dapat tercermin dalam pribadinya sebagai seorang pelajar yang berpikir kritis dan kreatif.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan pada peserta didik. Guru menjelaskan tabel dan membimbing mereka menuliskan jawabannya.

### Joint Construction of Text



#### Activity 6

**Tujuan:** Menambah wawasan peserta didik tentang bank sampah di Indonesia. Selain itu, untuk melatih keterampilan menyintesis dan mengevaluasi isi teks.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan dan membimbing peserta didik selama kegiatan.

**Kegiatan alternatif:** Guru menampilkan teks pada layar proyektor agar hubungan antar-informasi dapat terlihat dengan jelas.



#### Activity 7

**Tujuan:** Melatih keterampilan menyintesis.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan menjelaskan cara melakukan **Jot Thoughts** kepada peserta didik seperti yang terdapat pada Unit 1. Setelah itu guru membimbing peserta didik selama kegiatan berlangsung.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik untuk melakukan kegiatan **Think-Pair-Share**. Setelah itu, setiap pasangan berbagi informasi hasil sintesis dan mendiskusikan jawabannya dengan guru.

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian:

Kriteria	Nilai
Isi	10 = mencakup informasi dari tiga teks yang disediakan 9 = mencakup informasi dari dua teks yang disediakan 8 = mencakup informasi dari satu teks yang disediakan
Koherensi	10 = memperlihatkan koherensi yang sangat baik 9 = memperlihatkan koherensi yang baik 8 = memperlihatkan koherensi cukup baik
Tanda baca	10 = penggunaan tanda baca yang sangat tepat. 9 = penggunaan tanda baca yang tepat. 8 = penggunaan tanda baca yang cukup tepat
Tata bahasa	10 = penggunaan tata bahasa yang sangat tepat 9 = penggunaan tata bahasa yang tepat 8 = penggunaan tata bahasa yang cukup tepat

Nilai akhir = jumlah yang diperoleh : jumlah total x 100

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Mengukur keterampilan peserta didik dalam menyintesis dan mengevaluasi informasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik. Guru menjelaskan gambar dan membaca nyaring teks. Guru mendiskusikan isi teks dengan pengalaman peserta didik meminta mereka menuliskan jawabannya. Jika situasi yang tersedia dalam Buku

Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang peserta didik, guru dapat memberikan bacaan yang berbeda yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik secara individu membuat sebuah infografik tentang kerusakan alam.

### **Kunci jawaban/Rubrik penilaian**

<b>Kriteria</b>	<b>Nilai</b>
Isi	10 = mencakup informasi dari tiga teks yang disediakan 9 = mencakup informasi dari dua teks yang disediakan 8 = mencakup informasi dari satu teks yang disediakan
Koherensi	10 = memperlihatkan koherensi yang sangat baik 9 = memperlihatkan koherensi yang baik 8 = memperlihatkan koherensi cukup baik
Tanda baca	10 = penggunaan tanda baca yang sangat tepat. 9 = penggunaan tanda baca yang tepat. 8 = penggunaan tanda baca yang cukup tepat
Tata bahasa	10 = penggunaan tata bahasa yang sangat tepat 9 = penggunaan tata bahasa yang tepat 8 = penggunaan tata bahasa yang cukup tepat

Nilai akhir = jumlah yang diperoleh : jumlah total x 100

Untuk peserta didik yang memerlukan remedial, guru dapat memberikan mereka bahan bacaan yang berbeda untuk dianalisis agar dapat disintesis dan dievaluasi dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya.



## Linking Related Texts



### Activity 9

**Tujuan:** Menambah pemahaman peserta didik tentang keterampilan menyintesis dan mengevaluasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan pada peserta didik. Guru memperlihatkan cara mereka menyelesaikan tugas.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik untuk menonton bersama video atau membaca literatur tentang bagaimana meningkatkan keterampilan menyintesis dan mengevaluasi bersama-sama.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru menyampaikan bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar lebih percaya diri ketika berbicara dalam bahasa Inggris.

## Refleksi Guru

Panduan:

Setelah melakukan serangkaian kegiatan belajar memirsa, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat:

1. Apakah peserta didik bisa memahami materi menyintesis dan mengevaluasi dengan baik?
2. Aktivitas mana yang paling sulit dikelola dalam pelaksanaannya?



## Writing

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to produce a descriptive text about a place using suitable vocabulary of five senses.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Mengingatnkan peserta didik pada penggunaan tanda baca dan kebiasaan menulis mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja berpasangan dengan teman yang duduknya sebangku atau berdekatan. Ajak mereka untuk mencermati penggunaan tanda baca dan huruf besar pada pesan-pesan pendek pada aplikasi WhatsApp mereka. Minta mereka untuk mendiskusikan pertanyaan yang diberikan dan menuliskan jawabannya pada lembar yang telah disediakan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain pesan yang ada pada aplikasi WAG, guru juga dapat meminta peserta didik untuk mencermati penggunaan tanda baca dan huruf besar pada aplikasi lainnya seperti pada SMS, Messenger, dll.



### Activity 2

**Tujuan:** Mengajak peserta didik untuk menyadari pentingnya penggunaan tanda baca dan huruf besar dalam menulis.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Arahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan yang diberikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk mengerjakannya berpasangan seperti pada Activity 1.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada nama dan fungsi tanda baca.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca penjelasan tentang nama dan fungsi tanda baca yang ada pada tabel.



### Activity 4

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membuat kalimat menggunakan tanda baca yang benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Bantu peserta didik untuk membuat kalimat dengan menggunakan tanda baca yang tepat. Aktivitas ini menggunakan metode **Jigsaw Reading**.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Poin	Deskripsi
5	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang sangat mengikuti aturan menulis.
4	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang mengikuti aturan menulis.
3	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang cukup mengikuti aturan menulis.
2	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang kurang mengikuti aturan menulis.
1	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang tidak mengikuti aturan menulis.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan teknik **Think-Pair-Share** atau teknik lain dalam pembelajaran kooperatif. Jumlah kalimat yang harus ditulis oleh peserta didik dapat disesuaikan dengan kemampuan peserta didik yang dihadapi.



### Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membuat kalimat berdasarkan aturan yang telah diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membuat kalimat berdasarkan aturan penggunaan huruf besar seperti yang ada dalam tabel.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Poin	Deskripsi
5	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang sangat mengikuti aturan menulis.
4	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang mengikuti aturan menulis.
3	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang cukup mengikuti aturan menulis.
2	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang kurang mengikuti aturan menulis.
1	Kalimat ditulis dengan menggunakan kosakata, tata bahasa, dan mekanika penulisan yang tidak mengikuti aturan menulis.

**Kegiatan alternatif:** Bila dirasa sulit bagi peserta didik untuk bekerja sendiri, guru dapat meminta peserta didik untuk bekerja berpasangan. Jumlah kalimat yang harus ditulis oleh peserta didik dapat disesuaikan dengan kemampuan peserta didik yang dihadapi.



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Mengajak peserta didik untuk mengulas materi pembelajaran yang ada pada elemen Writing, khususnya tentang penggunaan tanda baca dan huruf besar.

**Petunjuk pembelajaran:** Bantu peserta didik untuk mengulas penggunaan tanda baca dan huruf besar yang tepat.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Mengajak peserta didik untuk menghubungkan kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan dengan Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan tumbuh melalui kegiatan-kegiatan pada pembelajaran Writing.

**Petunjuk pembelajaran:** Bantu peserta didik untuk merefleksikan kegiatan pembelajaran dengan Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan terbangun melalui kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan.

### Joint Construction of Text



#### Activity 6

**Tujuan:** Menganalisis dan mengevaluasi penggunaan tanda baca yang dapat mengubah makna.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari empat orang dengan menggunakan teknik **Three-Step-Interview**. Prosedurnya dijabarkan dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274. Pastikan setiap peserta didik dalam kelompok memiliki label A, B, C, dan D. Pada langkah pertama, A bertanya kepada B, dan C bertanya kepada D. Langkah kedua, B bertanya kepada A, dan D bertanya kepada C. Langkah ketiga, A menjelaskan jawaban B kepada C dan D. Lalu B menjelaskan jawaban A kepada C dan D, C menjelaskan jawaban D kepada A dan B, dan D

menjelaskan jawaban C kepada A dan B. Setelah melakukan kegiatan, ajaklah peserta didik untuk merefleksikan kegiatan yang baru saja dilakukan. Mintalah mereka untuk memberikan jawaban dan berikan masukan agar pemahaman konsep mereka tentang tanda baca lebih baik lagi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** *Picture #1, visitors are allowed to enter the area. Picture #2, visitors are not allowed to enter the area.*

**Kegiatan alternatif:** Dalam melaksanakan Activity 5 guru juga dapat menggunakan teknik **Number Group Presentation** atau teknik lainnya. Teknik **Number Group Presentation** juga dijabarkan dalam lampiran Prosedur *Cooperative Learning* pada halaman 274.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Menganalisis dan mengevaluasi penggunaan tanda baca yang dapat mengubah makna.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Jika bacaan yang tersedia pada Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang peserta didik, guru dapat memberikan kalimat dengan tanda baca yang berbeda yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1. *Grandma will be eaten.* 2. *Grandma is invited to eat together.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mencari contoh-contoh kalimat lainnya yang bila berbeda tanda bacanya, akan berbeda pula maknanya.

## Linking Related Texts



### Activity 8

**Tujuan:** Mengajak peserta didik untuk menganalisis dan mengevaluasi serta memperbaiki pesan pendek pada WAG yang mengabaikan penggunaan tanda baca dan huruf besar.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja secara individu dan mandiri. Beri penjelasan tentang tugas yang harus dikerjakan. Beri bantuan kepada peserta didik yang mengalami kesulitan dalam mengerjakan tugas yang diberikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

Poin	Deskripsi
5	Pesan ditulis ulang dengan menggunakan seluruh tanda baca serta huruf besar yang benar.
4	Pesan ditulis ulang dengan menggunakan sebagian besar tanda baca serta huruf besar yang benar.
3	Pesan ditulis dengan menggunakan separuh tanda baca serta huruf besar yang benar.
2	Pesan ditulis dengan menggunakan sedikit tanda baca serta huruf besar yang benar.
1	Pesan ditulis dengan menggunakan sedikit sekali tanda baca serta huruf besar yang benar.

**Kegiatan alternatif:** Selain pesan pendek pada WAG, guru juga dapat meminta peserta didik untuk mencermati tulisan atau komentar yang dipos pada media sosial.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru dapat melakukan komunikasi dengan orang tua/wali mengenai kegiatan pembelajaran. Guru menyampaikan bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar bernalar kritis sehingga dapat menganalisis informasi yang mereka baca serta mampu membedakan mana informasi yang bisa dipercaya dan mana yang tidak. Guru menyampaikan bahwa sumber belajar untuk keterampilan menulis bisa diperoleh dari sumber berbasis digital seperti dari laman-laman internet terkait keterampilan menulis, atau dari video pada YouTube, TikTok, dan sebagainya.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan pembelajaran dengan peserta didik, guru melakukan refleksi tentang kendala dan keberhasilan yang diperoleh pada pembelajaran menulis. Untuk memudahkan proses refleksi, guru dapat menggunakan pertanyaan-pertanyaan berikut ini sebagai panduan.

1. Kendala apa yang dihadapi oleh peserta didik dalam mengikuti pembelajaran menulis?
2. Aktivitas menulis mana yang paling sulit dikelola oleh guru?
3. Kendala apa yang dihadapi oleh guru dalam mengajarkan keterampilan menulis?
4. Kegiatan menulis yang mana yang disukai oleh peserta didik?
5. Aktivitas menulis mana yang berhasil dilaksanakan dengan baik?



### Presenting

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably present a digital or non-digital poster about an interesting place to visit.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Menstimulasi pengetahuan peserta didik tentang menyaji.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan kegiatan pada peserta didik dan mendiskusikan pertanyaan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru memutar video tentang presentasi.

## Modeling of Text



### Activity 2

**Tujuan:** Menambah wawasan peserta didik tentang keterampilan personal apa saja yang dibutuhkan untuk mendukung keterampilan menyajikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan meminta mereka membaca teks secara mandiri. Guru membaca nyaring setiap bagian dari tips kemudian memberikan penjelasan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru memperlihatkan dua gambar berbeda (presenter baik dan buruk) dan mendiskusikan kedua gambar tersebut dan mengaitkannya dengan teks yang telah dibaca.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Memberi kesempatan bagi peserta didik untuk menginternalisasikan pemahaman mereka tentang kemampuan menyajikan yang baik dan merefleksikannya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan mendiskusikan jawabannya.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Menumbuhkan kemampuan peserta didik untuk bernalar kritis ketika menghadapi sebuah keadaan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan mendiskusikan beberapa tempat di dunia yang diketahui peserta didik dalam kondisi rusak oleh manusia.

## Joint Construction of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Mengukur kemampuan peserta didik dalam menuliskan deskripsi sebuah tempat yang rusak.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan membagi kelas menjadi beberapa kelompok. Guru menjelaskan pertanyaan penuntun untuk menyusun teks deskriptif.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menyediakan gambar tempat-tempat yang rusak dan peserta didik mendiskusikannya.



### Activity 4

**Tujuan:** Mengukur keterampilan peserta didik dalam menciptakan poster dengan aplikasi digital maupun non-digital.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan menjelaskan tugas yang harus diselesaikan oleh peserta didik secara berkelompok. Jika ada peserta didik dengan keterbatasan akses poster digital, guru memastikan bahwa ada anggota kelompok yang memiliki akses pada aplikasi dan internet.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Poster yang dibuat dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Alternatif kegiatan yang dapat dilakukan adalah membuat poster dengan sarana dan peralatan yang lebih sederhana.



### Activity 5

**Tujuan:** Mengukur kemampuan keterampilan menyajikan poster peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan **Number Group Presentation** dengan tahapan:

1. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok yang terdiri atas empat orang;
2. Kelompok bekerja sama dalam mendesain dan menyusun teks deskriptif yang akan dipresentasikan; dan
3. Setelah seluruh kelompok menyelesaikan tugas, setiap peserta didik menuju kelompok lain untuk menanyakan hasil kerja mereka kepada satu peserta didik yang menunggu di kelompok.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk melakukan kegiatan berupa *gallery walk*, yaitu seluruh poster ditempelkan pada seluruh dinding kelas dan setiap peserta didik dapat mengunjungi poster dengan mengajukan pertanyaan kepada perwakilan kelompok yang menunggu di depan poster tersebut.

**Rubrik penilaian:** Sama dengan rubrik pada kegiatan ICot.

## Independent Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Mengukur kemampuan menyajikan peserta didik secara individu.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan memperlihatkan sebuah gambar dan mendiskusikan deskripsi tempat tersebut dengan peserta didik. Jika situasi yang tersedia pada Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang peserta didik, guru dapat memberikan gambar lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian mereka.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menyajikan poster yang telah dibuat dalam bentuk rekaman video. Video kemudian dikirim pada LMS dan diberi komentar oleh peserta didik yang lain. Selain itu, poster dapat dibuat dengan menggunakan bahan dan alat yang sederhana dan disajikan di kelas.

### Kunci jawaban/Rubrik penilaian:

Kriteria	Nilai
Kelancaran	10 = Kelancaran sangat baik 9 = Kelancaran baik 8 = Kelancaran cukup baik
Isi	10 = Berisi 3 hal 9 = Berisi 2 hal 8 = Berisi 1 hal
Tahap	10 = Terdiri atas 3 tahap presentasi 9 = Terdiri atas 2 tahap presentasi 8 = Terdiri atas 1 tahap presentasi

Nilai akhir = jumlah yang diperoleh:  $30 \times 100$

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberikan mereka situasi yang berbeda tetapi tetap dalam tema yang sama dan menyelesaikannya dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya.

### » Linking Related Texts «



#### Activity 7

**Tujuan:** Menambah pemahaman dan wawasan peserta didik tentang bagaimana menjadi presenter yang baik secara kepribadian maupun secara teknis komunikasi publik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik. Guru menanyakan kemampuan menyajikan peserta didik dan mendiskusikannya dengan mereka. Guru memperlihatkan sebuah video tentang bagaimana menjadi seorang presenter yang baik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban atau pilihan sumber yang dicari oleh peserta didik dapat bervariasi.



**Kegiatan alternatif:** Guru dapat membagi kelas menjadi dua kelompok. Satu kelompok mencari sumber berbasis digital audio visual, sementara kelompok yang lain mencari sumber berbasis digital tetapi tidak audio visual.



## An End-of-Unit Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengarahkan siswa terbiasa melakukan refleksi pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Arahkan siswa untuk menuliskan refleksi mereka tentang kegiatan pada tempat yang telah disediakan.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik mendiskusikan kegiatan ini secara lisan.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru menyampaikan pada orang tua bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar lebih percaya diri ketika menyaji dalam bahasa Inggris.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan belajar menyajikan, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat:

1. Apakah peserta didik bisa memahami kelemahan dan kekuatan mereka dalam menyajikan?
2. Apakah peserta didik dapat menyajikan dengan baik?

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

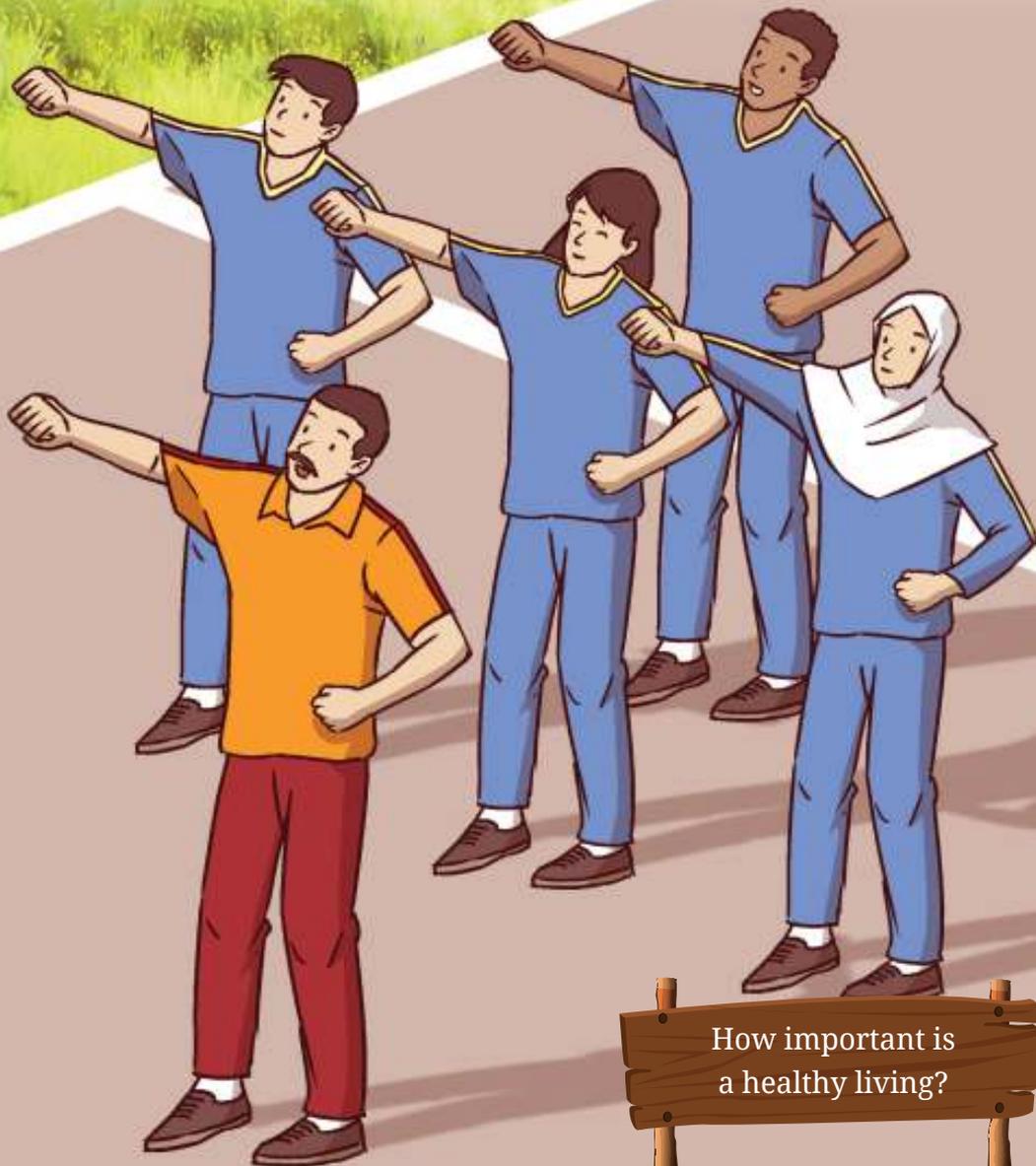
Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

Unit

3

# Healthy Life for a Healthy Future



How important is  
a healthy living?

## Mind Mapping the Unit





## Listening

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify expressions of giving and defending opinion used in a spoken transactional conversation.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari (*giving and defending opinion expression*). Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan juga rasa bergotong royong yang dalam hal ini yaitu berkolaborasi antar-peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan pembelajaran menggunakan teknik **Think-Pair-Share**. Guru meminta peserta didik secara individu untuk memperhatikan gambar, kemudian menjawab pertanyaan yang diberikan sebagai bahan untuk berdiskusi dengan pasangannya. Peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban:** Contoh jawaban: *She will get a stomachache.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menerapkan teknik **Pairs Compare**. Prosedurnya dapat dilihat pada lampiran Prosedur *Cooperative Learning (CL)* buku ini.

**Rubrik Penilaian:** Mendeskripsikan gambar.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan mendeskripsikan gambar	Mampu mendeskripsikan gambar dengan sangat rinci	Mampu mendeskripsikan gambar dengan rinci	Mampu mendeskripsikan gambar tetapi kurang rinci



### Activity 2

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari (*giving and defending opinion expression*). Kegiatan ini diharapkan mampu mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan juga rasa bergotong royong yang dalam hal ini yaitu berkolaborasi antar-peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Peserta didik menuliskan sebanyak-banyaknya kemungkinan yang dapat terjadi/dialami oleh anak pada gambar tersebut.

**Kunci jawaban:** Contoh jawaban: *She will get a stomachache.*



### Activity 3

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan menyimak dalam bentuk percakapan tentang *giving and defending opinion expression*. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemandirian peserta didik dalam belajar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar yang disajikan. Peserta didik mencermati gambar lalu mengungkapkan apa yang terjadi pada tokoh-tokoh yang ada di dalam gambar. Kemudian, guru meminta peserta didik untuk mendengarkan audio dengan cermat. Selanjutnya, peserta didik membaca terlebih dahulu lima pernyataan yang ada pada soal latihan.

Guru meminta peserta didik untuk menentukan pernyataan tersebut benar atau salah. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.

**Kunci Jawaban:** 1. False; 2. True; 3. False; 4. False; 5. True.

**Kegiatan alternatif:** Apabila di kelas tidak tersedia perangkat audio yang memadai untuk memutar rekaman, guru dapat membacakan percakapan audio berikut untuk peserta didik.

**Naskah audio:**

*\*humming conversation inaudible*

*\*sound stepping of Siti slowly but getting closer*

*Tagor : Look, what's wrong with Siti? Her face looks pale.*

*Ayu : Did she get scolded by the teacher?*

*Aris : I don't think so. It looks like she is sleep-deprived.*

*Tagor : Yes, I agree with you, Aris. It seems like she's sleep-deprived. Let's ask her.*

*Ayu : Hello, Siti, what's wrong with you? Your face looks pale.*

*Siti : I don't know, my body is so weak, and this morning I was sleepy.*

*Tagor : Did you sleep last night?*

*Siti : Yes, a little bit. I slept at 11:00 last night, waiting for my parents' return from work.*

*Aris : Do you often exercise?*

*Siti : I haven't exercised for a week because of my parents' business. I had to do some errands.*

*Ayu : What about your meals?*

*Siti : I bought fast food because I can not cook.*

*Tagor : I don't think you should sleep late at night. So that is why your body is inactive.*

*Ayu : Yes, that's right. But she also has to eat healthy food.*

*Aris : What is healthy food like?*



Ayu : *It usually has vitamins, protein, not only carbohydrates.*

Tagor : *Vegetable? Yuck. I prefer to eat fruit.*

Aris : *I wouldn't say I like vegetables and fruits. I think you should exercise Siti so that your body is not passive.*

Ayu : *Right. But not only exercise you also have to eat healthy foods.*

Siti : *Thank you, guys. I will try to live healthier.*

*\*The entrance bell rings*

Tagor : *Let's go to class.*

## Modeling of Text

**Tujuan:** Memberikan pengetahuan baru (*expressions for giving and the defending opinion*) yang bertujuan untuk meningkatkan kemampuan bernalar kritis peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memberikan contoh-contoh ungkapan *giving and defending opinion* yang dapat digunakan dalam berbagai konteks kehidupan nyata (dalam lingkungan sekolah, keluarga, dan masyarakat). Guru meminta peserta didik untuk membaca, memahami, dan mengucapkan contoh-contoh ekspresi yang diberikan.



### Activity 4

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menemukan *giving and defending opinion expression* pada audio. Pada kegiatan ini peserta didik diharapkan menjadi lebih mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik diminta untuk menyimak kembali audio yang telah diperdengarkan pada Activity 3. Setelah itu, peserta didik diminta untuk mengidentifikasi ungkapan *giving and defending opinion* yang ada pada audio. Peserta didik berdiskusi tentang ungkapan *giving and defending opinion* yang mereka temukan pada audio. Peserta didik menuliskan ungkapan *giving and defending opinion* pada kolom yang telah disediakan.

### Kunci jawaban:

<i>Giving Opinion</i>	<i>Defending Opinion</i>
<i>It seems like she ....</i>	<i>I don't think so ....</i>
<i>I think you ....</i>	<i>I wouldn't say ....</i>
<i>It looks like ....</i>	<i>I don't think ....</i>
<i>You also have to ....</i>	<i>I prefer ....</i>

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menerapkan teknik **Team Stand N Share**. Prosedurnya dapat dilihat pada lampiran Prosedur *Cooperative Learning* (CL) buku ini.

### Rubrik penilaian:

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan menemukan ekspresi di dalam audio	Mampu menemukan 3 atau lebih	Mampu menemukan 2	Mampu menemukan 1



### Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menemukan *giving and defending opinion expression* pada audio.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik menyimak sebuah audio berupa dialog tentang menu-menu makanan sehat. Dalam monolog terdapat ungkapan *giving and defending opinions* (fokuskan pada *defending opinion*). Guru menyiapkan naskah audio yang nantinya akan dibagikan kepada peserta didik. Kemudian peserta didik diminta untuk mengisi bagian rumpang pada transkrip audio menggunakan ungkapan yang tepat yang terdapat pada audio. Setelah itu, guru dan peserta didik berdiskusi tentang jawaban peserta didik. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.



**Kunci jawaban:**

1. *But, I do not like it*
2. *The menu I like is brown rice*
3. *But not all the food that*
4. *Yes I know that, but fried chicken is my favorite*
5. *I think you should cut back on fried chicken*

**Kegiatan alternatif:** Apabila di kelas tidak tersedia perangkat audio yang memadai untuk memutar rekaman, guru dapat membacakan percakapan audio berikut untuk peserta didik.

**Naskah audio:**

*Teuku : Hi Sindi, it's 7:30 in the morning. The class hasn't started yet. What are you writing? Did you forget to do your homework?*

*Sindi : Of course not. I'm creating a healthy food menu that I'm going to eat.*

*Teuku : Wow, it looks interesting.*

*Sindi : Sure. Healthy food is essential for our bodies.*

*Teuku : Yes, that's right. I eat healthy food, too. What is your favorite food, Sindi?*

*Sindi : I love the combination of salmon and broccoli. And drink orange juice. What about you?*

*Teuku : Do you use brown rice?*

*Sindi : No. I don't use brown rice. It doesn't taste good, I don't like having brown rice in my meals.*

*Teuku : Do you know that brown rice is a source of complex carbohydrates and it's good for your body?*

*Sindi : But I don't like it. I'd better have more vegetables. What about your healthy eating?*

*Teuku : The menu I like is brown rice, with fried chicken, spinach, broccoli, and I like to drink yogurt.*

*Sindi : But not all the foods that you eat are healthy, you eat fried chicken, it is not healthy.*

*Teuku : Yes, I know that, but fried chicken is my favorite. I eat a lot of vegetables to make them healthier.*

*Sindi : I think you should cut back on fried chicken. Because many other substances can harm your health.*

*Teuku : Okay, but I like it. But I'll think about your opinion.*

*\*\*The teacher came to class. All students return to their seats.*



## Activity 6

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar kritis dan juga meningkatkan kreativitas peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan, melalui teknik **Mix-Pair-Share**. Peserta didik diminta berkumpul di tengah-tengah kelas. Kemudian guru memberikan arahan, apabila guru berkata, “Berpasangan,” masing-masing peserta didik segera mencari salah satu teman untuk menjadi pasangannya. Lalu, guru meminta peserta didik untuk mendengarkan audio. Setelah itu guru meminta peserta didik untuk berdiskusi menentukan jenis-jenis makanan yang ada dalam audio menjadi sebuah menu makanan sehat untuk makan siang. Setelah peserta didik selesai berdiskusi, guru meminta setiap pasangan untuk menampilkan hasil diskusi mereka secara bergantian di depan kelas.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menerapkan teknik **Three-Step Interview**. Lihat prosedur CL pada lampiran buku.

**Rubrik penilaian:** Mengombinasikan menu makanan sehat.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan mengombinasikan menu makanan sehat	Mampu mengombinasikan 1 atau lebih menu dengan sangat tepat	Mampu mengombinasikan 1 atau lebih menu dengan tepat	Mampu mengombinasikan 1 atau lebih menu tetapi kurang tepat



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari (*expressions of giving and defending opinion*).

