

NAMA	:	IIS DINIA LESTARI
NO. PESERTA PPG	:	201507764173
NIM	:	203132776518
PRODI PPG	:	BAHASA INGGRIS (157)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	: SMK YAMATU TUALANG
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Komp.Keahlian	: Teknik Sepeda Motor (3 Tahun)
Kelas/semester	: X/Genap
Tahun Pelajaran	: 2020/2021
Alokasi Waktu	: 3 x 45 minutes

A. Kompetensi Inti

3. **Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi** tentang **pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif** sesuai dengan bidang dan lingkup kajian/kerja bidang studi bahasa inggris pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasionalMengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan
4. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian/kerja bidang studi bahasa inggris Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung

B. Kompetensi Dasar

- 3.7 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait peristiwa /pengalaman di tempat kerja sesuai dengan konteks penggunaannya
- 4.6 Teks *Recount* – peristiwa/pengalaman
- 4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks *recount* lisan dan tulis terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja.
- 4.7.2 Menyusun teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.7.1 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
- 3.7.2 Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
- 4.6.1 Menyusun *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja

- 4.6.2 Mendemonstrasikan *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja

D. Tujuan Pembelajaran

- Melalui diskusi dan menggali informasi, peserta didik dapat:
 1. Menguraikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
 2. Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
 3. Menyusun fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
 4. Mendemonstrasikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
 5. Menyimpulkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks *recount* lisan dan tulis
 6. Disediakan sebuah paragraf yang memuat tentang teks recount yang telah di sediakan oleh guru
 7. Peserta didik menyusun teks recount secara mandiri terkait orang, benda dan tempat
 8. Peserta didik memproduksi paragraf/cerita teks recount
 9. Peserta didik mempresentasikan hasil teks recount didepan klas

E. Materi pembelajaran

RECOUNT TEXT

What is Recount?

A recount is a type of spoken or written text that deals with past experiences. The function is to retell some events that happened in the past for certain purposes; to inform and or to entertain the listeners or readers. A recount text has a generic structure, having three components (one is optional). They are: (1) Orientation, (2) Events and (3) Reorientation (optional).

Recounts are principally not the same as Narratives although both talk about past events. Narratives deal with problematic events which lead to a crisis or turning point which in turn finds a resolution while recounts do not have to come to a serious crisis or complication.

A. Generic Structure of Recount Text

1. Orientation : an introduction that provides the setting and introduces participant
2. Events : account that tells what happened, in a sequence
 - Event 1
 - Event 2
 - Event 3
 - Etc
3. Reorientation (optional) : Closing of events

B. Generic Features of Recount text

1. The recount focuses on a sequence of events all of which relate to a particular occasion
2. It introduces specific participants
3. frequent uses of Simple Past Tense
4. Past continuous tense is sometimes used
5. Temporal sequencers are also used in the sentences to show the events. They are listed below:
 - Before
 - After
 - When
 - While
 - ... until ...
 - During ...
 - As ...
 - At that time ...
 - At that moment ...
 - After that ...

- After then ...
 - Firstly ...
 - Secondly ...
 - Finally
- Etc

Now read this text!

Title : How could I Hide my face?

Orientation:

One afternoon a month ago, I was very hungry. As I didn't cook anything to eat lunch, I decided to go to a café about a hundred meters from my boarding house.

Events:

I changed my trousers and shirt then left for the café by myself because my roommate hadn't come yet from the school. As soon as I got to the café, I ordered the meal with fresh vegetable soup that seemed very delicious in the hot day, and also a glass of tea. When they were served, I ate up eagerly the meal and soup and drank the tea. I was satisfied and it was the time to pay. I grabbed my trousers pocket and I was shocked. My hands didn't feel there was any wallet there. I felt so embarrassed that I didn't dare to see the faces of the customers. My body stayed still on the chair and began sweating.

I tried to control myself in front of the people. I collected my courage to come to the cashier to say something. Feeling uneasy, I told her that I left my wallet in the other trousers at the boarding house and promised to take it and come back soon. Some customers looked at me. I thought I must hide my face. She nodded and said it was not a matter.

Reorientation:

Finally, I ran to the house and got back with the money. I gave it to her and came out of the café. What a relief! It should not happen again to me

Read this Recount text!

Last Idul Fitri

Last Idul Fitri on the first day following Romadhon, all the family woke up early to break our fast. First we prayed together and then we ate the special meal prepared by mum and our aunties.

