

RPP

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

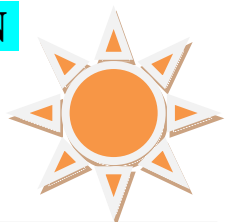
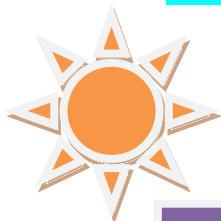


Di Susun Oleh

SENARIANTO, S.Pd.SD

PPG DALAM JABATAN TAHAP IV TAHUN 2020

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**



**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan	: SDN 2 Karangkemojing
Kelas/ Semseter	: V (Lima) 1 (Satu)
Tema	: 5. Ekosistem
Sub Tema	: 2. Hubungan antar makhluk hidup dalam ekosistem
Pembelajaran	: 5 (Lima)
Muatan Pembelajaran	: IPA, Bahasa Indonesia dan SBdP
Alokasi Waktu	: 1 X Pertemuan (6 x 35 Menit)

A. KOMPETENSI INTI

- KI 1 Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI 3 Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI 4 Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
IPA	
3.5 Menganalisis hubungan antar komponen ekosistem dan jaring-jaring makanan di lingkungan sekitar.	3.5.1 Menuliskan contoh – contoh hubungan saling ketergantungan makhluk hidup
	3.5.2 Menuliskan pengertian simbiosis
	3.5.3 Membandingkan tiga jenis simbiosis
4.5. Membuat karya tentang konsep jaring-jaring makanan dalam suatu ekosistem.	4.5.1 Membuat pamflet tentang simbiosis
Bahasa Indonesia	
3.7 Menguraikan konsep - konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi.	3.7.1 Membuat fakta – fakta pada teks non fiksi
	3.7.2 Menuliskan informasi pada teks non fiksi
4.7 Menyajikan konsep – konsep yang saling berkaitan pada teks nonfiksi ke	4.7.1 Menulis teks nonfiksi tentang salah satu contoh hubungan simbiosis pada

dalam tulisan dengan bahasa sendiri.	mahluk hidup
SBdP	
3.3 Memahami properti tari daerah.	3.3.1 Menuliskan materi tentang tarian Turuk Langgai
	3.3.2 Menyebutkan properti pada tarian Turuk Langgai
	3.3.3 Menjelaskan ketukan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Turuk Langgai
4.3 Memperagakan penggunaan properti tari daerah.	4.3.1 mempraktikkan beberapa gerakan tarian Turuk Langgai
	4.3.2 Memainkan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Turuk Langgai

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan membaca teks secara *daring* peserta didik dapat menyebutkan tiga contoh hubungan saling ketergantungan makhluk hidup dengan benar.
2. Dengan bertanya jawab melalui *whatsapp* peserta didik dapat menjelaskan pengertian simbiosis dengan benar
3. Dengan berdiskusi melalui *whatsapp* grup kelompok, peserta didik dapat membedakan tiga jenis simbiosis dengan benar
4. Dengan penugasan secara *online* peserta didik dapat membuat satu pamflet tentang simbiosis dengan benar
5. Dengan membaca teks secara *daring* peserta didik dapat mengidentifikasi lima fakta pada teks non fiksi dengan benar
6. Dengan bertanya jawab di *whatsapp* dengan *voice note* peserta didik dapat menjelaskan lima informasi pada teks non fiksi dengan benar
7. Dengan penugasan secara *online* peserta didik dapat menulis satu teks nonfiksi tentang contoh hubungan simbiosis pada makhluk hidup dengan benar
8. Dengan membaca teks secara *daring* peserta didik dapat menjelaskan lima informasi tentang tarian Turuk Langgai dengan benar
9. Dengan mengamati vidio “ Tari Turuk Langgai “ di *youtube* peserta didik dapat menjelaskan lima informasi tentang tarian Turuk Langgai dengan benar
10. Dengan membaca teks secara *daring* peserta didik dapat menyebutkan tiga properti pada tarian Turuk Langgai dengan benar

11. Dengan mengamati video “ Tari Turuk Langgai “di *youtube* peserta didik dapat menyebutkan tiga properti pada tarian Turuk Langgai dengan benar
12. Dengan mengamati video “ Tari Turuk Langgai “di *youtube* peserta didik dapat menjelaskan satu contoh ketukan alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Turuk Langgai dengan benar
13. Dengan penugasan secara *online* peserta didik dapat mempraktikkan tiga gerakan tarian Turuk Langgai dengan benar
14. Dengan penugasan secara *online* peserta didik dapat memainkan satu alat musik ritmis sederhana untuk mengiringi tarian Turuk Langgai dengan benar

D. MATERI

- ✓ IPA : Simbiosis



- ✓ Bahasa Indonesia : Fakta dan Informasi pada teks non fiksi “Hubungan Makhluk Hidup dalam ekosistem”.

