



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SMPN 1PADANG PADA MASA PADEMI COVID-19

NO. 01 / KLS.7 / SENI BUDAYA-SMP / SMT-1 / 2020

Materi : Bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	Alokasi Waktu : 3JP (1 x PT)	TP : 2020/2021
--------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------	-----------------------

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

No	KD	PJJ	Tujuan Pembelajaran
1.	3.2 Memahami dasar bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok	1	3.2.1 Menjelaskan konsep dasar bernyanyi dalam dua suara atau lebih secara berkelompok 3.2.2 Mendeskripsikan ciri-ciri bernyanyi dalam dua suara atau lebih secara berkelompok 3.2.3 Mendeskripsikan tehknik bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok vokal 3.2.4 Mengamati ciri-ciri bernyanyi dua suara atau lebih secara berkelompok 3.2.5 Mempresentasikan hasil pengamatan tentang ciri-ciri bernyanyi dua suara atau lebih secara berkelompok dan menyimpulkan konsep bernyanyi dalam dua suara atau lebih secara berkelompok 3.2.6 Mengimplementasikan langkah-langkah pencegahan wabah covid-19 pada kegiatan bernyanyi lagu satu suara atau lebih secara berkelompok
	4.2 Menyanyikan lagu dengan dua suara atau lebih dalam bentuk kelompok vokal		4.2.1 Melakukan latihan bernyanyi sesuai jalur suara masing-masing 4.2.2 Memadukan hasil latihan bernyanyi

			4.2.3 Menyajikan kemudian menilai hasil berlatih menyanyikan dua suara atau lebih secara berkelompok (grup vocal)
--	--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN :

Kegiatan pembelajaran dengan menggunakan metoda ; diskusi, tanya jawab, dan penugasan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

Pertemuan (PT)	Pendahuluan (10 menit)	Kegiatan Inti (40 menit)	Penutup (10 menit)
1	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mengkondisikan peserta didik suasana pembelajaran yang menyenangkan 2. Menyampaikan kompetensi (Tujuan Pembelajaran) yang akan dicapai dan maanfaatnay dalam kehidupan sehari-hari 3. Menyampiakn lingkup teknik penilaian yang akan digunakan. 	<p>Kegiatan untuk mencapai tujuan pembelajaran sebagai berikut :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa untuk memperhatikan penjelasan yang ditayangkan melaui PPT berhubungan degan konsep Bernyanyi bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok menggunakan Zoom/WA 2. Guru menugaskan siswa untuk menyampaikan secara lisan deskripsi/konsep bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok menggunakan Zoom/WA 3. Guru menugaskan siswa untuk memperhatikan vidio yang berkaiatan dengan bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok yang dipelajari dalam seni budaya dengan menggunakan zoom /WA 4. Guru menugaskan peserta didik untuk melakukan : <ol style="list-style-type: none"> 1) Menuliskan konsep bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok 2) Menuliskan teknik-teknik bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok yang dipelajari dalam seni budaya 3) Peserta didik mengirimkan laporan hasil pekerjaanya melalui Google Form/WA. 5. Guru mengkomunikasikan langkah-langkah mencegah wabah covid-19 6. Guru menugaskan peserta didik untuk selalu menjaga kebersihan diri, selalu mandi,cuci tangan dan memakai masker jika bepergian keluar rumah untuk mencegah wabah Covid-19 	<p>Kegiatan Guru meliputi :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Menyimpulkan pokok materi pelajaran 2. Memberikan umpan balik/tes pada proses kegiatan pembelajaran 3. Memberikan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk Penugasan Rumah (PR) pada peserta didik 4. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya 5. Mengakhiri pembelajaran dengan berdo'a.

--	--	--	--

C. PENILAIAN PROSES PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap	2. Penilaian Pengetahuan	3. Penilaian Keterampilan
Dilaksanakan melalui pengamatan secara langsung/tidak langsung dalam kegiatan proses pembelajaran dengan menggunakan instrumen penilaian sikap Religius dan sikap Sosial (Lampiran 1.1).	Dilaksanakan melalui kegiatan <i>Assessment for learning</i> (penilaian untuk pembelajaran), PH/UH, Tugas-tugas yang mengacu pada penilaian HOTS dan <i>Assessment as learning</i> (penilaian sebagai pembelajaran). Tes tertulis (objectif, Essay) (Lampiran 2.1)	Dilaksanakan penilaian autentik dalam bentuk; 1. Tes, 2. Penugasan : a. pembuatan laporan b. pengiriman laporan (Lampiran 3.1. Rubrik Penilaian)
Bahan Ajar : bernyanyi dengan dua suara atau lebih secara berkelompok (Lampiran 4.1)		

Mengetahui
Kepala SMPN 1 Padang

Diketahui
Wakil Kurikulum

Padang Juli 2020
Guru Bidang Studi Seni Budaya

Drs. H A K I M, M,Pd
NIP.196011291984031004

Taufik Hendra,S,Pd
NIP.19800802200511009

Lusi Susila Indah,S,Pd
NIP.197501112000122001

Lampiran 1 : Penilaian Sikap

A. KISI-KISI PENILAIAN SIKAP SISWA

Nama Sekolah : SMP N 1 PADANG
Kelas/Semester : VII/1
Tahun pelajaran : 2020/2021
Mapel / materi : SENI BUDAYA/ Bernyanyi dua suara atau lebih secara kelompok
Nama Guru : Lusi Susila Indah,S,Pd

1. Sikap Spiritual

- a. Teknik Penilaian : Observasi
- b. Bentuk Instrumen : Lembar observasi
- c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	Butir Instrumen
1.	Bersyukur	1. Menyukuri kesempurnaan ciptaan Tuhan dan 2. Menerima segala pemberian Tuhan
2.	Berdo'a	Berdo'a sebelum dan sesudah belajar.
3.	Menghargai	Menghargai sesama teman dalam melaksanakan ibadah.