Around 10 am some family members came to visit, and later after lunch we visited all our neighborhood friends. We each asked to be forgiven for any transgressions in the past year.

On the second and third day, we went to our grandparent's house. We asked for their forgiveness also, and spend a relaxing time visiting other relatives and nearby tourist sites such as the beach and few temples.

note: this passage tells us about a past events of writer that is told chronologically

F. Pendekatan Model dan Metode

- | | |
|---------------|-----------------------------------|
| 1. Pendekatan | : Genre Based Approach |
| 2. Model | : Discovery Learning |
| 3. Metode | : Diskusi, Presentasi dan Praktek |

G. Media, Alat & Bahan

- | | |
|---------------|---|
| 1. Media | : Whatsapp, Youtube, Google Classroom, Zoom |
| 2. Alat/bahan | : Android/laptop/komputer |

H. Kegiatan Pembelajaran

KEGIATAN	DESKRIPSI
PENDAHULUAN KEGIATAN AWAL	<ul style="list-style-type: none"> Siswa dan guru sama sama berdoa sebelum pembelajaran dimulai melalui wag Guru menyampaikan tujuan pembelajaran melalui wag
KEGIATAN INTI	<p><u>Pertemuan 1</u></p> <p>1. Stimulation/Stimulasi (Listening & Reading)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa untuk melihat video dengan link yang telah dishare di wag (link : https://www.youtube.com/watch?v=h5VDsxHH0e8 https://www.youtube.com/watch?v=NzXGDFIXKKQ) Siswa mencatat kata-kata sulit yang tidak dipahami Siswa mengajukan beberapa pertanyaan yang berhubungan dgn gambar/video yang dilihat / ditonton melalui wag <p><u>Pertemuan ke-2</u></p> <p>2. Identifikasi Masalah</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menugaskan siswa untuk mengidentifikasi struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis Siswa menjelaskan struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis dari video yg ditonton melalui <i>zoom meeting</i> <p>3. Pengumpulan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru mengintruksikan siswa untuk mencari referensi lain terkait materi <i>recount text</i> Guru mengintruksikan siswa untuk membuat contoh <i>text recount</i> berdasarkan pengalaman siswa sendiri Siswa membuat contoh teks <i>recount</i> berdasarkan pengalaman <p><u>Pertemuan ke - 3</u></p> <p>4. Pengolahan Data (Speaking)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru meminta siswa untuk mencoba melakukan komunikasi/ presentasi tentang beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis melalui <i>zoom meeting</i> Siswa lainnya menganalisis hasil presentasi temannya tentang beberapa teks <i>recount</i> lisan dan menanggapi <p>5. Mengkomunikasikan (Writing)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memberikan arahan untuk menyimpulkan materi yang berkaitan dengan teks <i>recount</i> lisan dan tulis melalui <i>wag</i> Siswa membuat kesimpulan dalam bentuk pdf materi yang berkaitan dengan teks <i>recount</i> lisan dan tulis dan disampaikan melalui <i>wag</i> Guru memberikan soal – soal terkait <i>recount text</i> sebagai refleksi dengan menggunakan <i>google form</i>.
PENUTUP	<ul style="list-style-type: none"> Guru dan peserta didik menyimpulkan materi pelajaran/refleksi Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan selanjutnya Kegiatan pembelajaran ditutup dengan doa

I. Penilaian Pembelajaran, Remedial dan Pengayaan

KISI-KISI DAN SOAL

Bidang Keahlian	: Teknologi & Rekayasa
Program Keahlian	: Teknik Otomotif
Kompetensi Keahlian	: Teknik Sepeda Motor (3 Tahun)
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Kompetensi Dasar	:

Rubrik Penilaian pengetahuan

- 3.7 Menyusun teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks
- 4.7 Teks *Recount* – peristiwa/pengalaman

- 4.7.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks *recount* lisan dan tulis terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja.
- 4.7.2 Menyusun teks *recount* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

KD	IPK	Materi Pokok	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal	Butir Soal
3.7 Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	<ul style="list-style-type: none"> ●Mengurai-kan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis ●Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis 	Teks <i>recount</i>	1. Disajikan ungkapan beberapa teks <i>recount</i> , siswa mampu mengurai-kan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis	PG	1 & 2	Soal Terlampir
			2. Disajikan beberapa teks <i>recount</i> , siswa mampu menentukan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis	PG	3	Soal Terlampir
			3. Disajikan beberapa teks <i>recount</i> ,siswa mampu menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis	PG	4	Soal Terlampir
			4. Disajikan beberapa teks <i>recount</i> ,siswa	PG	5	Soal Terlampir

KD	IPK	Materi Pokok	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal	Butir Soal
			mampu menyimpulkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks <i>recount</i> lisan dan tulis			

LAMPIRAN SOAL

Text 1

On Wednesday, my students and I went to Yogyakarta. We stayed at Dirgahayu Hotel which is not far from Malioboro.