Alam dalam Tarian



Alam tidak dapat dipisahkan dari kehidupan masyarakat Suku Mentawai yang tinggal di Pulau Nias, Sumatera Utara. Selain menjadi sumber kehidupan, alam memberikan inspirasi seni. Alam sebagai inspirasi seni dapat dilihat dari tarian tradisional mereka yang diberi nama Turuk Langgai. Dalam tarian ini, penari menirukan aneka gerak hewan seperti unggas, kelinci, dan monyet. Tarian ini biasanya ditarikan sebagai penutupan prosesi pengobatan yang dilakukan oleh ahli pengobatan tradisional Suku Mentawai. Tujuan tarian ini adalah memberikan penghiburan kepada si sakit agar segera sembuh.

Tarian ini ditarikan oleh beberapa *Sikerei*. Seorang ahli pengobatan yang memimpin upacara ini, *Sikerei* mengenakan hiasan kepala berupa manik-manik dan bulu unggas dan memegang dedaunan. Beberapa dedaunan diselipkan di bagian belakang tubuhnya menyerupai ekor. Dengan diiringi *tuddukat*, gendang tradisional, *Sikerei* lalu berjingkat-jingkat sambil membungkukkan badan. Kepalanya menengadahkan ke atas sambil mengepakkan daun di tangan. Kakinya menghentak papan lantai menghasilkan suara ritmis yang teratur. Keduanya berputar-putar berkeliling, terkadang saling mengejar atau berjarak berhadapan. Lengkingan keluar dari mulut *Sikerei*. Dalam temaram lampu petromak, bayangan para *Sikerei* yang menari jatuh di dinding, tampak hidup seperti dua ekor burung menari di alam bebas.

Usai menarikan gerakan unggas, *Sikerei* kemudian memulai gerakan yang lain. Ia melompat tinggi dan terlihat lincah bagaikan seekor kelinci. Tangkai daun yang awalnya dijadikan sebagai sayap, dinaikkan sejajar dengan telinga. Gerakannya pun terlihat menarik bagaikan seekor kelinci yang berlari menghindari kejaran pemangsa.

Sumber: www.mentawai.com/2015/10/22/mentawai-culture/ http://jurnal.guru-guru.com/2015/05/01/mentawai-culture/

✓ SBdP : Tari turuk langgai

dan kesatuan bangsa.

- Pementasan tari daerah Turuk Laggai.



Sumber: upload.wikimedia.org

Tarian Tradisional dari Indonesia

Udin : "Persatuan dan kesatuan adalah hal yang utama. Bayangkan jika kita semua saling bermusuhan."

Beni : "Aku setuju, Din. Salah satu pemupuk persatuan dan kesatuan bangsa adalah dengan mencintai dan melestarikan semua bentuk kebudayaan yang terdapat di Indonesia kita tercinta ini. Kebudayaan kita yang begitu beragam dengan jumlah penduduk yang amat besar justru merupakan kekuatan bangsa. Seperti yang ada pada poster itu, ya, Din?"

Siti : "Aku setuju dengan kalian semua, juga dengan poster itu. Dengan melestarikan kebudayaan Indonesia, kita menghargai jerih payah para pahlawan bangsa yang telah berjuang keras untuk mendapatkan kemerdekaan."

Beni : "Ya, dan salah satu budaya bangsa kita adalah semangat bergotong royong dan saling membantu. Kebetulan aku punya artikel menarik tentang budaya gotong royong itu. Kita baca bersama, yuk!"

E. METODE DAN MODEL PEMBELAJARAN

1. Metode Pembelajaran

- Ceramah, Penugasan, Tanya jawab dan Diskusi (di lakukan secara daring)

2. Model Pembelajaran

- *Problem Based Learning*, langkah-langkahnya :
 - 1) Orientasi Peserta didik kepada masalah
 - 2) Mengorganisasikan Peserta didik untuk belajar
 - 3) Membimbing penyelidikan individual maupun kelompok
 - 4) Mengembangkan dan menyajikan hasil karya
 - 5) Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah

F. SUMBER, ALAT dan MEDIA PEMBELAJARAN

1. Sumber belajar:

- Buku Guru Tema 5 : *Ekosistem* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Buku Siswa Tema 5 : *Ekosistem* Kelas V (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
- Internet .

