

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMA Negeri 1 Nunukan  
 Kelas/Semester : X / 1  
 Materi Pokok : Descriptive Text  
 Pembelajaran ke : 1  
 Alokasi Waktu : 2 x 35 menit

### A. Kompetensi Inti:

- KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya
- KI 2: Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan proaktif, sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
- KI 3: Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahu tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

Kompetensi Dasar	3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya  4. 4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> , lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal  4.4.2 Menyusun teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.
Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK) :	3.4.1 <b>Mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</b> 3.4.2 <b>Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</b> 3.4.3 <b>Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</b>

	<p>meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>4.4.1.1 <b>Melengkapi</b> teks rumpang deskriptif pendek dan sederhana terkait tempat wisata dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar sesuai konteks.</p> <p>4.4.2.1 <b>Menyusun</b> teks deskriptif pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal di sekitar tempat tinggalnya sesuai dengan konteks penggunaannya.</p>
--	--

## B. Tujuan Pembelajaran

Melalui proses pembelajaran materi teks deskriptif dengan menggunakan **Model Problem Based Learning dan Pendekatan Scientific dengan menggunakan media Liveworksheet**, peserta didik dengan bersyukur diharapkan *jujur* dan *teliti* dalam membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sesuai dengan konteks penggunaannya. Peserta didik juga diharapkan *teliti* dan *objektif*, mampu *bekerja sama*, serta terampil dalam menulis teks deskriptif pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal di sekitar tempat tinggalnya sesuai dengan konteks penggunaannya.

## C. Penguatan Pendidikan Karakter:

1. Religius
2. Nasionalisme
3. Jujur
4. Bertanggung jawab
5. Mandiri

## D. Materi Pembelajaran:

### 1. Faktual

## The example of descriptive text

### NATIONAL MONUMENT

The National Monument, or "Monas" as it is popularly called, is one of the monuments built during the Sukarno era of fierce nationalism. The top of the National Monument (Monas) is Freedom Square. It stands for the people's determination to achieve freedom and the crowning of their efforts in the Proclamation of Independence in August 1945. The 137-meter tall marble obelisk is topped with a flame coated with 35 kg of gold. The base houses a historical museum and a hall for meditations. The monument is open to the public and upon request the lift can carry visitors to the top, which offers a bird's eye view on the city and the sea.

Go early to beat the crowds and the haze. It is easy for the less physically able as lifts take visitors to the top. The diorama exhibition in the basement gives such a distorted view of Indonesian history.

This imposing obelisk is Jakarta's most famous landmark. Construction started in 1961 under President Soekarno but was not completed until 1975, under President Soeharto. The monument houses a couple of museums. The Freedom Hall depicts Indonesia's struggle for independence through a series of dioramas, whereas the Hall of Contemplation displays the original Declaration of Independence document and a recording of the speech.

## 2. Konseptual

### DESCRIPTIVE TEXT

Definition :

A descriptive is a text which portrays the image of a certain thing from which a writer wants to transfer it to readers. Mostly descriptive text depict or describe the image of a certain person, animal, things, and location or place.

### Social Function

The social function of Descriptive Text is to inform the readers about illustration of certain persons, places, or some things in specific way

## 3. Prosedural

The Generic Structure of Descriptive Text :

Identification	Introduces and identifies specific objects (a person, thing, place, animal or event) intended to be described
Description	Describes the intended objects using descriptive details or information about the objects, characteristic, appearances, personality, habits or qualities

### Language Features of Descriptive Text

- Focusing in specific objects .
- Generally using Present Tense.
- Using linking verbs and verbs to classify things and describe appearances, characteristics, parts, and functions.
- Using adjectives and adverbs to add information to nouns and verbs in the provision of detailed information.
- Using adverbial phrases of manner , place or time.
- Using words explaining characteristics features ( size, shape, location, color, etc)
- Providing examples (using the phrases for instance, such as, to illustrate, or to demonstrate).

### 4. Metakognitif

Pengetahuan tentang bagaimana peserta didik menyadari akan cara-cara terbaik untuk mempelajari materi faktual, konseptual, dan prosedural tentang jenis teks deskriptif serta mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari.

## E. MODEL, PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

Pendekatan : Scientific, TPACK

Model : Problem Based Learning (PBL)

Metode Pembelajaran : Tanya Jawab, diskusi, presentasi, penugasan

## F. MEDIA , ALAT DAN BAHAN

### a. Media

Media Pembelajaran Moda Luring:

Liveworksheet, Video, slide PPT, Canva.