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik menuliskan apa saja yang telah mereka pelajari dan juga mereka pahami terkait materi ekspresi *giving and defending opinion*. Selanjutnya, guru meminta peserta didik untuk menuliskan apakah mereka sudah mampu untuk menggunakan ekspresi yang telah dipelajari untuk mempertahankan pendapatnya dalam suatu diskusi. Guru juga meminta peserta didik menuliskan ekspresi *giving opinion* yang sering mereka gunakan pada percakapan sehari-hari.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik untuk berinteraksi menggunakan materi (*expressions of giving and defending opinion*) dalam konteks kehidupan nyata. Kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan diharapkan menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang sesuai dengan dimensi Profil Pelajar Pancasila. Dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia pada elemen Akhlak Pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk merefleksi apa yang telah mereka pelajari. Guru meminta peserta didik untuk menjelaskan bagaimana seharusnya menjalani hidup secara sehat.

## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menemukan ekspresi *giving and defending opinion* pada video.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan berkelompok terdiri dari tiga peserta didik. Peserta didik memperhatikan dengan cermat sebuah video tentang *the debate between cooked versus raw food*. Peserta didik diminta menemukan dan kemudian menuliskan ekspresi mempertahankan pendapat yang terdapat dalam video dan berdiskusi untuk memberikan pendapat mereka terkait dengan konten video yang ditayangkan. Setelah itu, peserta didik menyampaikan hasil temuan mereka tentang ekspresi mempertahankan pendapat yang terdapat di dalam video. Setiap kelompok menyampaikan hasil diskusi mereka secara bergantian. Guru memberikan balikan terhadap hasil temuan berupa ekspresi mempertahankan pendapat yang telah disampaikan setiap kelompok.

Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=dNklqjNESA>



### Transkrip:

*This one we're going to talk about how you prepare food and house could affect how much nutrition you're actually getting. We all know vegetables are good for us but just how good they are may depend on whether they are eaten cooked or raw. Registered dietician and nutritionist Maya Feller is here with us. You're going to talk to us about these vegetables. Let's get started with broccoli.*

*Well good morning. First things first. So broccoli. It's a great source of vitamin K, C, and folate. It is also fibre and antioxidant rich that has been linked with you know reducing damaging free radicals in the body. So what do you think is better? So I read the research and I feel really bad about this. I'm going wrong. It is wrong to a good start. No exactly all right. So let's move on to tomatoes. Yes talking about Tomatoes.*

*This is interesting to me because I just assumed all vegetables there are better to be eaten raw. Well mm-hmm that's not the case though. So tomatoes are a great source of lycopene and they've been linked to so many benefits including reduced risk of heart disease and decreased chances of developing some cancers. However, you know here's the question at hand. Is it better raw or cooked? What do you think? I'm going wrong. Okay. Actually, there's a thermal processing technique. It's high heat and what it's been found to do is actually increase antioxidant activity and lycopene. There's minimal impact on flavonoid content. Now, here's a pro tip when you're cooking those tomatoes. Cook them in olive oil because that's gonna increase the plasma lycopene and that's what's linked to the heart. Now, you're talking my language. Love that. What about carrots? Now. I mean stews and things. I mean you use carrots for everything or good raw as well. Yeah. so carrots are a great source of beta-carotene and again I'm gonna ask you guys what do you think, cooked or raw? Going raw again. Interesting it's gonna be boiled, right. So when you boil carrots, the beta-carotene tends to be more potent and it seems that it's much better. Okay. the one we're smelling, yes Kiwi Yes it's so strong. This one in the garlic here alright. I personally love garlic and I use it on everything, right. I mean cooked or raw. Here's the question, what do you think? Oh my goodness you're absolutely right. Wow. That is tough. I know that it's very strong but there's some anti-cancer components. I imagine eating it raw. You don't have to use it, I mean I cook it. I put it on everything. Oh quick. Last one quick leafy greens that's raw cooked or rot cooked there we go those fat-soluble vitamins A, D, and K. Put it with a little bit of olive oil and you're good to go to eat your veggies. That's right. Well, hey, there is GMA fans, Robin Roberts.*

*Here, thanks for checking out our YouTube channel. Lots of great stuff here. So go on click the subscribe button right over here to get more awesome videos and content from GMA every day any time. We thank you for watching and we'll see you in the morning on GMA.*

**Kunci jawaban:** Contoh jawaban: *Tomatoes are a great source of lycopene and they've been linked to so many benefits including reduced risk of heart disease and decreased chances of developing some cancers.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memvariasikan kegiatan dengan mengajak peserta didik bermain peran. Guru membagi peserta didik ke dalam empat kelompok. Dua kelompok berperan sebagai *nutritionist* dan dua lagi sebagai masyarakat umum. Dalam kegiatan ini, *nutritionist* akan menunjukkan beberapa menu, kemudian menanyakan apakah menu tersebut lebih baik dimakan mentah atau matang. Lalu salah satu kelompok masyarakat umum akan menjawab berdasarkan pengetahuan mereka, grup *nutritionist* akan menjawab berdasarkan hasil riset dan mempertahankan pendapat mereka, bahwa yang mereka katakan adalah fakta.

**Rubrik penilaian:** Menemukan ekspresi *defending opinion*.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan menemukan ekspresi	Mampu menemukan 3 atau lebih ekspresi	Mampu menemukan 2 ekspresi	Mampu menemukan 1 ekspresi

## Independent Construction of Text

### Activity 8

**Tujuan:** Peserta didik menemukan ekspresi *giving and defending opinion* pada tautan yang diberikan. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemandirian peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Peserta didik diberi sebuah tautan yang isinya adalah artikel bertema hidup sehat (The Columbus Dispatch, 2013). Peserta didik mampu menemukan ekspresi mempertahankan pendapat yang ada di dalam artikel. Jika artikel yang tersedia di Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar

belakang peserta didik, guru dapat memberikan artikel lain yang lebih kontekstual dan dekat dengan keseharian peserta didik. Tautan artikel: <https://www.dispatch.com/story/lifestyle/health-fitness/2013/11/18/experts-defend-new-heart-attack/23636023007/>



**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Menemukan ekspresi *defending opinion*.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan menemukan ekspresi	Mampu menemukan 3 atau lebih ekspresi	Mampu menemukan 2 ekspresi	Mampu menemukan 1 ekspresi

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberikan artikel yang berbeda tetapi tetap dalam tema yang sama dan menyelesaikannya dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya

### » Linking Related Texts «.....●

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi materi dengan kehidupan nyata mereka. Setelah mempelajari ekspresi memberi dan mempertahankan pendapat, peserta didik diharapkan dapat menggunakan ekspresi pada kehidupan nyata dengan tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik secara mandiri mencari video tentang seorang *influencer* (dokter, atlet, ataupun orang yang antusias terhadap hidup sehat dan kesehatan) di sosial media. Setelah itu, guru meminta peserta didik fokus pada cara hidup sehatnya. Peserta didik kemudian diminta untuk menuliskan ekspresi memberikan dan mempertahankan pendapat yang mereka temui di dalam video. Jika peserta didik memiliki keterbatasan dalam mengakses internet, guru

dapat mengarahkan untuk mengerjakan secara berkelompok dengan peserta didik yang memiliki akses internet yang baik.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Berdiskusi dengan wali murid terkait kemampuan dan keberanian peserta didik dalam mempertahankan pendapatnya terhadap suatu hal dalam lingkungan keluarga, sekolah, atau lingkungan sekitar melalui WAG.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran menyimak, guru dapat menjawab pertanyaan berikut:

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran menyimak kali ini?



## Speaking

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to use suitable expressions of giving and defending opinion in a spoken transactional conversation.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1a

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik dengan konteks materi pokok serta kaitannya dengan kehidupan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk menonton video yang berjudul Healthy Habits (Stillwater Area Public Schools, n.d.). Video dapat diperoleh dengan memindai kode QR atau mengklik: <https://www.youtube.com/watch?v=VPHGa09cFuE&t=33s>. Lalu, arahkan peserta didik untuk menulis informasi pokok dari video tersebut dalam buku masing-masing.



**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.



### Activity 1b

**Tujuan:** Peserta didik memahami bahwa hidup sehat perlu diupayakan setiap harinya melalui kebiasaan-kebiasaan baik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok yang terdiri dari lima peserta didik. Peserta didik secara bergiliran saling bercerita tentang kebiasaan tertentu yang mereka pelajari dari video dan akan mereka kembangkan selanjutnya. Peserta didik diminta menjelaskan pilihannya.



### Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan bahasa Inggris untuk menyatakan kebiasaan-kebiasaan sebagai bagian dari gaya hidup sehat.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik diminta menjawab pertanyaan tentang apa yang biasa mereka lakukan pada pagi hari. Kemudian peserta didik membuat daftar kegiatan apa saja yang biasa dan tidak biasa mereka lakukan sebagai bagian dari gaya hidup sehat mereka di dalam tabel yang telah disediakan. Peserta didik juga dapat mencari ide lain dari video yang telah mereka tonton.

## Modeling of Text



### Activity 3a

**Tujuan:** Peserta didik mempelajari tentang *sentence stress*.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru memberikan penjelasan dan juga contoh dari materi *sentence stress* dalam buku siswa. Kemudian guru meminta peserta didik untuk mempelajari materi tersebut.



### Activity 3b

**Tujuan:** Peserta didik mengaplikasikan pemahaman mereka tentang *sentence stress* untuk mengidentifikasi kata yang memerlukan penekanan dalam melafalkan ekspresi-ekspresi yang telah mereka pelajari di pelajaran berbicara.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok yang terdiri dari lima peserta didik. Teknik pembelajaran menggunakan **RoundRobin**. Peserta didik bergiliran menyatakan ekspresi dengan *sentence stress* yang benar.



### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik berlatih menggunakan *sentence stress* dalam menyampaikan dan mempertahankan pendapat mereka tentang rutinitas untuk gaya hidup sehat.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Peserta didik memilih masing-masing tiga dari lima ekspresi *stating and defending opinion* yang ada pada Activity 3b untuk digunakan pada kegiatan ini. Selanjutnya, guru meminta peserta didik membuat pidato berdurasi satu menit untuk mempromosikan rutinitas pagi yang sehat yang telah mereka tuliskan pada Activity 2. Guru menyiapkan *template* sebagai panduan peserta didik dalam membuat pidato. Guru

mbolehkan peserta didik untuk memodifikasi *template* yang ada. Peserta didik diminta untuk menggunakan *sentence stress* yang tepat dalam pengucapan.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.



### Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik memiliki pengetahuan dan keterampilan yang baik tentang sentence stress melalui performa mereka dalam **RallyRobin**.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan melalui **RallyRobin**. Peserta didik melakukan hal yang sama seperti pada Activity 3. Peserta didik diminta menyiapkan ungkapan yang sesuai untuk menyatakan pendapat tentang rutinitas pagi yang ada pada Activity 2 dan juga diminta untuk menyiapkan ungkapan untuk mempertahankan pendapat.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk menuliskan ekspresi *stating and defending opinion* yang menjadi favorit mereka.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik untuk berinteraksi menggunakan materi dalam kehidupan nyata. Kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan diharapkan menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang sesuai dengan dimensi Profil Pelajar Pancasila. Dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Mandiri pada elemen Percaya Diri, Tangguh (*resilient*), dan Adaptif.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik membaca sebuah kutipan. Selanjutnya, guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan tentang bagaimana kutipan tersebut berhubungan dengan tema dan materi dalam pembelajaran berbicara ini.

## Joint Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Peserta didik memiliki pengetahuan yang baik tentang *sentence stress* dan menunjukkan keterampilan penggunaannya dalam menyatakan dan mempertahankan pendapat tentang gaya hidup sehat.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Peserta didik diminta mengamati gambar kemudian memberikan pendapat terkait gambar kepada pasangannya. Masing-masing harus mempertahankan pendapatnya. Gunakan ekspresi yang sesuai dengan *sentence stress* yang tepat. Diskusikan dengan guru kendala yang dihadapi.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik memiliki pengetahuan yang baik tentang *sentence stress* dan menunjukkan keterampilan penggunaannya dalam menyatakan dan mempertahankan pendapat tentang gaya hidup sehat.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan masih dilakukan secara berpasangan. Guru memberi waktu tujuh menit kepada peserta didik untuk berpikir tentang gaya hidup sehat. Peserta didik dapat berselancar di internet atau ke perpustakaan sekolah untuk mendaftar isu terkait. Guru meminta masing-masing untuk memilih satu isu kemudian menyiapkan pendapat beserta alasannya. Saat guru meminta satu

peserta didik menyatakan dan mempertahankan pendapatnya, peserta didik lain akan memberikan pendapat dan argumen yang berbeda. Gunakan ekspresi dan *sentence stress* yang tepat. Begitu juga sebaliknya.

**Rubrik penilaian:** Berikut beberapa aspek yang dapat digunakan dalam penilaian performa peserta didik dalam kegiatan ini: a) *sentence stress* (guru menentukan jumlah kalimat yang diperhatikan, bobot: 40%); b) penggunaan ekspresi yang sesuai dengan konteks dialog, bobot: 35%); dan c) penggunaan fakta yang akurat untuk menantang dan mempertahankan opini (bobot: 25%).

## Linking Related Texts



### Activity 8

**Tujuan:** Melihat relevansi materi dengan kehidupan nyata peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memberikan tautan artikel tujuh blog hidup sehat. Peserta didik diminta untuk membaca artikel. Kemudian memilih salah satu blog terbaik dan menuliskan alasannya. Selanjutnya guru meminta peserta didik untuk menyampaikan pilihan beserta alasannya kepada teman sekelas dan bersiap untuk mempertahankan pendapat apabila ada yang menentang. Guru juga membolehkan peserta didik jika ingin membuat video tentang bagaimana menjelaskan pilihan mereka dan mengunggahnya pada media sosial. Kunjungi laman tersebut dengan mengklik tautan atau memindai kode QR berikut.

<https://takecareof.com/articles/7-healthy-living-blogs-you-need-to-follow-right-now>



## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan wali murid terkait penerapan profil pelajar Pancasila, kompetensi, dan keberanian peserta didik dalam berpendapat tentang suatu hal di lingkungan keluarga, sekolah, atau lingkungan sekitar melalui WAG.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran berbicara, guru dapat menjawab pertanyaan berikut:

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran berbicara kali ini?



### Reading

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and author's purpose in an analytical exposition text.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Guru membangun pemahaman peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan juga kerjasama peserta didik di dalam proses pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan Activity 1 secara berkelompok. Guru memberikan sebuah kutipan tentang hidup sehat dan meminta peserta didik mendiskusikan makna dari kutipan tersebut. Peserta didik menyimpulkan hasil diskusi mereka. Peserta didik secara bergantian menyampaikan hasil diskusi mereka di depan kelas.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Mengutarakan/mempresentasikan hasil diskusi.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan mem-presentasikan ide	Mampu mem-presentasikan hasil diskusi dengan sangat jelas	Mampu mem-presentasikan hasil diskusi dengan jelas	Mampu mem-presentasikan hasil diskusi tetapi kurang jelas

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru menyampaikan balikan untuk pekerjaan mereka sebelumnya. Lalu, guru memberikan satu isu terkait gaya hidup sehat dan memberikan waktu yang lebih kepada mereka untuk mengerjakan tugasnya.



### Activity 2

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk memahami kata beserta makna yang berhubungan dengan teks yang akan dibaca. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan juga membuat peserta didik lebih peduli kepada diri sendiri dan sesama.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik secara bergantian membaca nyaring teks yang diberikan. Peserta didik membaca dan memahami teks “The Easiest Way to Stay Healthy”. Guru dan peserta didik berdiskusi tentang isi teks yang telah mereka baca.



### Activity 3

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk mengerjakan tugas. Peserta didik diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan juga kerja sama di dalam proses pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik berpasangan. Peserta didik mencari makna kata yang ada pada tabel yang diberikan oleh guru dan berdiskusi dengan pasangannya. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban:**

No.	Words	Meaning
1.	<i>Burn</i>	<i>Reduce calories</i>
2.	<i>Weight</i>	<i>A quantity of thing</i>
3.	<i>Intensity</i>	<i>The quality</i>
4.	<i>Cardiovascular</i>	<i>Relating to the circulatory system, that is the heart and blood vessels</i>
5.	<i>Stroke</i>	<i>One of disease in brain</i>

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan tugas yang diberikan dalam kelompok. Masing-masing kelompok mencari kata yang tidak mereka ketahui artinya atau kata yang menurut mereka adalah istilah asing dari dunia kesehatan. Setiap kelompok mencari lima sampai sepuluh kata. Setelah itu setiap kelompok menuliskannya di kertas. Setiap kelompok akan saling bertukar jawaban. Setiap kelompok juga akan menjawab kata yang mereka terima dari kelompok lain.



#### Activity 4

**Tujuan:** Peserta didik mampu menemukan informasi rinci terkait dengan pertanyaan yang diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk membaca kembali teks yang sudah mereka baca pada Activity 2. Peserta didik menjawab pertanyaan berdasarkan teks. Peserta didik dan guru mendiskusikan jawaban yang benar berdasarkan teks.



### Kunci jawaban:

1. *Because this sport does not require a lot of costs to carry out.*
2. *You can go jogging anytime and anywhere.*
3. *No it is not; jogging is correlated with mental health.*
4. *Because people who like jogging will tend to have a better outlook on life and make them happier than people in general.*
5. *No it is not. It depends on your weight and the intensity of your workout.*

### Modeling of Text

**Tujuan:** Mengenalkan peserta didik pada *analytical exposition text*. Melalui kegiatan ini, peserta didik diharapkan dapat meningkatkan kemampuan dalam memperoleh dan memproses informasi dan gagasan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tentang apa itu teks *analytical exposition*, struktur teks, dan fungsi sosial/tujuan teks. Selanjutnya, guru menyajikan contoh dalam bentuk tabel, sehingga memudahkan peserta didik untuk memahami struktur teks. Guru memberikan penjelasan tentang bagaimana menemukan ide pokok dalam sebuah teks. Guru memberi penjelasan tentang bagaimana cara menentukan tujuan penulis.



### Activity 5

**Tujuan:** Melalui kegiatan membaca diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan juga membangun kerja sama yang baik antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Pembelajaran menggunakan teknik **Think-Pair-Share**. Guru memberikan sebuah teks *analytical exposition* dan meminta peserta didik untuk membacanya. Peserta didik menjawab beberapa soal berdasarkan teks. Secara berpasangan mereka mendiskusikan jawaban yang nantinya akan mereka sepakati bersama. Peserta didik menampilkan hasil diskusi secara bergantian.

**Kunci jawaban:**

1. *The author's purpose in writing this text is to convince the readers about the importance of sleep for our health.*
2. *The importance of sleep for our healthy life.*
3. *Enough sleep is linked to decreased inflammation.*
4. *I will give them some facts about the importance of sleep for our health based on the research.*



**Activity 6**

**Tujuan:** Melalui kegiatan membaca diharapkan dapat membangun kerja sama yang baik antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilaksanakan secara berpasangan. Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan tugas yang diberikan pada Activity 6. Peserta didik memperbaiki kalimat yang salah menjadi benar berdasarkan teks.

**Kunci jawaban:**

1. *There is a correlation between sleep and physical health.*
2. *Good nap with sleep at night can improve learning and problem solving.*
3. *You feel passive when you have a lack of sleep.*
4. *When you sleep, your brain prepares to run the next day.*
5. *When you do not get enough sleep, your leptin level will drop.*



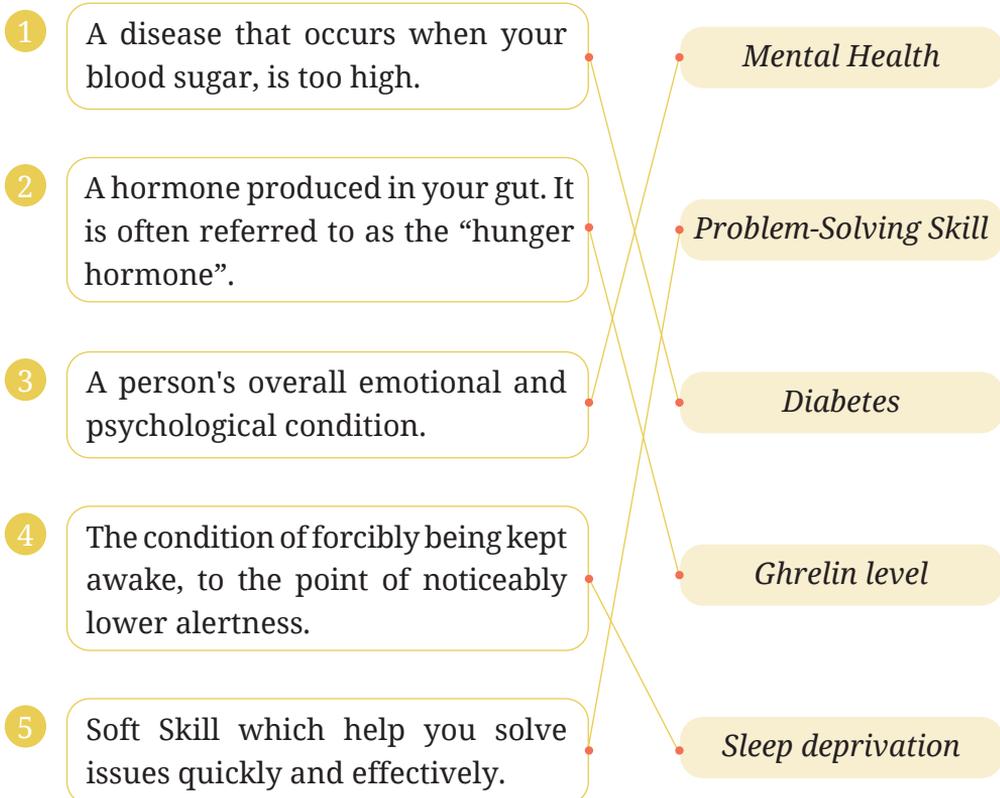
**Activity 7**

**Tujuan:** Melalui kegiatan membaca, peserta didik diharapkan dapat membangun sikap mandiri dalam belajar.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk kembali memahami isi teks. Peserta didik mengerjakan tugas sesuai dengan arahan guru. Guru dan peserta didik membahas jawaban yang telah dikerjakan oleh peserta didik.



### Kunci jawaban:



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari (*analytical exposition text* dan bagaimana cara untuk menentukan ide pokok/utama dalam sebuah teks).

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan yang telah mereka pelajari pada elemen membaca. Peserta didik juga diminta untuk menuliskan bagaimana mereka menemukan ide pokok/utama dalam sebuah teks.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Peserta didik mampu memahami berbagai contoh teks *analytical exposition* yang temanya sangat dekat dengan kehidupan keseharian mereka. Peserta didik memperoleh pengetahuan baru tentang makanan sehat dan juga cara melakukan hidup sehat. Kegiatan yang dilakukan diharapkan dapat menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang berperilaku sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila. Pada kegiatan membaca, dimensi beserta elemen Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia pada elemen Akhlak Pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Peserta didik diminta untuk memilih antara makan makanan sehat atau melakukan olahraga dalam menjaga kesehatannya. Setelah itu berdiskusi dengan pasangannya.

### Joint Construction of Text



#### Activity 8

**Tujuan pembelajaran:** Melatih agar peserta didik bernalar kritis dan bekerja sama dengan peserta didik lainnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyajikan sebuah teks *analytical exposition*. Kemudian guru meminta peserta didik membaca teks dan menjawab pertanyaan. Peserta didik menyajikan jawaban mereka secara bergantian. Guru bersama peserta didik mendiskusikan apa jawaban yang tepat dari pertanyaan yang diberikan.

**Kunci jawaban:**

1. a. *The definition of obesity.*  
b. *The effect of being too fat.*

- c. *The reason why people avoid being fat.*
  - d. *Overweight is dangerous for our life.*
2. *The author's purpose is to convince people about the problem of being too fat for our health.*

## Independent Construction of Text



### Activity 9

**Tujuan:** Meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan kemandirian peserta didik dalam mengerjakan tugas yang diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. Peserta didik membaca teks kemudian menemukan ide pokok dari setiap paragraf dan menentukan tujuan dari penulis.

**Kunci jawaban:** *The main idea of the text: The benefits of consuming vegetables for our body. The author's purpose is to convince the readers about the importance of consuming vegetables for our health.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memvariasikan kegiatan pada penugasan. Peserta didik secara mandiri mencari artikel-artikel dari koran atau majalah yang berkaitan tentang insomnia, lalu menentukan ide pokok dan juga tujuan penulis masing-masing artikel, lalu menyusunnya dalam bentuk kliping.

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberikan teks lain yang bertema sama dan meminta peserta didik untuk menyelesaikannya dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya

## Linking Related Texts

**Tujuan:** Kegiatan ini dimaksudkan agar peserta didik dapat melihat relevansi materi yang telah mereka pelajari dengan kehidupan nyata mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik diminta untuk mencari sebuah teks tentang pentingnya olahraga bagi kesehatan tubuh. Setelah itu, peserta didik diminta untuk mengidentifikasi ide pokok dan tujuan dari penulis.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru melakukan komunikasi dengan orang tua/wali melalui WAG. Guru mengharapkan pendampingan dari mereka terkait dengan penugasan yang diberikan.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran membaca, guru dapat menjawab pertanyaan berikut:

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran membaca kali ini?



### Viewing

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate detailed information in a multimodal analytical exposition text.*





## Activity 1

### Building Knowledge of the Field

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar kritis, mandiri dan gotong royong.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan dan mengamati serta memaknai tulisan yang ada dalam gambar. Metode yang digunakan adalah **Think-Pair-Share**.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mencari kalimat lain yang serupa. Misalnya, “You are what you eat”.



## Activity 2

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan berpikir kritis dan sikap kolaboratif.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengamati gambar dengan tulisan tentang waktu yang tepat untuk makan buah-buahan. Lalu peserta didik melakukan diskusi dengan menerapkan teknik **Three-Step-Interview**.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk melakukan survei dengan bertanya kepada teman-teman sekelasnya tentang kebiasaan makan buah: sebelum atau sesudah makan.

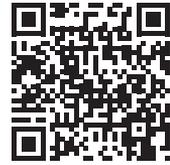
## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Memberikan pemahaman kepada peserta didik tentang *analytical exposition text* melalui kegiatan memirsa tayangan video.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara individu dalam memirsa video yang dapat ditemukan melalui tautan berikut. <https://www.youtube.com/watch?v=Q3MbHERPEeM>



#### Transkrip:

*Hello everyone, let's learn English. Today we're going to learn about analytical exposition text. Analytical exposition is a text that elaborates the writer's idea about the phenomenon surrounding. Its social function or purpose is to persuade the reader that the idea is important matter and to analyze the topic that the thesis or opinion is correct by developing an argument to support it or we can say to persuade something in the case to analyze to explain. Here are the generic structure of analytical exposition text.*

*Thesis introducing*

*The topic and indicating the writer's point of view argument explaining the argument to support the writer's position. The number of arguments may vary but each argument must be supported by evidence and explanation.*

*Reiteration*

*Restating the writer's point of view or to strengthen the thesis we can use the following phrase to make conclusion in reiteration. From the fact above I personally believe. Therefore, my conclusion is in conclusion.*



*In analytical exposition text the language features are emotive words such as worried alarmed and etc. Conjunction such as however, on the other hand therefore and etc simple present tense compound and complex sentence words that link arguments such as firstly secondly and etc.*

**Kunci jawaban/rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Bila tidak menggunakan tayangan video dengan proyektor, guru dapat meminta peserta didik untuk menggunakan gawainya masing-masing untuk mencari dan memirsakan sendiri penjelasan tentang *analytical exposition text*.



#### Activity 4

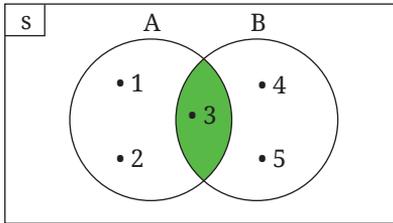
**Tujuan:** Membandingkan catatan yang dibuat oleh satu peserta didik dengan catatan yang dibuat peserta didik lainnya, sehingga mereka dapat memberikan argumentasi tentang alasan mengapa informasi tertentu merupakan hal penting untuk dicatat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik bekerja berpasangan dan membandingkan catatan yang mereka buat berdasarkan video yang ditayangkan pada Activity 3. Lalu guru meminta mereka untuk membuat infografik berdasarkan catatan yang mereka buat.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain infografik, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat diagram Venn agar terlihat mana catatan yang sama, mana catatan yang berbeda.

Contoh diagram Venn



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Memberi kesempatan peserta didik untuk mencerna, mengingat, dan memahami materi pembelajaran yang telah didiskusikan bersama.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan opini mereka tentang waktu yang tepat dalam menggunakan *analytical exposition text* beserta alasannya.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah dilaksanakan terkait Profil Pelajar Pancasila yang ingin diimplementasikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengemukakan cara memberi tahu orang lain tentang waktu terbaik mengonsumsi buah tanpa menyinggung perasaan orang yang diberi saran. Boleh secara lisan maupun tulisan.

### Joint Construction of Text



#### Activity 5

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar peserta didik secara berpasangan dalam berargumen berdasarkan informasi yang diperoleh

dari berbagai sumber tentang buah-buahan Indonesia yang bernutrisi tinggi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan tugas secara berpasangan. Guru meminta peserta didik memperhatikan gambar buah-buahan khas Indonesia dan memilih satu buah yang direkomendasikan kepada orang asing yang ingin mencicipi buah asli Indonesia. Guru meminta peserta didik menuliskan *thesis statement* dan argumennya. Jika peserta didik memiliki keterbatasan akses internet, mereka dapat bekerja kelompok berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengganti buah-buahan dengan masakan khas Indonesia seperti rendang, gudeg, atau makanan khas yang ada di tempat tinggal peserta didik.

## Independent Construction of Text



### Activity 5

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar peserta didik secara individu dalam berargumen berdasarkan informasi yang diperoleh dari berbagai sumber tentang buah-buahan yang bernutrisi tinggi yang umum dikonsumsi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengerjakan tugas secara individu. Guru meminta peserta didik memperhatikan gambar buah-buahan yang umum dikonsumsi dan memilih satu buah yang paling bernutrisi. Guru meminta peserta didik menuliskan *thesis statement* dan argumennya berdasarkan informasi dari berbagai sumber. Sumber yang digunakan berupa sumber digital atau non digital. Jika peserta didik memiliki keterbatasan, akses internet, mereka dapat bekerja sama dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengganti buah-buahan dengan makanan lain, misalnya dengan jajanan khas yang ada di kantin sekolah.