2. Alat :

- a. LKPD
- b. Laptop dan *Handphone android*

3. Media :

- Teks “ Hubungan makhluk hidup dalam ekosistem “ dan “ Alam dan Tarian “
- Gambar “ Ekosistem Darat “
- Video Pembelajaran “ Tari Turuk Langgai “
- Video lagu “Maju Tak Gentar”
- Video lagu “Lihat kebunku”
- Video lagu “Apuse”
- Media aplikasi yang digunakan whatsapp, powerpoint, dan youtube

G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Aktifitas Pembelajaran jarak jauh (daring)

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<p>1. Memastikan terhubung komunikasi antara guru, peserta didik orang tua melalui : <i>whatsapp</i>, atau media sosial lainnya.</p> <p>2. Guru bersama Peserta didik saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing, guru juga menyapa orangtua (comunication- 4c)</p> <p>Assalamualaikum w.w</p> <p><i>Selamat pagi, apa kabar Anak-anak ? Semoga kalian semua senantiasa dalam keadaan sehat. Pada hari ini kita akan kembali melakukan kegiatan pembelajaran dari rumah.</i></p> <p><i>Jangan lupa untuk mematuhi protokol kesehatan dalam melakukan setiap aktivitas dan selalu menjaga kebersihan di lingkungan rumah agar terhindar dari penyebaran virus COVID-19 . Terima kasih</i></p> <p><i>Sudah siap belajar hari ini ? Ayo, jangan lupa cuci tangan terlebih dahulu ya, dengan sabun pada air mengalir, sebelum dan sesudah memulai kegiatan. Nah kalau sudah cuci tangan, mari kita bersiap memulai pembelajaran hari ini. Mari kita awali dengan membaca doa terlebih dahulu semoga kita selalu sehat dan diberikan kemudahan dalam melaksanakan kegiatan belajar hari ini !</i></p>	±15 menit

	<ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik di minta mengisi daftar hadir dengan melakukan presensi <i>online</i>. 4. Kelas dilanjutkan dengan berdoa. Doa dipimpin oleh Peserta didik yang mengisi daftar hadir paling awal. (Religius dan PPK) 5. Peserta didik menyiapkan diri agar siap untuk belajar serta memeriksa kerapihan diri dan bersikap disiplin dalam setiap kegiatan pembelajaran. (PPK) 6. Peserta didik bersama guru mendengarkan dengan hikmat video lagu “Maju Tak Gentar“ yang di putar guru dan menanamkan rasa Nasionalisme. (PPK) 7. Peserta didik menyimak apersepsi dari guru (<i>saintifik</i>) <ol style="list-style-type: none"> a. Peserta didik bersama guru mendengarkan video lagu “Lihat Kebunku“ b. Bertanya jawab tentang isi lagu c. Bertanya jawab tentang makhluk hidup yang ada di kebun 8. Peserta didik diminta mengamati dan menceritakan gambar pada buku siswa tema 5 halaman 82 (literasi) 9. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang semua kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar serta motivasi yang disampaikan guru (<i>saintifik</i>) 10. Peserta didik menyanyikan yel-yel kelas sebelum memulai pelajaran untuk membangkitkan semangat dalam belajar. 	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Fase 1 : Orientasi Peserta didik kepada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati beberapa gambar ekosistem darat yang ditampilkan oleh guru melalui <i>whatshap</i>. (Implikasi TPACK) 2. Peserta didik menyebutkan nama-nama makhluk hidup yang tinggal di ekosistem darat sesuai media gambar, secara <i>online</i> 3. Peserta didik dengan bimbingan guru secara <i>online</i> menyebutkan hubungan saling ketergantungan antar makhluk hidup sesuai media gambar 4. Guru memberikan penguatan dan mengkonfirmasi jawaban Peserta didik secara <i>online</i> 5. Peserta didik membaca teks di buku peserta didik yang berjudul “Hubungan makhluk hidup dalam ekosistem” secara <i>online</i> (Literasi) 	<p>±170 menit</p>