### b. Alat

HP, Jaringan, Kuota internet

LCD, Proyektor, Papan tulis, Spidol

### c. Sumber Belajar :

1. Buku Paket SMA Bahasa Inggris kelas X Kurikulum 2013

2. Kamus Bahasa Inggris

3. <https://www.youtube.com>

4. <https://www.ef.co.id> EF Blog. Descriptive Text
5. <https://jagoanbahasainggris.com> Jagoan Bahasa Inggris. Descriptive Text
6. www.liveworksheet.com

## G. Langkah-Langkah Pembelajaran

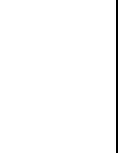
### Pertemuan ke 1

- 3.4.1 **Mengidentifikasi** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.4.1.1 **Melengkapi** teks rumpang deskriptif pendek dan sederhana terkait tempat wisata dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan secara benar sesuai konteks.

Kegiatan Pembelajaran	Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Salam pembuka dan berdoa. (<b>Religius</b>)</li> <li>2. Menanyakan kabar, memberikan motivasi dan presensi siswa. (Menanamkan <b>disiplin</b> kepada siswa dengan mengecek presensi)</li> <li>3. Memberi apersepsi tentang pembelajaran yang akan dilakukan dan menanyakan kepada siswa mengenai materi apa yang akan diajarkan. (<b>4C: Communication</b>)</li> <li>4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran.</li> <li>5. Guru menampilkan beberapa gambar sebagai pre tes kepada peserta didik.</li> <li>6. Peserta didik bebas memilih gambar dan menuliskan tentang gambar yang ditampilkan.</li> </ol>	5 menit
<b>Kegiatan Inti (Sintaks Problem Based Learning)</b> <p><b>A. Orientasi terhadap masalah</b></p>	<p><b>LITERASI</b></p> <p>1. Peserta didik mengamati gambar Pink Beach yang ditampilkan oleh guru.</p> <p><b>CREATIVITY AND CRITICAL</b></p>

<b>B. Mengorganisasikan peserta didik</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>THINKING</u></b></p> <p>2. Peserta didik secara mandiri diminta menuliskan pertanyaan terkait gambar (Pink Beach) menggunakan 5W 1H.</p>	
<b>C. Membimbing penyelidikan individu dan kelompok</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>COMMUNICATION AND COLLABORATION</u></b></p> <p>3. Guru mengamati peserta didik dan membimbing untuk menuliskan pertanyaan-pertanyaan terkait teks.</p> <p>4. Peserta didik berdiskusi tentang pertanyaan apa saja yang dapat dituliskan mengenai teks yang diberikan.</p>	
<b>D. Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>COMMUNICATION</u></b></p> <p>5. Peserta didik membacakan hasil atau pertanyaan apa saja yang telah dituliskan terkait dengan teks (Pink Beach).</p> <p>6. Peserta didik lainnya boleh menanggapi dan memberi feedback.</p>	
<b>E. Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>LITERASI</u></b></p> <p>7. Guru memberikan teks rumpang (Pink Beach) menggunakan link liveworksheet.  <a href="https://www.liveworksheets.com/c?a=s&amp;t=ivg82bmknps&amp;sr=n&amp;is=y&amp;ia=y&amp;l=zy&amp;i=oxnofn&amp;r=va&amp;db=2&amp;f=dzduzfzn&amp;cd=poyb65fvclhpliigijmljelyd5ngnxgegl">https://www.liveworksheets.com/c?a=s&amp;t=ivg82bmknps&amp;sr=n&amp;is=y&amp;ia=y&amp;l=zy&amp;i=oxnofn&amp;r=va&amp;db=2&amp;f=dzduzfzn&amp;cd=poyb65fvclhpliigijmljelyd5ngnxgegl</a></p> <p>8. Peserta didik secara mandiri mengerjakan teks rumpang yang diberikan oleh guru.</p> <p>9. Guru memberi feedback berapa nilai yang didapatkan setelah mengerjakan teks rumpang pada link liveworksheet dan memberi apresiasi kepada peserta didik yang mendapatkan nilai tinggi dan memotivasi bagi yang belum mendapatkan nilai sempurna.</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>  Guru menyimpulkan hasil pembelajaran	5 menit	

Guru menyampaikan rencana materi di pelajaran berikutnya Guru mengakhiri pelajaran.	
--	--



## **H. Penilaian:**

### 1. Teknik Penilaian:

- a. Penilaian Sikap : Observasi/pengamatan
- b. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis
- c. Penilaian Keterampilan : Tertulis /Produk Tulisan teks deskriptif

### 2. Bentuk Penilaian:

- a. Observasi : Jurnal Pendidik
- b. Tes tertulis : Uraian.
- c. Kinerja : Tertulis

### 3. Instrumen Penilaian (terlampir)

## **F. Rencana Tindak Lanjut Penilaian**

### 1. Remedial

Bagi peserta didik yang belum mencapai target pembelajaran sebelum waktu yang telah dialokasikan berakhir, perlu diberikan kegiatan remedial dengan menganalisis teks deskriptif berdasarkan social function, structures, and language features.

