SMK BERDIKARI JEMBER

KELAS : X GANJIL

TEKNIK INFORMASI & KOMUNIKASI

MATERI

PRINSIP-PRINSIP TATA LETAK

KOMPETENSI DASAR

KD.3.3 & KD.4.3

ALOKASI WAKTU

4 Pertemuan
(2 pekan x 4 JP x 45 mnt)

e-Mail

smkberdikarijember@gmail.com

SIKAP

1. Bersyukur terhadap apa yang ada di lingkungan sekitar
2. Kerjasama dalam mengamati objek
3. Jujur dalam membuat kesimpulan
4. Tanggungjawab dalam menulis objek yang diamati
5. Disiplin dalam menyelesaikan

REFLEKSI & KONFIRMASI

Refleksi pencapaian siswa atau formatif asesmen, refleksi guru untuk mengetahui ketercapaiaan proses pembelajaran dan perbaikan

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

DASAR DESAIN GRAFIS (KD.3.3 & 4.3)

TUJUAN PEMBELAJARAN

3.2 Mendiskusikan prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (rythm), keseimbangan, kontras, kesatuan (unity), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis, dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk tulisan dengan teliti, jujur, kerja keras, dan bertanggung jawab, dilaksanakan mandiri maupun kelompok secara online melalui media sosial yang populer digunakan oleh Peserta Didik, melalui model pembelajaran *Blended Learning*.

4.2 Menempatkan prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (rythm), keseimbangan, kontras, kesatuan (unity), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis, dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk tulisan dengan teliti, jujur, kerja keras, dan bertanggung jawab, dilaksanakan mandiri maupun kelompok secara online melalui media sosial yang populer digunakan oleh Peserta Didik, melalui model pembelajaran *Blended Learning*.

created 4 all esemka berdikari jember

KEGIATAN PEMBELAJARAN

PERTEMUAN 1

1. Guru menugaskan melakukan diskusi materi definisi dan prinsip tata letak
2. Siswa melakukan diskusi materi definisi dan prinsip tata letak
3. Siswa mengerjakan Kuis

PERTEMUAN 2

1. Guru menugaskan melakukan diskusi tentang unity, harmony, proportion
2. Siswa melakukan diskusi tentang unity, harmony, proportion
3. Siswa mengerjakan Kuis

PERTEMUAN 3

1. Guru menugaskan melakukan diskusi tentang rhythm, focus, contrast, repetition
2. Siswa melakukan diskusi tentang rhythm, focus, contrast, repetition
3. Siswa mengerjakan Kuis

PERTEMUAN 4

1. Siswa melakukan pemahaman ulang terhadap materi prinsip-prinsip tata letak dalam desain grafis.
2. Siswa mengerjakan Kuis

PENILAIAN PEMBELAJARAN

PENGETAHUAN

Mengidentifikasi pengertian, tujuan dan peran tata letak yang meliputi definisi dan prinsip-prinsip tata letak dalam desain grafis..

KETERAMPILAN

Mengelompokkan pihak-pihak yang membutuhkan informasi tata letak yang meliputi definisi dan prinsip-prinsip tata letak dalam desain grafis.

Mengetahui: Kepala Sekolah,	Jember, 6 Juli 2020 Guru Mata Pelajaran,
ttd	
H. PRADOTO, SH.	MOCHAMMAD TAUFIQ