	<p>Fase 2 : Mengorganisasikan Peserta didik untuk belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Peserta didik melakukan diskusi di <i>whatshap</i> grup kelompok yang beranggotakan 4 orang 7. Peserta didik mengerjakan LKPD 1, yaitu membuat pamflet tentang simbiosis, setelah selesai akan di upload di <i>whatshap</i> grup kelas <p>Fase 3 : Membimbing penyelidikan individual maupun kelompok</p> <ol style="list-style-type: none"> 8. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru secara <i>online</i> tentang hubungan simbiosis yang terjadi pada lebah dan bunga. 9. Peserta didik bertanya jawab tentang penjelasan yang telah disampaikan guru melalui <i>whatshap</i>. 10. Peserta didik mengerjakan LKPD 2, yaitu membuat tulisan non fiksi tentang contoh simbiosis, setelah selesai akan di upload di <i>whatshap</i> grup kelas <p>Fase 4 : Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. Peserta didik membaca teks di buku Peserta didik yang berjudul “Alam dan Tarian”. 12. Peserta didik dengan bimbingan guru bertanya jawab tentang Tari turuk langgai yang ada di teks melalui <i>whatshap</i> 13. Peserta didik mengerjakan LKPD 3, yaitu memperagakan tari turuk langgai dengan iringan musik sederhana, setelah selesai akan di upload di <i>whatshap</i> grup kelas 14. Peserta didik memperhatikan vidio pembelajaran Tari Turuk Langgai yang ditampilkan guru. 15. Peserta didik berlatih dalam kelompok melaksanakan LKPD 3 16. Setiap kelompok menampilkan hasil latihannya, dengan cara mengirim videonya di <i>whatshap</i> grup kelas <p>Fase 5 : Menganalisa dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Guru memberikan penguatan terhadap hasil latihan Peserta didik tentang LKPD 3 secara <i>online</i> 18. Peserta didik bertanya jawab dengan guru tentang kesulitan dalam mempraktikkan tari turuk langgai dengan iringan musik sederhana melalui <i>whatshap</i> 	
--	--	--

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dengan bimbingan guru merangkum materi yang telah dipelajari. 2. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi dari materi yang telah dipelajari. 3. Peserta didik mengerjakan evaluasi secara <i>online</i> 4. Peserta didik menyimak penguatan materi yang disampaikan guru melalui <i>whatshap</i> grup kelas 5. Peserta didik menyimak penjelasan guru secara <i>online</i> tentang kegiatan peserta didik bersama orang tua di rumah, Peserta didik dengan didampingi orang tuanya memperbaiki hasil belajarnya dan mengirim balik hasil belajarnya melalui <i>whatshap</i> pribadi guru 6. Peserta didik bersama guru mendengarkan video lagu daerah “<i>Apuse</i>”. 7. Kegiatan diakhiri dengan merapikan pakaian, peralatan belajar, kebersihan tempat belajar, <i>yel-yel</i> kelas dan doa bersama yang di pimpin oleh Peserta didik yang paling aktif dalam kegiatan pembelajaran . 	±25 menit
-------------------------	---	--------------

H. PENILAIAN

1. SIKAP (KI 1 dan KI 2)

- a. Prosedur : Selama proses pembelajaran dan diluar pembelajaran
- b. Teknik : Non tes
- c. Bentuk : Observasi
- d. Instrumen : Jurnal penilain sikap

2. PENGETAHUAN (KI 3)

- a. Prosedur : Dalam proses pembelajaran (daring)
- b. Teknik : Tes tertulis
- c. Bentuk : Pilihan Ganda dan Uraian
- d. Instrumen : Soal-soal dan kunci jawaban

3. KETERAMPILAN (KI 4)

- a. Prosedur : Dalam proses pembelajaran
- b. Teknik : Non tes
- c. Bentuk : Lembar observasi
- d. Instrumen : Rubrik Penilaian

I. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

- a. Remedial
Memberikan remedial bagi peserta didik yang belum mencapai kompetensi yang di tetapkan.
- b. Pengayaan
Guru memberikan variasi soal bagi peserta didik yang telah mampu mencapai kompetensi pada materi perkembangan hewan.

REFLEKSI GURU

Mengetahui :
Kepala SDN 2 Karangkemojing

SARYOTO, S.Pd
NIP. 196502011 198608 1 002

Gumelar,2020
Guru Kelas V

SENARIANTO, S.Pd.SD
NIP. -