### 2. Pengayaan

Bagi peserta didik yang telah mencapai target pembelajaran pada waktu yang telah dialokasikan, perlu diberikan kegiatan pengayaan di akhir pembahasan dengan membuat teks deskriptif menggunakan template yang bisa diakses di internet.

### 3. Refleksi Diri

Guru menuliskan refleksi pembelajaran mengenai kekurangan dan kelebihan dan merencanakan perbaikan.

*\*Catatan : Komponen lainnya sebagai pelengkap.*

Nunukan, 01 Mei 2021

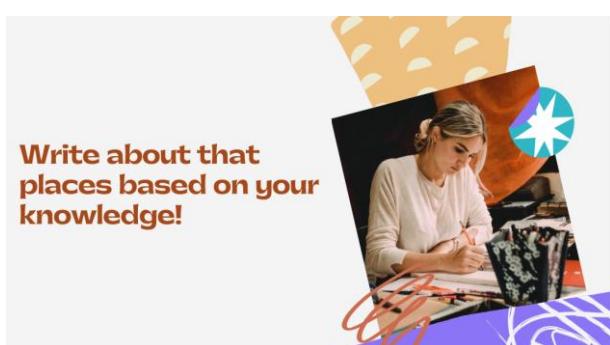
Mengetahui  
Kepala Sekolah

Guru Mapel

Khoirul Na'im, S.Pd  
NIP. 196803061994031010

Andi Jumiati, S.Pd  
NIP. 198511172010012006

**Lampiran 1: Writing Pre Test**



**Lampiran 2:**

**PINK BEACH**



Based on your prior knowledge can you identify the social function, text structure and language feature of the text (Pink Beach)?

### Lampiran 3: Materi Ajar

**DESCRIBING PLACES**

BY: ANDIJUMIATI, S.Pd

**DO YOU KNOW?**

HAVE YOU EVER HEARD ABOUT TEXT DESCRIPTIVE OR DESCRIBING PLACES?

**DEFINITION**

WHAT IS DESCRIPTIVE TEXT?  
DESCRIPTIVE TEXT IS A TEXT WHICH DESCRIBE A PARTICULAR OBJECT LIKE A PLACE, PERSON, AND PARTICULAR THING.

**QUESTION:**

1. WHEN YOU SEE NATIONAL MONUMENT, WHAT DO YOU THINK? IS IT BEAUTIFUL PLACE?  
2. CAN YOU IDENTIFY THE SOCIAL FUNCTION, TEXT STRUCTURE AND LANGUAGE FEATURE OF THE TEXT ABOUT NATIONAL MONUMENT?

**NATIONAL MONUMENT**

The National Monument, or "Monas" as it is popularly called, is one of the most iconic landmarks in Jakarta. Located in the heart of the city, the National Monument (Monas) is Freedom Square. It stands for the people's determination to achieve freedom and the crowning of their efforts in the Proclamation of Independence. The tower is 132 meters high and topped with a flame coated with 35 kg of gold. The base houses a historical museum and a gift shop. The tower has an elevator that can take up to 12 passengers at a time. There are also stairs that lead to the top, which offers a bird's eye view on the city and the sea.

On the tower, there is a restaurant where visitors can eat while watching the sunset. The restaurant is located on the 125th floor, which offers a 360-degree view of Indonesia's capital city.

The National Monument is one of Indonesia's most famous landmarks. Construction started in 1961 under President Soekarno but was not completed until 1975, under President Suharto. The tower is 132 meters high and topped with a flame. The Hall of Independence depicts Indonesia's struggle for independence through a series of dioramas, whereas the Hall of Contemplation displays the original Declaration of Independence document and a recording of the speech.

**THANK YOU AND HAVE A NICE DAY**

### Lampiran 4: LKPD

#### 1. LKPD 1 TEKS RUMPANG

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ivg82bmknps&sr=n&is=y&ia=y&l=zy&i=oxnofn&r=va&db=2&f=dzduzfzs&cd=poyb65fvclhpliigijmljelyd5ngnxgegp>

#### 2. LKPD 2

<https://www.liveworksheets.com/c?a=s&t=ivg82bmknps&sr=n&is=y&ia=y&l=de&i=offtuu&r=xp&db=2&f=dzduzfzs&cd=poyb65fvclhpliinrjeezxmh5ngnxgegp>

### **3. Writing Post Test**



On the left side of this section, there is descriptive text in brown font:

Write a short descriptive text  
about tourism place or  
historical place in Nunukan!  
The text should include a  
good structure: Identification  
and Description.

