

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama Sekolah	: SMK Negeri 1 Wirosari
Mata Pelajaran	: Teknik Pengolahan Audio dan Video
Kompetensi Keahlian	: Multimedia
Kelas / Semester	: XII / Ganjil
Tahun Pelajaran	: 2020/2021
Alokasi Waktu	: 8 x 30 menit

A. Kompetensi Inti

- Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Multimedia pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
- Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Multimedia. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.3 Menganalisis teknik pergerakan kamera saat pengambilan gambar bergerak (perekaman video)	3.3.1 Menganalisa berbagai teknik pergerakan kamera berdasarkan sudut pandang/angle kamera
4.3 Mampu menerapkan teknik pergerakan kamera berdasarkan ukuran (framing) dan sudut pandang (angle) kamera	4.3.1 Terampil menyajikan teknik pergerakan kamera berdasarkan sudut pandang/angle kamera

C. Tujuan Pembelajaran

- Setelah menyimak video dan berdiskusi dengan guru mengenai pergerakan kamera, peserta didik dapat bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas karunia-Nya sehingga dapat menjelaskan teknik-teknik pergerakan kamera berdasarkan sudut pandang/angle kamera yang ada dengan jujur, disiplin dan tanggungjawab.
- Melalui kegiatan demonstrasi mengenai teknik pergerakan kamera menggunakan handphone yang dimiliki, peserta didik dapat terampil menyajikan teknik pergerakan kamera berdasarkan sudut pandang/angle kamera dengan baik secara

mandiri, penuh tanggung jawab dan kreatif.

D. Materi Pembelajaran

Sudut pandang/angle kamera

E. Metode Pembelajaran

- a. Pendekatan : Scintifict learning
- b. Strategi : Project based learning
- c. Model : Blended learning
- d. Metode : Ceramah, tanya jawab dan penugasan

F. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
A. Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengarahkan siswa melalui WAG (WhatsApp Grup) untuk masuk pada kelas kelas virtual Google Classroom yang telah dibuat.2. Di Classroom guru memberi salam, menanyakan kabar dan mengingatkan pentingnya menaati protokol covid-19 dimanapun berada, meminta peserta didik untuk berdoa sebelum memulai pelajaran.3. Melalui Classroom guru menyampaikan kepada peserta didik berkaitan dengan identitas diri yang dibutuhkan sebagai warga negara yang baik (menumbuhkan sikap PPP)4. Meminta siswa mengisi daftar hadir yang sudah di posting sesuai dengan jadwal dan waktu tenggat yang sudah di tentukan (menerapkan sikap disiplin, tanggung jawab)5. Di Classroom guru menyampaikan informasi kompetensi dasar, indikator pencapaian kompetensi serta tujuan pembelajaran dan memberikan penjelasan tentang manfaat menguasai materi pembelajaran dan juga menyampaikan pokok-pokok/cakupan materi pembelajaran.6. Menjelaskan penilaian yang akan dinilai dari keaktifan memberi komentar, mengisi daftar hadir, bertanya pada kolom komentar dan mengisi soal yang telah tersedia.	15 menit (asinkron) WAG Classroom
A. Inti	Fase 1 : Orientasi peserta didik pada masalah <ol style="list-style-type: none">1. Sebagai apersepsi ke materi, guru memberikan pertanyaan di forum Classroom "Saat kalian melihat suatu tayangan film, bagaimana sudut pandang/angle yang ada?"	15 menit (asinkron) WAG Classroom

	<p>2. Peserta didik menanggapi pertanyaan guru melalui forum Classroom secara bertanggung jawab, kreatif dan mandiri. (meumbuhkan jujur disiplin, tanggung jawab dan kreatif)</p> <p>Fase 2: Mengorganisasikan peserta didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengarahkan peserta didik untuk menyaksikan salah satu contoh video yang sudah diunggah oleh guru melalui Classroom dan meminta peserta didik mengamati teknik pergerakan kamera berdasarkan sudut pandang/angle apa saja yang terdapat di video tersebut (mengamati) (sikap ingin tahu, kreatif, mandiri) 2. Guru memfasilitasi peserta didik untuk melakukan sesi tanya jawab yang berkaitan tentang hal-hal yang belum dipahami mengenai sudut pandang/angle kamera yang ada di video melalui kolom komentar di Classroom (menanya) (sikap kreatif) <p>FASE 3: Membimbing penyelidikan individu atau kelompok (asinkron)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengarahkan peserta didik agar menalar/mengasosiasi data, mengkategorikan, mengolah, dan menganalisis data yang diperoleh, melihat hubungan-hubungan berdasarkan informasi/data terkait sampai membuat kesimpulan mengenai teknik-teknik sudut pandang/angle kamera 2. Guru mengunggah materi mengenai teknik-teknik sudut pandang/angle kamera meliputi : <ol style="list-style-type: none"> a. Bird eye view b. High Angle c. Eye level d. Low angle e. Frog angle 3. Dari hasil mengasosiasi tersebut, peserta didik diminta untuk melakukan percobaan/eksperimen pengambilan video dengan berbagai teknik sudut pandang/angle kamera dengan baik menggunakan smartphone yang dimiliki oleh masing-masing peserta didik berdasarkan pembagian tugas yang sudah diberikan oleh guru (mengumpulkan data dan menalar) 	<p>15 menit (asinkron) WAG Classroom</p> <p>75 menit (asinkron) WAG Classroom</p>
--	--	---

