

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(R P P)

| | |
|-------------------|---|
| Satuan Pendidikan | : SMA N 1 BANDAR SURABAYA |
| Mata Pelajaran | : Seni Musik |
| Kelas/Semester | : XII/Ganjil |
| Materi Pokok | : Seni Musik Tradisional dan Musik Modern |
| Alokasi Waktu | : 2 Minggu x 2 Jam pelajaran (4 Jam Pelajaran) @ 45 Menit |

A. KOMPETENSI DASAR (KD)

- 3.1 Memahami musik kreasi berdasarkan jenis dan fungsi s
- 4.1 Menampilkan musik kreasi berdasarkan pilihan sendiri

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti pembelajaran pada pertemuan 1, 2 dan 3 diharapkan siswa mampu:

- o Menjelaskan konsep musik dalam pendidikan.
- o Menemukan definisi musik yang tepat sesuai dengan konsep dan tema yang dipelajari.
- o Mengidentifikasi jenis musik dalam kehidupan masyarakat.
- o Membedakan jenis musik tradisional dengan musik modern.
- o Menganalisis fungsi musik dalam kehidupan masyarakat.
- o Menerapkan fungsi musik dalam kehidupan di masyarakat.

C. MATERI PEMBELAJARAN

- ❖ Salah satu cabang kesenian yang menggunakan bunyi, suara dan Seni Budaya nada sebagai substansinya, yaitu musik.
- ❖ Musik adalah suatu hasil karya seni melalui media bunyi atau suara dalam bentuk lagu atau komposisi musik yang mengungkapkan pikiran dan perasaan penciptanya melalui unsur-unsur musik. Unsur music terdiri dari: irama, melodi, harmoni, bentuk/struktur, dan ekspresi sebagai satu kesatuan yang utuh. Musik yang bersifat auditif merupakan seni pengungkapan gagasan melalui bunyi, yang unsur dasarnya berupa irama, melodi, dan harmoni, dengan unsur pendukung berupa bentuk ekspresi yang mengungkapkan gagasan, sifat, tempo, dinamik, timbre atau warna bunyi.
- ❖ Seni suara yang sifatnya auditif adalah bentuk-bentuk panyampaian isi hati manusia melalui suara yang indah. Suara dapat dibedakan atas desah dan nada. Media dari jenis seni suara atau bunyi-bunyian wujudnya adalah sebagai lagu atau nyanyian. Unsur-unsur lagu adalah nada, irama, dan syair/lirik.
- ❖ Karya seni musik yang tumbuh dan berkembang di Indonesia terdiri dari karya musik vokal dan karya musik instrumen. Musik yang lahir di wilayah Indonesia ini memiliki hasil karya seni yang beraneka ragam, baik berupa musik vokal maupun musik instrumen. Kedua rumpun bentuk musik ini sebagai cerminan seni budaya daerah masing-masing di Indonseia.
- ❖ Media seni musik adalah suara atau bunyi alat, nada, dan kata atau syair. Medium dari jenis bunyi-bunyian wujudnya adalah sebagai lagu atau nyanyian dan instrumentalia. Berdasarkan karakteristik dan asalnya, ragam seni musik instrumen dapat dibedakan atas instrumen musik barat (Internasional), instrumen musik nusantara (Nasional) dan instrument musik daerah. Jika dipandang dari sudut seniman seni berfungsi sebagai:
 - alat ekspresi, yaitu sebagai alat komunikasi untuk menyampaikan pesan isi hati sang seniman pencipta,
 - mata pencaharian yang dapat menghasilkan materi, dan dapat membiayai hidupnya. Adapun dilihat dari sudut pandang sosial sebagai apresiator, seni dapat berfungsi sebagai
 - * alat hiburan dan mampu memenuhi kebutuhan estetik,
 - * alat pendidikan untuk mengajak masyarakat berbuat sesuatu dari yang tidak tahu menjadi tahu, dari yang tidak baik menjadi baik, dari yang tidak biasa menjadi biasa, dari yang sukar menjadi mudah, artinya melalui pendidikan
 - * alat komunikasi untuk menyampaikan pesan.