### » Linking Related Texts «.....●

Peserta didik diminta untuk mencari sumber referensi tentang manfaat sayuran dan cara mengonsumsinya (dimakan mentah atau dimasak). Berdasarkan referensi tersebut, peserta didik diminta untuk membuat *mind map* dan menuliskan *thesis statement* beserta argumennya. *Mind map* yang dibuat dapat menggunakan aplikasi berbasis digital atau non-digital.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berkomunikasi dengan orang tua/wali peserta didik dan mengharapkan pendampingan terkait dengan penugasan melalui WAG.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran memirsa, guru dapat menjawab pertanyaan berikut:

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran memirsa kali ini?





## Writing

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to produce an analytical exposition text about healthy life using suitable conjunctions.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan juga rasa bergotong royong yang dalam hal ini yaitu berkolaborasi antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. Kemudian, guru meminta peserta didik memahami video yang ditayangkan. Guru meminta setiap pasangan untuk menemukan sebanyak-banyaknya informasi yang terdapat di dalam video. Setiap pasangan kemudian menuliskan informasi yang mereka peroleh. Guru lalu meminta setiap pasangan untuk menyampaikan informasi yang mereka peroleh dari video. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=YXynlliFyC8>



**Kunci jawaban:** Contoh jawaban: *When you eat too much sugar and salt, you will put a burden on the internal organs and will potentially lead to diabetes, heart attack.*

**Rubrik penilaian:** Menemukan informasi:

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian		
	3	2	1
Kemampuan menemukan informasi yang ada di dalam video	Mampu menemukan minimal 3 informasi yang tepat	Mampu menemukan minimal 2 informasi yang tepat	Mampu menemukan minimal 1 informasi yang tepat

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memvariasikan kegiatan dalam hal penugasan. Dalam kegiatan ini guru membuat kelompok yang masing-masing kelompok terdiri dari dua peserta didik. Kelompok tersebut diminta menjadi dokter lalu memilih dua atau tiga makanan yang dapat menyebabkan kegemukan, kemudian mempresentasikannya di depan kelas.



## Activity 2

**Tujuan:** Mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan juga rasa bergotong royong, dalam hal ini yaitu berkolaborasi antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan bisa dilakukan secara berkelompok atau secara berpasangan. Guru meminta peserta didik untuk menonton kembali video dari Activity 1. Guru mengarahkan peserta didik untuk membuat sebuah *graphic organizer* berisi informasi penting dari video secara berpasangan. Bimbing peserta didik dalam pembuatan *graphic organizer* tersebut. Selanjutnya, guru meminta peserta didik untuk mengkreasikan *graphic organizer* yang mereka buat. Setelah selesai, peserta didik menampilkan secara langsung *graphic organizer* yang mereka buat di depan kelas.



**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi, misalnya:



**Rubrik penilaian:** Membuat *graphic organizer*.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian dan Nilai		
	3	2	1
Kemampuan menemukan kata kunci pada video	Mampu menemukan minimal 8-10 kata	Mampu menemukan minimal 5-7 kata	Mampu menemukan minimal 1-4 kata

### Modeling of Text

**Tujuan:** Menjelaskan unsur kebahasaan yang ada pada *analytical exposition text*. Kegiatan ini bertujuan untuk memberikan pengetahuan baru kepada peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru juga menjelaskan tentang unsur-unsur kebahasaan yang ada pada teks *analytical exposition*. Guru mengulas tentang penggunaan *simple present tense*. Guru juga mengulas penggunaan kata yang mengekspresikan perasaan atau pikiran dari penulis, juga penggunaan kata penghubung (konjungsi). Kemudian peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru.



### Activity 3

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk memperbaiki kalimat yang salah menjadi kalimat yang benar. Kegiatan ini dimaksudkan untuk meningkatkan kemampuan bernalar kritis peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan. Kegiatan dilakukan secara individu. Selanjutnya, guru meminta peserta didik untuk memperbaiki kalimat yang salah menjadi benar. Setelah memperbaiki kalimat yang salah menjadi benar, peserta didik kemudian menyampaikan jawaban mereka di depan kelas secara bergantian.

**Kunci jawaban:**

1. *She never realizes that fried chicken is not healthy.*
2. *Bob and Dini are not vegan because they still eat chicken.*
3. *Nina and Bani learn how to live a healthy life.*
4. *Everyday Aris is always eating bananas.*
5. *Nindy does not like salmon though it is healthy.*



### Activity 4

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk menghubungkan dua kalimat menggunakan konjungsi yang tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik diminta untuk menggabungkan dua kalimat yang ada pada dua kolom yang berbeda menggunakan pilihan konjungsi yang disediakan. Setelah selesai, guru dan peserta didik mendiskusikan jawaban yang dihasilkan oleh peserta didik.

**Kunci jawaban:**

1. *Siti seldom eats healthy foods.*
2. *Bob and Dini don't like to eat fried chicken.*
3. *Nina and Bani learn how to live a healthy life.*
4. *Aris eats bananas almost everyday.*
5. *Nindy does not like to eat fish.*



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik mengerjakan tugas secara individu. Guru meminta peserta didik menulis tiga kalimat menggunakan *simple past tense*.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik untuk berinteraksi menggunakan materi (*analytical exposition text*) dalam konteks kehidupan nyata, terutama ketika peserta didik sedang membaca materi pelajaran, ataupun artikel yang mereka temukan dalam majalah ataupun koran terkait dengan berbagai isu terkini. Kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan diharapkan menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang sesuai dengan dimensi Profil Pelajar Pancasila. Pada kegiatan menulis ini, dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia pada elemen Akhlak Pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik menjawab pertanyaan secara individu.

## Joint Construction of Text



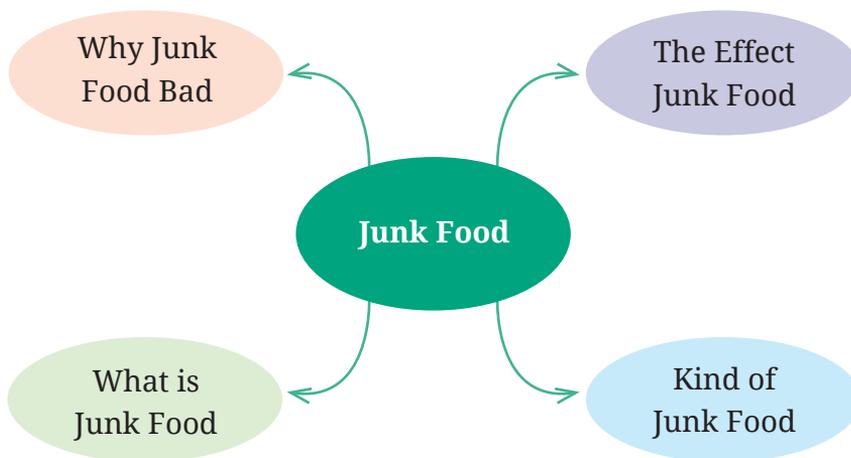
### Activity 5

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu membuat *graphic organizer*. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan kreativitas peserta

didik, juga kemampuan berkolaborasi dalam menyelesaikan tugas yang diberikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari tiga sampai empat peserta didik. Guru meminta setiap kelompok untuk memilih satu gambar. Peserta didik membuat *graphic organizer*. Selanjutnya peserta didik secara bergantian menampilkan *graphic organizer* yang telah mereka buat. Guru memberikan balikan terhadap *graphic organizer* yang telah dibuat peserta didik.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi. Contoh:



**Rubrik penilaian:** Membuat *graphic organizer*.

Aspek Penilaian	Kriteria Penilaian dan Nilai		
	3	2	1
Kemampuan menemukan kata kunci pada video	Mampu menemukan minimal 8-10 kata	Mampu menemukan minimal 5-7 kata	Mampu menemukan minimal 1-4 kata

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menerapkan teknik **Carousel Feedback**. Prosedurnya dapat dilihat pada lampiran buku ini.





## Activity 6

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk melakukan proses *writing* yang terdiri dari merencanakan, menulis, mengulas, dan menulis ulang secara berkelompok. Kegiatan ini dilakukan guna meningkatkan kreativitas dan kolaborasi yang baik antara peserta didik.

### **Petunjuk pembelajaran:**

**Kegiatan 6a:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok. Masing-masing kelompok terdiri dari tiga sampai empat peserta didik. Peserta didik diminta untuk mengembangkan *graphic organizer* yang telah mereka buat menjadi sebuah draf tulisan berbentuk teks *analytical exposition*. Guru menyiapkan tabel sebagai panduan penulisan draf. Peserta didik menuliskan draf mereka pada tabel yang disediakan.

**Kegiatan 6b:** Masing-masing kelompok akan memeriksa tulisan dari kelompok yang berbeda. Guru juga memberikan masukan terhadap tulisan semua kelompok. Setelah setiap kelompok selesai mengoreksi, hasil koreksi dikembalikan kepada kelompok yang menulis. Setiap kelompok memeriksa kembali tulisan mereka.

**Kegiatan 6c:** Guru meminta peserta didik untuk mengulas kembali tulisan mereka berdasarkan masukan yang diberikan oleh kelompok lain dan juga dari guru. Setelah selesai, mereka akan meminta *feedback* dari guru. Kegiatan ini terus berulang sampai tulisan peserta didik sesuai dengan teks benar sesuai dengan materi *analytical exposition* yang telah dipelajari.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Penilaian untuk rubrik menulis diadaptasi dari *scoring rubric* (H. Douglas Brown 2007, 244–245) berikut.

<b>Component of Writing</b>	<b>Score</b>	<b>Level</b>	<b>Indicators</b>
Content (C)	4	Excellent	Present the information with well chosen details across the paragraph.
	3	Good	Present the information with details in parts of the paragraph.
	2	Fair	Present the information with some details.
	1	Poor	Present no clear information.
Vocabulary (V)	4	Excellent	Good in vocabulary choice.
	3	Good	Errors in vocabulary choice are few and do not inference with understanding.
	2	Fair	Errors in vocabulary choice are few and sometimes they interfere with understanding.
	1	Poor	Errors in vocabulary choice that severally interfere with understanding.
Grammar (G)	4	Excellent	Good in grammar.
	3	Good	Errors in grammar choice are few and do not interfere with understanding.
	2	Fair	Errors in grammar choice and sometimes they interfere with understanding.



Component of Writing	Score	Level	Indicators
	1	Poor	Many errors in grammar choice that severally interfere with understanding.
Mechanics (M)	4	Excellent	Good in spelling, pronunciation and capitalization.
	3	Good	Errors in spelling, pronunciation and capitalization are few.
	2	Fair	Errors in spelling, pronunciation and capitalization, and sometimes interfere with understanding.
	1	Poor	Errors in spelling, pronunciation and capitalization, and severally interfere with understanding.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk melakukan proses *writing* yang terdiri dari merencanakan, menulis, mengulas, dan menulis ulang secara individu. Peserta didik diharapkan lebih mandiri dalam menuangkan ide kreatif dan juga kemampuan bernalar kritisnya dalam merefleksi dan mengevaluasi pemikirannya sendiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru memberikan sebuah gambar. Peserta didik diminta untuk membuat *graphic organizer* berdasarkan gambar. Peserta didik melakukan proses menulis yang terdiri dari: merencanakan, menulis, mengulas, dan menulis kembali.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberikan gambar lain yang bertema sama dan meminta peserta didik untuk menyelesaikan tulisannya dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya.

## » Linking Related Texts «.....●

**Tujuan:** Menggunakan struktur teks *analytical exposition* dengan benar dan mampu menggunakan unsur-unsur kebahasaan pada teks *analytical exposition* yang berkaitan dengan kehidupan nyata mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan. Guru meminta peserta didik mengerjakan tugas secara individu. Peserta didik diminta untuk menemukan tips dan trik tentang hidup sehat dari internet. Kemudian peserta didik menulis sebuah teks *analytical exposition* menggunakan tips dan trik yang telah mereka dapatkan dari internet. Jika peserta didik memiliki keterbatasan dalam mengakses internet, guru dapat mengarahkan untuk mengerjakan secara berkelompok dengan peserta didik yang memiliki akses internet yang baik.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru melakukan komunikasi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG. Guru mengharapkan pendampingan dari orang tua/wali terkait dengan penguasaan yang diberikan.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran menulis, guru dapat menjawab pertanyaan berikut:

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran menulis kali ini?





## Presenting

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to actively demonstrate an analytical exposition text in a group debate.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik tentang alasan *junk food* harus dilarang.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Peserta didik menonton video dan menuliskan tiga hal penting dalam video. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: [https://www.youtube.com/watch?v=4S-uRgt\\_1aI](https://www.youtube.com/watch?v=4S-uRgt_1aI)



**Transkrip audio untuk percakapan dalam tautan di atas:**

Debate

Should Junk Food be Banned in Schools?

Hello. This is Fatima. Today, we're going to talk about junk food. Should it be banned in schools? Let's listen to this debate between Layla and Ali.

Layla : Junk food should be banned in schools.

Ali : No. it shouldn't.

Layla : Junk food is unhealthy.

Ali : People are free to eat what they love.

Layla : It may cause health problems in heart and bones.

Ali : It isn't that bad! Healthy food can be just as bad sometimes.  
Layla : Unhealthy food may be bad for brain function.  
Ali : Some people think it's delicious.  
Layla : It may make children lazy or hyperactive.  
Ali : I believe that eating junk food from time to time can make you feel happy.  
Layla : It doesn't got vitamins for our body.  
Ali : If junk food are banned in schools, kids will still eat it anywhere.  
Layla : Habits are often formed during childhood.  
Ali : People should make their own decisions and choices.  
Fatima : Thank you, Layla. Thank you, Ali. And thank you everybody for listening. In my opinion, yes, junk food must be banned. Thinking of our children. Their health, their brains, their study and their future. What about you? What is your opinion? Tell us your opinion in the comment down below.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Jika tidak ada sarana video di kelas, guru dapat membacakan atau memberikan transkrip video berikut.



## Activity 2

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih peserta didik untuk berbagi pemahaman dan informasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan meminta peserta didik bekerja dalam kelompok dan berbagi ide tentang isi video yang telah dilihat.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik menjawab secara lisan.



## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik tentang peraturan dalam debat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik membaca teks tentang debat dan peraturannya.

**Kunci jawaban:** Tidak ada kunci jawaban.

**Kegiatan alternatif:** Guru membaca nyaring teks kemudian peserta didik membacanya secara individu.



### Activity 4

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik tentang peraturan dalam debat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik menjawab pertanyaan yang disediakan.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru meminta peserta didik untuk bertukar informasi atau jawaban.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Memberi kesempatan bagi peserta didik untuk menginternalisasikan pemahaman mereka tentang berdebat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan tujuan kegiatan kepada peserta didik dan mendiskusikan jawabannya.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Menumbuhkan kemampuan peserta didik untuk bernalar kritis ketika berdebat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Peserta didik menuliskan hal yang dapat dilakukan untuk meningkatkan kemampuan berdebat.

### Joint Construction of Text



#### Activity 5

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik sebelum melakukan debat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Peserta didik membaca dan mendiskusikan isi bacaan. Guru mempersiapkan beberapa mosi yang akan dipilih secara acak oleh perwakilan kelompok yang berlawanan. Guru kemudian menentukan beberapa kelompok yang menjadi group pemerintah dan beberapa kelompok lainnya menjadi group oposisi. Setelah itu, masing-masing perwakilan secara berpasangan mengambil mosi yang telah dipersiapkan. Kemudian mereka mempersiapkan materi debatnya.

**Kunci jawaban:** Tidak ada kunci jawaban.

**Kegiatan alternatif:** Salah satu peserta didik membaca nyaring dan bersama guru mendiskusikan isi teks.



#### Activity 6

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengembangkan kemandirian, kerja sama, dan daya bernalar kritis peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membagi peserta didik ke dalam dua tim dan kemudian berbagi tugas untuk membuat poster dan mendiskusikan ide untuk debat.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik dapat menuliskan ide kelompoknya pada infografik sebagai rangkuman dari debat.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk membekali peserta didik dengan konsep debat agar mereka dapat bernalar kritis dalam menyampaikan argumennya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan memutar video. Peserta didik menonton video dan mendiskusikan isinya. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=1iLwRB-Rc7o>



**Transkrip audio untuk link di atas adalah:**

*Eat Wisely, Stay Healthy*

*Hi. My name is Dr. Ian Poon, Senior Family Physician from Singhealth Polyclinics. Today, I'd like to share with you how to choose your food wisely to stay healthy. Have you ever wondered how food can affect your health? Together with regular exercise, a healthy and well-balanced diet can help to lower your risks of getting diseases like diabetes, high blood pressure, high cholesterol, and becoming overweight. A useful guide to planning a balanced meal is shown in the food pyramid. Food can generally be divided into 4 groups. They are: rice and alternatives, food and vegetables, meats and alternatives, And fats, oil, sugar and salt but these should only be taken in small quantities. Food at the bottom of the pyramid should*

be taken in relatively greater portions than food on top. At the bottom of the pyramid is “rice and alternatives”. Examples of this are: rice noodles, pasta, bread and potatoes. These food give our body the energy it needs for the day. Whole grain alternatives such as wholemeal bread, brown rice, noodles and oats are healthier choices. As they have more fiber, vitamins and minerals. Next on the pyramid are fruits and vegetables. They are rich in vitamins, minerals, and fibre. Have 2 serving of fruits and vegetables everyday. Example of 1 serving of fruits are: one small apple, orange, or pear. One wedge of pineapple, papaya, or watermelon, 10 grapes or longan, or one medium size banana. Examples of one serving of vegetables are:  $\frac{3}{4}$  cup of uncooked leafy or non-leafy vegetables,  $\frac{1}{4}$  plate of cooked vegetables, Do try a variety of different coloured fruits and vegetables for maximum benefits! Next on the pyramid is the “meats and alternatives”. This should be taken in smaller amounts than the previous two groups. Choose only lean meats, and remove any fats. White meats such as chicken and fish are healthier choices than red meats like beef and mutton. Have about 2-3 servings of this group a day. Examples of one serving are: 1 palm sized piece of fish/ skinless chicken/ lean meat. Two small blocks of beancurd.  $\frac{3}{4}$  cups of peas or beans. 2 slices of low fat cheese. 2 glasses of low fat milk. Go for low-fat milk and cheese for your calcium which are needed for your strong bones. Avoid taking more than 3-4 eggs a week as the yolk is high in cholesterol. Internal organs like the liver and intestines are also high in cholesterol. At the top of the pyramid, are the fats, oils, sugar and salt. This should only be consumed in small quantities. Foods with more fats and oils include: butter, full cream milk or creamer. Deep fried food like fried chicken or fish and french fries. Roti Prata, fried noodles, and kway teow, coconut milk (e.g. in curry and laksa) salad dressing and curry puffs. Healthier alternatives would include: Soft margarine, low fat or skim milk, steamed or baked food/ olive/corn/sunflower/canola oil. Food that have high sugar include: soft drinks, energy drinks, 3-in-1 beverages, honey, bubble tea, sweetened-condensed milk (e.g.in coffee/tea), cakes and ice cream. Choose healthier alternatives such as plain water, water



*with lemon or lime squeezed in, coffee or tea without sugar “zero’ or “light’ soft drinks. And food that have high salt include: potato chips, instant noodles, mee goreng, canned food, sauces (e.g. chili, soya sauce, or ketchup). Go more for fresh food rather than canned food. Avoid adding sauce to your food. If you are eating at the hawker center ask for less oil, salt, sauce, or gravy. Also, avoid finishing your gravy and soup when you have finished your meal. Finally, stop eating if you feel full. Do not eat too fast, so that you can feel when you are getting full. Avoid eating because you don’t want to “waste” food, or just like the taste of it. As the saying goes, “We are what we eat.” Food is an important factor in determining our health condition. You are never too young or too old to start eating right. So, before your next meal, remember: Use the food pyramid as a guide. Choose healthy alternatives, And stop eating if you feel full. Start eating wisely today to stay healthy!*

**Kegiatan alternatif:** Guru mempersiapkan gambar yang berisikan perbedaan pendapat dari judul yang ada dalam video atau guru dapat memilih topik lain.



### Activity 8

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kemandirian, kreativitas, dan kemampuan bernalar kritis peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik membuat sebuah poster digital atau non-digital sebagai bahan presentasi secara individu. Peserta didik kemudian mempresentasikan pendapatnya sesuai dengan poster yang dibuat.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

#### Rubrik Penilaian:

Kriteria	Nilai
Kelancaran	10 = Kelancaran sangat baik
	9 = Kelancaran baik
	8 = Kelancaran cukup baik

Kriteria	Nilai
Isi	10 = berisi 3 hal 9 = berisi 2 hal 8 = berisi 1 hal
Tahap	10 = terdiri atas 3 tahap presentasi 9 = terdiri atas 2 tahap presentasi 8 = terdiri atas 1 tahap presentasi

Nilai akhir = jumlah yang diperoleh : 30 x 100

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik dapat menempelkan posternya di kelas sebelum melakukan presentasi agar peserta didik lain dapat melihat dan menyampaikan pendapatnya pada saat debat.

### » Linking Related Texts «

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang kegiatan menjaga pola hidup sehat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mencari bahan bacaan cetak atau informasi lisan yang berisikan pendapat tentang menjaga pola hidup sehat. Peserta didik juga dapat mengakses internet. Jika mereka memiliki keterbatasan, guru mengarahkan mereka untuk bekerja kelompok atau berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik dapat mencari sumber literasi lain dari bahan bacaan digital.



### An End-of-Unit Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengarahkan siswa terbiasa melakukan refleksi pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. Peserta didik menuliskan refleksi.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik mendiskusikan kegiatan ini secara lisan.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru menyampaikan pada orang tua bahwa peserta didik perlu diberi motivasi agar lebih percaya diri ketika menyaji dalam bahasa Inggris melalui WAG.

## Refleksi Guru

Setelah melakukan serangkaian kegiatan belajar menyajikan, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut ini dengan singkat.

1. Apakah peserta didik bisa memahami kelemahan dan kekuatan mereka dalam menyajikan?
2. Apakah peserta didik dapat menyajikan dengan baik?

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

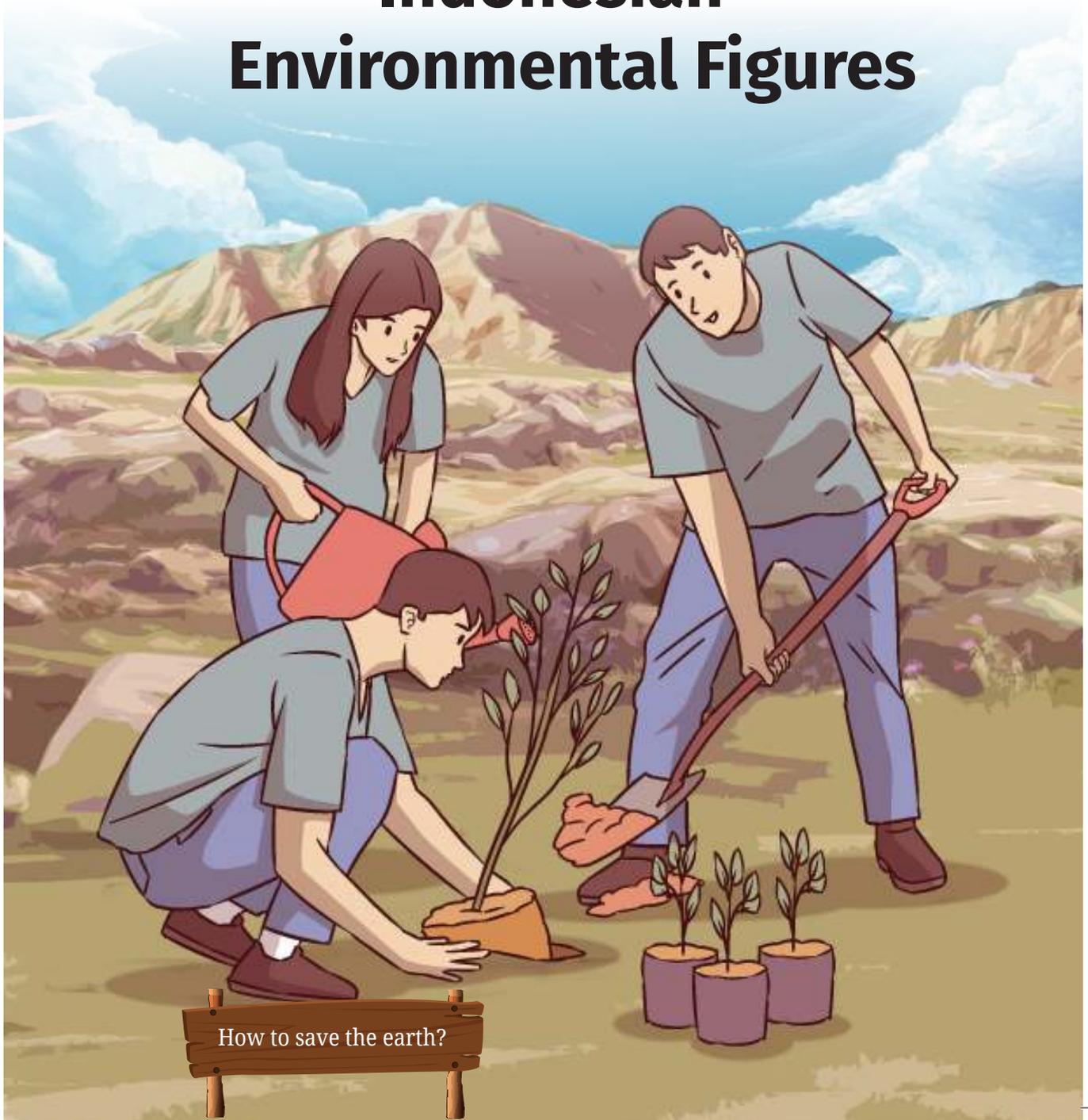
Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

Unit

4

# Indonesian Environmental Figures



How to save the earth?

## Mind Mapping the Unit





## Listening

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify expressions for starting, continuing, and ending a transactional conversation.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari serta mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik dan kemampuan berkolaborasi antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan menggunakan teknik **Think-Pair-Share**. Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran yang akan dilakukan pada Activity 1. Guru meminta peserta didik secara berpasangan untuk memperhatikan gambar dan membayangkan bagaimana jika mereka ditanya dengan pertanyaan, “*Why does barren forest cause flood?*” Peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka pada diskusi kelas.

**Kunci jawaban:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi.



#### Activity 2

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menggunakan kemampuan bernalar kritis dalam mengungkapkan pendapatnya terhadap suatu isu menggunakan ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation*.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan pembelajaran menggunakan teknik **Pairs Compare**. Kegiatan diawali dengan bekerja secara berpasangan yang ditentukan oleh guru. Guru meminta setiap pasangan untuk menyiapkan jawaban terkait pertanyaan yang diberikan. Guru meminta setiap pasangan bergabung dengan satu pasangan lain untuk membentuk tim baru. Pasangan yang telah bergabung saling melengkapi jawaban mereka dan menghasilkan jawaban baru. Guru meminta setiap kelompok menampilkan jawaban yang mereka hasilkan pada diskusi kelas.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.

## Modeling of Text



### Activity 3a

**Tujuan:** Memberikan pengetahuan baru kepada peserta didik. Kegiatan ini dilakukan agar peserta didik memperoleh dan memproses informasi dan gagasan. Kegiatan dilakukan dengan penjelasan singkat dari guru terkait ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memberikan contoh-contoh ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation*, yang dapat digunakan dalam berbagai konteks kehidupan nyata (dalam lingkungan sekolah, dalam keluarga, atau dalam masyarakat). Guru meminta peserta didik untuk mengucapkan contoh-contoh ekspresi yang diberikan.



### Activity 3b

**Tujuan:** Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik dalam memahami ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation* yang ada dalam audio.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara mandiri. Guru menyiapkan audio yang akan diperdengarkan kepada peserta didik. Peserta didik secara teliti menyimak audio yang berisi dialog yang diperdengarkan. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.

**Kegiatan alternatif:** Apabila tidak tersedia fasilitas audio yang memadai, guru dapat membacakan transkrip percakapan dalam audio berikut.

### **Naskah Audio 3B dan 3C:**

*Dina : Hi, keeping busy?*

*Dino : Yes. I found something interesting. (pointing out his handphone)*

*Dini : Who is she?*

*Dino : She is Nina*

*Dini : Who is Nina? And why is she famous?*

*Dino : She is the little hero from Gresik who is active in dealing with polluting waste in the river.*

*Dini : That's interesting! What has she done?*

*Dino : Nina sent a letter to the German chancellor with the intention that they stop smuggling plastic waste to Indonesia.*

*Dini : Wow, what she has done was amazing.*

*Dino : Yes, I agree with you. That's why we should learn from her (the bell is ringing). It's time to go back to class. Let's go!*

*Dini : Let's go!*



### **Activity 3c**

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk mengidentifikasi ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation*. Tujuannya untuk menjadikan peserta didik lebih bernalar kritis.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menyiapkan sebuah tabel pada lembar kerja yang terdiri dari ekspresi pada kolom kanan dan kategori ekspresi



(*starting, continuing and ending*) pada kolom kiri. Kemudian, guru meminta peserta didik untuk memilih kategori apa yang sesuai dengan ekspresi yang ada pada kolom kanan dengan cara menggarisbawahi kategori yang sesuai.

**Kunci jawaban:** 1) *starting* 2) *ending* 3) *continuing*

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik menulis masing-masing tiga ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation* dalam kertas secara tidak berurutan (acak), kemudian dikumpulkan kepada guru. Lalu guru akan memberikan kertas tersebut kepada peserta didik yang lain secara acak. Setelah mendapatkan kertas, peserta didik menentukan mana yang merupakan *starting, continuing and ending a transactional conversation*.



#### Activity 4

**Tujuan:** Guru membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menyimak audio yang diperdengarkan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru memutar audio sebanyak dua kali. Guru meminta peserta didik untuk menentukan benar atau salah dari lima pernyataan berdasarkan audio. Setelah peserta didik selesai mengerjakan tugas, guru dan peserta didik berdiskusi tentang jawaban peserta didik. Berikut tautan untuk audio tersebut. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.