	<p>Fase 4 : Mengembangkan Dan menyajikan hasil karya</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta peserta didik menyusun laporan hasil percobaan/eksperimen pengambilan video dengan teknik sudut pandang/angle kamera dalam bentuk video singkat secara rapi, rinci dan sistematis 2. Guru memfasilitasi peserta didik yang ingin bertanya mengenai kendala dalam menyusun laporan hasil video dan memberikan bantuan bila diperlukan melalui WA maupun melalui Classroom. <p>Fase 5 : Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah (sinkron)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan link untuk melaksanakan Google meet melalui Classroom 2. Melalui aplikasi Google meet, guru meminta beberapa peserta didik untuk menayangkan dan mempresentasikan tayangan video yang sudah dibuat (mengkomunikasikan) (mandiri, penuh tanggung jawab dan kreatif) 3. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik lain untuk memberikan tanggapan terhadap hasil dari peserta didik dengan sopan. 4. Guru melibatkan peserta didik mengevaluasi jawaban serta masukan dari peserta didik yang lain dan membuat kesepakatan, bila jawaban yang disampaikan peserta didik sudah benar. 5. Guru memberi kesempatan kepada peserta didik yang mempunyai jawaban berbeda untuk mengkomunikasikan secara runtun, sistematis, santun, dan hemat waktu. 6. Guru memfasilitasi serta mengarahkan semua peserta didik pada kesimpulan mengenai teknik sudut pandang/angle kamera. Berikutnya semua peserta didik diminta menyempurnakan hasil videonya. (menganalisis) 7. Guru memberikan penguatan, apresiasi terhadap hasil video peserta didik 	<p>30 menit (asinkron) WAG Classroom</p> <p>30 menit (sinkron) Google meet</p>
B. Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama-sama atau dengan bimbingan guru, membuat kesimpulan mengenai teknik sudut pandang/angle kamera saat pengambilan gambar bergerak. 2. Guru memfasilitasi peserta didik untuk mengerjakan soal yang telah diupload di Classroom 	<p>60 menit (asinkron) WAG Classroom</p>

	<p>3. Guru melakukan refleksi dengan mengajukan pertanyaan, kepada peserta didik melalui Classroom :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ada yang masih belum paham tentang materi hari ini? • Jika masih belum paham, langkah apa yang semestinya kalian lakukan? <p>4. Peserta didik menyimpulkan materi pembelajaran yang telah di pelajari</p> <p>5. Sebelum pelajaran ditutup guru meminta siswa melakukan refleksi kesimpulan kegiatan hari ini. Kegiatan refleksi berikut ini:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Apa yang telah kamu pelajari hari ini? ✓ Apa yang paling kalian sukai dari pembelajaran hari ini? ✓ Apa yang belum kalian pahami pada pembelajaran hari ini? <p>Dan jawaban dari peserta didik di tulis dikolom komentar yang ada di Classroom</p> <p>6. memberikan informasi tentang pokok materi yang akan dibahas pertemuan berikutnya</p> <p>7. Guru mengakhiri pembelajaran dengan salam penutup melalui Classroom</p>	
--	--	--

G. Alat/Bahan dan Media Pembelajaran

1. Alat/Bahan
 - a. Laptop
 - b. HP android
 - c. LCD
 - d. Headset
 - e. Webcam
2. Media Pembelajaran
 - a. Power Point
 - b. Internet
 - c. WAG
 - d. Classroom
 - e. Google meet

H. Sumber Belajar

1. Teknik Pengolahan Audio dan Video. Penerbit:Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017
2. Video pembelajaran

I. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian Sikap

Sikap peserta didik saat pembelajaran (absensi dan keaktifan berdiskusi) melalui observasi

2. Penilaian Pengetahuan

Tes pilihan ganda melalui soal di Classroom

3. Penilaian Keterampilan/Produk

Pengumpulan tugas (produk video teknik sudut pandang/angle kamera) melalui classroom dengan lembar penilaian keterampilan

**Mengetahui,
Kepala Sekolah**

**Wirosari, 13 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran,**

**Drs. Mariya, M.Pd
NIP. 19670215 199412 1 003**

**Retno Wulaningsih R, S.Kom
NIP. -**