On Thursday, we visited the temples in Prambanan. There are three big temples, the Brahma, Syiwa and Wisnu temples. They are really amazing. We visited only Brahma and Syiwa temples, because Wisnu temple is being renovated.

On Friday morning we went to Yogya Kraton. We spent about two hours there. We were lucky because we were led by a smart and friendly guide. Then we continued our journey to Borobudur. We arrived there at four p.m. At 5 p.m. we heard the announcement that Borobudur gate would be closed.

In the evening we left for Jakarta by wisata bus.

1. The text above mainly discusses about.....

- a. the writer's trip to Yogyakarta
- b. the writer's first visit to Prambanan
- c. the writer's impression about the guide
- d. the writer's experience at Yogya Kraton
- e. the writer's impression about Borobudur

2. The text is written in the form of a/an.....

- a. Recount
- b. Narrative
- c. report
- d. anecdote
- e. spoof

3. The purpose of the text is to.....

- a. tell past events
- b. entertain readers
- c. describe the smugglers
- d. report an event to the police
- e. inform readers about events of the day

4. What are the big temples in Prambanan?

- a. angkor wat, syiwa, and sudra temples
- b. paria, brahmana, and temples
- c. brahmana, syiwa, and wisnu temples
- d. wisnu, syiwa, and borobudur temples
- e. borobudur, syiwa, and brahmana temples

5. When did they go home?
- On Saturday morning
 - On Friday evening
 - On Thursday evening
 - On Friday afternoon
 - On Saturday evening

Rubrik Penilaian Keterampilan

KD	IPK	Materi Pokok	Indikator Soal	Bentuk Soal	No Soal	Butir Soal	
4.7 4.7.1 4.7.2	<p>Teks <i>Recount</i> peristiwa/pengalaman</p> <p>Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>recount</i> lisan dan tulis terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja.</p> <p>Menyusun teks <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks</p>	<ul style="list-style-type: none"> Kembali membuat <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja Memproduksi <i>recount</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait peristiwa/pengalaman di tempat kerja 	<i>Recount text</i>	Setelah disajikan contoh <i>recount text</i> pada kegiatan pembelajaran peserta didik bisa menyusun dan memproduksi <i>recount text</i>	Tes praktek	<p>1</p> <p>2</p>	<p>Buatlah sebuah <i>recount text</i> berdasarkan pengalaman anda yang berkaitan dengan kegiatan adiwiyata</p> <p>Presentasikan hasil teks yang telah kamu buat secara berpasangan !</p>

Rubrik Penilaian

A. Penilaian Pengetahuan

1. Pengolahan daftar nilai pengetahuan bahasa Inggris

No.	Nama Siswa/Kelompok	Skor setiap nomor soal						Nilai Akhir KD
		No. 1	No. 2	No. 3	No. 4	No.5	dst	
1	Andi Sanusi	v	v	-	v	v		80,0
2	M. Rifai	v	-	v	v	v		80,0
3	Rafa Hardianus	v	v	v	v	v		100,0
4	Zulhafis	-	v	v	v	-		60,0

2. Indikator penilaian pengetahuan

90,0 - 100,0 = Sangat Baik (SB)

75,0 - 89,9 = Baik (B)

70,0 - 74,9 = Cukup (C)

≤ 69,9 = Kurang (K)

Siswa dinyatakan gagal apabila nilai yang diperoleh ≤ 69,9

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{jumlah skor maksimal}} \times 100 = \underline{\hspace{2cm}}$$

Rumus pengolahan Nilai adalah

B. Penilaian Keterampilan

- Teknik penilaian keterampilan **PRAKTEK**
- Penilaian sikap pada mata pelajaran Bahasa Inggris ini dilakukan oleh guru melalui praktek presentasi teks *recount* dengan beberapa aspek penilaian sebagai berikut:
 1. Kesesuaian tugas / isi (sejauh mana tulisan mencapai tujuan)
 2. Kesesuaian langkah retorika (sejauh mana penataan tulisan m'hitungkan pembaca)
 3. Kesesuaian bahasa (sejauh mana bahasa digunakan sesuai dengan konteks komunikasi)
 4. Kelayakan bentuk (sejauh mana tulisan memenuhi aturan-aturan bentuk spelling, kerapian, dll)
- KD ini pada dasarnya berfokus pada keterampilan writing yang diikuti dengan keterampilan lainnya, yakni keterampilan reading, speaking dan listening
- Berikut rubric penilaian speaking, writing, reading & listening sebagai bahan acuan untuk penilaian