**Kunci jawaban:** 1) F 2) F 3) T 4) F 5) F

**Skrip audio:**

*Did you know that waste in Indonesia has become a serious issue? Of all countries globally, Indonesia is the third-largest producer of plastic waste every day.*

*Seeing this sad condition, many people care about the environment and are passionate about fighting this problem to get the world's*

attention. One of the so-called river warriors is Aeshnina Azzahra Aqilani, or Nina.

This little hero from Gresik is active in dealing with polluting waste in the river. Still, she has also made Germany aware to stop throwing garbage in our country. She was even invited to the Netherlands to see firsthand how Europeans process their waste. First, Nina was interested in the environmental world when she was little. Nina's parents are also ecological activists and researchers, so Nina always accompanied them to rivers, beaches and forests.

The fun thing is that Nina also participated in a demonstration in kindergarten. So Nina's daily habits are very connected with the environment. Her Mom & Dad also always teach her to reduce single-use plastic as much as possible and tell her how important the river is.

Developed countries such as Germany and the United States often send garbage to our country. Nina sent a letter to the German chancellor with the intention that they stop smuggling plastic waste here.

The response was incredible! Nina managed to meet the ambassador in Jakarta, and they promised to tighten supervision at the port. Now plastic waste from Germany has also decreased rapidly.

Source: Hearth of Justice, n.d.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik mencari kesalahan dalam kalimat yang dituliskan oleh guru di papan tulis, lalu diperbaiki sesuai dengan audio. Contoh: *Nina participated in a demonstration in University*. Penjelasan: dalam contoh kalimat di atas, kata *university* salah, seharusnya diganti dengan *kindergarten* (sesuai dengan audio). Berikut contoh soal yang dapat digunakan.

1. *Nina always accompanied her to rivers (them).*
2. *Mom & Dad also almost never teach Nina to reduce single-use plastic as much as possible (always).*
3. *Nina sent a postcard to the German chancellor (a letter).*
4. *The response was incredible (irrational).*
5. *Now plastic waste from Germany has also increased rapidly (decreased).*





### Activity 5

**Tujuan:** Menumbuhkan akhlak baik kepada alam maupun kepada sesama makhluk serta meningkatkan kecermatan dalam menjawab pertanyaan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Guru memutar kembali audio sebanyak tiga kali. Setelah itu guru meminta peserta didik untuk menemukan jawaban berdasarkan beberapa pilihan jawaban yang ada di dalam kotak. Selanjutnya guru meminta setiap pasangan untuk menyampaikan jawaban hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban:** 1) *producer of plastic waste*; 2) *river warriors*; 3) *throwing garbage*; 4) *ecological activists*; 5) *smuggling plastic waste here*.



### Activity 6

**Tujuan:** Memperkaya kosakata peserta didik terkait dengan topik yang dibahas.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Guru meminta peserta didik untuk mengidentifikasi ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation* dari audio. Guru dan peserta didik berdiskusi tentang jawaban mereka.

**Kunci jawaban:**

1. *Did you know that waste in Indonesia has become a serious issue? (starting)*
2. *First, Nina was interested in the environmental world when she was little. (continuing)*
3. *The fun thing is that Nina also participated in a demonstration in kindergarten. (continuing)*
4. *Well, plastic waste from Germany has also decreased rapidly. (ending)*

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari yaitu tentang *starting, continuing and ending a transactional conversation* serta mengaitkan pengetahuan yang telah mereka pelajari dengan konteks kehidupan sehari-hari mereka, baik di sekolah, di rumah, ataupun di lingkungan sekitar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik menuliskan apa saja yang telah mereka pelajari dan juga mereka pahami terkait materi. Selanjutnya, guru meminta peserta didik untuk menuliskan apakah mereka sudah mampu untuk menggunakan ekspresi yang telah dipelajari *starting, continuing, and ending a transactional conversation*.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik untuk berinteraksi menggunakan materi *starting, continuing and ending a transactional conversation* dalam konteks kehidupan nyata, terutama ketika peserta didik berdiskusi. Kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan diharapkan menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang sesuai dengan dimensi Profil Pelajar Pancasila. Pada kegiatan menyimak kali ini, dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia pada elemen Akhlak kepada Alam.



## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Memahami video yang nantinya akan dijadikan sebagai tugas. Kegiatan ini diharapkan dapat mengembangkan kreativitas dan kolaborasi antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok yang masing-masing beranggotakan empat peserta didik. Guru yang menentukan kelompoknya. Guru meminta peserta didik menemukan ekspresi *starting, continuing and ending conversation* yang ada dalam video dan mendiskusikannya untuk memperoleh kesepakatan jawaban. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=FMJhKQjO5uk>



### Transkrip:

*Let us take a look into the existing and ongoing environmental issues. Our environment is constantly changing. However as our environment changes so does the need to become increasingly aware of the problems that surround it. Let us look at the various problems. We are facing now global warming leads to rising temperatures of the oceans and the earth surface causing natural disasters that include flooding, melting of polar ice caps, rise in sea levels and also unnatural patterns of precipitation such as flash floods, hurricane wildfires, drought, excessive snow or desertification. At present forests cover 30 of the land but every year tree cover is lost to make that land available for residential, industrial or commercial purposes. Climate change happens due to the increase in temperature of the atmosphere by burning fossil fuels and the release of harmful gases by industries. Acid rain occurs due to the presence of certain pollutants in the atmosphere. This is caused due to the combustion of fossil fuels or erupting volcanoes. Erotic vegetation which release harmful gases into the atmosphere urban sprawl refers to the migration of population from high density urban areas to low-density rural areas. This results in land degradation, increased traffic, environmental and health issues.*

*If humans continue moving forward in such a harmful way towards the future then there will be no future to consider. We need to stop all these harmful practices and move towards a better and peaceful future.*

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Meningkatkan kemandirian peserta didik dalam mengerjakan tugas secara individu.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan pembelajaran sama dengan pada Activity 7, hanya pada Activity 8 dilakukan secara individu. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=e6rglsLy1Ys>.



**Transkrip:**

*Air pollution consists of chemicals or particles in the atmosphere, that pose serious health and environmental threats. But what causes air pollution? And what does it mean for our planet? Some air pollution comes from natural sources, like volcanic eruptions, wild fires, or allergens. But most air pollution results from human activities. Such as energy used in agriculture. There are different types of human-made air pollution. When we burn fossil fuels to produce energy they release greenhouse gasses into the air. This emissions such as carbon dioxide, methane, nitrous oxide and fluorinated gasses trap heat from the sun in earth's atmosphere. Leading to a rise in global temperatures. This creates a cycle where air pollution contributes to climate change. And climate change creates higher temperatures. In turn, higher temperatures intensifies some types of air pollution. For example, climate change increases smog, because it forms in the presence of high heat and increased levels of ultraviolet radiation.*

*More frequent extreme weather, such as flooding, contributes to damp conditions and therefore a rise in mold. Warmer weather also leads to longer pollen seasons, and therefore more pollen production. Smog, is a type of air pollution, that reduces visibility and has serious health effects. Smog can be divided into two categories; sulfurous and photochemical. Sulfurous smog is made up of chemical compounds called sulfur oxides.*

*It occurs when burning sulfur bearing fossil fuels, such as coal. Photochemical smog, also called ground level ozone, is a result of the reaction between sunlight, and nitrogen oxides, and volatile organic compounds. Nitrogen oxides come from car exhaust, coal power plants, and factory emissions. Volatile organic compounds are released from gasoline, paints, and many cleaning solvents. Smog not only creates a brown haze that reduces visibility, but also harms plants, irritates the eyes, and causes respiratory distress. Another category of air pollution is toxic pollutants. These are chemicals such as mercury, lead, dioxins, and benzene that are released during gas or coal combustion, waste incineration, or burning of gasoline. In addition to adverse environmental effects, toxic air pollution can cause serious health problems. Such as cancer, reproductive complications, and birth defects. While air pollution has many consequences for our planet, there are solutions. We can limit toxic pollutants, smog and greenhouse gases, by decreasing the use of fossil fuels. Such as in transportation, manufacturing, and electricity generation. Reducing air pollution, not only contributes to a cleaner environment, and better human health, but can also slow the rate of global warming.*

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru dapat memberikan video lain yang bertema sama dan meminta peserta didik untuk menyelesaikan tulisannya dengan langkah-langkah kerja yang sama dengan sebelumnya

## ▶ Linking Related Texts ◀

**Tujuan:** Melihat relevansi materi dengan kehidupan nyata peserta didik. Setelah mempelajari ekspresi *starting, continuing and ending a transactional conversation*, peserta didik diharapkan dapat menggunakan ekspresi pada kehidupan nyata dengan tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilaksanakan. Kegiatan dilakukan secara mandiri. Guru meminta peserta didik mencari seorang tokoh lingkungan hidup yang mereka kagumi dan teladani yang ada di sekitar lingkungan tempat tinggal mereka. Jika peserta didik kesulitan dalam menemukan tokoh lingkungan hidup di sekitar mereka. Guru dapat mengarahkan peserta didik untuk mencari di internet atau media masa.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran menyimak, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran menyimak kali ini?



## Speaking

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to use expressions for starting, continuing, and ending a transactional conversation with the correct use of intonation.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1a

**Tujuan:** Membangun pengetahuan peserta didik terkait materi yang akan dipelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk mengamati ilustrasi tentang Pak Sadiman, tokoh lingkungan dari Wonogiri, Jawa Tengah. Setelah itu peserta didik diminta untuk menuliskan kesan pertama mereka tentang Pak Sadiman dalam buku catatan.



#### Activity 1b

**Tujuan:** Peserta didik melihat relevansi dan aplikasi materi pembelajaran sebelumnya dengan materi berikutnya.

**Petunjuk pembelajaran:**

Guru menayangkan video tentang Pak Sadiman. Kegiatan dibagi menjadi dua yaitu kegiatan individu dan kegiatan kelompok.

Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: [https://www.youtube.com/watch?v=3V9kXn\\_ESu0&t=573s](https://www.youtube.com/watch?v=3V9kXn_ESu0&t=573s)



### **Kegiatan individu:**

1. Peserta didik diminta untuk menonton video secara saksama terutama pada menit ke-2 sampai dengan ke-7.
2. Guru meminta peserta didik untuk menonton kembali video, kemudian membuat catatan penting tentang isi video.

### **Kegiatan kelompok:**

1. Peserta didik dibagi dalam beberapa kelompok yang masing-masing terdiri dari tiga orang.
2. Guru meminta setiap kelompok untuk mengingat kembali *the expressions for starting, continuing and ending a transactional conversation* yang dipelajari.
3. Guru meminta setiap kelompok untuk menyiapkan sebuah percakapan dengan fokus pada pernyataan, “*Why he is labeled as “insane” by some people around him.*”
4. Guru meminta peserta didik untuk memanfaatkan catatan yang telah mereka buat pada kegiatan sebelumnya.
5. Guru meminta peserta didik untuk menentukan siapa yang akan memberikan *the expressions for starting, continuing and ending a transactional conversation* pada setiap bagian.
6. Guru meminta peserta didik untuk melakukan percakapan yang telah mereka siapkan di depan kelompok lain dan/atau di depan kelas.

## **Modeling of Text**



### **Activity 2**

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk mengingat kembali ekspresi yang telah mereka pelajari sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mengingat kembali *the expressions for starting, continuing and ending a transactional*

*conversation* yang telah mereka pelajari. Selanjutnya, peserta didik bekerja dalam kelompok yang terdiri dari lima orang melalui **Numbered-Heads Together (NHT)**. Guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan tentang kategori dari ekspresi yang telah mereka pelajari, seperti: *Shall we talk about ...?* Guru memberi peserta didik penjelasan untuk melakukan NHT.



### Activity 3

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk memahami materi tentang intonasi dengan baik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mempelajari dan memahami materi tentang intonasi.



### Activity 4

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menggunakan ekspresi yang telah dipelajari pada elemen *listening*. Melalui kegiatan ini peserta didik diharapkan lebih mandiri dalam belajar.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk melengkapi tabel dengan menuliskan masing-masing satu ekspresi untuk setiap kategori (*the expressions for starting, continuing and ending a transactional conversation*). Setelah itu, guru meminta peserta didik mengingat kembali materi yang sudah dipelajari pada elemen *listening* (Modeling of Text) dengan intonasi yang benar untuk setiap ekspresi (*falling/upward*). Peserta didik dapat menggunakan tanda centang untuk melakukannya.



### Activity 5

**Tujuan:** Bersama dengan rekan-rekannya, peserta didik menguasai pengetahuan dan keterampilan terkait intonasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan dengan berkelompok melalui **RoundRobin**. Peserta didik diminta secara bergiliran untuk mengucapkan setiap ekspresi yang ada pada tabel dengan intonasi yang benar.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

### What Have You Learned So Far?

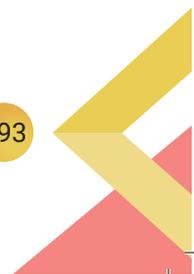
**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan di tempat yang telah disediakan ekspresi apa yang paling mereka sukai dari setiap kategori (*the expressions for starting, continuing and ending a transactional conversation*).

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan pembelajaran yang dilakukan, memberikan pengalaman langsung kepada peserta didik untuk berinteraksi menggunakan materi dalam konteks kehidupan nyata. Pada kegiatan berbicara kali ini, dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu Bergotong Royong pada elemen Kolaborasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan kegiatan yang mereka pikir paling menantang dari seluruh kegiatan yang telah mereka lakukan sebelumnya. Peserta didik juga diminta untuk memilih antara kegiatan individu atau berpasangan yang mereka sukai.



## Joint Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk menggunakan ekspresi yang telah dipelajari melalui kegiatan berkelompok. Peserta didik diharapkan dapat bekerja secara bergotong royong.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok yang terdiri dari tiga peserta didik. Guru memberikan situasi dan meminta peserta didik untuk menggunakan tiga kategori ekspresi yang telah mereka pelajari dengan intonasi yang benar. Guru memberikan waktu kepada masing-masing kelompok untuk berlatih. Setelah siap, guru meminta setiap kelompok untuk tampil di depan kelompok lain atau di depan kelas. Selanjutnya, arahkan peserta didik untuk memperhatikan masukan yang diperoleh baik dari rekan-rekan mereka maupun dari guru.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik memahami manfaat *peer assessment* baik untuk diri mereka sendiri maupun rekan-rekannya.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Peserta didik diminta untuk menjawab dua buah pertanyaan yang terkait dengan penggunaan intonasi anggota kelompok mereka dan saran apa yang harus mereka berikan kepada sesama anggota kelompok tentang intonasi dalam percakapan yang telah mereka lakukan. Kegiatan dilakukan bergantian.

**Kunci jawaban:** Jawaban bisa bervariasi.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Peserta didik menggunakan ekspresi yang telah dipelajari dengan intonasi yang tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru memberikan instruksi yang sama dengan kegiatan pada Activity 7. Guru hanya membedakan situasi yang harus mereka lakukan.

**Rubrik penilaian:** Berikut beberapa aspek yang dapat digunakan dalam penilaian performa peserta didik dalam kegiatan ini: a) intonasi (guru menentukan jumlah kalimat yang diperhatikan intonasinya, bobot: 40%); b) penggunaan ketiga jenis ekspresi yang sesuai dengan konteks dialog, bobot: 40%); dan c) kesesuaian antara keseluruhan dialog dengan situasi yang diberikan (bobot: 25%).

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, arahkan mereka untuk bekerja dalam kelompok kecil (tiga orang). Beri mereka balikan untuk penampilan mereka sebelumnya serta situasi baru yang relevan dengan tema Unit 4 ini. Lalu, guru minta mereka untuk mempersiapkan diri untuk menampilkan dialog mereka.

## Linking Related Texts

**Tujuan:** Peserta didik melihat kaitan antara dua jenis teks: *spoken and written*.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Peserta didik diminta untuk memikirkan dan memahami bagaimana materi berbicara yang mereka pelajari (*expressions for starting, continuing, and ending a transactional conversation*) senada dengan organisasi esai (*opening, main and concluding paragraphs*). Mereka dapat membaca sumber yang relevan untuk melihat relasi keduanya. Lalu, peserta didik diminta untuk menuliskan hasilnya dalam buku catatan masing-masing.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran berbicara, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran berbicara kali ini?



### Reading

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and author's purpose in a narrative text.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Guru membangun pemahaman peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari. Kegiatan ini diharapkan dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan juga kerja sama peserta didik di dalam proses pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok terdiri dari empat orang peserta didik. Guru meminta mereka mengamati gambar yang ditampilkan, kemudian mendiskusikan siapa

saja yang ada di dalam gambar dan apa yang telah mereka lakukan pada bumi.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi



## Activity 2

**Tujuan:** Peserta didik mampu menebak siapa aktivis lingkungan Indonesia berdasarkan petunjuk yang diberikan. Dengan kegiatan ini peserta didik menjadi lebih kritis dan peduli terhadap sesama.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berpasangan. Guru menyiapkan lima nama aktivis lingkungan muda, kemudian meminta peserta didik untuk menebak nama tokoh yang dimaksud berdasarkan pada petunjuk yang diberikan. Peserta didik dapat mencari informasi terkait tokoh melalui berbagai sumber (internet, majalah, koran).

**Kunci jawaban:** 1) Melati and Isabel Wijsen; 2) Salsabila Khairunnisa; 3) Laetania Belai Djandam; 4) Arrum Harahap.

**Kegiatan alternatif:** Guru menampilkan empat gambar *Indonesian young environmentalist*, lalu membagi peserta didik ke dalam beberapa kelompok yang setiap kelompok terdiri dari empat peserta didik. Peran grup dibagi menjadi grup yang mencari *clue* dan grup yang akan menebak siapa mereka. Grup yang mencari *clue* harus menyiapkan *clue*, lalu grup yang bertugas menebak akan menebak berdasarkan *clue* yang diberikan. Peran dilakukan secara bergantian.



## Activity 3

**Tujuan:** Membekali peserta didik dengan kosakata baru yang berkaitan dengan lingkungan hidup serta menjadikan mereka sebagai peserta didik yang peduli terhadap sesama, alam, dan juga berkebinekaan.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara mandiri, peserta didik diminta untuk membaca lima istilah yang berkaitan dengan lingkungan kemudian memahami makna dari masing-masing istilah tersebut. Guru meminta peserta didik untuk secara bergantian membaca kelima istilah beserta maknanya.



## Modeling of Text



### Activity 4a

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk mempelajari kembali materi yang telah dipelajari pada unit sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara individu. Guru meminta peserta didik untuk mengingat kembali materi tentang cara menentukan ide pokok dalam suatu paragraf yang telah dipelajari pada Unit 3. Selain itu, guru meminta peserta untuk mengingat kembali materi tentang tujuan penulis yang telah mereka pelajari pada Unit 1.



### Activity 4b

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mampu menjawab soal berdasarkan teks. Tujuannya untuk meningkatkan kemampuan bernalar kritis.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memberikan lima buah pertanyaan berdasarkan teks. Peserta didik diminta untuk membaca teks secara teliti kemudian menjawab pertanyaan yang diberikan dengan benar.

**Kunci jawaban:**

1. *Indonesian young activists who care about the environment.*
2. *She grew up with the understanding that two important things to protect and support are health and environment.*
3. *Her parents.*
4. *Health and environment.*
5. *To inform the reader, the crises of the environment.*



### Activity 5

**Tujuan:** Peserta didik dapat menentukan ide pokok dari suatu paragraf maupun teks dengan benar. Kegiatan ini dapat meningkatkan kemampuan bernalar kritis dan berkolaborasi antara peserta didik.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok. Setiap kelompok terdiri dari empat peserta didik. Guru meminta peserta didik untuk menemukan ide pokok dari setiap paragraf. Guru menyiapkan enam ide pokok untuk dipasangkan pada enam paragraf. Setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan ide pokok yang sesuai untuk setiap paragraf.

**Kunci jawaban:**

Paragraph 1 = f

Paragraph 4 = e

Paragraph 2 = a

Paragraph 5 = d

Paragraph 3 = b

Paragraph 6 = c

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui sejauh mana pemahaman peserta didik terhadap materi yang telah mereka pelajari (*narrative essay*).

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan apa yang harus diperhatikan ketika menulis sebuah *narrative essay*.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Peserta didik mampu memahami berbagai contoh *narrative essay* dengan tema tokoh-tokoh lingkungan hidup Indonesia. Peserta didik memperoleh pengetahuan baru tentang siapa saja tokoh muda dalam bidang lingkungan hidup dan apa yang telah mereka lakukan untuk bumi Indonesia. Kegiatan yang dilakukan diharapkan dapat menjadikan peserta didik sebagai pelajar Pancasila yang berperilaku sesuai dengan Profil Pelajar Pancasila. Pada kegiatan membaca, dimensi Profil Pelajar Pancasila yang diharapkan dikuasai oleh peserta didik yaitu dimensi Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia pada elemen Akhlak kepada Alam.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk merefleksi apa yang telah mereka pelajari. Guru meminta peserta didik menjelaskan kegiatan apa saja yang dapat dilakukan untuk melestarikan lingkungan. Selanjutnya peserta didik diajak memberikan pendapat tentang bagaimana jika tidak ada yang peduli terhadap pelestarian lingkungan.

## Joint Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Peserta didik dapat menentukan ide pokok dan tujuan penulis dari suatu paragraf maupun teks dengan benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan dilakukan secara berkelompok yang terdiri dari empat peserta didik. Setiap peserta didik membaca dan memahami teks yang diberikan oleh guru. Selanjutnya setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan ide pokok setiap paragraf dan juga tujuan dari penulis. Setelah selesai, guru meminta setiap kelompok untuk mempresentasikan jawaban mereka secara bergantian.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.



### Activity 7

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk memahami teks berbentuk *narrative essay*.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan pembelajaran sama dengan kegiatan pada Activity 6, hanya pada Activity 7 dilakukan secara berpasangan, bukan dengan kelompok besar. Setiap peserta didik membaca dan memahami teks yang diberikan oleh guru. Selanjutnya peserta didik berdiskusi dengan pasangan kerjanya untuk menentukan ide pokok setiap paragraf dan juga tujuan dari penulis. Setelah selesai, guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan jawaban mereka secara bergantian.

**Kunci jawaban:**

*Main idea: Indonesian young activists who are concerned with the environment.*

*Purpose: To inform the reader that we have young environmentalists. So there are no excuses if we don't take care of the environment.*

**Independent Construction of Text**



**Activity 8**

**Tujuan:** Mengarahkan peserta didik untuk memahami teks berbentuk *narrative essay*.

**Petunjuk pembelajaran:** Kegiatan pembelajaran sama dengan kegiatan pada Activity 6 dan 7, hanya pada Activity 8 dilakukan secara individu, bukan berkelompok. Setiap peserta didik membaca dan memahami teks yang diberikan oleh guru. Selanjutnya peserta didik menentukan ide pokok setiap paragraf dan juga tujuan dari penulis. Setelah selesai, guru meminta peserta didik untuk mempresentasikan jawaban mereka secara bergantian.

**Kunci jawaban:** Jawaban bervariasi.

**Kegiatan remedial:** Untuk peserta didik yang memerlukan kegiatan remedial, guru memberikan teks lain namun masih dengan tema yang sama. Peserta didik melakukan langkah-langkah pembelajaran yang sama dengan kegiatan sebelumnya.

**Linking Related Texts**

**Tujuan:** Melihat relevansi materi dengan kehidupan nyata mereka. Setelah mempelajari *narrative essay* tentang tokoh-tokoh muda Indonesia dalam bidang lingkungan hidup, peserta didik diharapkan dapat mengikuti jejak para tokoh tersebut dalam menjaga lingkungan Indonesia.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik diminta untuk mencari seorang aktivis lingkungan muda yang membuat mereka kagum akan apa yang telah diperbuat oleh aktivis tersebut. Peserta didik juga diminta

menuliskan alasan kekagumannya. Guru mengarahkan peserta didik untuk mencari seorang aktivis lingkungan muda melalui internet atau media masa.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran membaca, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran membaca kali ini?



### Viewing

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly synthesize and evaluate detailed information in a narrative text.*

#### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan keterampilan menyimak sebuah gambar dan menginterpretasikannya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan gambar dengan saksama dan memaknai gambar tersebut melalui diskusi bersama pasangannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan foto atau gambar lain yang menunjukkan kegiatan orang yang sedang melakukan kegiatan menanam pohon, membersihkan got, dan sebagainya.



## Activity 2

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan menyintesis dan mengevaluasi jenis teks yang berbentuk audio visual.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk kembali memirsa video tentang Pak Sadiman (lihat hal. 190 buku ini, activity 1b). Setelah memirsa video, peserta didik diminta untuk melakukan kegiatan tanya jawab dengan teknik *Three-Step-Interview* (tahapannya dapat dilihat pada Unit 2).

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain menggunakan teknik *Three-Step-Interview*, guru dapat menggunakan teknik lain seperti *Talking Chip* atau *Think-Pair-Square*.



## Modeling of Text



## Activity 3

**Tujuan:** Membimbing dan mengarahkan peserta didik untuk mempelajari penggunaan kata tanya *who*, *where*, *when*, *why*, *how*, dan *which* dengan menyimak gambar berikut.





Gambar 4.1 WH Question Thinking cloud

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menyimak dan memaknai gambar tentang kata tanya *who*, *where*, *when*, *why*, *how*, dan *which*.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan foto atau gambar lain yang berhubungan dengan penggunaan kata-kata tanya tersebut.



#### Activity 4

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan membuat pertanyaan dengan menggunakan kata-kata tanya yang telah dipelajari pada Activity 3.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan dan membuat kalimat tanya dengan kata-kata tanya yang diminta.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian. Bila ada pola kalimat yang salah, guru wajib mengoreksinya.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan contoh pertanyaan lainnya selain yang telah diberikan dalam buku siswa.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan membuat pertanyaan dengan menggunakan kata-kata tanya yang telah dipelajari sesuai konteks pada elemen memirsas.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri untuk membuat pertanyaan tentang Pak Sadiman dengan menggunakan kata-kata tanya yang telah dipelajari.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Menghubungkan materi diskusi dalam elemen *viewing* dengan Profil Pelajar Pancasila, terutama yang berhubungan dengan dimensi Berakhlak Mulia, Mandiri, dan Kreatif.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk merefleksikan apa yang telah dilakukan oleh Pak Sadiman dengan apa yang dapat mereka lakukan untuk menjaga agar bumi tetap hijau.

## Joint Construction of Text



### Activity 5

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan memirsas dan memaknai gambar tentang lima cara untuk melakukan kegiatan *Go Green*.

**Petunjuk Pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk memirsas gambar tentang sepuluh cara menerapkan gerakan *Go Green* secara berpasangan. Guru meminta peserta didik untuk memilih tiga cara yang

ada di dalam gambar yang dapat mereka lakukan serta menjelaskannya secara lisan. Guru memberi balikan sebagai penguatan atas pemahaman yang dimiliki oleh peserta didik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain dengan menjelaskan secara lisan, guru dapat meminta peserta didik untuk menjelaskan tiga penerapan *Go Green* dalam bentuk tulisan.

## Independent Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif untuk melakukan kegiatan *Go Green*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik secara mandiri untuk mencari cara lain untuk melakukan kegiatan *Go Green* selain yang terdapat pada gambar yang ada pada Activity 5. Guru mengarahkan mereka untuk mengakses berbagai sumber baik digital maupun non digital.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Selain berupa poster, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat *graphic organizer* atau *mind map* tentang kegiatan *Go Green*.

## Linking Related Texts

**Tujuan:** Mengembangkan keterampilan berpikir kritis dan kreatif dalam mencari dan menyeleksi informasi sesuai konteks pada elemen *viewing*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik secara mandiri mencari informasi di internet tentang tokoh lain yang melakukan

kegiatan serupa dengan yang dilakukan oleh Pak Sadiman. Lalu peserta didik membuat infografik tentang tokoh tersebut dilengkapi dengan fotonya. Guru mengarahkan peserta didik yang memiliki keterbatasan akses internet untuk mencari sumbernya di perpustakaan atau dengan mengambil tokoh penyelamat lingkungan di sekitar mereka agar lebih dekat dengan konteks kehidupannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Untuk memudahkan peserta didik dalam mencari informasi, guru dapat menginformasikan beberapa nama tokoh lingkungan kepada peserta didik.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran memirsa, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran memirsa kali ini?



### Writing

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to produce a linear narrative text about an environmental figure using simple past tense correctly.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1a

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memperkenalkan dua remaja yang juga tokoh pemerhati dan penggiat lingkungan di Indonesia. Peserta didik diharapkan mendapatkan wawasan baru sehingga dapat mencontoh tindakan kedua tokoh tersebut dalam penyelamatan dan pelestarian lingkungan hidup.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik dalam melihat dua gambar tokoh pada Buku Siswa dan mendiskusikannya. Setelah itu, mereka mengidentifikasi gambar yang tersedia yang sesuai dengan apa yang telah kedua tokoh tersebut lakukan.

**Kunci jawaban:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mencari informasi lain dari sumber informasi audio visual tentang kegiatan kedua tokoh tersebut. Kemudian guru memutar video yang diperoleh sebagai tambahan bahan diskusi. Jika peserta didik memiliki keterbatasan akses internet dan tidak tersedianya sarana proyektor, guru dapat menceritakan tentang kedua tokoh tersebut di kelas.

**Rubrik penilaian:** Tidak ada rubrik penilaian untuk kegiatan ini.



### Activity 1b

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengenal lebih dalam dua tokoh pada Activity 1a.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik untuk mengenal kedua tokoh lingkungan dengan lebih mendalam. Guru dapat menambah sumber belajar lain (contoh: video), memperdengarkan kisah, atau meminta mereka untuk membaca tentang kegiatan kedua tokoh tersebut. Lalu, secara mandiri peserta didik menjawab beberapa pertanyaan tentang keduanya.

**Kunci jawaban:** 1) *yes/no*; 2) *they are environmentalists, people who do something great for the environment*; 3) *yes/no*; 4) *answers can be varied*; 5) *answers can be varied*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menampilkan seorang tokoh penggiat lingkungan lain dan mendiskusikan tokoh tersebut menggunakan pertanyaan yang sama.

**Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan rubrik penilaian.



## Activity 2

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mendiskusikan jawaban yang diperoleh peserta didik pada *Activity 1b*.