To the right of the text is a photograph of a woman with blonde hair, wearing a white long-sleeved shirt, sitting at a desk and writing in a notebook. There is a blue starburst graphic above her head. The background of this section features abstract yellow and orange patterns.

**Lampiran 5: Penilaian sikap**

**Lembar Pengamatan Sikap**

Kelas : .....

Hari, tanggal : .....

Materi Pokok/Tema : Deskriptif Teks

**a) Penilaian Sikap**

**1. PENILAIAN SIKAP**

No .	Nama Siswa/ Kelompok	Santun				Mandiri				Kerjasama				Tanggung Jawab				Skor
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
1.																		
2.																		
3.																		

Keterangan :

4 = jika empat indikator terlihat.

3 = jika tiga indikator terlihat.

2 = jika dua indikator terlihat

1 = jika satu indikator terlihat

Indikator Penilaian Sikap :

Santun, jika:

1. menyampaikan pertanyaan atau pendapat dengan bahasa yang santun

2. menghargai pendapat temannya

3. memberi kesempatan temannya untuk menjawab pertanyaan atau mengungkapkan pendapat

4. berperilaku sopan

Mandiri, jika :

1. berinisiatif untuk menyampaikan pendapat atau mengajukan pertanyaan
2. menjawab pertanyaan guru
3. bekerja dengan kemampuan sendiri
4. melakukan pekerjaan dengan tenang

Kerjasama, jika

1. terlibat aktif dalam bekerja kelompok
2. bersedia melaksanakan tugas sesuai kesepakatan
3. bersedia membantu orang lain dalam satu kelompok yang mengalami kesulitan
4. meminta maaf atas kesalahan yang dilakukan

Bertanggung jawab, jika:

1. melakukan pekerjaan sesuai langkah langkah
2. meneliti alat sebelum digunakan
3. mengamati dengan seksama
4. memeriksa ulang hasil pekerjaan

Nilai akhir sikap diperoleh berdasarkan modus (skor yang sering muncul) dari ke empat aspek sikap di atas.

Kategori nilai sikap:

Sangat Baik : apabila memperoleh nilai akhir 4

Baik : apabila memperoleh nilai akhir 3

Cukup : apabila memperoleh nilai akhir 2

Kurang : apabila memperoleh nilai akhir 1

*Penilaian Sikap melalui observasi  
Jurnal Perkembangan Sikap*

No.	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1					
2					
3					
dst.					

### **Lampiran 6: Penilaian Pengetahuan**

Bentuk penilaian Presentasi per kelompok

Kriteria	Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
Pelafalan <i>(Pronunciation)</i>	Lafal dapat dipahami meskipun dengan aksen tertentu	Ada masalah dalam pengucapan sehingga membuat pendengar harus sangat fokus dan kadang-kadang menimbulkan kesalahanpahaman	Sulit dimengerti karena ada masalah dalam pelafalan dan frekuensinya Sering	Hampir selalu keliru dalam pelafalan sehingga tidak dapat Dimengerti
Tata Bahasa <i>(Grammar)</i>	Hampir tidak ada kekeliruan tata bahasa	Terjadi beberapa kekeliruan tata bahasa, tetapi tidak berpengaruh	Banyak terjadi kekeliruan tata bahasa yang mempengaruhi	Tata bahasa sangat buruk sehingga percakapan sangat sulit dipahami
		terhadap arti	arti dan sering kali harus menyusun ulang kalimat percakapan	
Kosakata <i>(Vocabulary)</i>	Kadang-kadang pelafalan tidak tepat dan mengharuskan penjelasan lebih lanjut karena kosakata yang tidak sesuai	Sering menggunakan kosakata yang tidak tepat sehingga dialognya menjadi terbatas karena kosakata yang terbatas	Menggunakan kosakata yang salah sehingga tidak dapat Dipahami	Kosakata sangat terbatas sehingga tidak memungkinkan terjadinya dialog