No	Nama Siswa/ Kelompok	Isi	Kesesuaian Langkah Retorika	Kesesuaian Bahasa	Kelayakan Bentuk	Skor Akhir
1.	Andi Sanusi	4	4	4	4	16
2.	M. Rifai	2	3	2	2	9
3.	Rafa Hardianus	5	5	5	5	20
4.	Zulhafis	4	3	4	2	13

Peserta didik memperoleh skor:

5 = Sangat baik

4 = Baik

3 = Cukup

2 = Kurang

1 = gagal

Nilai = {skor perolehan/skor maksimal} x 100%

Skor maksimalnya 20

1. Penilaian untuk Kemampuan Berbicara (*Speaking Skill*)

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor
1	Pengucapan (<i>pronunciation</i>)	Hampir sempurna	5
		Ada beberapa kesalahan namun tidak mengganggu makna	4
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	2
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna	1
2	Intonasi (<i>intonation</i>)	Hampir sempurna	5
		Ada beberapa kesalahan namun tidak mengganggu makna	4
		Ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna	3
		Banyak kesalahan dan mengganggu makna	2
		Terlalu banyak kesalahan dan mengganggu makna	1
3	Kelancaran (<i>fluency</i>)	Sangat lancar	5
		Lancar	4
		Cukup lancar	3
		Kurang lancar	2
		Tidak lancar	1
4	Ketelitian (<i>accuracy</i>)	Sangat teliti	5
		Teliti	4
		Cukup teliti	3
		Kurang teliti	2
		Tidak teliti	1

Peserta didik memperoleh skor:

5 = Sangat baik

4 = Baik

3 = Cukup

2 = Kurang

1 = gagal

Nilai = {skor perolehan/skor maksimal}x100%

Skor maksimalnya 20

2. Penilaian untuk Kemampuan Menulis (*Writing Skill*)

KRITERIA	SKOR	DESKRIPSI
Kesesuaian tugas / isi (sejauh mana tulisan mencapai tujuan)	30-27	<input type="checkbox"/> Excellent to very good: Menanggapi tugas dengan sempurna; pembahasan sempurna; informasi relevan dan tepat; interpretasi sangat kuat dan mendukung.
	26-24	<input type="checkbox"/> Good: Mampu menanggapi tugas; pembahasan mampu; informasi umumnya relevan dan tepat; interpretasi umumnya mendukung.

	23-21	<input type="checkbox"/>	Fair: Kurang mampu menanggapi tugas; pembahasan dapat diterima tapi kadang tidak konsisten; informasi kadang tidak relevan/tidak tepat; interpretasi kadang tidak konsisten dengan fakta.	
	20-18	<input type="checkbox"/>	Inadequate: Tidak bisa menanggapi tugas; pembahasan tidak lengkap dan tidak konsisten; informasi sering tidak relevan/tidak tepat; interpretasi tidak konsisten dengan fakta.	
	17-0	<input type="checkbox"/>	Inacceptable: Mengabaikan atau kurang memahami tugas; minim pembahasan; informasi dan interpretasi tidak relevan.	

KRITERIA	SKOR		DESKRIPSI
Kesesuaian langkah retorika (sejauh mana penataan tulisan m'hitungkan pembaca)	25-23	<input type="checkbox"/>	Excellent to very good : Komunikasi efektif, sangat konsisten dengan bentuk teks khusus, ungkapan tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks jelas
	22-20	<input type="checkbox"/>	Good : Komunikasi cukup efektif, umumnya konsisten dengan bentuk teks khusus, organisasi dan urutan ungkapan umumnya tertata dengan baik dan teratur, hubungan antar bagian teks umumnya jelas
	19-18	<input type="checkbox"/>	Fair : Komunikasi kadang cukup efektif, konsisten bentuk teks khusus kadang terabaikan, penataan ungkapan kadang sulit diikuti, hubungan antar bagian teks kadang tidak jelas
	17-16	<input type="checkbox"/>	Inadequate : Komunikasi tidak efektif, maksud tidak jelas, tidak mengikuti bentuk teks khusus, penataan dan urutan ungkapan antar bagian teks tidak jelas.
	15-0	<input type="checkbox"/>	Inacceptable : Tidak bisa dipahami sama sekali, mangabaikan bentuk teks khusus, tidak ada penataan teks.