D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Pertemuan ke-1(2x45 menit)

Pendahuluan

- Salam, sapa, dan doa
- Menyampaikan tujuan pembelajaran
- Apersepsi dan motivasi

kegiatan inti

- Melalui Google Classroom Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topic Konsep Seni Musik dan Jenis Musik Kreasi
- Guru menayangkan gambar Konsep Seni Musik dan Jenis Musik Kreasi melalui Shere Screen pada layar komputer saat zoom, atau Whats App (liretasi Media dan Visual)
- Guru menggunggah materi ke Google Classroom dan meminta siswa mengakses dan melakukan absensi.
- Siswa diminta menggali dan mencatat hal-hal penting dari materi yang telah disampaikan dan berdasarkan tayangan gambar / video terkait materi yang dipelajari.
- Guru meminta siswa memanfaatkan berbagai sumber untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan tentang ragam alat musik tradisional Indonesia
- Guru meminta setiap siswa menganalisis informasi yang didapatkan dari berbagai sumber tentang Konsep Seni Musik dan Jenis Musik Kreasi

Penutup

- Memberikan ungkapan-ungkapan sanjungan dan apresiasi kepada siswa yang telah menunjukkan peningkatan sikap tanggung jawab dan aktif dalam pembelajaran daring
- Memotivasi siswa melalui Chat WAG dan Menyampaikan rencana pembelajaran untuk minggu berikutnya

Teknik penilaian Pengetahuan

- Tes tertulis
- Penugasan

Pertemuan ke-2 (2 x45 menit)

Pendahuluan

- Salam, sapa, dan doa
- Menyampaikan tujuan pembelajaran mengenai Jenis Musik Kreasi
- Apersepsi dan motivasi

kegiatan inti

- Melalui Google Classroom Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topic Jenis Musik Kreasi
- Guru menayangkan gambar dan contoh Jenis Musik Kreasi melalui Shere Screen pada layar komputer saat zoom, atau Whats App (liretasi Media dan Visual)
- Guru menggunggah materi ke Google Classroom dan meminta siswa mengakses serta melakukan absensi.
- Siswa diminta menggali dan mencatat hal-hal penting dari materi yang telah disampaikan dan berdasarkan tayangan gambar / video terkait materi yang dipelajari.
- Guru meminta siswa memanfaatkan berbagai sumber untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan tentang Jenis Musik Kreasi di Indonesia
- Guru meminta setiap siswa menganalisis informasi yang didapatkan dari berbagai sumber tentang Jenis Musik Kreasi

Penutup

- Memberikan umpan balik atas pertanyaan-pertanyaan siswa dan memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif dalam pembelajaran secara daring
- Memotivasi siswa melalui Chat WAG dan Menyampaikan rencana pembelajaran untuk minggu berikutnya

Teknik penilaian Pengetahuan

- Penugasan

Pertemuan ke-3 (2 x45 menit)

Pendahuluan

- Salam, sapa, dan doa
- Menyampaikan tujuan pembelajaran mengenai Jenis Musik Kreasi
- Apersepsi dan motivasi

kegiatan inti

- Melalui WAG Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik fungsi musik
- Guru mengirimkan gambar dan video contoh Jenis Musik Kreasi melalui Whats sapp
- Guru menggunggah materi ke Google Classroom dan meminta siswa mengakses serta melakukan absensi.
- Siswa diminta menggali dan mencatat hal-hal penting dari materi fungsi musik yang telah disampaikan dan berdasarkan tayangan gambar / video terkait materi yang dipelajari.
- Guru meminta siswa memanfaatkan berbagai sumber untuk mendapatkan informasi yang dibutuhkan tentang fungsi musik
- Guru meminta setiap siswa menganalisis informasi yang didapatkan dari berbagai sumber tentang Jenis Musik Kreasi
- Guru memberikan tugas untuk mengidentifikasi jenis-jenis musik kreasi yang ada di Indonesia dan nama-nama musisinya.

Penutup

- Memberikan umpan balik atas pertanyaan-pertanyaan siswa dan memberikan apresiasi kepada siswa yang aktif dalam pembelajaran secara daring
- Memotivasi siswa melalui Chat WAG dan Menyampaikan rencana pembelajaran untuk minggu berikutnya

Teknik penilaian Pengetahuan

- Penugasan : mengidentifikasi jenis-jenis musik kreasi yang ada di Indonesia dan nama-nama musisinya.

E. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Jenis/Teknik Penilaian:

- a. Sikap
 - Penilaian Observasi, Mengamati sikap peserta didik selama proses pembelajaran daring
- b. Pengetahuan
 - Tes Tertulis Uraian atau Pilihan Ganda, pada google form
 - Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan melalui What sapp
- c. Keterampilan
 - Penugasan : mengidentifikasi jenis-jenis musik kreasi yang ada di Indonesia dan nama-nama musisinya
 - Penilaian Produk,
 - Penilaian Portofolio

Mengetahui
Kepala SMA N 1 Bandar Surabaya

Bandar Surabaya, 25 Juli 2020
Guru Mata Pelajaran

MUHAMAD ZAINUDIN, S.Pd
NIP. 19691115 200801 1 017

WIJI NUGROHO, S.Pd., Gr
NIP. 19790410 201410 1 001