Kelancaran ( <i>Fluency</i> )	Dialog lancar, sangat sedikit menemui kesulitan	Tidak terlalu lancar karena menemui kesulitan bahasa	Sering ragu dan berhenti karena keterbatasan Bahasa	Sering berhenti dan diam selama dialog sehingga dialog tidak tercipta
<i>Comprehension</i>	Seluruh isi percakapan dapat dipahami meskipun sesekali ada pengulangan di bagian-bagian tertentu	Sebagian besar isi percakapan dapat dimengerti meskipun ada beberapa pengulangan	Sulit untuk mengikuti dialog yang dilakukan kecuali di bagian dialog umum dengan percakapan yang perlahan-lahan dan banyak pengulangan	Tidak dapat dipahami bahkan dalam bentuk dialog yang singkat sekalipun

#### Penilaian Presentasi

No.	Nama Peserta Didik	Perolehan Skor					Jumlah Skor Perolehan
		Pronunciation	Tata bahasa	Kosakata	Kelancaran	Comprehension	
1.							
2.							
3.							
dst							

#### Instrumen:

Write the social function, struture, and language feature both of the text given!

#### **Lampiran 7:**

Penilaian Keterampilan:

Tugas individu menulis teks deskriptif sederhana tentang tempat wisata atau bersejarah yang terdapat di Nunukan.

#### Instrument:

Write a short descriptive text about tourism place or historical place in Nunukan!

The text should include a good structure: Identification and Description.

### **RUBRIK PENILAIAN KEMAMPUAN MENULIS**

<b>Writing Skill</b>	<b>Score</b>	<b>Criteria</b>	<b>Details</b>
<b>Content</b>	30-27	Excellent to Very Good	Knowledgeable, substantive development of thesis, relevant to assigned topic
	26-22	Good to Average	Sure knowledge of subject, adequate range, limited development of thesis, mostly relevant to topic but lacks detail
	21-17	Fair to Poor	Limited knowledge of subject, little substance, inadequate development of topic
	16-13	Very poor	Does not show knowledge of subject, non-substantive, not pertinent, or not enough to evaluate
<b>Organization</b>	20-18	Excellent to Very Good	Fluent expression, ideas clearly stated/supported, complete, succinct, well organized, logical sequencing, cohesive.
	17-14	Good to Average	Somewhat choppy, loosely organized but main ideas stand out, limited support, logical but incomplete

			sequencing.
	13-10	Fair to Poor	Non-fluent, an idea confused or disconnected, lacks logical sequencing and development.
	9-7	Very poor	Does not communicate, no organization, or not enough to evaluate

<b>Vocabulary</b>	20-18	Excellent to Very Good	Sophisticated range, effective word/idiom form mastery, appropriate register
	17-14	Good to Average	Adequate range, occasional errors of word/idiom form, choice, usage but meaning not obscured.
	13-10	Fair to Poor	Limited range, frequent errors of word/idiom form, choice, usage, meaning confused or obscured.
	9-7	Very poor	Virtually no mastery of sentence construction rules, dominated by errors, does not communicate, or not enough to evaluate.

<b>Language</b>	25-22	Excellent to Very Good	Effective, complex constructions, few errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions
	21-18	Good to Average	Effective but simple constructions, minor problems in complex construction, several errors of agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions, but meaning seldom obscured.
	17-11	Fair to Poor	Major problem in simple/complex constructions, frequent errors of negation, agreement, tense, number, word order/function, articles, pronouns, prepositions and/or fragments, run-ons, deletions, meaning confused or obscured.
	10-5	Very poor	Having no mastery in syntax rule, there are many mistakes and uncommunicative
<b>Mechanic</b>	5	Excellent to Very Good	Demonstrates mastery of conventions, few errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing.
	4	Good to Average	Occasional errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, but meaning not obscured.

	3	Fair to Poor	Frequent errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, poor handwriting, meaning confused or obscured.
	2	Very poor	No mastery of conventions, dominated by errors of spelling, punctuation, capitalization, paragraphing, handwriting illegible, or not enough to evaluate.

**Lampiran 8: Lembar refleksi**

**a. Refleksi Siswa <http://gg.gg/STUDENTSREFLECTION>**

No	Poin Refleksi	Deskripsi
1	I have just learn about...	
2	The activities I like most were...	
3	The activities I found most difficult were...	
4	What I need to do better is/are ...	
5	After studying this unit, I am sure I able to ...	
6	How many stars you wanna give to your teacher?	

**b. Refleksi Guru**

No	Poin Refleksi	Deskripsi
1	Apa pengalaman baru yang diperoleh saat melaksanaan pembelajaran?	

2	Hal penting apa yang ditemukan pada pembelajaran?	
3	Hal-hal apa saja yang sudah dilaksanakan dengan baik?	
4	Hal-hal apa saja yang belum dilaksanakan dengan baik?	
5	Apa saja perbaikan yang akan dilaksanakan?	