# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DALAM JARINGAN (DARING) (RPP) DARING KURIKULUM 2013

Satuan Pendidikan : SDN INPRES SAMBORI Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia, IPA, IPS

Kelas / Semester : IV(Empat) /1
Tema 4 : Berbagai Pekerjaan
Sub Tema 3 : Pekerjaan Orang Tuaku

Pembelajaran ke : 1

Materi Pokok : Pekerjaan Orang Tuaku

Alokasi waktu : 1 hari

## KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

**Muatan: Bahasa Indonesia** 

Kompetensi	Indikator
3.5 Menguraikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra (cerita, dongeng, dan sebagainya)	3.5.1 <b>Membuat mind map</b> kejadian yang terdapat di dalam dongeng. 3.5.2 <b>Menilai</b> kejadian yang terdapat dalam dongeng "Tupai dan Ikan Gabus"
4.5. Mengomunikasikan pendapat pribadi tentang isi buku sastra yang dipilih dan dibaca sendiri secara lisan dan tulis yang didukung oleh alasan	4.5.1 mengkomunikasikan penilaian dongeng secara lisan dan tulisan.

## Muatan: IPA

Kompetensi	Indikator
3.8 Menjelaskan pentingnya upaya keseimbangan dan pelestarian sumber daya alam di lingkungannya	3.8.1 Menganalisis dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol.  3.8.2 Menggali informasi terhadap langkanya sumber daya alam
4.8 Melakukan kegiatan upaya pelestarian sumber daya alam bersama orang-orang di lingkungannya	4.8.1 <b>Menyajikan</b> hasil laporan kegiatan pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari

## **Muatan: IPS**

Kompetensi	Indikator
3.3 Mengidentifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	pekerjaan yang berhubungan dengan
4.3 Menyajikan hasil identifikasi kegiatan ekonomi dan hubungannya dengan berbagai bidang pekerjaan, serta kehidupan sosial dan budaya di lingkungan sekitar sampai provinsi.	jenis pekerjaan terkait sosial budaya

## C. TUJUAN

- 1. Setelah membaca dongeng "Tupai dan Ikan gabus" pada **video record layar** yang dibagikan guru lewat grop WA, siswa mampu **menilai** cerita dongeng secara detail.
- 2. setelah membaca dongeng "Tupai dan Ikan gabus" melalui **video record layar**, siswa mampu **mengkomunikasikan** penilaian cerita secara lisan dan tulisan dengan detail
- 3. Setelah mengamati **video record layar** yang dibagikan guru lewat grop WA mengenai penebangan hutan secara liar , siswa dapat **menginformasikan** dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
- 4. Setelah berdiskusi melalui **WA GROUP**, siswa mampu **mengkomunikasiakan** secara tertulis contoh kegiatan sebagai upaya pencegahan langkanya sumber daya alam dalam kehidupan sehari-hari dengan tepat.
- 5. Setelah menyaksikan **vidio** tentang pengrajin kayu,siswa mampu **menganalisis** jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara rinci.
- 6. Setelah mengamati **vidio** Pengrajin kayu, siswa mampu **mengkomuniksikan** jenis pekerjaan terkait sosial budaya di wilayahnya secara rinci

## E. MATERI

## **Bahasa Indonesia**

Menilai dongeng "tupai danIkan Gabus"

#### **IPA**

Dampak pemanfaatan sumber daya alam yang tidak terkontrol dalam kehidupan

## **IPS**

Jenis pekerjaan terkait sosial budaya diberbagai wilayah

## F. MODEL, PENDEKATAN & METODE PEMBELAJARAN

Model : Problem based Learning and HOTS

Pendekatan : Scientific

Metode : Penugasan, Diskusi

## G. MEDIA DAN SUMBER BELAJAR

- a. Media
  - Vidio Record layar HP dongeng Tupai dan Ikan gabus
  - Vidio: animasi anak akibat penebangan pohon secara liar. bagus ade.19-09-2020: https://www.youtube.com/watch?v=6iHmwq6OZMQ.
  - Vidio: **Ketika Anak Zaman Now Menjadi Tukang Kayu.2018.** Suaradotcom.19-09-2020. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oeMYd51uZBo">https://www.youtube.com/watch?v=oeMYd51uZBo</a>
  - HP
  - Laptop
  - GROUP WA
- b. SumberBelajar
  - Buku Pedoman Guru Tema 4 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 4 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
  - Google
  - youtube

