

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) 1

Satuan Pendidikan	: SMK Negeri 3 Malang
Mata Pelajaran	: Desain Busana
Materi Pokok	: 3.21 Menganalisis sumber ide busana yang sedang trend 4.21 Membuat sumber ide busana yang sedang trend
Kelas / Bidang Keahlian	: XII Desain Fesyen
Alokasi Waktu	: 3 X 45' (I TM)

### A. Tujuan Pembelajaran :

1. Membiasakan berpikir kritis, berkolaborasi dan komunikasi
2. Melatih tanggung jawab pada tugas yang diberikan
3. Mampu mengakses dan menggunakan informasi secara cerdas
4. Terampil menggunakan aplikasi Meeting dan master web SMKN3 Malang
5. Mampu menganalisis sumber ide busana yang sedang trend
6. Memilih sumber ide busana yang sedang trend sebagai tema desain
7. Membuat Desain berdasarkan sumber ide

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

1. menyiapkan bahan dan perangkat yang diperlukan, mengkonsisikan siswa untuk mengikuti proses pembelajaran, melalui medsos: a. Menyiapkan media daring yang akan digunakan(google meet/zoom) b. Membagikan link google meet pada siswa tk X FD/Tata Busana
2. Saat waktu yang ditentukan, guru siap di alamat meeting yang diinformasikan, untuk memastikan kehadiran siswa.
3. Mengajak berdoa bersama, memberi motivasi dan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan-pertanyaan <i>brainstorming</i> tentang materi yang sudah dipelajari dan terkait dengan materi yang akan dipelajari, antara lain : <b>Apa yang kalian perhatikan dengan trend mode saat ini? Apa yang anda ketahui tentang sumber ide dalam Penerapan desain?. Mengapa materi sumber ide diperlukan sebagai dasar menentukan garis desain yang akan dibuat?</b>

4. Menyampaikan tujuan pembelajaran atau KD 3.21 dan KD 4.21 yang akan dicapai tentang Menganalisis sumber ide sesuai trend 2020-2021
5. menyampaikan garis besar cakupan materi dan penjelasan tentang kegiatan yang akan dilakukan peserta didik untuk mencapai tujuan Kompetensi tentang Menganalisis Sumber Ide sesuai trend sekarang
6. Siswa diberi gambaran tentang Sumber Ide, melalui tayangan PPT, memberi contoh contoh tentang fungsi sumber ide sesuai trend 2020-2021
7. Siswa diminta mencermati LK tentang pembuatan desain busana sesuai sumber ide yang dipilih
8. Diberikan masalah untuk didiskusikan dalam LK., - Membentuk kelompok diskusi
9. Perwakilan Siswa diminta menampilkan hasil bahasannya, guru memberikan <b>penilaian kemampuan komunikasi dan berpikir kritis.</b>
10. Diberikan Penguatan terhadap hasil pembahasan LK tentang Membuat Desain Busana sesuai sumber ide
11. melakukan penilaian otentik dan/atau refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan, dengan menanyakan bagaimana kesan dalam mengikuti pembelajaran secara Daring ini.
12. memberikan post test dalam bentuk 1 atau 2 pertanyaan/ tugas : <i>Buatlah desain sesuai sumber ide dan mengikuti trend forecasting 2020-2021</i>
13. menyampaikan rencana pembelajaran/ materi pokok pada pertemuan berikutnya, <b>menerapkan moodboard secara digital</b>

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

**Dra. Faizah, M. Pd.**  
NIP. NIP. 19610125 1981032005

Malang, 13 Juli 2020  
guru Mapel,

Ana Isro Iliani, S. Pd  
NIP. 196910091993032005

**Instrumen Penilaian Tugas**

Mata Pelajaran : Dasar Desain  
 KD / Materi Pokok : 3.21 Menganalisis sumber ide busana yang sedang trend  
 4.21 Membuat sumber ide busana yang sedang trend

Bentuk Tugas : Menggambar sesuai sumber ide dan mengikuti trend fashion 2020-2021

Alokasi Waktu : 2 Hari ( Tgl.....s.d. ....)

Nama Siswa : \_\_\_\_\_ Kelas : XII DF

Anggota Kelompok  
 1. \_\_\_\_\_  
 2. \_\_\_\_\_  
 3. \_\_\_\_\_  
 4. \_\_\_\_\_

No.	Uraian Penugasan	Penyelesaian	Skor (0-2)
1	Tentukan sumber ide yang kalian temukan dan buatlah desain sesuai dengan sumber ide yang kalian pilih dengan menggunakan media yang anda kuasai. Boleh manual ataupun digital	Buatlah desain sebagai persiapan mengikuti lomba.	