**Petunjuk pembelajaran:** Peserta didik mendiskusikan jawaban mereka dengan rekan yang terdekat secara berpasangan. Jawaban dapat bervariasi tergantung wawasan yang digali secara mandiri ketika mencari jawabannya. Melalui **Think-Pair-Share** (lihat prosedurnya di bagian lampiran buku ini), guru memandu kegiatan diskusi berpasangan. Kemudian guru meminta beberapa peserta didik menjawab pertanyaan dan mendiskusikannya di kelas. Guru memberikan penguatan dan umpan balik.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Kegiatan alternatif untuk bagian ini adalah dengan memperlihatkan seorang tokoh pecinta lingkungan lain yang berasal dari Indonesia atau luar negeri yang tergolong muda seperti Melati dan Isabel.

**Rubrik penilaian:** Tidak ada rubrik penilaian untuk kegiatan ini.



## Modeling of Text



## Activity 3a

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memberi pemahaman pada peserta didik tentang teks berbentuk *linear narrative* dan pola kalimat yang dipergunakannya.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk membaca informasi dalam tabel kemudian memandu diskusi. Arahkan mereka untuk fokus pada alur waktu pada teks dan pola kalimat yang disediakan. Apabila memungkinkan, guru dapat memberikan contoh yang sangat dekat dengan konteks kehidupan peserta didik. Guru memberikan beberapa pertanyaan refleksi untuk mengetahui pemahaman mereka.

**Kegiatan alternatif:** Kegiatan alternatif yang dapat dilakukan adalah dengan cara menonton video tentang kisah hidup seorang pegiat lingkungan yang nampak alur peristiwa dan pola kalimatnya. Jika video dalam bahasa Indonesia, maka guru dapat menyiapkan transkrip audio atau narasi yang disesuaikan dengan materi.



### Activity 3b

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memperdalam pemahaman peserta didik tentang konsep teks *linear narrative* dan *simple past tense*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memberikan penjelasan lebih detail sesuai dengan kondisi mereka. Beberapa contoh konkret dari kehidupan peserta didik yang memiliki alur seperti dalam teks *linear narrative* akan sangat membantu pemahaman mereka. Terlebih lagi jika guru dapat menyiapkan gambar-gambar dari kehidupan beberapa tokoh yang ketika dianalisis akan terlihat alur peristiwa dan penggunaan pola kalimat *simple past tense*.



### Activity 4

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik akan struktur teks *linear narrative* dan pola kalimat *simple past tense* yang digunakan dalam teks tentang Melati dan Isabel Wijsen.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan secara individu oleh peserta didik. Arahkan mereka untuk mengidentifikasi informasi terkait alur peristiwa dan pola kalimat yang dipergunakan. Berikan penjelasan yang dibutuhkan agar pemahaman

peserta didik tentang teks *linear narrative* dan *simple past tense* lebih baik lagi.

**Kunci jawaban:** Tidak ada kunci jawaban untuk kegiatan ini.

**Rubrik penilaian:** Tidak ada rubrik penilaian untuk kegiatan ini.



### Activity 5

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menguatkan pemahaman peserta didik tentang teks *linear narrative* dan pola kalimat dalam *simple past tense*.

**Petunjuk pembelajaran:** Setelah membaca teks, peserta didik melengkapi tabel dengan informasi yang diperoleh dari teks. Guru memandu penyelesaian penugasan.

**Kunci jawaban:**

#### *Events in Linear Narrative Text*

<i>Years</i>	<i>Events</i>
2013	<i>Campaign to reduce plastic waste</i>
2017	<i>Spoke at United nation World Ocean Day</i>
2018	<i>Listed as most influential teens</i>

#### *Simple Past Tense in Linear Narrative Text*

<i>Regular Verbs</i>	<i>Irregular Verbs</i>
<i>carried out</i>	<i>had</i>
<i>signed</i>	<i>spoke</i>
<i>directed</i>	
<i>produced</i>	

**Rubrik penilaian:** Tidak ada rubrik penilaian.





## Activity 6a

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik akan struktur teks naratif linear dan pola kalimat *simple past tense* yang digunakan dalam teks tentang Swietenia Puspa Lestari.

**Petunjuk Pembelajaran:** Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan secara individual oleh peserta didik. Arahkan mereka untuk mengidentifikasi informasi terkait alur peristiwa dan pola kalimat yang dipergunakan. Berikan penjelasan yang dibutuhkan agar pemahaman peserta didik tentang teks *linear narrative* dan *simple past tense* lebih baik lagi.

**Kunci jawaban:**

### *Events in Linear Narrative Text*

<i>Years</i>	<i>Events</i>
2015	<i>She founded Diver's Clean Action</i>
2017	<i>She became the representative from Indonesia at the 2017 United Nation Climate Change Conference in Bonn, Germany.</i>

### *Simple Past Tense in Linear Narrative Text*

<i>Regular Verbs</i>	<i>Irregular Verbs</i>
<i>founded</i>	<i>had</i>
<i>consisted</i>	<i>was</i>



## Activity 6b

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengkonfirmasi pemahaman peserta didik akan konsep teks *linear narrative* dan *simple past tense*.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membandingkan tabel yang telah mereka buat berdasarkan isi teks yang dibaca. Guru memberikan umpan balik dan penguatan pada mereka. Guru meminta

beberapa pasang dari mereka untuk menyampaikan hasil analisis dan perbandingan tabelnya pada rekannya.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan rubrik penilaian.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik tentang konsep *linear narrative* dan *simple past tense*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk menjawab pertanyaan dalam buku catatannya untuk mengetahui pemahaman mereka pada konsep *linear narrative* dan *simple past tense*. Mereka mendiskusikan jawabannya dan guru memberi umpan balik selama diskusi.

**Kunci jawaban:** 1) *when we want to write about a series of events in the past*; 2) *the simple past tense indicates that the event takes place in the past*.

**Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan rubrik penilaian.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memperkuat karakter peserta didik sebagai perwujudan Profil Pelajar Pancasila yang memiliki akhlak mulia pada lingkungan sekitarnya. Kemampuan mereka untuk menganalisis masalah yang dihadapi, dan kemudian melakukan tindakan nyata pada lingkungan sekitarnya adalah tujuan jangka panjang yang akan terbentuk dari kegiatan mempelajari tokoh-tokoh pemerhati lingkungan yang tertera pada Buku Siswa.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mendiskusikan dan menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diberikan.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Tidak memerlukan rubrik penilaian.

## Joint Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Peserta didik mempraktikkan kemampuan menulis teks *linear narrative* dengan penggunaan *simple past tense* yang tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk bekerja sama dalam kelompok. Mereka mengumpulkan bahan tulisan tentang tokoh yang dimaksudkan melalui media visual, audio, maupun audio visual yang diakses secara manual maupun dengan mengakses internet. Jika peserta didik terkendala akses internet, arahkan mereka untuk bekerja sama dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Kegiatan alternatif dapat berupa menuliskan teks pada aplikasi berbasis digital seperti Padlet atau Google Docs.

**Rubrik penilaian:** 1) aktivitas di masa lampau yang diurutkan secara kronologis (35%); 2) penggunaan *simple past tense*, utamanya *past verbs* secara tepat (35%); dan tiga aspek lain dalam tulisan (contoh: organisasi) (30%).

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengevaluasi kemampuan menulis peserta didik dalam materi teks *linear narrative*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk secara mandiri menuliskan sebuah teks *linear narrative* tentang seorang tokoh pemerhati lingkungan dari Indonesia. Arahkan mereka untuk mengurutkan peristiwa yang terjadi dan menggunakan *simple past tense* yang tepat. Berikan bimbingan selama proses menulis dilakukan. Berikan umpan balik yang positif atas hasil tulisan mereka.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Kegiatan alternatif:** Kegiatan alternatif dapat berupa menuliskan teks pada aplikasi berbasis digital seperti Padlet atau Google Docs.

**Rubrik penilaian:** 1) aktivitas di masa lampau yang diurutkan secara kronologis (35%); 2) penggunaan *simple past tense*, utamanya past verbs secara tepat (35%); dan 3 aspek-aspek lain dalam tulisan (contoh: organisasi) (30%).

## ▶ Linking Related Texts ◀



### Activity 9

**Tujuan:** Memperdalam pemahaman peserta didik tentang bagaimana dorongan untuk melestarikan lingkungan terbentuk dalam diri para aktivis lingkungan hidup.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk membaca sumber-sumber lain yang relevan tentang para aktivis lingkungan hidup yang sosoknya telah mereka kenal melalui pelajaran ini. Mereka dianjurkan untuk membaca tentang tokoh-tokoh lain dari luar Indonesia, contohnya: Greta Thunberg. Arahkan mereka untuk menjawab pertanyaan yang diberikan dan menuliskannya di buku tulis masing-masing. Lalu, peserta didik menyampaikannya ke seluruh warga kelas secara lisan. Berikan balikan yang sesuai dan semangat mereka agar turut berkomitmen melestarikan lingkungan hidup.

**Kunci jawaban:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian:** Tidak memerlukan rubrik penilaian.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Melalui WAG, guru menyampaikan kepada orang tua/wali tentang materi yang telah dipelajari peserta didik dalam pelajaran menulis kali ini dan meminta mereka untuk mengajak putra/putrinya mengenal pelestari lingkungan hidup di sekitar tempat tinggal mereka. Harapannya adalah agar peserta didik tergerak untuk turut berperan

dalam pemecahan masalah lingkungan hidup dan menguatkan akhlak kepada sesama manusia dan alam.

## Refleksi Guru

Berdasarkan KBM yang telah dilalui, jawablah pertanyaan berikut dengan singkat: Bagaimana *scaffolding* (contoh: penjelasan tambahan, klarifikasi, contoh-contoh, dsb.) dari guru berperan dalam proses menulis saat peserta didik berada di tahapan JCoT?



### Presenting

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably present a digitally or non-digitally designed poster about an environmental figure.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan menambah wawasan peserta didik tentang remaja pemerhati lingkungan agar mereka memiliki kemampuan bernalar kritis seperti tokoh tersebut.

**Petunjuk pembelajaran:** Arahkan peserta didik untuk membaca teks tentang remaja pemerhati lingkungan dan minta mereka untuk mengingat kembali konsep *narrative essay*.

**Kegiatan alternatif:** Siswa secara bergantian membacakan teks dengan nyaring dan guru memandu penerjemahannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak diperlukan kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



## Activity 2

**Tujuan:** Menerapkan pemahaman peserta didik tentang *narrative essay* dengan isi bacaan yang terdapat pada Activity 1.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik bekerja berpasangan untuk meninjau kembali materi *narrative essay* dan menghubungkannya dengan teks yang baru saja dibaca. Kemudian, peserta didik menuliskan kembali poin-poin penting dari teks ke dalam struktur teks berupa *narrative essay*.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik dapat menuliskan jawaban dalam kelompok yang terdiri atas empat orang.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

**Introduction:** *Xiye Bastida is a teenage activist. She lives in New York. Her parents come from Puerto Rico. She attended the Beacon School.*

**Body:** *Bastida began her activism with an environmental club, Bastida gave a speech on Indigenous Cosmology at the 9th United Nations World Urban Forum, and was awarded the “Spirit of the UN” award in 2018.*

**Conclusion:** *Bastida contributed to All We Can Save, an anthology of women writing about climate change. She recently spoke at the Leadership Summit on Climate hosted by the Biden Administration, delivering a speech urging world leaders to participate more in climate activism.*

## Modeling of Text



## Activity 3

**Tujuan:** Menambah wawasan peserta didik tentang cara melakukan presentasi dengan baik.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik untuk membaca teks dalam tabel dan mencontohkan pengucapan yang tepat. Guru memastikan peserta didik memahami setiap tahapan presentasi dan bahasa atau ungkapan yang dipergunakan. Setelah itu, secara berpasangan, peserta didik mencari seorang tokoh pemerhati



lingkungan dan menyusun sebuah presentasi dengan menggunakan ungkapan yang telah dipelajari sebelumnya.

**Kegiatan alternatif:** Guru memberi contoh pada peserta didik untuk menyusun sebuah presentasi tentang seorang tokoh pemerhati lingkungan menggunakan ungkapan yang ada dalam tabel.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi, tetapi dapat menggunakan Rubrik Penilaian Presentasi

### Student Presentation Rubric

Name: \_\_\_\_\_ Title: \_\_\_\_\_ Rubric: \_\_\_\_\_

Criteria	4	3	2	1
<b>Content</b> Introduction, body and conclusion	Knowledgeable content and includes an engaging introduction, detailed body and memorable conclusion.	Knowledgeable content and includes introductions, detailed body and conclusion.	Somewhat knowledgeable of content and is missing an introduction, body or conclusion.	Some content facts seem questionable and are missing an introduction, body and/or conclusion.
<b>Eye Contact</b>	Make eye contact with everyone in the room.	Make eye contact with most everyone in the room.	Make eye contact with some of the people in the room.	Makes very little or no eye contact with people in the room.
<b>Volume &amp; Clarity</b> Loudness, articulation and no mumbling	The people in the back can hear the speech very clearly.	The speaker mumbles a bit but people in the back can hear most of the speech.	The speaker mumbles some and the people in the back can hear parts of the speech.	The speaker constantly mumbles so that the people in the back cannot hear the speech.
<b>Flow</b> Pauses and verbal filter: um, uh, er.	The speech flows nicely with no pauses or distracting verbal filters.	The speech includes 1-2 pauses and a few verbal filters.	The speech includes some distracting pauses and some verbal filters.	Speech includes several distracting pauses and many verbal filters.

Criteria	4	3	2	1
<b>Confidence &amp; Attitude</b>	Speaks with enthusiasm, poise and assurance.	Mostly speaks with enthusiasm, poise and assurance.	Speaks with some enthusiasm, poise and assurance.	Speaks with little or no enthusiasm, poise and/or assurance.
<b>Visual aid</b>	The visual aid complements the speech and is neat, colorful and creative.	The visual aid connects to the speech and is mostly neat, colorful and creative.	The visual aid somewhat connects to the speech and is somewhat neat, colorful and creative.	The visual aid does not connect to the speech and is messy, lacks color and creativity.
<b>Time</b>	Speech is given in the time allotted.	Speech is 10% short or over the allotted time.	Speech is 20% short or over the allotted time.	Speech is 30% short or over the allotted time.

Source: *Bright Education, 2011.*

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk merefleksikan materi yang telah dipelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta siswa untuk menuliskan lima hal yang paling menarik menurut mereka selama mempelajari materi cara melakukan presentasi yang baik. Guru bisa mendiskusikan refleksi ini dengan menanyakan hal yang juga sulit untuk dilakukan. Refleksi yang dilakukan dapat pula berupa kelebihan dan kekurangan jika peserta didik melakukan presentasi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Kunci jawaban dapat bervariasi dan tidak diperlukan rubrik penilaian.



### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menggali potensi kreativitas dan kemandirian peserta didik dalam mempersiapkan dan melakukan sebuah presentasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan dan mendiskusikan tiga cara atau tip untuk menjadi seorang penyaji yang baik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan kegiatan ini tidak memerlukan rubrik penilaian.

### Joint Construction of Text



#### Activity 4

**Alokasi waktu:** Alokasi waktu disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan siswa.

**Tujuan:** Menerapkan pemahaman materi mereka tentang cara menyajikan yang baik dan agar dapat bekerja sama dalam sebuah tim.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk membentuk kelompok dan menjelaskan tujuan pembelajaran. Kemudian, peserta didik mendiskusikan penugasan yang diberikan. Pembagian tugas berupa dua anggota membuat poster dan dua anggota lainnya menyiapkan naskah presentasi. Setelah siap, peserta menerapkan teknik Number Group Presentation. Guru mendampingi proses Number Group Presentation agar kegiatan berjalan dengan lancar.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memandu peserta didik untuk menentukan tokoh pemerhati lingkungan yang kemudian dijadikan bahan presentasi. Setelah naskah selesai, peserta didik mendesain poster digital atau non-digitalnya secara bersama-sama.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi, tetapi dapat menggunakan Rubrik Penilaian Presentasi.

### Student Presentation Rubric

Name: \_\_\_\_\_ Title: \_\_\_\_\_ Rubric: \_\_\_\_\_

Criteria	4	3	2	1
<b>Content</b> Introduction, body and conclusion	Knowledgeable content and includes an engaging introduction, detailed body and memorable conclusion.	Knowledgeable content and includes introductions, detailed body and conclusion.	Somewhat knowledgeable of content and is missing an introduction, body or conclusion.	Some content facts seem questionable and are missing an introduction, body and/or conclusion.
<b>Eye Contact</b>	Make eye contact with everyone in the room.	Make eye contact with most everyone in the room.	Make eye contact with some of the people in the room.	Makes very little or no eye contact with people in the room.
<b>Volume &amp; Clarity</b> Loudness, articulation and no mumbling	The people in the back can hear the speech very clearly.	The speaker mumbles a bit but people in the back can hear most of the speech.	The speaker mumbles some and the people in the back can hear parts of the speech.	The speaker constantly mumbles so that the people in the back cannot hear the speech.
<b>Flow</b> Pauses and verbal filter: um, uh, er.	The speech flows nicely with no pauses or distracting verbal filters.	The speech includes 1-2 pauses and a few verbal filters.	The speech includes some distracting pauses and some verbal filters.	Speech includes several distracting pauses and many verbal filters.



Criteria	4	3	2	1
<b>Confidence &amp; Attitude</b>	Speaks with enthusiasm, poise and assurance.	Mostly speaks with enthusiasm, poise and assurance.	Speaks with some enthusiasm, poise and assurance.	Speaks with little or no enthusiasm, poise and/or assurance.
<b>Visual aid</b>	The visual aid complements the speech and is neat, colorful and creative.	The visual aid connects to the speech and is mostly neat, colorful and creative.	The visual aid somewhat connects to the speech and is somewhat neat, colorful and creative.	The visual aid does not connect to the speech and is messy, lacks color and creativity.
<b>Time</b>	Speech is given in the time allotted.	Speech is 10% short or over the allotted time.	Speech is 20% short or over the allotted time.	Speech is 30% short or over the allotted time.

Source: *Bright Education, 2011.*

## Independent Construction of Text

### Activity 5

**Alokasi waktu:** Alokasi waktu dapat disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan peserta didik.

**Tujuan:** Mempersiapkan dan menyajikan sebuah poster tentang tokoh pemerhati lingkungan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menugaskan peserta didik untuk membuat poster tentang tokoh pemerhati lingkungan dan menyajikannya di depan kelas. Poster dapat dibuat menggunakan aplikasi berbasis

digital atau dengan bahan pembuat lainnya yang dapat diperoleh disekitar peserta didik.

**Kegiatan alternatif:** Selain poster, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat tulisan pendek tentang tokoh pemerhati lingkungan yang dilengkapi dengan fotonya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan rubrik penilaian sama dengan Activity 3.

## ▶ Linking Related Texts ◀



### Activity 6

**Tujuan:** Menambah wawasan peserta didik tentang tokoh pemerhati lingkungan agar dapat mengambil nilai moral dari video yang dilihat dan melaksanakan hal baik yang dapat dicontoh.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menayangkan video tentang seorang tokoh pemerhati lingkungan, dan memberikan petunjuk apa yang harus diperhatikan selama menonton video tersebut. Video dapat disaksikan dengan memindai kode QR di samping, atau melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=qXQtrvHqUAY>. Video adalah sebuah kampanye penghentian kemasan plastik yang disampaikan dalam bahasa Indonesia berjudul "Revolusi Kemasan Belanja *Online* yang Ramah Lingkungan."



**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menyiapkan sebuah teks dan gambar-gambar yang relevan tentang seorang atau beberapa tokoh pemerhati lingkungan dan membacakannya di depan kelas. Guru juga menguatkan dengan nilai moral yang harus diinternalisasi oleh peserta didik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.



## An End-of-Unit Reflection

**Alokasi waktu:** Alokasi waktu disesuaikan dengan konteks dan kebutuhan peserta didik.

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menguatkan kemampuan refleksi peserta didik pada materi pembelajaran.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru berdiskusi dengan peserta didik untuk melakukan refleksi terhadap materi pembelajaran yang telah dipelajari dan kemudian mereka menuliskan hasil refleksinya.

### Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

### Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran *presenting*, guru dapat menjawab pertanyaan apa saja praktik-praktik baik pengajaran dari keterampilan menyajikan (*presenting*)?

KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
REPUBLIK INDONESIA, 2022

Buku Panduan Guru Bahasa Inggris: English for Change untuk SMA/MA Kelas XI

Penulis: Puji Astuti, dkk.

ISBN: 978-602-427-946-2 (jil.2)

Unit

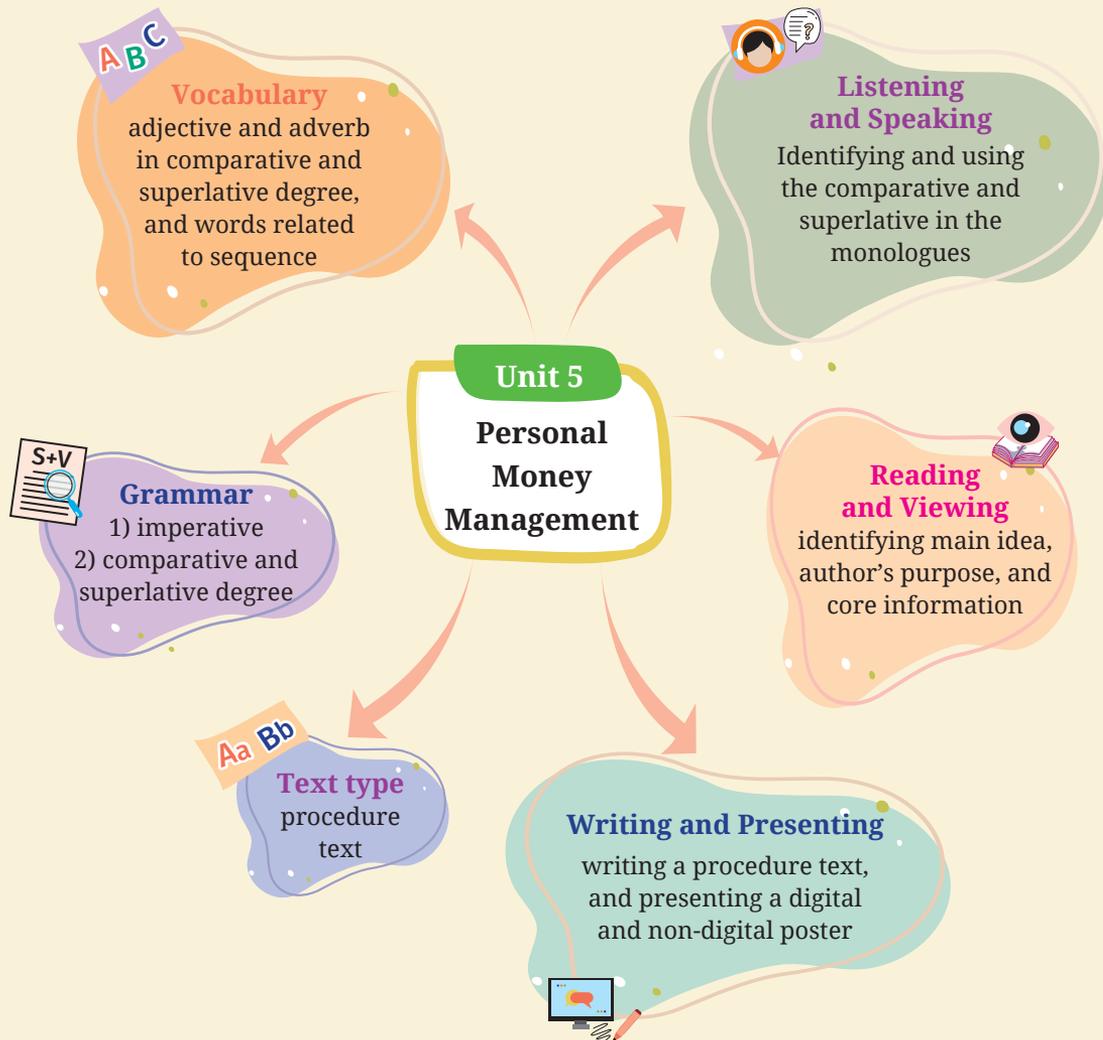
5

# Personal Money Management



Why is financial literacy important?

## Mind Mapping the Unit





## Listening

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify types of expressions used in a procedure text about personal money management.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik, mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik, dan kemampuan berkolaborasi antara peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari yaitu tentang mengelola keuangan pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan teknik **Think-Pair-Share** yang akan dilakukan pada Activity 1. Guru meminta peserta didik secara individu untuk memperhatikan gambar, kemudian mencoba menjawab pertanyaan yang diberikan sebagai bahan untuk berdiskusi dengan pasangannya. Peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi. Jadi tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menunjukkan gambar lain yang berkaitan dengan cara menabung secara tradisional yang ada di daerah masing-masing.



## Activity 2

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan menyimak dan mencatat hal-hal penting terkait materi tentang cara mengatur keuangan pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru menayangkan video tentang *how to set your budget and stick to it* yang disajikan melalui video dari tautan <https://www.youtube.com/watch?v=pZDxU74V924>. Kemudian guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan terkait video yang ditayangkan.



**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *Discipline, planning and prioritization*; 2) *Six steps*; 3) *The first step is 'know your income'*; 4) *The last step is 'keep track'*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menayangkan video lain yang berkaitan dengan langkah-langkah mengatur keuangan pribadi dengan cara yang bijak.

**Transkrip audio:**

### How to Set a Budget and Stick to It

A budget is a tool you need to help you stretch your paycheck as far as it'll go and all it takes is just a little bit of discipline, planning, and most importantly prioritization. While creating a budget may seem overwhelming at first, the time you spent putting it together will certainly be worth it when the process of paying your monthly bills becomes a little less stressful. So, where do you start? Well, setting a goal is always a good place to begin. It gives you something to shoot for and then of course making a plan that's going to set you in motion. So, here's how to do that in six easy steps. Step one, know your income. Seem simple enough right, but knowing how much you can spend each month starts with knowing how much you take home. That means you can't set your budget based on your salary. It should be based on your net income. So, get out some pat stubbs and see

what you're clearing after taxes, insurance, 401k contribution and other stuffs like that. Step 2, determine your basic expenses. Figure out what your fixed expenses every month. These are the things that don't fluctuate or change dramatically through out the year like rent or mortgage payments, good old car payments, insurance, and student's loans. This is also a good time to make sure you have some kind of safety net to help you pay these expenses in case of emergency, like if you need a water heater or your car needs a new transmission. Step 3, determine expenses that vary each month. These are then things that change based on usage like your phone and other utilities. As well as your grocery bills that could change. You could also add up all those flexible expenses like clothes, restaurants meals, and entertainment costs. These are the costs that you have control over. Step four. Determine what's really important. When it comes to creating a budget that works, you have to take a really hard look at what you feel truly necessary. As much as you'd like to think you can't live without the latest gadget, this type of expense should go to like to have category. So, if you want to find a fluff in your budget, start digging into your variable expenses and rank what's most important to you. Do you really need unlimited texting in your cellphone? If not, get rid of it. Are you watching all teh 437 channels cable? No. down grade to basic. Step five, follow your spending and review monthly. You want to give your budget a fighting chance, right? So keep an eye on your wallet and especially these credit cards to make sure you are spending within limits throughout the month. It's easy to forget right? And even easier for the small thing to start adding up keep on it. Step six, keep track. Find a way that works for you to keep track of your expenses that can mean the old pen and paper, a spreadsheet, or one of those new fancy fund budgeting apps. A lot of banks have these as part of their online banking. They are easy to find and use. So be sure to look for them. Then, you just balance your budget. Keep your income information current and track your actual expenses monthly. After a few months, you'll start to see patterns then you can figure out where you can streamline and make adjustments. Now, if you don't wanna go it alone, there are



some sites all over the internet to help you analyze what you have coming in and what you're spending. All in all, making a budget is a process that will take some time and effort but put these steps into place and what you'll get in return goes well with it. Before long, you can have more money for the things you want. In addition to the things you need.



### Activity 3

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan menyimak dan mencatat hal-hal penting terkait materi tentang langkah-langkah menarik uang dari mesin ATM.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja berpasangan. Lalu guru menayangkan video tentang *how to deposit check through ATM* yang disajikan melalui video dari tautan <https://www.youtube.com/watch?v=QJFYhix65ak>. Kemudian guru meminta peserta didik untuk menjawab pertanyaan terkait video yang ditayangkan dengan cara berdiskusi dengan pasangannya. Lalu peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka.



**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *First, insert your debit card into the machine;* 2) *Select the language;* 3) *Enter your PIN but remember to protect it;* 4) *Select the type of transaction;* 5) *Select deposit type;* 6) *Select check;* 7) *Select the account type;* 8) *Select check summary;* 9) *Insert the check;* 10) *Press continue;* 11) *Pick the receipt and the debit card.*

**Transkrip audio:**

#### ***Deposit Check through Our ATMs***

*You can also deposit check using our ATM machine. First, insert your debit card into the machine. It's gonna ask us in what language we would like to have this transaction conducted. Remember to protect*

*your PIN number when entering into the ATM machine. Now, it's gonna ask us what type of transaction we would like to conduct. In this case, we are making a deposit, it'll ask us if we're gonna make a deposit using a check or cash. In this case, we're gonna utilize a check. They will give information on when the fund will be available and if we would like to continue in this transaction. In this case, we're gonna indicate yes and what type of account we want to deposit whether it's a checking or a savings account. In this case, we're gonna select a checking account and would like to receive a receipt for the transaction and we're gonna indicate yes. Now, it's gonna ask us to prepare our check by strating and out to make it easy to insert and to make sure that the check is endorsed if we already press continue. Make sure that the amount on screen is accurate to the amount you deposited . if it is accurate, go ahead and press continue and that's how easy it is to make a deposit. make sure you take a receipt as well as your debit card.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menayangkan video lain, misalnya langkah-langkah membuka tabungan di bank. Guru dapat juga menyiapkan gambar-gambar tentang urutan menabung secara konvensional ke bank. Guru dapat juga membawa benda-benda terkait seperti formulir nasabah bank pada saat membuka tabungan dan buku tabungan aslinya.

## Modeling of Text



### Activity 4

#### Grammar Focus 1

**Tujuan:** Menambah pengetahuan peserta didik tentang penggunaan *comparative degree* dalam kalimat dengan membaca penjelasan secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dengan membaca penjelasan tentang penggunaan *comparative degree* dalam kalimat.



## Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mencari pengetahuan lebih lanjut tentang aturan pola imbuhan kata dalam membuat *comparative degree*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja berpasangan. Lalu guru meminta peserta didik untuk mencari informasi tentang aturan imbuhan kata dalam membentuk *comparative degree* dari sumber-sumber di internet dan mencatatnya. Kemudian guru meminta peserta didik untuk berdiskusi dengan pasangannya. Setelah selesai, peserta didik menyampaikan hasil pencarian mereka secara bergantian dengan teknik **Think-Pair-Square**. Pertama, peserta didik mencari sumber informasi secara mandiri. Lalu setiap peserta didik berbagi informasi dengan pasangannya. Kemudian setiap pasangan memberikan informasi ke pasangan lain.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Bentuk *comparative* dapat dibuat dengan menambahkan imbuhan *-er* pada kata atau menambahkan kata *more* sebelum kata. Imbuhan *-er* ditambahkan pada kata sifat yang memiliki satu silabel (*big* -> *bigger*, *thin* -> *thinner*) dan kata *more* diberikan untuk kata sifat yang memiliki lebih dari dua silabel (*beautiful* -> *more beautiful*, *peaceful* -> *more peaceful*) dan juga untuk kata keterangan (*slowly* -> *more slowly*, *friendly* -> *more friendly*). Kata sifat yang terdiri dari dua silabel dapat menggunakan imbuhan *-er* maupun kata *more* (*happy* -> *happier*, *easy* -> *easier*, *tangled* -> *more tangled*, *tilted* -> *more tilted*).

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan teknik pembelajaran yang lain seperti **Three-Step-Interview** atau **One-Stay Two-Stray**.

## Grammar Focus 2

**Tujuan:** Menambah pengetahuan peserta didik tentang penggunaan kata kerja *imperative* dalam kalimat dengan membaca penjelasan secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dengan membaca penjelasan tentang penggunaan *imperative* dalam kalimat.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



### Activity 6

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membuat kalimat dengan menggunakan kata kerja *imperative* yang berhubungan dengan tip penggunaan uang yang tepat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja berpasangan. Lalu guru meminta peserta didik untuk membuat kalimat yang menggunakan kata kerja *imperative* yang berhubungan dengan tips penggunaan uang yang tepat, misalnya ‘*Save a thousand every day.*’ Kemudian guru meminta peserta didik untuk menyampaikan kalimat yang dibuatnya secara lisan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban bervariasi. Pastikan peserta didik mengikuti aturan kata kerja *imperative* seperti yang telah dipelajari pada Grammar Focus 2.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mengingat dan memahami ulang tentang aturan membuat pola imbuhan kata dalam membuat *comparative degree* dan kata kerja *imperative*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan membuat kalimat dengan menggunakan *comparative degree* dan kata kerja *imperative*.



### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk merefleksikan kegiatan pembelajaran tentang *comparative degree* dan kata kerja *imperative* serta kaitannya dengan Profil Pelajar Pancasila.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan merefleksikan pembelajaran tentang *comparative degree* dan kata kerja *imperative* dengan teknik 3-2-1 (*three things you remember about ways of saving your money, two new words that you remember the most from what you've learned about procedure text and one question that you want to ask about comparative degree*).

### Joint Construction of Text



#### Activity 7

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menyimak langkah-langkah melakukan pembayaran uang sekolah dengan menggunakan *virtual account*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok. Lalu guru meminta peserta didik untuk menyimak audio tentang langkah-langkah pembayaran iuran sekolah melalui *virtual account* (audio terdapat dalam rekaman atau guru dapat membacakan nyaring skrip teksnya). Peserta didik diminta untuk mengisi teks rumpang yang dihilangkan kata kerjanya. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *open*; 2) *select*; 3) *select*; 4) *check*; 5) *click*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat membuat teks rumpang lain yang berkaitan dengan langkah-langkah membayar uang sekolah yang disesuaikan dengan situasi dan kondisi di sekolah masing-masing.

## Independent Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Melatih peserta didik secara mandiri untuk menyimak langkah-langkah pembayaran untuk barang yang dibeli dari *online store*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk menyimak audio tentang langkah-langkah pembayaran untuk barang yang dibeli melalui *online store*. Peserta didik diminta untuk mengisi teks rumpang yang dihilangkan kata kerjanya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *select*; 2) *write*; 3) *choose*; 4) *finish*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat membuat teks rumpang lain yang berkaitan dengan langkah-langkah membayar pesanan makanan secara *online* atau hal lain yang sesuai dengan situasi dan kondisi di sekolah masing-masing.

## Linking Related Texts



### Activity 9

**Tujuan:** Melatih peserta didik secara mandiri untuk menghubungkan materi tentang *procedure text* yang telah dipelajari dengan *procedure text* lainnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk mencari teks prosedur tentang langkah-langkah mengikuti kursus bahasa Inggris secara *online*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan tugas lain yang mirip dan sesuai dengan karakteristik dari *procedure text*.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran mendengarkan/menyimak, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran mendengarkan kali ini?



### Speaking

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to use correct superlatives in a monologue or dialogue about personal money management.*

### Building Knowledge of the Field



#### Activity 1

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk membahas kembali materi pada elemen *listening*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memutarakan rekaman audio yang berisi monolog dan/atau prosedur melakukan sesuatu dan peserta didik menentukan kalimat yang tepat sesuai dengan yang mereka dengar. Guru dan peserta didik mendiskusikan petunjuk yang didengar dalam

monolog. Rekaman audio dapat diakses dengan menggunakan tautan atau kode QR yang terdapat pada bagian akhir buku.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Monolog yang diperdengarkan adalah *a tip to manage your money, a tip on how to buy food online, dan a tip on how to save your money.*

**Kegiatan alternatif:** Apabila fasilitas audio di kelas tidak memadai, guru dapat membacakan naskah monolog secara langsung. Berikut adalah naskah audio tersebut.

### **Naskah Audio:**

#### Monolog 1

*Managing money should be started from a very young age. This is part of financial literacy that parents or teachers need to address. Since children or teenagers have not earned their own money yet, they are really advised to spend the money from their parents wisely. For example, by not spending it on consumptive expenses such as buying online games. Furthermore, teach them to try holiday activities from which they can earn money themselves such as being a freelance worker in a restaurant.*

#### Monolog 2

*First, you have to access the application that provides food order. After that choose the restaurant that provides the menu you need. Next, pick from the apps the menu and the amount of it. Make sure that you do not misread the description. Then, look at the price and choose the way of payment. Finally, klik the order button to end the process.*

#### Monolog 3

*Saving money is a good idea to teach to young children. Somehow, it prepares them for their future. Once they have good self-regulation on their money, then, they will have good preparation for their lives. There are ways to save your money, starting from keeping it in a piggy bank into opening a bank account. Another interesting way to save your money that you can find from the social media is by saving a little amount of money everyday consistently and by the time you have more money, then you can open an official bank account.*





## Activity 2

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengulas materi *comparative degree* yang telah dipelajari sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk memperhatikan lima pasang gambar dan menentukan perbedaan diantara keduanya. Guru mengarahkan peserta didik untuk menyusun kalimat dengan menggunakan *comparative degree*.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:**

1.



**Gambar 5.1** 100 clothes are sold/day



**Gambar 5.2** 50 clothes are sold/day

Jawaban: *more clothes are sold* atau *selected items are sold*.

2.



**Gambar 5.3** Cash for payment



**Gambar 5.4** Credit card for payment

Jawaban: *more money to carry* or *easier to pay*.

3.



Gambar 5.5 Rp60.000,-



Gambar 5.6 Rp200.000,-

Jawaban: *cheaper* atau *more expensive*.

4.



Gambar 5.7 Shopping at traditional market



Gambar 5.8 Shopping at the mall

Jawaban: *easier to shop* atau *more time to shop*.

5.



Gambar 5.9 Crowds of buyers



Gambar 5.10 A few buyers

Jawaban: *more people buy clothes* atau *only a few people buy the clothes*.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mencari kegiatan lain untuk dilakukan, dengan menggunakan benda-benda nyata yang terdapat di kelas untuk menyusun lebih banyak kalimat dengan *comparative degree*.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mempersiapkan peserta didik sebelum mempelajari *superlative comparison*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mencontohkan pengucapan yang tepat dari beberapa frasa *superlative comparison* yang akan dipelajari dalam model dialog. Setelah guru memberikan contoh, peserta didik mengulangi ucapan dengan tepat. Kegiatan bisa dilakukan berulang-ulang secara klasikal dan berkelompok.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Pengucapan peserta didik dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memutar rekaman audio atau video yang diakses dari internet agar menyerupai penutur asli.



### Activity 4

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pemahaman peserta didik tentang *superlative comparison* sebelum mereka menggunakannya secara kontekstual dalam dialog yang akan mereka buat bersama dengan temannya ataupun secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mencontohkan dialog dengan pengucapan dan intonasi yang tepat lalu memastikan bahwa peserta didik dapat menirukan kalimat dalam dialog dengan tepat pula. Guru meminta peserta didik membaca dialog secara berpasangan. Guru berkeliling kelas untuk memastikan semua peserta didik berpartisipasi dengan pengucapan yang benar. Guru meminta beberapa pasang peserta didik untuk mempraktikkan dialog di depan kelas dan memberi umpan balik terhadap pengucapan dan intonasi mereka. Guru kemudian menjelaskan materi dengan memberikan contoh sebanyak mungkin sampai mereka memahami bagaimana menggunakannya secara mandiri.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Pengucapan dan intonasi peserta didik dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat merekam penampilan peserta didik yang berdialog di depan kelas dan memberikan umpan balik melalui rekaman sehingga seluruh peserta didik dapat memutar ulang kembali di kemudian hari. Guru juga dapat memberikan contoh *superlative comparison* dari beragam hal yang terdapat di sekitar peserta didik.



### Activity 5

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memastikan bahwa peserta didik telah memahami materi pada Grammar Focus dengan benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik untuk melengkapi kalimat sesuai dengan materi yang telah dipelajari secara individu. Setelah itu, guru meminta peserta didik melakukan kegiatan **Talking Chip** dalam kelompok berjumlah empat orang. Kemudian, guru meminta beberapa peserta untuk menuliskan kalimat lengkap di depan kelas dan mendiskusikannya bersama.

**Kunci jawaban:**

1. *Who is the most manageable student in your class?*
2. *Is the supermarket more crowded on weekend?*
3. *What is the most popular social media among teenagers?*
4. *Is visiting traditional market more enjoyable than visiting modern market?*
5. *Which one is more effective payment for online shopping, cash or bank transfer?*
6. *Is learning a local language harder than learning a foreign language?*
7. *Which one is more practical, shopping online or offline?*
8. *Is saving money through ATM easier than through a bank teller?*
9. *What is the most helpful money management application?*
10. *When is the best time for saving money?*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengajak peserta didik untuk menuliskan jawaban dari setiap kalimat di papan tulis agar peserta didik dengan gaya belajar visual terfasilitasi selama menganalisis kalimat.



## Activity 6

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memastikan bahwa peserta didik telah memahami materi pada Grammar Focus dengan benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik secara individu untuk melengkapi kalimat dengan *superlative comparison* yang tepat. Setelah itu, dengan panduan guru, peserta didik mendiskusikan jawaban yang paling tepat.

**Kunci jawaban:**

1. *Sumatra Island is large but Kalimantan is larger.*
2. *What is **the longest** river in Indonesia?*
3. *She was sad because of the accident but she seems **happier** today.*
4. *The news was shocking. It was **the worst news** I have ever heard.*
5. *What is **the most popular** tourist resort in your region?*
6. *Jaya Wijaya is **the highest** mountain in Indonesia. It is **higher** than any other mountains.*
7. *They had a great holiday celebration. It was **the most enjoyable** event they have ever had.*
8. *He prefers the black car to the other one. It is **more comfortable**.*
9. *What is **the quickest way** to get to the airport?*
10. *Mr. and Mrs. Sanigraha have three children. **The oldest** is 21 years old.*

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat membacakan satu per satu kalimat lengkap dan meminta konfirmasi jawaban dari peserta didik lain dengan memberikan analisisnya.



## Activity 7

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik tentang *superlative comparison*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membahas kembali materi *superlative comparison* dengan menggunakan bentuk *have ... ever ....* Setelah itu, peserta didik melengkapi kalimat pada latihan sesuai dengan contoh yang diberikan.

**Kunci jawaban:**

1. *That is the most interesting idea I have ever heard.*
2. *This is the best cake I have ever tasted.*
3. *He is the most attentive person I have ever met.*
4. *That was the longest road I have ever taken.*
5. *Who is the most beautiful person you have ever met?*

**What Have You Learned So Far?**

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik tentang materi *superlative comparison* dalam penggunaannya secara kontekstual.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk melihat ke sekeliling mereka dan menemukan beberapa hal yang dapat diungkapkan dengan menggunakan pola kalimat *superlative comparison*.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**A Mid-Lesson Reflection**

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik tentang literasi finansial dan cara mereka menerapkannya dalam kehidupan nyata.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mendiskusikan tentang literasi finansial dan penerapannya dalam kehidupan sehari-hari peserta didik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.



## Joint Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan bernalar kritis peserta didik dengan menyajikan beberapa situasi yang sangat kontekstual. Peserta didik harus membuat kalimat menggunakan *superlative comparison* sesuai dengan gambar yang disajikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru dan peserta didik mendiskusikan gambar yang disajikan pada setiap pertanyaan. Mereka juga fokus pada pertanyaan yang diberikan agar tidak salah dalam merangkai kalimat. Setelah itu, peserta didik mendiskusikan jawabannya.

**Kunci Jawaban/Rubrik Penilaian:** Jawaban dapat bervariasi karena peserta didik akan menyampaikan pilihan dan pendapat yang beragam. Tidak ada rubrik penilaian untuk kegiatan ini.

**Kegiatan alternatif:** Setelah mendapatkan jawabannya, peserta didik dapat menuliskan jawabannya di papan tulis. Peserta didik juga dapat melakukan kegiatan **Write-Pairs-Share**.



### Activity 9

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melihat kemampuan peserta didik dalam menerapkan materi yang telah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam dialog dengan tema yang telah disediakan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk bekerja dalam kelompok dan memilih tema untuk dikembangkan dalam sebuah dialog.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi. Rubrik penilaian percakapan:

Kriteria	Nilai
<i>Comparatives &amp; Superlatives</i>	Terdapat 5 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 10 Terdapat 4 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 8 Terdapat 3 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 6

<i>Vocabulary</i>	Menunjukkan kosakata 150—200 kata = 10 Menunjukkan kosakata 100—150 kata = 9 Menunjukkan kosakata 50—100 kata = 8
Kesesuaian dengan topik	Sesuai dengan topik = 10 Kurang sesuai dengan topik = 9 Tidak sesuai dengan topik = 8

Nilai akhir = total perolehan : 30 x 100

## Independent Construction of Text



### Activity 10

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melihat kemampuan peserta didik dalam menerapkan materi yang telah dipelajari dan mengaplikasikannya dalam dialog dengan tema yang telah disediakan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk bekerja dalam kelompok dan memilih tema untuk dikembangkan dalam sebuah dialog.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian percakapan:**

Kriteria	Nilai
<i>Comparatives &amp; Superlatives</i>	Terdapat 5 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 10 Terdapat 4 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 8 Terdapat 3 bentuk <i>comparative &amp; superlative</i> = 6
<i>Vocabulary</i>	Menunjukkan kosakata 150—200 kata = 10 Menunjukkan kosakata 100—150 kata = 9 Menunjukkan kosakata 50—100 kata = 8
Kesesuaian dengan topik	Sesuai dengan topik = 10 Kurang sesuai dengan topik = 9 Tidak sesuai dengan topik = 8

Nilai akhir = total perolehan : 30 x 100

## ▶ Linking Related Texts ◀

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang literasi finansial yang bertujuan agar mereka lebih dapat bijaksana dalam mengelola keuangan mereka suatu hari nanti.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mencari sumber belajar yang bervariasi yang terkait dengan literasi finansial dan menuliskan hasil bacaannya sesuai dengan yang diinstruksikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.



### Reading

#### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to correctly identify the main ideas and the writer's purpose in a procedure text about personal money management.*

## ▶ Building Knowledge of the Field ◀



### Activity 1

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik, mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik, dan mengembangkan kemampuan berkolaborasi antara peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari, yaitu tentang mengelola keuangan pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan teknik *Think-Pair-Square* yang akan dilakukan pada Activity 1. Guru meminta peserta didik secara individu untuk memperhatikan gambar, kemudian mencoba menjawab pertanyaan yang diberikan sebagai bahan untuk berdiskusi dengan pasangannya.

Peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik lalu menyampaikan hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi. Jadi tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



## Activity 2

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan membaca dan mencatat hal-hal penting terkait materi tentang cara mentransfer uang secara *online*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari empat orang (disebut kelompok asal). Kemudian guru menjelaskan tentang langkah-langkah pembelajaran dengan menggunakan teknik **Jigsaw Reading**. Guru membagi teks menjadi empat bagian (teks 1, teks 2, teks 3, teks 4). Setiap peserta didik dalam satu kelompok mendapatkan satu bagian teks. Peserta didik yang mendapatkan bagian teks 1 bergabung dengan peserta didik dari kelompok-kelompok lain yang juga mendapatkan teks 1. Peserta didik yang mendapatkan teks 2 bergabung dengan peserta didik yang mendapatkan teks 2, dan seterusnya (disebut kelompok ahli). Dalam kelompok ahli, mereka berdiskusi untuk memahami teks tersebut. Setelah diskusi dalam kelompok ahli selesai, guru meminta peserta didik untuk kembali ke kelompok asal, lalu saling berbagi informasi dengan anggota kelompok yang lain.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menggunakan teknik pembelajaran lain yang lebih dikenal dan mudah diikuti oleh peserta didik.



## Activity 3

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan membaca dan mencatat hal-hal penting terkait materi tentang cara mentransfer uang secara *online*.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang sama dengan kelompok pada Activity 2 (kelompok asal) untuk menjawab pertanyaan terkait teks yang dipelajari pada Activity 2.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *to get the facility of internet banking set up; 2) to make sure that the money goes to the right number and the right person; 3) after finalizing the transfer.*

## Modeling of Text



### Activity 4

**Tujuan:** Menambah pengetahuan peserta didik tentang *procedure text* dengan membaca penjelasan secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dengan membaca penjelasan tentang *procedure text*.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



### Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mengidentifikasi ide pokok dan mentransformasikan isi bacaan ke dalam bentuk *mind map*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja berpasangan. Lalu guru meminta peserta didik untuk mengidentifikasi ide pokok dan mentransformasikan isi bacaan ke dalam bentuk *mind map* secara berpasangan.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk membuat *graphic organizer* atau membuat rangkuman tentang ide pokok dari bacaan.



### Activity 6

**Tujuan:** Menambah pengetahuan peserta didik tentang langkah-langkah mengubah PIN pada mesin ATM.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dengan membaca penjelasan tentang langkah-langkah mengubah PIN pada mesin ATM.



### Activity 7

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mendapatkan ide pokok dan tujuan yang ingin dicapai oleh penulis dalam membuat *procedure text* tentang langkah-langkah mengubah PIN.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan menemukan tujuan penulis dalam membuat *procedure text* tentang langkah-langkah mengubah PIN.

**Kunci jawaban:** *The author's purpose is to explain the steps of changing the ATM PIN.*

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mengingat dan memahami ulang tentang *procedure text*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan menjawab pertanyaan tentang dua alasan penulis membuat *procedure text*.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk merefleksikan kegiatan pembelajaran tentang *procedure text* serta kaitannya dengan Profil Pelajar Pancasila.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan menjawab pertanyaan tentang: 1) pentingnya mempelajari *procedural text*; dan 2) alasan pentingnya mengatur keuangan pribadi.

## Joint Construction of Text



### Activity 8

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membaca langkah-langkah mengambil uang dari mesin ATM yang disajikan melalui video.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan. Lalu guru meminta peserta didik untuk membaca teks tentang langkah-langkah mengambil uang dari mesin ATM yang ditayangkan melalui video dari tautan berikut.



<https://www.youtube.com/watch?v=YpD1tJK9vIA&t=22s>

Jika konteks situasi yang tersedia pada Buku Siswa dirasa kurang sesuai dengan latar belakang atau karakteristik peserta didik, guru dapat menyiapkan konteks menabung konvensional yang lebih mudah dipahami oleh mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *insert card*; 2) *select your language*; 3) *enter your PIN*; 4) *select transaction type*; 5) *select account type*; 6) *enter amount*; 7) *take your money*.

## Independent Construction of Text



### Activity 9

**Tujuan:** Melatih peserta didik secara mandiri untuk menyimak langkah-langkah menabung uang pada mesin ATM yang ditayangkan melalui video.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk membaca langkah-langkah menabung uang melalui mesin ATM yang ditayangkan melalui video dari tautan berikut.



<https://www.youtube.com/watch?v=gkgAMtZwNnI>

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) *enter card*; 2) *select your language*; 3) *enter your PIN*; 4) *press deposit button*; 5) *select cash deposit*; 6) *press confirm*; 7) *select account type*; 8) *place your cash in the deposit machine and press enter*; 9) *wait for summary*; 10) *check your summary*; 11) *press confirm*.

## » Linking Related Texts «



### Activity 10

**Tujuan:** Melatih peserta didik secara mandiri untuk menghubungkan materi tentang *procedure text* yang telah dipelajari dengan *procedure text* lainnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri, lalu meminta peserta didik untuk mencari *procedure text* tentang langkah-langkah membuat dan mengaktifkan *M-banking* pada telepon genggam. Jika ada peserta didik dengan keterbatasan akses internet untuk mendapatkan *procedure text* dengan konteks yang ditugaskan, guru mengarahkan mereka untuk bekerja berpasangan dengan rekan yang memilikinya. Guru juga dapat menyiapkan beberapa gambar terpisah yang berisikan urutan mengaktifkan *M-Banking* pada telepon genggam.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan tugas lain yang mirip dan sesuai dengan karakteristik *procedure text*.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran membaca, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?



3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran membaca kali ini?



## Viewing

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably synthesize and evaluate the core and detailed information in a procedure text about personal money management.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui wawasan peserta didik akan pengetahuan dan/atau kebiasaan mereka dalam bertransaksi keuangan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mempelajari gambar dan mendiskusikan kegiatan keuangan apa yang biasanya terjadi sesuai dengan masing-masing gambar. Peserta didik berbagi pengetahuan dan pengalamannya masing-masing.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mendiskusikan kekurangan kelebihan dari macam-macam transaksi keuangan yang terdapat pada gambar.



### Activity 2

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang cara mengatur keuangan pribadi sebagai salah satu penerapan pengetahuan dalam bidang finansial.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk memperhatikan peta konsep yang disuguhkan dan bersama-sama menerjemahkan kalimat yang terdapat dalam setiap lingkaran. Setelah itu, mereka mendiskusikan jawaban terbuka dari pertanyaan-pertanyaan yang diberikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Peserta didik dapat juga melakukan teknik **Think-Pairs-Share**.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah pengetahuan peserta didik dalam membuat sintesis dan mengevaluasi informasi dari sebuah teks.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan materi tentang membuat sintesis dan mengevaluasi bacaan kepada peserta didik. Guru memberikan contoh konkret dalam kehidupan sehari-hari yang terkait dengan menyintesis dan mengevaluasi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menampilkan *mind map* berdasarkan materi yang tersedia sehingga peserta didik mendapatkan format berbeda tentang isi bacaan.



### Activity 4

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui kedalaman pemahaman peserta didik tentang materi menyintesis dan mengevaluasi yang baru saja dipelajari.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk membaca teks secara mandiri. Kemudian secara bergantian guru meminta peserta didik membacakan secara nyaring setiap tahapan dan menerjemahkannya bersama mereka. Kegiatan dilakukan sampai dengan nomor terakhir. Peserta didik kemudian menjawab pertanyaan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menuliskan setiap jawaban di papan tulis dan mendiskusikannya secara bersama-sama.

### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mendapatkan refleksi terhadap pemahaman peserta didik akan materi yang telah dipelajari.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik menjelaskan materi yang paling sulit untuk dipahami dan diaplikasikan dalam memahami sebuah teks. Jika dibutuhkan, guru harus melakukan pengulangan penjelasan materi sesuai dengan pilihan yang terbanyak yang dirasa sulit oleh peserta didik.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menstimulasi kesadaran finansial peserta didik sejak dini agar mereka dapat menggunakan nalar kritis mereka ketika membuat keputusan keuangan mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menuliskan lima hal yang dapat mereka lakukan agar dapat mengatur keuangan mereka dengan benar sejak dini.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.



### Activity 5

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kemampuan peserta didik dalam menyintesis informasi dari sebuah teks multimodal.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mempelajari sebuah infografik tentang perbedaan perbankan konvensional dan modern. Kegiatan dilakukan dengan mendiskusikan setiap poin bersama-sama. Hal ini menambah wawasan peserta didik dalam literasi finansialnya. Kemudian, secara berpasangan, mereka menuliskan empat hal yang dapat mereka sintesis dari sekian banyak informasi yang tersaji dalam infografis tersebut.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengajak peserta didik untuk membuat sintesis dalam kelompok berjumlah empat orang dan melakukan teknik **Write-Square Share**.



### Activity 6

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kemampuan mengevaluasi peserta didik terhadap informasi yang disajikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk menentukan cara perbankan mana yang paling sesuai dan menjelaskan alasannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengajak peserta didik untuk membuat sintesis dalam kelompok berjumlah empat orang dan melakukan teknik **Write-Square Share**.

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kemampuan peserta didik dalam menyintesis informasi dari sebuah teks multimodal.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru bersama-sama dengan peserta didik mendiskusikan isi dari teks multimodal yang disajikan dan menghubungkannya dengan pengetahuan mereka tentang literasi finansial yang telah didiskusikan pada pembelajaran sebelumnya. Peserta didik kemudian membuat sintesis dari informasi yang dipilih dan menuliskannya sesuai dengan panduan yang diberikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Setelah menuliskan jawaban secara individu, peserta didik dapat melakukan teknik **Talking Chip** dalam kelompok berjumlah enam orang.



### Activity 8

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melatih kemampuan mengevaluasi peserta didik terhadap informasi yang disajikan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk menentukan apakah pernyataan yang disajikan benar atau salah sesuai dengan pemahaman mereka terhadap teks multimodal yang disajikan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** 1) F; 2) T; 3) T; 4) F; 5) T.

### Linking Related Texts

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang literasi finansial dari latar belakang budaya yang berbeda dan akhirnya mereka dapat meniru hal baik yang dapat dilakukan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menonton video yang telah disediakan. Peserta didik dapat melakukannya di dalam kelas maupun di luar kelas. Jika mereka memiliki keterbatasan akses internet, arahkan mereka untuk menontonnya dengan rekan yang memilikinya. Video dapat disaksikan melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=n7FaDYty898>



## Transkrip audio:

### **Money Management: Navigating Teens' Life**

*Person 1 : Hi. I mean sorry. Welcome to Navigating Tonight. Today I'm here with my friends*

*Aaron : Hi. I am Aaron*

*Jackson : I'm Jackson*

*Charlie : Hi. I'm Charlie*

*Katie : And I'm Katie.*

*Person 1 : Today we're going to talk about financial literacy. So. Guys. What does financial literacy mean?*

*Jackson : Financial literacy is just a fancy term for understanding how money is made, saved and then managed.*

*Charlie : Many kids end up being the first job as teenagers whether it be mowing the lawn, babysitting, being employed in a fast food restaurant or being employed in law, no matter what job you end up having it's always important to know how to manage your money.*

*Katie : That's right. Making wise money decisions. Now, I will only help us prepare for a dolphin.*

*Aaron : This all sounds great but where do we begin? I've asked an investment advisor to join us for today's discussion.*

*Person 1 : Welcome, Andrew. Thanks for being here.*

*Andrew : I am glad to be here. Financial literacy is an important topic and it's never too early to start learning how to manage your money.*

*Charlie : So, Andrew. Where is the important thing?*

*Andrew : Seems like I should know about money management well. It's a lot easier than you think. First thing you should do is start with the budget. The budget is just a set of goals that you want to know where our expenses are. Where your cash flow is coming in from. From there, you can track your daily expenses, your monthly, weekly expenses. Knowing*



where your money is going from that point on, there are a lot of tools you can use either online or just a simple excel spreadsheet to help you track your goals.

*Katie : So, Andrew, I'd like to say about their card. Do you have any tips for me?*

*Andrew : Sure. Saving is an important part of financial management. One of the easiest ways to do that is if you have a job, have your employer make a direct deposit into a saving account for you, otherwise you could just take any percentage of your income whether it's your allowance, a gift, or your income from a job and put aside every month this will allow you to work towards your financial goals and if you put it away, it'll prevent you from being tempted to touch that money later on.*

*Jackson : So you mentioned a savings account is something I could set up. What about a checking account?*

*Andrew : Sure. That's another great question. Savings accounts most banks require you're at least 18 years old. If you're under 18, your parents can go and help you out by opening that. For you and their benefits once you have that account open, you are able to deposit money in and out of. The main difference between a checking account and a savings account is that with the checking account you are able to write checks and use a debit card that allows you to make payments elsewhere. The savings account is more of a longer term place to park your money.*

*Charlie : I'm a junior and I will be heading off to college soon. Should I be needing a credit card?*

*Andrew : It's a great question. Credit cards are a necessity for a modern day life anymore with online shopping and the ease of not having to carry cash around but there are several dangers associated with opening a credit card. First off all, with modern laws you need to be at least 21 years old to open that card or 18 and have a cosigner. The danger of*

*credit cards is when you overspend and use your credit card to buy things that are necessary. It's important to have a handle on your budget first like we talked about opening a credit previously before opening a credit card because high interest rate can make repaying that debt very difficult so we spent a lot of time talking about savings, creating a budget and managing your money. How do you guys currently manage your money?*

*Person 1 : I have a checking account and I put away 75% of my paycheck every time I get one*

*Jackson : I just saved buddy up in my little black box until I had a death bite. When I get a paycheck, My dad handles it and clicks it in my bank account and it's stored there for college.*

*Aaron : I currently have a checking and savings account for my plans.*

*Katie : And so do I. If I have zChristmas lending our gifts, I'll save that up for stuff and want to spend money on things like new clothes or something I've been saving up for that I want. But for college and stuff importantly I keep a savings account.*

*Andrew : Well, it sounds like you guys are pretty well advanced in your money management skills. One of the things needed to be careful of with online banking in digital forms of payment is fraud. Few key steps that you can take in order to prevent this from happening is the one change your password frequently and to is the check your accounts and your transactions often ensure that there is no erroneous transactions out there. It's possible that someone is attacking your account.*

*Person 1 : Wow, that's great advice. Thank you Andrew for being here. Today I think we all learned a lot.*

*Charlie : Yeah. I think the most important thing I learned today is to keep a constant track of your money and to make sure that no one else.*



*Katie : They will get into your account detective. You guys enjoyed this video. Please make sure to give it a big thumbs up down below and subscribe to see future videos like this one and make sure you get the line right so you don't mess the entire screw off.*

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat mengajak peserta didik untuk membaca sumber belajar yang tersedia untuk menambah wawasan tentang literasi finansial.