2. Sikap Sosial

- a. Teknik Penilaian : Penilaian Diri
- b. Bentuk Instrumen : Lembar Penilaian Diri
- c. Kisi-kisi:

No.	Indikator	Butir Instrumen
1.	Kejujuran	Jujur dalam berbuat dan bertindak
2.	Ketelitian	Tidak ceroboh dalam melaksanakan kegiatan
3.	Tanggung jawab	Mengerjakan tugas/kegiatan sesuai dengan ketentuan/perintah

B. JURNAL PERKEMBANGAN PENILAIAN SIKAP SISWA

Sikap yang Dinilai/Diamati : **1. Religius** : Berdo'a, Menjalankan ibadah, Memberi salam, Bersyukur, Tawakal, Memelihara hub.baik, Menghargai orang lain
 : **2. Sosial** : Jujur, Disiplin, Tanggung jawab, Santun, Percaya diri, Peduli

No	Hari /Tgl	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap		Tindak Lanjut	Tanda Tangan Siswa	Ket
				Religius	Sosial			
1.	2/10/19	Afri Yani	Sering datang terlambat ke sekolah		Kedisiplinan	Memberikan pembinaan agar tidak terlambat datang ke sekolah		
2.	08/10/19	1. Bino Hidayat	Berbohong ketika ditanya alasan tidak masuk sekolah	Kejujuran		Memberikan pembinaan agar tidak berbuat bohong		
		2. Saiyo	Selalu dapat menyelesaikan tugas tepat waktu dengan baik		Tanggung jawab	Diberikan penguatan agar kegiatannya tetap dilaksanakan dan dikembangkan		
3.	14/10/19	-	-	-	-	-	-	

Diketahui oleh
 Kepala Sekolah

Padang,
 Guru Mata Pelajaran

Catatan : Sikap siswa yang dicatat adalah yang menonjol bersifat (+/-), siswa yang biasa-biasa saja dianggap sikapnya Baik dan tidak ditulis di jurnal

Lampiran 2 : Penilaian Pengetahuan (proses pembelajaran)

A. PENILAIAN

1. Jenis/teknik penilaian :
 - Diskusi
 - Tertulis
 - Unjuk kerja
2. Bentuk instrumern dan instrumen :
 - tes tertulis
 - tes kinerja
3. Pedoman penskoran :

1. Butir Penilaian Pengetahuan

1. Jelaskan pengertian vokal grup !
2. Jelaskan bagaimana menyanyikan lagu dengan teknik kanon !
3. Jelaskan pengertian paduan suara !

Kunci Jawaban :

1. Vokal grup biasanya terdiri dari 3 sampai dengan 12 orang yang menyanyikan lebih dari satu suara.
2. Lagu kanon biasanya dinyanyikan susul-menyusul. Lagu Burung Hantu dapat dinyanyikan dalam dua kelompok. Kelompok pertama memulai dengan baris pertama sedangkan kelompok yang lain memulai setelah kelompok pertama selesai menyanyikan baris pertama dan kelompok kedua baru memulainya. Sehingga susul menyusul sampai selesai.
3. Paduan suara adalah menyanyi yang dilakukan oleh orang banyak (minimal 12) dengan menggunakan lebih dari satu jenis suara.

Paduan suara ada dua macam yaitu paduan suara kecil dan paduan suara besar. Paduan suara kecil anggotanya 12 sampai dengan 28 orang dan paduan suara besar, anggotanya lebih dari 28 orang.

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4
 Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100 = \text{skor akhir}$$

Contoh :

Skor diperoleh 9, skor maksimal 4 x 3 pernyataan = 12, maka skor akhir :

$$\frac{9}{12} \times 100 = 75$$

2. Butir dan Instrumen Tes Praktik

a. Butir Soal Praktik

1. Nyanyikan sebuah lagu dengan cara vokal grup !
2. Nyanyikan sebuah lagu dengan cara kanon!
3. Nyanyikan sebuah lagu dengan cara paduan suara !

b. Instrumen Soal Praktik

Nama Peserta Didik :

Kelas :

Tanggal Pengamatan :

Materi Pokok :

No.	Indikator	Hasil Penilaian			
		4	3	2	1

1	Melakukan pengorganisasian pada kelompok				
2	Menyiapkan teks lagu daerah				
3	Melakukan latihan				
4	Melakukan penyajian				
Jumlah Skor yang Diperoleh					

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\frac{\text{Skor diperoleh}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100 = \text{skor akhir}$$

Contoh :

Skor diperoleh 12, skor maksimal $4 \times 4 = 16$, maka skor akhir :

$$\frac{12}{16} \times 100 = 75$$