**Keterangan Skor :** 0 = tidak memenuhi  
 1 = Kurang memenuhi  
 2 = memenuhi

Malang, 13 Juli 2020  
 Guru Mata Pelajaran,

**Ana Isro Iliani, S. Pd**  
 NIP.196910091993032005

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Total}} \times 4$$

## SILABUS

Nama Sekolah : SMK NEGERI 3 MALANG  
Kelas : XII DESAIN FESYEN  
Program Keahlian : Desain Fesyen  
Mata Pelajaran : **Desain Busana**  
Durasi Pembelajaran : 96 JP (@ 45 Menit) (  $\Sigma$ Pekan efektif (32) X (3 JP)  
Deskripsi KI :

Ki-1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya

Ki-2. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotongroyong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia

Ki-3 Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Tata Busana pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

Ki-4 Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Tata Busana. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)	Materi Pokok	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar/ Bahan/ Media
1	3.21 Menganalisis sumber ide busana yang sedang trend	4.21 Membuat busana sesuai sumber ide busana yang sedang trend	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sumber Ide:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Sumber Sejarah dan Penduduk Asli Dunia</li> <li>b. Sumber Alam Sekitar</li> <li>c. Pakaian Kerja dari Profesi Tertentu</li> </ul> </li> <li>- Pengembangan Sumber Ide:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a. Stilisasi</li> <li>b. Distorsi</li> <li>c. Deformasi</li> </ul> </li> </ul> <p>Trend Forecasting pada tahun berjalan</p>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 1. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 2. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat Membuat busana sesuai sumber ide busana yang sedang trend		3	- Buku literatur/ elektronik dasar desain
2	3.22 Menerapkan mood board busana secara digital	4.22 Membuat mood board busana secara digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alat dan bahan yang diperlukan untuk membuat mood board secara digital</li> <li>- Software yang dipergunakan</li> <li>- Pengenalan tools pada software terpilih</li> </ul> <p>Pembuatan moodboard secara digital</p>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 3. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 4. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat Membuat mood		3	- Buku literatur/ elektronik dasar desain -

				board busana secara digital			
1	3.23 Menganalisis busana cocktail dress	4.23 Membuat sketsa desain busana cocktail dress	- Analisa Desain (Style, Detail busana, Tekstil, Kesempatan) Membuat sketsa desain busana cocktail dress sesuai dengan tema, bentuk tubuh, unsur dan prinsip desain dan diselesaikan secara basah sesuai bahan tekstil pada desain.	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 5. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi 6. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah Membuat sketsa desain busana cocktail dress sesuai moodboard	- <b>Teknik :</b> Tes Tulis online dan/ tugas mandiri - <b>Instrumen :</b> Soal online dan/ Soal Uraian penugasan	3 JP	- Buku literatur/ elektronik dasar desain - Video tentang menggambar proporsi tubuh - Worksheet - Lingkungan sekolah - Nara sumber
	3.24 Menganalisis teknik penyelesaian desain busana cocktail dress	4. 24 Menyelesaikan sketsa desain busana cocktail dengan penyelesaian basah	- Penyelesaian secara basah dengan memperhatikan: - Alat dan bahan penyelesaian basah - Jenis bahan sesuai desain ( tebal,tipis, berbulu, tembus pandang, berkotak, bergaris, tile, corduroy, quilting, rajutan, berpayet)		- <b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> cara menggambar proporsi tubuh secara desain busana beserta deskripsinya. - <b>Instrumen :</b>		3 JP

			Gerak pakaian/lekur tubuh		Lembar Penilaian portofolio.		
<b>2</b>	3.25 Menganalisis kebutuhan display busana cocktail dress	4. 25 Melakukan display busana cocktail dress	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alat dan bahan display sesuai tema</li> <li>- Pemilihan tema display</li> <li>- Teknik dasar penataan display sesuai tema</li> <li>- Langkah penataan display sesuai tema</li> <li>-</li> </ul>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 7. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi - Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah Langkah penataan display sesuai tema  <b>8.</b>	<b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portovolio (berupa <b>kumpulan LK</b> , dan <b>Video</b> cara menggambar bagian-bagian tubuh secara desain busana beserta deskripsinya.  <b>Instrumen :</b> Lembar Penilaian portofolio.	3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang menggambar proporsi tubuh</li> <li>- Worksheet</li> <li>- Lingkungan sekolah</li> <li>- Nara sumber</li> </ul>
	3.26 Menerapkan mood board evening dress secara digital	4.26 Membuat mood board evening dress secara digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alat dan bahan pembuatan mood board untuk desain evening dress secara digital</li> <li>Langkah pembuatan mood board desain evening dress secara digital</li> </ul>			3 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> </ul>
<b>3</b>	3.27 Menganalisis jenis busana evening dress	4.27 Membuat sketsa desain busana evening dress	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analisa Desain (Style, Detail busana, Tekstil, Kesempatan)</li> <li>Membuat sketsa desain busana evening dress sesuai dengan tema, bentuk tubuh,</li> </ul>	<b>Alternatif Kegiatan :</b> 9. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi	<b>Teknik :</b> Tes Tulis online dan/ tugas mandiri  <b>Instrumen :</b> Soal online dan/ Soal Uraian	<b>2 X TM</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang menggambar proporsi tubuh</li> <li>- Worksheet</li> <li>- Lingkungan sekolah</li> <li>- Nara sumber</li> </ul>