## Writing

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to write a procedure text about personal money management with the correct generic structure.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Membangun pemahaman peserta didik, mengembangkan kemampuan bernalar kritis peserta didik, dan kemampuan berkolaborasi antara peserta didik terkait dengan materi yang akan dipelajari yaitu tentang mengelola keuangan pribadi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan langkah-langkah pembelajaran dengan teknik **Think-Pair-Square** yang akan dilakukan pada Activity 1. Guru meminta peserta didik secara individu untuk memperhatikan gambar, kemudian mencoba menjawab pertanyaan yang diberikan sebagai bahan untuk berdiskusi dengan pasangannya. Peserta didik secara berpasangan berdiskusi untuk mendapatkan

jawaban yang mereka sepakati bersama. Peserta didik menyampaikan hasil diskusi mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban peserta didik dapat bervariasi. Jadi tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



## Activity 2

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan menulis tentang langkah-langkah mengelola keuangan dalam bentuk poster.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang terdiri dari empat orang. Kemudian guru meminta peserta didik untuk membuat poster yang mirip dengan contoh poster tentang menggunakan air secara hemat.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Bila peserta didik sudah memiliki kemampuan desain poster secara digital, guru dapat meminta peserta didik untuk membuat poster digital.



## Activity 3

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk menggunakan kemampuan menulis tentang cara-cara menggunakan uang secara hemat dalam bentuk poster.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja dalam kelompok yang sama dengan kelompok pada Activity 2 untuk melakukan kegiatan **Number Group Presentation**. Guru meminta dua orang anggota kelompok untuk menempelkan posternya di dinding dan bersiap untuk menjelaskan tentang posternya. Sedangkan dua orang anggota kelompok lainnya berkeliling ke grup lain untuk mendapatkan informasi tentang poster yang mereka buat.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



**Kegiatan alternatif:** Selain **Number Group Presentation**, guru juga dapat menerapkan teknik **Gallery Walk** seperti yang ada pada unit sebelumnya ataupun teknik agar peserta didik dapat saling mengunjungi dan bertanya jawab tentang hasil tulisan yang dibuat oleh kelompok lain.

## Modeling of Text



### Activity 4

**Tujuan:** Menambah pengetahuan peserta didik tentang *procedure text* dengan membaca penjelasan secara mandiri.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dengan membaca penjelasan tentang *procedure text*.



### Activity 5

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mengidentifikasi ide pokok dan menuliskannya kembali ke dalam bentuk *mind map* digital dengan menggunakan aplikasi MindMeister.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk mengidentifikasi ide pokok dan menuliskannya kembali ke dalam bentuk *mind map* digital dengan menggunakan aplikasi MindMeister. Aplikasi dapat dilihat pada laman [www.mindmeister.com](http://www.mindmeister.com).

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat meminta peserta didik untuk membuat *mind map* secara manual dengan mengacu pada buku yang ditulis oleh Tony Buzan. Buku tentang *mind mapping* dari Tony Buzan dapat diunduh dari tautan berikut.

<https://ia802601.us.archive.org/20/items/pdfy-MEuyCwZKGT3fqH56/The%20Ultimate%20Book%20of%20Mind%20Maps%20-%20Tony%20Buzan.pdf>



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk mengingat dan memahami ulang tentang pentingnya menabung.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan menjawab pertanyaan tentang mengapa menabung itu penting bagi kehidupan kita.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk merefleksikan kegiatan pembelajaran tentang pentingnya menabung dan *procedure text* serta kaitannya dengan Profil Pelajar Pancasila yaitu tentang elemen Berkebinekaan Global (sub-elemen Refleksi dan Bertanggung Jawab terhadap Pengalaman Kebinekaan), Mandiri (Regulasi Diri), dan Bernalar Kritis (merefleksi dan mengevaluasi pemikirannya sendiri).

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri dan menjawab pertanyaan berikut.

1. Mengapa *procedure text* penting untuk dipelajari?
2. Mengapa mengatur keuangan pribadi itu penting?

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.



## Joint Construction of Text



### Activity 6

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membaca dan berdiskusi tentang langkah-langkah berbelanja secara *online* melalui diagram, lalu menuliskannya dalam bentuk *procedure text* dengan struktur yang benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara berpasangan. Lalu guru meminta peserta didik untuk membaca diagram tentang langkah-langkah berbelanja secara *online* dan menuliskannya dalam bentuk *procedure text* dengan struktur yang benar. Jika ada peserta didik yang terkendala akses internet, maka arahkan mereka untuk bekerja kelompok berpasangan dengan rekan yang memilikinya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Teks yang dibuat harus memiliki judul, alat atau perangkat yang dibutuhkan, dan langkah-langkah (*title, tools, dan steps*).

## Independent Construction of Text



### Activity 7

**Tujuan:** Melatih peserta didik untuk membaca tentang langkah-langkah memesan transportasi *online*, lalu menuliskannya dalam bentuk *procedure text* dengan struktur yang benar.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk membaca langkah-langkah memesan transportasi *online* dan menuliskannya dalam bentuk *procedure text* dengan struktur yang benar.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Teks yang dibuat harus memiliki judul, alat atau perangkat yang dibutuhkan, dan langkah-langkah (*title, tools, dan steps*).

## Linking Related Texts



### Activity 8

**Tujuan:** Melatih peserta didik secara mandiri untuk menghubungkan materi tentang *procedure text* yang telah dipelajari dengan *procedure text* lainnya seperti memesan tiket kereta api secara *online*.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk bekerja secara mandiri. Lalu guru meminta peserta didik untuk mencari *procedure text* tentang langkah-langkah memesan tiket kereta api secara *online*.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Tidak ada kunci jawaban maupun rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat memberikan tugas lain yang mirip dan sesuai.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran menulis, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran mendengarkan kali ini?





## Presenting

### Learning Objective:

*By the end of this lesson, students are able to suitably present a digitally or non-digitally designed poster about personal money management.*

## Building Knowledge of the Field



### Activity 1

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk membahas kembali pemahaman peserta didik akan materi *presenting* yang diberikan pada unit sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk menentukan urutan yang tepat pada sebuah presentasi berdasarkan kalimat yang terdapat pada tabel.

**Kunci jawaban:** 1) *Body*; 2) *Body*; 3) *Opening*; 4) *Opening*; 5) *Closing*.



### Activity 2

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik akan hal-hal apa saja yang perlu diperhatikan ketika akan melakukan sebuah presentasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk mempelajari peta konsep yang disajikan dan berdasarkan kategori yang ada. Peserta didik lalu menambahkan informasi yang dibutuhkan sesuai dengan pemahaman mereka.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada kunci jawaban.

**Kegiatan alternatif:** Guru dapat menuliskan peta konsep tersebut dan mendiskusikannya bersama peserta didik secara klasikal.

## Modeling of Text



### Activity 3

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang hal apa saja yang dapat dan tidak dapat dilakukan ketika melakukan presentasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru menjelaskan sejumlah pertanyaan yang harus dipahami peserta didik sebelum mereka menonton video. Guru memutar video kemudian peserta didik mendiskusikan isi dari video tersebut. Setelah itu, guru meminta peserta didik membaca teks tentang hal-hal yang dapat dan tidak dapat dilakukan ketika melakukan presentasi. Video dapat disaksikan melalui tautan: <https://www.youtube.com/watch?v=V8eLdbKXGzk>



**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Kegiatan alternatif:** Setelah menonton video, peserta didik dapat melakukan **Think-Pair-Share**.

**Transkrip audio:**

#### ***Good presentation vs bad presentation***

*Lecturer : Hello everyone. Welcome to public speaking. Today's first presenter is Ranjit. And I would ask every one to give him their full attention. Chantal, could you dim the light, please?*

*Ranjit : The British imposed a lot of unpopular taxes on the American Colonists and didn't let them elect representatives to the British government. In retaliation, the American started to boycott british goods. In 1773, Americans in Massachusetts dumped a shipload of British tea into Boston Harbor. This became known as the Boston tea party. As punishment, the British imposed laws known as intolerable acts, including The Quartering Acts which made Americans let British*

*soldiers live in their homes. Some of the American colonists created of Declarations of right and grievances which they sent to Britain. But, the British just sent soldiers to the colonies to put down any rebellion. This led to the first battle of the revolution at Lexington and Concord.*

*Lecturer : Thank you, ranjit. I know it's very hard to give a presentation in front of the entire class. Now, would anyone like to offer ranjit constructive feedback about his presentation? Any tips for what he might do differently next time? For example, were you all able to hear what Ranjit was saying?*

*Student 1 : Not really. He needs to speak louder and face the audience.*

*Lecturer : Yes. Great suggestion. Anyone else?*

*Student 2 : He was reading from his paper so it didn't feel like he was really talking to us, you know?*

*Lecturer : Exactly. It's important when you are speaking, to look up every sentence or two and make eye contact with someone in the audience. Anything else that ranjit could do to appear more relax and feel more confident?*

*Student 3 : He can smile more.*

*Lecturer : Yes. Smiling make us feel relaxed. Oh, and make sure your phone is off before you speak, next time. I do have one more suggestion. To connect with listener, it's a great idea to use a personal story or experience as an example. Can you try that next time?*

*Ranjit : I think so. Yes. Next week, my presentation will be about the causes and effects of stress.*

*Lecturer : We'll looking forward to hearing it.*

### **Next Week**

*Lecturer : Ranjit is first up again today, and I look forward to his new presentation. Jorge, could you dim the lights please?*

*Ranjit : Good morning! Today, I'd like to talk about the causes and effects of stress and how to cope with stress. Stress has many causes, including work or school, life events, changes, or unrealistic expectations of yourself. Some effects of stress*

include headaches, trouble sleeping, depression, or lack of concentration. I know how hard it can be to deal with stress. Last year, I started working after school to save for college. But, I didn't have time to do homework, and my grades went down. I had trouble sleeping, I only ate junk food, and I stopped hanging out with my friends. Fortunately, I was able to talk with a school counselor to manage my stress. She suggested that I reduce my hours at my job, eat healthy foods, and get some exercise. So I literally started walking home from school and bringing my lunch. I also asked my teacher for extra help. Now, I feel better! It's important to recognize when you are stressed and to ask for help. Thank you.

*Lecturer* : Great work, Ranjit! I want you all to reflect on how much stronger today's presentation was. Ranjit looked us in the eyes, he spoke clearly, he smiled at us, and he used a personal anecdote to help us feel more connected to him. Well done.

*Ranjit* : Thank you, Sir.



#### Activity 4

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk mengetahui pemahaman peserta didik pada teks yang disajikan sebelumnya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru memandu peserta didik untuk membaca teks dan melengkapi teks pendek yang berisikan informasi yang sama tetapi disajikan dalam format yang berbeda dan lebih singkat. Setelah itu, mereka mendiskusikan jawabannya.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dicetak tebal:

*Good presentation needs lots of preparation. The first thing to do is to prepare your materials for the presentation but **do not read them**. Make sure that all important points are presented in **short and clear slides**. Next is your physical appearance. Remember to **smile** to impress the audience. While presenting, **have a good energy** for example **smile** and **have good intonation**.*



### What Have You Learned So Far?

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melakukan refleksi akan kekuatan dan kelemahan peserta didik pada konsep dan kemampuan presentasi mereka.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk melengkapi tabel dengan kekuatan dan kelemahan mereka dalam melakukan presentasi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

### A Mid-Lesson Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan dan menguatkan potensi yang dimiliki oleh peserta didik dalam melakukan presentasi.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk melakukan refleksi akan kekuatan yang dimiliki agar dapat melakukan presentasi dengan lebih baik lagi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

### Joint Construction of Text



#### Activity 5

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk memperlihatkan kemampuan peserta didik dalam membuat poster digital atau non-digital dengan tema bagaimana mengatur keuangan seorang remaja atau siswa.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru membentuk kelompok dan meminta mereka untuk membuat sebuah poster digital atau non-digital dengan tema yang sudah ditentukan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dalam bentuk poster dapat bervariasi.

**Rubrik Penilaian Poster:**

Kriteria	Nilai
Kesesuaian dengan tema	Sangat sesuai = 5 Cukup sesuai = 4 Tidak sesuai = 3
Isi poster	Poster memuat 10 ide = 5 Poster memuat 9 ide = 4 Poster memuat 8 ide = 3

Nilai akhir adalah: Jumlah kriteria 1 + Jumlah kriteria 2 = Nilai akhir



**Activity 6**

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk berbagi ide dan kemampuan mempresentasikan poster dalam skala kecil yaitu kepada setiap pengunjung yang datang ke kelompoknya.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta setiap kelompok untuk menempelkan poster buatannya pada dinding kelas dan menugaskan dua orang anggota untuk menjaga *stand* kelompok masing-masing. Selanjutnya, anggota kelompok yang lain berkeliling ke kelompok yang lain untuk bertukar ide dan berdiskusi tentang isi yang terdapat dalam poster yang dikunjungi.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

**Independent Construction of Text**



**Activity 7**

**Tujuan:** Tujuan kegiatan ini sama dengan Activity 6, yaitu ide dan kemampuan mempresentasikan poster dalam skala kecil, hanya saja dilakukan secara individu.



**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta setiap peserta didik untuk menunjukkan poster buaatannya. Peserta didik saling mengamati poster buatan masing-masing dan dapat saling bertukar ide maupun berdiskusi tentang isi poster yang mereka amati.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.



## Activity 8

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menilai kemampuan peserta didik dalam mempresentasikan poster yang telah mereka buat.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik secara bergiliran untuk mempresentasikan poster yang telah dibuat untuk diberikan penilaian.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi.

**Rubrik penilaian presentasi:**

Kriteria	Nilai
Fluency	Memperlihatkan <i>fluency</i> yang sangat baik = 10 Memperlihatkan <i>fluency</i> yang baik = 9 Memperlihatkan <i>fluency</i> yang cukup baik = 8
Content	Berisikan teks prosedur berupa tips dengan 6 hal = 10 Berisikan teks prosedur berupa tips dengan 5 hal = 9 Berisikan teks prosedur berupa tips dengan 4 hal = 8
Stages	Terdiri atas tiga tahap presentasi = 10 Terdiri atas dua tahap presentasi = 9 Terdiri atas satu tahap presentasi = 8 Tahap presentasi: pembukaan, isi, penutup

Nilai akhir = jumlah yang diperoleh: 30 x 100

## » Linking Related Texts «

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk menambah wawasan peserta didik tentang pembuatan poster dan cara mengatur keuangan.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru meminta peserta didik untuk mencari sebuah video atau sumber belajar non-digital yang lain yang terkait dengan cara pembuatan poster yang baik dan cara menyajikan sebuah tema.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian untuk kegiatan ini.



## An End-of-Unit Reflection

**Tujuan:** Kegiatan ini bertujuan untuk melakukan refleksi pada pelajaran yang telah disajikan dan dipelajari pada unit ini.

**Petunjuk pembelajaran:** Guru mengarahkan peserta didik untuk melakukan refleksi atas materi-materi yang telah dipelajari pada unit ini dan menuliskan hal yang paling menarik pada setiap bagian yang dituliskan.

**Kunci jawaban/Rubrik penilaian:** Jawaban dapat bervariasi dan tidak ada rubrik penilaian.

## Interaksi Guru dengan Orang Tua/Wali

Guru berdiskusi dengan orang tua/wali peserta didik melalui WAG terkait pendampingan pembelajaran peserta didik ketika di rumah.

## Refleksi Guru

Setelah menyelesaikan rangkaian kegiatan pembelajaran mempresentasikan, guru dapat menjawab pertanyaan berikut.

1. Aktivitas mana yang berjalan paling lancar?
2. Apa faktor-faktor yang membuatnya lancar?
3. Aktivitas mana yang kurang lancar?
4. Apa faktor-faktor yang membuatnya kurang lancar?
5. Apa saja praktik-praktik baik pengajaran mempresentasikan kali ini?



# Prosedur Cooperative Learning (CL)

## Prosedur Teknik-Teknik Pembelajaran Kooperatif yang Digunakan dalam Pembelajaran

### Give-One, Get-One

**Persiapan:** berikan peserta didik selembar kertas dengan dua kolom – **Give One dan Get One**.

1. Peserta didik secara individu berpikir untuk mengisi kolom Give-One. Bila telah selesai, peserta didik berdiri.
2. Peserta didik berbaur dan menemukan peserta didik lain. Mereka memberikan satu ide (Give-One) kepada temannya dan mendapatkan satu ide (Get-One) sebagai balasannya. Peserta didik menuliskan ide temannya di kolom Get-One.
3. Peserta didik pindah untuk menemukan teman baru lainnya.

**Sumber:** Kagan Quick Reference Guide n.d.

### Inside-Outside Circle

**Persiapan:** Guru menyiapkan pertanyaan-pertanyaan atau menyediakan kartu pertanyaan bagi setiap peserta didik.

1. Peserta didik duduk berpasangan. Satu peserta didik dari tiap pasangan berpindah dari satu lingkaran besar di dalam kelas menghadap keluar lingkaran.
2. Peserta didik sisanya menemukan dan menghadap pasangannya (peserta didik sekarang berdiri dalam dua lingkaran konsentris).
3. Peserta didik yang berada di lingkaran dalam memberikan pertanyaan yang tertulis di kartu mereka dan peserta didik yang berada di lingkaran luar menjawab. Peserta didik di lingkaran

- dalam memberikan apresiasi atau membimbing. (Alternatif: Guru memberikan pertanyaan dan menunjuk peserta didik di lingkaran dalam atau lingkaran luar untuk menjawab pertanyaan kepada pasangannya).
4. Pasangan berganti peran: Peserta didik di lingkaran luar bertanya, menyimak, lalu memberi apresiasi atau membimbing.
  5. Pasangan bertukar kartu pertanyaan.
  6. Peserta didik di lingkaran dalam berputar searah jarum jam ke pasangan yang baru. (Guru dapat menyebutkan nomor rotasi seperti “Berputar tiga langkah ke kanan.” Peserta didik dapat menghitung bersama sambil mereka berpindah atau bergerak sesuai putaran)

Sumber: Kagan and Kagan 2009, 6.27

### Jigsaw Reading

1. Beri tahu peserta didik topik yang akan mereka baca dan imbau mereka untuk membuat prediksi tentang apa yang akan mereka baca.
2. Pra-ajarkan kosakata kritis yang dibutuhkan peserta didik sebelum mereka mulai membaca teks.
3. Bagi peserta didik ke dalam kelompok yang berbeda, satu orang untuk setiap bagian dari teks.
4. Jelaskan bahwa setiap kelompok akan bertanggung jawab untuk membaca satu bagian dari teks dan menjawab pertanyaan pemahaman bacaan yang berkaitan dengan bagian yang ditugaskan kepada mereka.
5. Beri peserta didik waktu untuk bekerja dalam kelompok mereka untuk membaca dan membahas bagian teks mereka, dan menjawab pertanyaan pemahaman bacaan.
6. Ketika semua kelompok telah menyelesaikan pertanyaan, bagilah anggota kelas menjadi kelompok-kelompok baru. Ada satu peserta didik dari masing-masing kelompok asal dalam kelompok yang baru dibentuk. Setiap kelompok mewakili seluruh versi teks bacaan.
7. Setiap anggota kelompok memberikan jawaban atas bagian pertanyaan pemahaman yang menjadi tanggung jawab kelompok

asal mereka. Siswa hendaknya tidak membaca teks dengan lantang; sebaliknya mereka mendiskusikan pertanyaan dan jawaban.

8. Di akhir kegiatan, semua peserta didik akan mempelajari jawaban atas semua pertanyaan pemahaman dari peserta didik lain dalam kelompok mereka.

**Sumber:** *Minnesota Literacy Skill*

## Jot Thoughts

**Persiapan:** Setiap peserta didik memiliki beberapa set jenis kertas (misal *pre-cut sticky notes, cut-up bond paper*).

1. Guru menyebut sebuah topik, mengatur waktu, dan menyediakan waktu berpikir.
2. Peserta didik menulis sebanyak mungkin ide yang mereka punya dalam jangka waktu yang disediakan. Satu ide ditulis dalam satu kertas.
3. Setiap kertas ditempatkan di tengah-tengah meja. Peserta didik dapat mencoba untuk menutup meja dengan kertas-kertas tersebut (tidak ada kertas yang tumpang tindih).

**Sumber:** *Kagan and Kagan 2009, 6.28*

## Mix-Pair-Share

1. Peserta didik berbaur di dalam ruangan.
2. Guru mengatakan “Berhenti”, “Berpasangan” atau menghentikan musik, peserta didik berpasangan dengan peserta didik lain yang berada dekat dengannya dan melakukan tos. Peserta didik yang belum mendapatkan pasangan mengangkat tangannya.
3. Guru mengajukan pertanyaan / memberikan masalah / memberikan kosakata kata / dll dan memberikan waktu berpikir.
4. Peserta didik berbagi dengan pasangan mereka menggunakan *timed-pair-share* (open-ended), *rally robin* (brainstorm), *rally coach* (memecahkan masalah).

**Sumber:** *Kagan Quick Reference Guide n.d.*

## Number Group Presentation

1. Satu orang dalam setiap kelompok dipilih sebagai presenter dari proyeknya.
2. Semua peserta didik lain menghitung dengan jumlah kelompok proyek yang ada di kelas (6 kelompok, 7 kelompok, dll.)
3. Semua nomor 1 pergi ke proyek 1, semua nomor 2 pergi ke proyek 2, dan seterusnya.
4. Presenter mempresentasikan proyek mereka kepada peserta didik lain yang mengunjungi kelompok mereka.
5. Guru menyebutkan waktu dan peserta didik berotasi untuk pindah ke kelompok selanjutnya.
6. Bila telah selesai, peserta didik kembali ke kelompoknya dan mendiskusikan apa yang mereka lihat dan dengar.

*Sumber: Kagan Quick Reference Guide n.d.*

## Numbered-Heads-Together

1. Peserta didik bekerja dalam kelompok.
2. Setiap peserta didik di dalam kelompok diberi satu nomor (misal satu, dua, tiga, atau empat)
3. Guru memberikan soal dan memberikan waktu berpikir.
4. Peserta didik secara individu menuliskan jawaban mereka.
5. Peserta didik berdiri dan berembuk, menunjukkan jawaban, berdiskusi, dan mengajari satu sama lain.
6. Peserta didik duduk bila setiap anggota kelompok telah mengetahui jawaban atau memiliki sesuatu untuk dibagi.
7. Guru menyebutkan nomor.
8. Peserta didik dengan nomor tersebut menjawab.

*Sumber: Kagan and Kagan 2009, 6.28*

## One Stray

1. Satu anggota kelompok keluar dari kelompoknya dan bergabung dengan kelompok baru untuk berbagi atau mendapatkan informasi.
2. Variasi: Peserta didik kembali ke kelompok asalnya untuk membagikan apa yang telah mereka pelajari saat mereka keluar dari kelompok asalnya.

Sumber: Kagan and Kagan 2009, 6.28

## Pairs Compare

1. Guru menyiapkan pertanyaan yang memungkinkan respon atau solusi yang beragam, dan guru menyediakan waktu untuk berpikir.
2. *RallyTable*: Rekan *Rallytable* menjawab. Mereka merahasiakan jawabannya dari pasangan yang lain.
3. Guru menyatakan waktu habis.
4. *Pairs Compare*: Pasangan bergabung untuk membandingkan jawaban mereka dengan metode **RoundRobin**. Untuk setiap jawaban, pasangan pertama menambahkan jawaban pertama ke daftar pasangan lain, atau mencentangnya apabila ada jawaban sama. Begitu seterusnya.
5. *Team Challenge*: Sebagai sebuah kelompok, peserta didik memberikan jawaban baru, bergantian dalam pasangan mencatat jawaban pada daftar pasangan mereka.

Sumber: Kagan Quick Reference Guide n.d.

## RallyRobin

1. Peserta didik duduk berpasangan.
2. Guru mengajukan sebuah permasalahan yang memiliki jawaban atau solusi yang beragam lalu memberikan waktu kepada peserta didik untuk berpikir.
3. Peserta didik bergantian menyatakan jawaban atau solusi.

Sumber: Kagan and Kagan 2009, 6.31

## RoundRobin

1. Peserta didik duduk dalam kelompok.
2. Guru mengajukan sebuah permasalahan yang memiliki jawaban atau solusi yang beragam lalu memberikan waktu kepada peserta didik untuk berpikir.
3. Peserta didik secara bergiliran menyampaikan respon atau solusinya.

*Sumber: Kagan and Kagan 2009, 6.31*

## Simultaneous Round Table

Struktur ini dapat digunakan untuk menulis kelompok atau bertukar pendapat.

1. Para peserta didik memberikan sebuah kertas dan setiap peserta didik menulis di atasnya (setiap peserta didik memiliki waktu menulis yang sama).
2. Peserta didik nomor 1 akan menulis dan memberikan kertasnya ke peserta didik nomor 2, dan seterusnya.
3. Guru dapat pula meminta setiap peserta didik menulis di selembarnya kertas dan terus memberikan kertas-kertasnya di dalam kelompok sampai setiap peserta didik mendapatkan semua kertasnya.

*Sumber: Kyle and Sarah n.d.*

## Talking Chips

1. Setiap peserta didik menerima satu “chip berbicara.” *Chip* dapat berupa segala jenis token permainan, atau pulpen, pensil, penghapus, secarik kertas, atau barang berwujud lainnya. Lebih disukai jika setiap siswa memiliki warna yang berbeda untuk *chip*-nya.
2. Peserta didik diberi topik diskusi terbuka seperti, “Di mana di dunia ini kamu paling ingin tinggal dan mengapa?” Untuk berbicara, teman satu kelompok harus menempatkan *chip*-nya di tengah meja tim. Sekarang gilirannya untuk berbicara.

3. Anggota kelompok tidak dapat menyela dan harus berlatih menyimak dengan rasa hormat.
4. Bila ia telah selesai berbicara, peserta didik lain menempatkan *chip*-nya di tengah-tengah meja dan bebas untuk menambahkan pendapatnya dalam diskusi.
5. Ketika seorang peserta didik menggunakan “chip berbicara”-nya, dia tidak dapat berbicara sampai semua rekan kelompoknya telah menambahkan pendapatnya dalam diskusi dan menempatkan chip mereka di tengah meja.
6. Bila setiap peserta didik telah memiliki kesempatan untuk berbicara, setiap peserta didik mengumpulkan chipnya dan melanjutkan diskusi, menggunakan “chip berbicara” atau memulai lagi dengan topik baru.

Sumber: Kagan 2022, 3

### Team Jigsaw

1. Setiap kelompok menjadi ahli dari satu topik.
2. Setiap individu dari kelompok tersebut mengajari kelompok yang lain.
3. Setelah mengajar, ahli kembali ke tempat duduknya semula.
4. Proses ini berulang sampai semua seluruh topik tercakup/didiskusikan.

Sumber: Kagan and Kagan 2009, 17.3

### Team Stand-N-Share

1. Semua peserta didik berdiri dekat teman-teman sekelompoknya.
2. Guru memanggil peserta didik yang berdiri
3. Peserta didik yang dipilih menyampaikan ide dari kelompoknya
4. Peserta didik yang memegang daftar anggota kelompok menambahkan item ke dalam daftar, atau bila item tersebut sudah ada di dalam daftar, tinggal memeriksa item tersebut.
5. Peserta didik memberikan daftar kelompok mereka searah jarum jam ke anggota kelompok berikutnya

6. Bila semua item telah dibagikan anggota kelompok duduk. Sambil duduk mereka menambahkan item baru saat item tersebut disebutkan, menggunakan *RoundTable*. Bila seluruh anggota kelompok telah duduk, maka kegiatan ini telah selesai.

Sumber: *Quick reference guide n.d.*

### Think-Pair-Share

1. Peserta didik berpikir sendiri tentang topik yang diberikan oleh guru.
2. Peserta didik berpasangan dengan peserta didik lain untuk mendiskusikannya.
3. Mereka kemudian berbagi hasil diskusi mereka dengan kelas.

Sumber: *Kagan 1989, 13*

### Think-Pair-Square

1. Peserta didik berpikir sendiri tentang topik yang diberikan oleh guru.
2. Peserta didik berpasangan dengan peserta didik lain untuk mendiskusikannya.
3. Peserta didik berbagi pemikirannya dengan pasangan yang lain.

Sumber: *Kagan 1989, 13*

### Three-Step-Interview

1. Satu peserta didik diwawancara oleh peserta didik lain dalam waktu yang sudah ditentukan.
2. Peran dibalik dan wawancara dilakukan lagi, di mana pertanyaan yang sama atau pertanyaan yang serupa diajukan.
3. Tim pembelajaran terdiri dari dua pasangan di mana peserta didik setelah melakukan wawancara saling berbagi wawasan utama dengan yang lain.