# H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Unsur Inovatif	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol> <li>Guru menyapa siswa dengan aplikasi WA grop dan memandu siswa untuk mengawali pembelajaran dengan berdoa.</li> <li>Guru bertanya apakah hari ini sudah membantu orang tua, beribadah dan berdo'a.</li> <li>Guru menanyakan dan memotivasi siswa dalam melakukan kegiatan pembelajaran hari ini walaupun dalam masa covid</li> <li>Guru memberikan kuis lewat quiziis tentang materi pembelajaran yang lalu dan megaitkannya dengan materi yang akan dipelajari</li> <li>Guru menyampaikan materi dan tujuan pembelajaran Daring hari ini dengan mengaitkan dengan materi prasayarat</li> </ol>	Disiplin, Religius dan Integritas Karakter dan Life Skill  integritas  Materi Prasyarat, Neurisains  Neurosains	15 menit
Inti	Fase 1  Oerientasi peserta didik pada masalah  1. Melalui grop WA Guru menyampaikan masalah untuk dipecahkan siswa "mengapa saat ini sedikit sekali orang yang gemar mendongeng dan lebih suka menonton video?"  2. Guru memotivasi siswa agar bisa terlibat aktii daiam pemecanan masaian tersebut  3. Siswa secara aktif menjawab dari	4C Critical Thinking, saintific  4C-Collaboration saintifik 4C-Collaboration,	80 menit

permasalahan tersebut melalui obrolan	saintific
grop WA	J
4. Siswa menyimak vidio record layar guru	4C-Collaboration
yang berisikan teks dan suara guru	saintifik, Critical
mendongeng	Thinking,
Fase 2	1,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,
Mengorganisasikan peserta didik untuk	
belajar	
5. siswa menemukan unsur cerita dari	AC quartif Critical
Dongeng tupai dan Ikan Gabus dan	4C-creatif, Critical Thinking, saintifik
menuliskannya kedalam peta pikiran	4C-creatif, Critical
6. Siswa menilai tentang isi cerita dongeng tupai dan ikan gabus	Thinking, saintifik
Fase 3	Thinking, sainiijik
Membimbing penyelidikan secara individu	
atau kelompok	
7. Siswa masuk di WA Group dan menyimak	10 0 :: 1
vidio mengenai dampak pemanfaatan	4C- Critical
sumber daya alam yang tidak terkontrol,	Thinking, saintifik
serta menuliskan komentar pada kolom	
komentar	
8. Siswa selanjutnya Mengamati vidio	
mengenai pengrajin kayu dan diagram	4C-Critical
hutan Kalimantan.	Thinking, saintifik
9. Siswa menganalisis jenis pekerjaan dari pengrajin kayu dan dampak pemanfaatan	100.0
sumber daya alam yang tidak terkontrol	4C-Critical
bagi pengrajin kayu dan wilayah setempat.	Thinking, saintifik
Fase 4	
Mengembangkan dan menyajikan hasil	
karya	
10. Siswa membuat prediksi tentang kondisi	4C-Collaboration
hutan di kalimantan	saintifik, Critical
	Thinking,
11. Siswa melakukan curah pendapat pada	imming,
kolom komentar mengenai pekerjaan	4C- Critical
seorang pengrajin kayu dan dampak yang	Thinking, saintific
terjadi jika hutan tempat pengrajin	1 mming, samily ic
mendapatkan bahan semakin berkurang.	
Fase 5	
Menganalisi dan mengavaluasi proses	
<ul><li><i>pemecahan masalah</i></li><li>12. Peserta didik menyajikan informasi</li></ul>	
12. Peserta didik menyajikan informasi penting yang saling berkaitan antara	
berkurangnya SDA kayu di hutan dengan	4C-Critical
dampak yang dirasakan pengrajin kayu	Thinking,saintific
dan wilayah setempat	
13. Siswa diminta untuk menuliskan alternatif	
jalan keluar agar kondisi hutan tidak	4C-Critical
bertambah buruk	Thinking, comunica
14. siswa menyajikan dalam bentuk karya	tion, saintific,
laporan hasil diskusi	4C-Critical
1	Thinking,comunica

Thinking, comunica tion, saintific,

Penutup	1. Siswa dan Guru melakukan zoom 4C-Collaboration, 30
	meeting , comunication menit
	2. Siswa mengajukan pertanyaan untuk 4 <i>C-Collaboration</i> ,
	menguatkan pemahaman terhadap , comunication
	materi pembelajaran hari ini.
	3. Peserta didik mendapat umpan balik 4 <i>C-Collaboration</i> ,
	dari guru  , comunication
	4. Siswa melaporkan semua latihan dan Tanggung
	dokumentasi kegiatan hari ini di buku siswa masing-masing, kemudian
	melaporkan ke guru dalam bentuk
	unggah foto di SCI Media Online,
	5. Siswa diwajibkan melihat video
	pengetahuan di Youtube.com seperti Literasi digital
	Discovery Channel, sisi terang dan
	situs-situs lain yang memberikan
	pengetahuan tentang materi
	selanjutnya yaitu pekerjaan nelayan.
	6. Peserta didik menyanyikan lagu
	daerah Kalimantan barat "cik-cik <i>Literasi budaya</i> ,
	periuk"  7 Pescente didik dinersilekan berdea den
	7. Peserta didik dipersilakan berdoa dan mensyusukuri segala nikmat yang Religius
	mensyusukuri segala nikmat yang diberikan Tuhan Yang Maha Esa.
	GIOVINGII I GIIGII I GIIG IVIGIIG ESG.

Mengetahui Kepala Sekolah,

Bima, 2020 Guru Kelas

<u>H. MUHAMAD SAID,S.Pd.SD</u> NIP. 19651101 198605 1 001

YULIANA, S.Pd