			unsur dan prinsip desain dan diselesaikan sesuai bahan tekstil sesuai desain secara digital	<b>10.</b> Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah Membuat sketsa desain busana evening dress sesuai moodboard secara digital	penugasan .		- Media interaktif permutasi bagian-bagian busana oleh Ana Isro Iliani, S.Pd
3.28 Menganalisis teknik penyelesaian desain busana evening dress	<b>4.28 Menyelesaikan sketsa desain busana evening dress dengan Secara Digital)</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menganalisis teknik penyelesaian desain busana evening dress</li> <li>- Penyelesaian desain busana evening dress secara digital</li> <li>- Alat dan bahan penyelesaian secara digital</li> <li>- Jenis bahan sesuai desain ( tebal,tipis, berbulu, tembus pandang, berkotak, bergaris, tile quilting, rajutan, berpayet) secara digital</li> </ul> <p>Gerak pakaian/lekuk tubuh</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portovolio (berupa <b>kumpulan LK</b>, dan <b>Video</b> video langkah – langkah Membuat sketsa desain busana evening dress sesuai moodboard secara digital</li> <li><b>Instrumen :</b> Lembar Penilaian portofolio</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> <li>- Media interaktif permutasi bagian-bagian busana oleh Ana Isro Iliani, S.Pd</li> </ul>

4	3.29 Menganalisis kebutuhan display busana evening dress	4.29 Membuat display busana evening dress	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menentukan tema display busana evening dress</li> <li>- Alat dan bahan display sesuai tema busana evening dress</li> <li>- Teknik dasar penataan display sesuai tema busana evening dress</li> <li>- Langkah penataan display sesuai tema busana evening dress</li> </ul>	<p><b>Alternatif Kegiatan :</b></p> <p>11. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan FGD, komunikasi dan kolaborasi</p> <p>12. Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah Membuat display busana evening dress</p>	<p><b>Teknik :</b> Tes Tulis online dan/ tugas mandiri</p> <p><b>Instrumen :</b> Soal online dan/ Soal Uraian penugasan .</p> <p><b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portofolio (berupa kumpulan LK, dan</p> <p><b>Instrumen :</b> langkah – langkah Membuat display busana evening dress Lembar Penilaian portofolio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buku literatur/ elektronik dasar desain</li> <li>- Video tentang menggambar proporsi tubuh</li> <li>- Worksheet</li> <li>- Lingkungan sekolah</li> <li>- Nara sumber</li> </ul>
	3.30 Mengevaluasi pembuatan Desain busana	4.30 Membuat laporan hasil evaluasi pembuatan desain busana	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Menentukan / menyiapkan alat alat evaluasi Pembuatan desain busana yang memuat tentang:</li> </ul>	<p><b>Alternatif Kegiatan :</b></p> <p>13. Pembelajaran Daring/ Virtual , melalui aplikasi GC, Zoom, Webex, dsb. dengan mengembangkan</p>	<p><b>Teknik :</b> Tes Tulis online dan/ tugas mandiri</p> <p><b>Instrumen :</b> Soal online dan/ Soal Uraian</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- HP / Laptop</li> <li>- Aplikasi GC, Zoom, ebex, dan sejenisnya</li> <li>- Kuota / Akses Internet</li> <li>- Aplikasi medsos (WA, FB, Youtube, dsb)</li> </ul>

			portofolio pembuatan desain busana berdasarkan moodboard tentang evening dress	FGD, komunikasi dan kolaborasi - Pembelajaran Praktikum virtual dengan membuat video langkah – langkah Pembuatan desain busana yang memuat tentang: portofolio pembuatan desain busana berdasarkan moodboard tentang evening dress	penugasan . - <b>Teknik :</b> unjuk Kerja, Portovolio langkah – langkah Membuat display busana evening dress		
--	--	--	--	---	---	--	--

Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Malang, 13 Juli 2020  
Guru Mapel,

**Dra. Faizah, M. Pd.**  
NIP. 19610125 1981032005.

Ana Isro Iliani, S. Pd  
NIP. 196910091993032005