Sumber: *Surbhi 2021*

## Glosarium

- comparative degree* : bentuk kata keterangan atau kata sifat yang digunakan saat membandingkan dua hal
- daur ulang : pemrosesan kembali bahan yang pernah dipakai, misalnya serat, kertas, dan air untuk mendapatkan produk baru
- ekspresi : pengungkapan atau proses menyatakan (memperhatikan atau menyatakan maksud, gagasan, perasaan, dan sebagainya)
- graphic organizer* : grafik visual yang menampilkan hubungan antara berbagai ide, konsep, fakta dan istilah dalam satu topik utama.
- identitas profesional : sikap, nilai, pengetahuan, keyakinan, dan keterampilan yang dimiliki dan dipegang oleh orang-orang dalam satu kelompok profesional
- konstruksi identitas : sebuah proses yang kompleks di mana manusia membangun pandangan yang jelas dan unik tentang diri serta identitasnya
- limbah : bahan yang tidak mempunyai nilai atau tidak berharga untuk maksud biasa atau utama dalam pembuatan atau pemakaian
- literasi digital : kemampuan menggunakan teknologi digital untuk mencipta, menghubungkan, berpikir, dan menjadi sesuatu/seseorang yang diidamkan.
- literasi finansial : pengetahuan dan kecakapan untuk mengaplikasikan pemahaman tentang konsep dan risiko, keterampilan agar dapat membuat

- keputusan yang efektif dalam konteks finansial untuk meningkatkan kesejahteraan finansial, baik individu maupun sosial, dan dapat berpartisipasi dalam lingkungan masyarakat
- mind map* : diagram yang digunakan untuk mewakili kata, ide, tugas, atau item lain yang terkait dan disusun secara radial di sekitar kata kunci atau ide utama
- mini lesson* : pembelajaran singkat (tidak lebih dari 10 menit) dan ringkas dengan fokus tertentu (utamanya tentang materi pokok)
- nutritionist* : tenaga spesialis yang menyediakan informasi tentang gizi dan masalah kesehatan serta pola makan sehat
- pembelajaran kooperatif : pembelajaran dalam kelompok dengan struktur yang mengatur kerja sama antar-anggota dan memaksimalkan kontribusi setiap anggota melalui presentasi dan interaksi yang bermanfaat tak hanya untuk diri mereka sendiri tetapi juga seluruh anggota serta untuk pencapaian tujuan kelompok
- poster digital : karya desain grafis berisi gambar dan huruf yang dibuat dengan komputer, atau dibuat dengan manual lalu dipindai (*scan*) atau difoto agar berwujud digital
- presentasi : penyajian atau pertunjukan (tentang sandiwara, film, dan sebagainya) kepada orang-orang yang diundang
- regulasi diri : kemampuan manusia sebagai pribadi yang dapat mengatur diri sendiri, mempengaruhi tingkah laku dengan cara mengatur lingkungan, menciptakan dukungan kognitif, mengadakan konsekuensi bagi tingkah lakunya



- sampah anorganik : sampah yang sudah tidak terpakai lagi dan sulit terurai
- sampah organik : sampah yang berasal dari sisa makhluk hidup yang mudah terurai secara alami tanpa proses campur tangan manusia untuk dapat terurai
- superlative degree* : bentuk kata keterangan atau kata sifat yang dimodifikasi dengan *-est*, digunakan ketika membandingkan tiga hal atau lebih
- teknologi digital : peralatan, sistem, perangkat, dan sumber daya elektronik untuk menghasilkan, menyimpan, dan memproses data; contohnya: media sosial, *game online*, dan ponsel
- teks multimodal : teks yang mengombinasikan dua moda (atau lebih), seperti bahasa lisan, bahasa tulis, visual (gambar diam dan bergerak), audio, gestural, dan makna spasial
- tokoh : orang yang terkemuka dan kenamaan (dalam bidang politik, kebudayaan, dan sebagainya)
- young environmentalist* : anak muda yang prihatin terhadap pemeliharaan keseimbangan ekologi dan pemeliharaan alam sekitar; alam sekitar juga merupakan orang yang berkaitan dengan isu-isu yang memengaruhi alam sekitar, seperti pencemaran

## Daftar Pustaka

- Astuti, Puji, and Jayne C. Lammers. "Individual accountability in cooperative learning: More opportunities to produce spoken English." *Indonesian Journal of Applied Linguistics* 7, no. 1 (2017): 215-228.
- Bright Education. "Rubric for Evaluating Student Presentations," 2011. <https://www.brighthubeducation.com/student-assessment-tools/122804-rubric-for-student-presentations/>.
- Cambridge Dictionary. "Cambridge Dictionary," n.d. <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/>.
- Care/Of. "Seven Healthy Living Blogs You Need to Follow Right Now," 2022. <https://takecareof.com/articles/7-healthy-living-blogs-you-need-to-follow-right-now>.
- Cope, Bill, and Mary Kalantzis. "A grammar of multimodality." *International Journal of Learning* 16, no. 2 (2009).
- Dlh, Admin. "Pengertian Dan Pengelolaan Sampah Organik Dan Anorganik,," 2019.
- H. Douglas Brown. *Language Assessment: Principles and Classroom Practices*. New York: Pearson Education, 2007.
- Hearth of Justice. "Aeshnina, Pejuang Lingkungan Cilik Yang Berhasil Kirim Surat Ke Dubes Jerman," n.d. <https://www.shopjustice.co.id/heart-of-justice/justice-sheroes-aeshnina-azzahra-aqilani>.
- Great Big Story. "Japan's Town with No Waste," 2017. <https://www.youtube.com/watch?v=OS9uhASKyJA>
- Jones, Rodney, and Christoph Hafner. *Understanding digital literacies: A practical introduction*. Routledge, 2012.
- Kagan, S. "The Structural Approach to Cooperativecooperative Learning." *Educational Leadership* 47, no. 4 (1989): 12–15.

- Kagan, Spencer, and Miguel Kagan. *Kagan Cooperative Learning*. CA: Kagan Publishing, 2009.
- Kemendikbud. “KBBI Daring,” n.d. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/>.
- “Limbah,,” n.d.
- “Literasi Finansial,,” n.d. <https://gln.kemdikbud.go.id/glnsite/buku-literasi-finansial/>.
- Net.Documentary. “Pahlawan Yang Menghijaukan Ratusan Hektar Bukit Tandus Di Wonogiri, Jawa Tengah - Lentera Indonesia,” 2016. [https://www.youtube.com/watch?v=3V9kXn\\_ESu0](https://www.youtube.com/watch?v=3V9kXn_ESu0).
- “No Title,” n.d. <https://bukumitra.id/artikel/media-promosi/pengertian-poster-digital-116245>.
- “No Title,” n.d. <https://dlh.bulelengkab.go.id/informasi/detail/artikel/pengertian-dan-pengelolaan-sampah-organik-dan-anorganik-13>.
- Radar Solo Tv. “Seperempat Abad Perjuangan Mbah Sadiman, Hijaukan Hutan Gunung Gendol,” 2021. <https://www.youtube.com/watch?v=fxN0oklSim8>.
- Stillwater Area Public Schools. “Let’s Talk - Healthy Habits,” 2018. <https://www.youtube.com/watch?v=VPHGa09cFuE&t=17s>.
- The Columbus Dispatch. “Experts Defend New Heart Attack Prevention Advice,” 2013. <https://www.dispatch.com/story/lifestyle/health-fitness/2013/11/18/experts-defend-new-heart-attack/23636023007/>.
- TODAY. “Dr. Oz Shares 7 Secrets To Living Longer,” 2015. <https://www.youtube.com/watch?v=92n13f3-BAk>.
- Wikipedia. “Comparative Degree,” n.d. <https://en.wiktionary.org/w/index.php?search=comparative+degree&title=Special:Search&profile=advanced&fulltext=1&ns0=1>.
- . “Superlative Degree,” n.d. <https://en.wiktionary.org/w/index.php?search=superlative+degree&title=Special:Search&profile=advanced&fulltext=1&ns0=1>.

# Indeks

## A

alternatif 36, 39, 40, 46, 48, 50, 52, 54, 58, 59, 60, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 78, 79, 80, 83, 86, 88, 90, 92, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 109, 110, 111, 113, 115, 116, 119, 120, 122, 127, 130, 217, 218, 221, 223, 224, 258, 262

anorganik 77, 97, 284, 285

## B

balikan 63, 64, 65

## C

comparative 233, 234, 235, 236, 240, 241, 246, 247

comparative degree 231, 232, 239, 234, 282

## D

degree 233, 234, 235, 236, 240, 241, 282, 284, 285

digital 31, 245, 248, 254, 256, 258, 262, 282

digital literacies 9, 15, 16, 22, 25, 31, 32

diskusi 33, 34, 35, 41, 48, 49, 55, 58, 61, 62, 77, 125, 131, 132, 133, 143, 144, 145, 146, 152, 179, 180, 184, 203, 206, 229, 232, 249, 263, 279, 280, 281

## E

ekspresi 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 75, 81, 82, 85, 128, 129, 132, 133, 135, 136, 139, 140, 141, 142, 179, 180, 181, 182, 184, 185, 186, 189, 191, 192, 193, 194, 195

environment 73

## F

financial literacy 227

finansial 245, 248, 254, 256, 258, 262

## H

healthy life 124, 178

## I

instruksi 33, 61, 62, 63, 64, 65, 69, 195

interaksi 41, 47, 53, 60, 66, 72, 86, 96, 103, 110, 116, 122, 137, 142, 151, 157, 167, 176, 189, 196,

202, 207, 216, 225, 238, 253,  
267, 273

## K

kegiatan 36, 39, 40, 42, 45, 46, 48,  
50, 52, 54, 57, 58, 59, 60, 65, 66,  
67, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 78, 79,  
111, 113, 115, 116, 117, 119,  
120, 122, 125, 126, 127, 130,  
131, 132, 133, 135, 138, 139,  
140, 141, 143, 144, 146, 147,  
179, 180, 193, 194, 195, 196,  
197, 198, 254, 255, 256

kegiatan alternatif 36, 39, 40, 46,  
48, 50, 52, 54, 58, 59, 60, 65, 66,  
67, 68, 69, 70, 71, 76, 77, 78, 79,  
80, 83, 86, 88, 90, 92, 94, 96, 97,  
98, 99, 101, 102, 103, 104, 105,  
106, 107, 109, 110, 111, 113,  
115, 116, 130, 217, 218, 221,  
223, 224, 258, 262

Know-What to Know-Learned  
(KWL) 49

komunikasi 72, 86, 103, 116, 121,  
151, 167

## L

lembar kerja 59, 181

lingkungan 75, 77, 79, 81, 83, 89,  
93, 94, 99, 100, 101, 105, 128,  
137, 142, 180, 185, 189, 190,  
197, 198, 200, 202, 207, 217,  
218, 221, 223, 224

lingkungan hidup 89, 189, 197,  
198, 200, 202

lingkungan keluarga 137, 142

lingkungan masyarakat 283

lingkungan sekolah 128, 180

literasi 33, 36, 37, 40, 45, 46, 47,  
48, 50, 53, 60, 61, 66, 175, 245,  
248, 257, 258, 262

literasi digital 33, 36, 37, 40, 45,  
46, 47, 48, 50, 53, 61, 66

literasi finansial 245, 248, 258,  
262

## M

makanan 129, 131, 149, 156, 157,  
159, 237

makanan sehat 129, 131, 149

manajemen sampah 97

materi 33, 34, 35, 38, 40, 41, 42, 43,  
44, 46, 48, 49, 50, 53, 54, 55, 56,  
81, 90, 91, 92, 93, 94, 96, 100,  
104, 106, 110, 114, 125, 126,  
195, 196, 198, 199, 202, 206,  
217, 220, 221, 224, 225, 229,  
249, 253, 255, 256, 262, 267,  
268, 273

materi pembelajaran 38, 40, 43,  
46, 53, 55, 57, 60, 69, 100, 114,  
155, 224, 225

materi pokok 42, 48, 49, 55, 68,  
106, 137

media 32, 302

money management 228

**O**

orientasi

**P**

pelafalan 43, 44, 45

pemantik refleksi 50

pembelajaran iii, iv, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 97, 119, 120, 121, 122, 125, 126, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 223, 224, 225, 229, 230, 232, 262, 263, 264, 265, 281

pembelajaran kooperatif 34, 41, 42, 44, 55, 113

perspektif inklusi 44

pertanyaan 5W1H 49, 55, 66, 68, 90

petunjuk pembelajaran 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 87, 89, 90, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 186, 187, 189, 190, 191, 192, 245, 246, 247, 248, 249,

posts 32

presentasi 70, 71, 117, 121, 174, 175, 218, 220, 221, 268, 269, 270, 272

Profil Pelajar Pancasila 44, 50, 57, 64, 69, 81, 93, 100, 114, 132,

140, 149, 155, 162, 185, 193, 200, 206, 235, 251, 265

**R**

refleksi 44, 50, 81, 86, 100, 103, 117, 122, 175, 176, 220, 224, 225, 256, 270, 273

refleksi guru 41, 47, 54, 61, 66, 72, 86, 96, 103, 110, 117, 122, 137, 143, 151, 157, 167, 176, 189, 196, 202, 208, 216, 225, 238, 253, 267, 273

rubrik penilaian 89, 126, 174, 219, 221, 246, 271

**S**

strategi 6, 7, 8, 14, 50, 100, 104, 294, 295, 297

sumatif 18, 24, 29

superlative degree 26, 226, 284, 286

**T**

teks autentik 49, 51

tujuan pembelajaran 41, 48, 55, 89, 90, 122, 168, 169, 171, 172, 176, 221

tulisan reflektif 51

**W**

warga kelas 45

what 73

where 74

why 227

# Profil Pelaku Perbukuan

## Profil Penulis

1

Nama Lengkap : **Puji Astuti, S.Pd., M.Pd., Ph.D.**

Email : puji.astuti.ssu@mail.unnes.ac.id

Instansi : Universitas Negeri Semarang  
(UNNES)

Alamat Instansi : FBS UNNES, Kampus Sekaran,  
Gunungpati, Semarang, Jawa Tengah

Bidang Keahlian : Active Learning in TEFL, Identity Construction in  
Teacher Education, Digital Literacies



### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Dosen Prodi Pendidikan Bahasa Inggris FBS UNNES (2008-sekarang)
2. Ketua Tim Penguatan Publikasi FBS UNNES (2021-sekarang)
3. Anggota Senat FBS UNNES (2020)
4. Konsultan Bahasa di Department of Linguistics, University of Rochester, New York (2015-2016)

### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. S3 – Ph.D. in Education (with specification in Teaching, Curriculum, and Change), Warner School of Education and Human Development, University of Rochester, New York (2016)
2. S2 – Magister Pendidikan Bahasa Inggris, Sekolah Pascasarjana UPI (2007)
3. S1 – Sarjana Pendidikan Bahasa Inggris, FBS UNNES (2001)

### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. *The Crisscrossing of agency, affinity, and identity: Potret good teaching dalam pendidikan bahasa Inggris*. Semarang: LPPM UNNES (2020).

2. Untuk pesta saja, mereka harus berpikir. Sebuah bab dalam buku *Pengembara penjaga lentera: Kisah studi dosen UNNES di lima benua*. Semarang: UNNES (2017).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “She taught me words”: The availability of vocabulary help in EFL classrooms during cooperative learning’s peer interaction. Diterbitkan pada tahun 2021 di jurnal PASAA: *A Journal of Language Teaching and Learning*, 61, 253-283, sebagai penulis pertama.
2. Calling for a global turn to inform digital literacies education. Diterbitkan pada tahun 2021 di *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 64(4), 371-377, sebagai penulis kedua.
3. “They had peer preference”: A Portrait of tensions in cooperative learning implementation in EFL classrooms. Diterbitkan pada tahun 2020 di *The Journal of Asia TEFL*, 17(2), 446-462, sebagai penulis pertama.
4. Individual accountability in cooperative learning in EFL classrooms: More opportunities for peer interaction. Diterbitkan pada tahun 2018 di *The Journal of Asia TEFL*, 15(1), 1-16, sebagai penulis pertama.
5. Making EFL instruction more CLT-oriented through individual accountability in cooperative learning. Diterbitkan pada tahun 2017 di *TEFLIN Journal*, 28(2), 236-259, sebagai penulis pertama.
6. Individual accountability in cooperative learning: More opportunities to produce spoken English. Diterbitkan pada tahun 2017 di *Indonesian Journal of Applied Linguistics*, 7(1), 215-229, sebagai penulis pertama.
7. Practitioner of cooperative learning as part of novice teachers’ professional identity. Diterbitkan pada tahun 2016 di *TEFLIN Journal*, 27(2), 132-152, sebagai penulis tunggal.

2

Nama Lengkap : **Dr. Aria Septi Anggaira, M.Pd.**

Email : ariasepti2909@gmail.com

Instansi : IAIN Metro

Alamat Instansi : Jl. Ki Hajar Dewantara 15A Iring  
Mulyo, Metro-Timur, Kota Metro

Bidang Keahlian : Curriculum Development, Bahasa Indonesia  
bagi Penutur Asing (BIPA)



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Dosen Tadris Bahasa Inggris dan Pascasarjana IAIN Metro (2018 s.d. sekarang)
2. Pengajar BIPA Kementerian Pendidikan, Kebudayaan, Riset, dan Teknologi (2018 s.d. sekarang)

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. S3 Pendidikan Bahasa, Universitas Negeri Jakarta
2. S2 Linguistik Terapan (Konsentrasi Pendidikan Bahasa Inggris), Universitas Negeri Yogyakarta
3. S1 Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Lampung

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Teaching Media 101 (2022).
2. English Erudition: English for Madrasah Aliyah Grade X (2021).
3. Dasar-Dasar Filsafat Ilmu: Refleksi Pemikiran bagi Ilmu Pengetahuan (2021).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Students' Need on Interactive English Teaching Materials Based on Digital Literacy of Millennial Muslims (2022).
2. Songs for Teaching Vocabulary: English Learning Media for Preschoolers (2022).
3. Students' Perception towards Online-Digital Media in English Learning during Covid-19 Pandemic (2021).
4. Language Learner Autonomy: Students' and Teachers' Reflection (2020).

3

Nama Lengkap : **Atti Herawati**  
Email : tihera@gmail.com  
Instansi : Universitas Pakuan  
Alamat Instansi : Jalan Pakuan no.1 Ciheuleut, Bogor  
Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa Inggris



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Dosen tetap di Universitas Pakuan (1998-sekarang)

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. S1 – IKIP Bandung (1987-1992)
2. S2 – UPI Bandung (2003-2007)
3. S3 – Unika Atma Jaya, Jakarta (2018-sekarang)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Research on ELT (2021)

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Students' Difficulties in Using Statistic Formula to Analyze Research Data (2018)
2. The Use of Chart on Students' Ability to Write Explanation Text (2020)
3. Content Analysis of English Textbook for 11<sup>th</sup> Grade on HOTS Criteria (2021)
4. Extensive Reading from Students' Perspective (2021)



Nama Lengkap : **Yeyet Nurhayati, S.Pd., M.Pd.**  
Email : yeyetnurhayati82@guru.sma.  
belajar.id  
Instansi : SMAN 1 Parung Bogor  
Alamat Instansi : Jl. Waru Jaya No. 17 Kec. Parung  
Kabupaten Bogor Provinsi Jawa Barat  
Bidang Keahlian : Bahasa Inggris



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Guru bahasa Inggris SMAN 1 Parung (2018–sekarang)
2. Guru bahasa Inggris SMAN 1 Gunungsindur (2008–2018)

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. S2 Program Studi Penelitian dan Evaluasi Pendidikan (PEP) Universitas Negeri Jakarta (2013–2015)
2. S1 Jurusan Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Negeri Jakarta (1995–2002)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Sebuah Titik Balik” dalam antologi Guru Limited Edition. Pustaka Literasi: (2021).
2. “Strategi *I See, I Think, I Wonder* untuk Menjadi Pembaca Aktif” dalam antologi Kelas Kreatif: (2021).
3. “Mengaktivasi Siswa dengan kegiatan *Two Stay, Two Stray*” dalam antologi Kelas Kreatif: (2021)

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. The Effect of Beliefs about Learning English, Self Regulation, and Self Esteem toward High School Students’ writing Achievement. Diterbitkan pada tahun 2019 di *Wahana Journal of Action Research*, 1(1), sebagai penulis pertama.

Nama Lengkap : **Dadan, M.Pd.**  
 Email : dadan16@admin.sma.belajar.id  
 Instansi : Bandung Independent School  
 Alamat Instansi : Jl. Surya Sumantri, No. 61 Bandung  
 Bidang Keahlian : Creative Teaching, EFL, BIPA



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. Bandung Independent School, Pengajar BIPA, 2006 s.d. sekarang
2. Kelas Kreatif Indonesia, Founder, 2008 s.d. sekarang

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. Universitas Pendidikan Indonesia. S2 Administrasi Pendidikan, 2011.
2. Universitas Pendidikan Indonesia. S1 Pendidikan Bahasa Inggris, 2003.

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Strategi Apersepsi dalam Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa” dalam antologi *Kelas Inspiratif!* (2018).
2. “Tingkatkan Motivasi Siswa melalui Game Day” dalam antologi *Education Development Project 2008-2018: Kelas Kreatif* (2019).
3. “Tulisan Kreatif dengan Canva”, “Google Hangouts untuk Permainan Kosakata”, “Kegiatan Menulis dengan Instagram” dalam antologi *Kelas Digital: Technology Enhanced Language Learning* (2019).
4. *Antologi 105 Digital Tools for Interactive Learning* (2020).
5. *Antologi 30 Digital Tools for Assessment* (2020).
6. “Tugas Presentasi Lisan (Vocaroo)” dalam antologi *Kelas Kreatif dengan Smartphone!* (2020).

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. “Surviving ERT: How an Online Professional Learning Community Empowered Teachers During the Covid-19 School Lockdown in Indonesia” dalam buku *Emergency Remote Teaching and Beyond: Voices from World Language Teachers and Researchers*, Springer (2021).

Nama Lengkap : **Dayang Suriani, M.Pd., M.M.Pd.**  
 Email : dayangsyamsuddin98@gmail.com  
 Instansi : SMA NEGERI 1 BALIKPAPAN  
 Alamat Instansi : JL. Kapten Piere Tendean  
 (Gunung Pasir) No. 63, Balikpapan  
 Bidang Keahlian : Bahasa Inggris, *Public Speaking*,  
*Creative Teaching*, Menulis



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

1. PNS Guru SMAN 1 Balikpapan, 1998-sekarang
2. Global Teacher Prize Ambassador UK, 2017-sekarang
3. Founder of Dayang Education Center dan Komunitas Guru Hebat Kaltim
4. Owner of Rumah Baca Abiyyu, Balikpapan
5. Dosen Universitas Terbuka, Provinsi Kaltim 2017-sekarang

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. Universitas Mulawarman, FKIP Bahasa Inggris 1992-1996 (S1)
2. Universitas Mulawarman, Magister Manajemen Pendidikan 2008-2010 (S2)
3. Universitas Mulawarman, Magister Pendidikan Bahasa Inggris 2010-2012 (S2)

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Sebuah Oase Dalam Pembelajaran, Liberty Press, 2012
2. Novel Anak Cinta Tiada Batas, 2012,
3. Senang Mengajar Senang (SMS with SBT), Deepublish, Yogyakarta 2013

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. "7 MAN SHOW" in Improving Grammar Understanding in SMAN 1 Balikpapan, 2014.
2. AJEL (Active, Joyful, Effective Learning) in English Learning Process, 2014
3. Peer Feedback Technique In Improving Writing Ability, 2020.

## Profil Penelaah

1

Nama Lengkap : **Eva Tuckyta Sari Sujatna**  
Email : [eva.tuckyta@unpad.ac.id](mailto:eva.tuckyta@unpad.ac.id)  
Instansi : Universitas Padjadjaran  
Alamat Instansi : Jl. Raya Bandung Sumedang km 21  
Jatinangor, Sumedang, 45363,  
Indonesia  
Bidang Keahlian : Linguistik



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)**

Staf Pengajar Departemen Linguistik, Fakultas Ilmu Budaya, Universitas Padjadjaran

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

2007 Program Doktor Ilmu Sastra (Pengutamaan Linguistik) Universitas Padjadjaran

### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. 2021 *Understanding Discourse Systems*
2. 2021 Bahasa Pariwisata dan Modalitas
3. 2020 Morfologi Bahasa Inggris: Pengantar
4. 2020 Organisasi Tema Teks Promosi Pariwisata
5. 2019 *Understanding Cohesion*

### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. 2022 Multimodal Portrayal of Joko Widodo on Tempo's Cover Story: A Multimodal Critical Discourse Analysis  
<https://journals.yu.edu.jo/jjml/Issues/vol14no32022/2.html>
2. 2022 'This novel is not totally full of tears...': Graduation Resources as appraisal Strategies in EFL Students' Fiction Book Review Oral Presentation  
<https://www.sciedupress.com/journal/index.php/wjel/article/view/22347>

2

Nama Lengkap : **Lulu Laela Amalia**  
Email : **luluamalia@upi.edu**  
Instansi : Universitas Pendidikan Indonesia  
Alamat Instansi : Jl. Dr. Setiabudhi No. 229, Bandung,  
Jawa Barat, Indonesia, 40154  
Bidang Keahlian : Pendidikan Bahasa Inggris



#### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):**

1. Kepala Laboratorium Bahasa dan Microteaching FPBS UPI, tahun 2020 – 2024.
2. Penelaah buku kelas XI di Puskurbuk, tahun 2022.
3. Penyadur buku kelas VII dan X Puskurbuk, tahun 2021.
4. Wakil koordinator PPG Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, tahun 2021 – sekarang.
5. Instruktur Bahasa Inggris dalam kegiatan PPG dalam Jabatan yang diselenggarakan oleh UPI, tahun 2021 sekarang.
6. Pengajar di Prodi Pendidikan Bahasa Inggris, Departemen Pendidikan Bahasa Inggris FPBS Universitas Pendidikan Indonesia, tahun 2008 – sekarang.

#### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar:**

1. S-1: Universitas Padjadjaran (UNPAD), Bandung (1998) Bahasa Inggris
2. S-2: Universitas Pendidikan Indonesia (UPI), Bandung, (2007) Pendidikan Bahasa Inggris
3. S-3: Universitas Negeri Malang (UM) Malang, (2019), Pendidikan Bahasa Inggris

#### **Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Tidak ada

#### **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. 2020, Building teachers' professionalism through Reflective Practice: a life-long learning context in the contemporary world.
2. 2019, A narrative inquiry on reflective practice by EFL teacher educators.

## Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Aria Nindita

Email : kayonestudio@gmail.com

Bidang Keahlian : Ilustrasi dan Desain



### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Freelance Ilustrator (2015 - sekarang)
2. Kontraktor Desain Interior (2018)
3. Kelompok Kompas Gramedia (1999 - 2014)

### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. Akademi Desain Visi Yogyakarta (1996)
2. SMAN 61 Jakarta Timur (1995)

### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. Buku Pendidikan Agama Islam, SLB, Kelas 4, 7, dan 8, Kemenag (2022)
2. The Pawn Who Wants To Be Queen, Nursery and Children Ratings LTD, Great Britain (2022)
3. Modul Numerasi dan Literasi Kelas 1 Kemdikbud (2020)
4. Cerita Fiqih Untuk Anak Saleh, BIP-QIBLA (2018)
5. Dongeng Putri, GPU-M&C (2018)
6. Dongeng Ajaib, Mizan-Noura (2017)

## Profil Editor

Nama Lengkap : Anggia Eka Purwanti  
Email : anggiaeaka304@gmail.com  
Bidang Keahlian : Penerjemahan/Penyuntingan  
Bahasa Inggris



### Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir)

1. Editor Mapel Bahasa Inggris di Penerbit Regina Bogor (2007–2012)
2. Editor Mapel Bahasa Inggris di Penerbit Bintang Anaway (2012–2014)
3. Editor lepas untuk penerbit-penerbit di Indonesia (2014–sekarang)
4. Penerjemah lepas (2014–sekarang)

### Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar

1. Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Padjadjaran (1999–2005)

### Judul Buku yang Pernah Disunting dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. *Upgrade TOEFL Score: Rahasia Melejitkan Skor TOEFL*, Penerbit Cmedia, 2013.
2. *Tematik Kelas 1 SD*, Penerbit Eka Prima Mandiri, 2017.
3. *Tematik Kelas 4 SD*, Penerbit Eka Prima Mandiri, 2017.
4. *Let's Enjoy English*, Penerbit Bukit Mas Mulia, 2019.
5. *Bersilat di Rimba Kata*, Penerbit Transkomunika, 2021.

### Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)

1. *Kamus Bergambar Inggris-Indonesia*, Penerbit Bmedia, 2015.
2. *Kamus Bergambar 3 Bahasa: Inggris-Indonesia-Arab*, Penerbit Bmedia, 2016.
3. *Kamus Bergambar 4 Bahasa: Inggris-Indonesia-Arab-Mandarin*, Penerbit Bmedia, 2017.
4. *My First Picture Dictionary: Inggris-Indonesia-Arab-Mandarin*, Penerbit Bmedia, 2019.

## Profil Desainer

Nama Lengkap : Imee Amiatun  
Email : imeealma@gmail.com  
Bidang Keahlian : Layout/Setting



### **Riwayat Pekerjaan/Profesi (10 Tahun Terakhir):**

1. Freelance layout (2018 s/d sekarang)
2. Layouter PT Sarana Panca Karya Nusa (2004–2009, 2015)
3. Layouter PT Grafindo Media Pratama (2017, 2019)

### **Riwayat Pendidikan dan Tahun Belajar**

1. Manajemen Informatika - D3 “STMIK AMIKBANDUNG” (2000)

### **Judul Buku yang Pernah Dilayout dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir)**

1. Buku Siswa Bahasa Inggris: Work in Progress Kelas X, Pusbuk BSKAP Kemdikbudristek (2022)
2. Buku Panduan Guru Matematika Kelas XII, Pusbuk BSKAP Kemdikbudristek (2021)
3. Buku Siswa dan Buku Guru Kimia Kelas XII (lisensi), Pusbuk BSKAP Kemdikbudristek (2021)
4. Buku Panduan Guru Matematika Kelas IV, Pusbuk BSKAP Kemdikbudristek (2020)
5. Kumpulan Soal dan Pembahasan UN Fisika SMA, PT Bhuana Ilmu Populer (2021)
6. Mengenal Manfaat Sukun, Manggis, dan Sirsak, PT Bhuana Ilmu Populer (2021)
7. Buku Teks Bahasa Arab Kelas I-IV SD, PT Grafindo Media Pratama (2019)
8. Buku Teks IPS Kelas VII & IX, As-Syifa Learning Center (2019)
9. Ringkasan Materi dan Latihan Soal Matematika Kelas IX SMP/MTs, Bhuana Ilmu Populer (2019)



## Tautan rekaman audio

Scan the following QR Code or visit the link to download the audio recording:  
[https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/media/rar/BIng\\_11.zip](https://static.buku.kemdikbud.go.id/content/media/rar/BIng_11.zip)