KRITERIA	SKOR		DESKRIPSI
Kesesuaian bahasa (sejauh mana bahasa digunakan sesuai dengan konteks komunikasi)	25-23	<input type="checkbox"/>	Excellent to very good : Bahasa yang digunakan sangat sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi
	22-20	<input type="checkbox"/>	Good : Umumnya bahasa yang digunakan sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi
	19-18	<input type="checkbox"/>	Fair :

			Bahasa yang digunakan tidak konsisten dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi
	17-16	<input type="checkbox"/>	Inadequate : Bahasa yang digunakan tidak sesuai dengan bentuk teks yang diberikan dan konteks komunikasi
	15-0	<input type="checkbox"/>	Inacceptable : Bahasa yang digunakan sangat buruk

KRITERIA	SKOR		DESKRIPSI
Kelayakan bentuk (sejauh mana tulisan memenuhi aturan-aturan bentuk spelling, kerapian, dll)	20-18	<input type="checkbox"/>	Excellent to very good : Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness sangat memenuhi aturan-aturan teks (genre)
	17-16	<input type="checkbox"/>	Good : Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya memenuhi aturan-aturan teks (genre)
	15-14	<input type="checkbox"/>	Fair : Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness sebagian memenuhi aturan-aturan teks (genre)
	13-12	<input type="checkbox"/>	Inadequate : Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness umumnya tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)
	11-0	<input type="checkbox"/>	Inacceptable : Layout, spelling, verb conjunction, punctuation, accents, agreements, capitalization, dan neatness tidak memenuhi aturan-aturan teks (genre)

3. Penilaian untuk Kemampuan Membaca (Reading Skill)

ASPEK	SKOR				TOTAL
	50	60	70	80	
1. Fluency					
2. Accuracy					
3. Pronunciation					
4. Intonation					

Keterangan untuk :

- | | | |
|------------------|----|--|
| 1. Fluency | 50 | : Bila terjadi hesitasi |
| | 60 | : Lancar, tetapi masih ada hesitasi |
| | 70 | : Lancar |
| | 80 | : Sangat lancar |
| 2. Accuracy | 50 | : Semua ucapan tidak dapat dipahami |
| | 60 | : Sebagian kecil ucapan sudah dapat dipahami |
| | 70 | : Sebagian besar ucapan sudah dapat dipahami |
| | 80 | : Semua ucapan dapat dipahami |
| 3. Pronunciation | 50 | : Hampir semua ucapan tidak benar |

- 60 : Sebagian kecil ucapan sudah benar
- 70 : Sebagian besar ucapan benar
- 80 : Semua ucapan benar
- 4. Intonation
 - 50 : Tekanan/irama semua kata salah
 - 60 : Tekanan/irama sebagian kecil kata benar
 - 70 : Tekanan/irama sebagian besar kata benar
 - 80 : Tekanan/irama semua kata, frasa, kalimat benar

4. Penilaian untuk Kemampuan Mendengarkan (Listening Skill)

- Excelent 91 – 100
Memahami semua instruksi tanpa memahami kesulitan sehingga dapat mengerjakan semua instruksi dengan cara yang cepat dan tepat.-
- Very good 81 -90
Memahami hampir semua insrtuksi meski ada pengulangan pada bagian tertentu, tetapi dapat mengerjakan semua instruksi dengan benar walaupun agak lambat.-
- Good 71 – 80
Memahami sebagian besar apa yang dikatakan / diinstruksikan bila instruksi agak diperlamabat dan diulang sehingga lambat dalam melakukan apa yang diinstruksikan, bahkan terkadang salah.-
- Avarage 61 – 70
Susah mengikuti apa yang diinstruksikan tetapi masih banyak/ adainstruksi yang dilakukan dengan benar.-
- Bad 51 – 60
Sangat susah melakukan apa yang diinstruksikan, hanya sebagian kecil yang diinstruksikan.-
- Very bad 1 – 50
Tidak dapat melaksanakan apa yang diinstruksikan, meski satu instruksi saja

Mengetahui,
Kepala SMK YAMATU

Waka Kurikulum

Tualang, September 2020
Guru Mata Pelajaran,

Rudi Irwan, ST

Khairul Abidin, S.Pd

Iis Dinia Lestari, S.Pd