

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMP	Topik : Ekonomi Kreatif
Mata Pelajaran : IPS	Sub Topik : Membangun Ekonomi Kreatif berdasarkan potensi daerah untuk meningkatkan kesejahteraan
Kelas/Semester : IX / Genap	
Pembelajaran ke : 1	Alokasi waktu : 2 x 40' (1 x pertemuan)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui Model Pembelajaran Problem Based Learning, peserta diharapkan dapat :

1. Mendeskripsikan Ekonomi Kreatif
2. Menjelaskan manfaat ekonomi kreatif bagi kehidupan sehari-hari
3. Menjelaskan kaitan ekonomi kreatif dengan industry kreatif
4. Menganalisis upaya untuk meningkatkan ekonomi kreatif
5. Menjelaskan sector-sektor dalam ekonomi kreatif
6. Menyajikan prospek industry kreatif di daerah bagi peningkatan kesejahteraan masyarakat

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

SINTAKS PBL	Langkah-Langkah Pembelajaran	Alokasi Waktu
A	PENDAHULUAN	
	<p>1. Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Memberi salam, menyapa dan memimpin do'a untuk memulai pembelajaran (PPK) • Memeriksa kehadiran peserta didik dan menyiapkan fisik & psikisnya <p>2. Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya : “Anak-anakku, saat kalian liburan ke suatu tempat, apakah pernah membeli barang-barang khas daerah yang kalian kunjungi di pusat kerajinan ? Mengapa kalian membeli barang-barang tersebut ? • Menyampaikan topik/Sub topik yang akan dibahas pada pertemuan ini <p>3. Memotivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menayangkan beberapa gambar produk ekonomi kreatif dari berbagai daerah di Indonesia • Menyampaikan tujuan pembelajaran 	10'
B	KEGIATAN INTI	
Tahap - 1	<p>(Orientasi peserta didik ada masalah)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menyampaikan masalah yang akan dipecahkan secara berkelompok tentang ekonomi kreatif dari berbagai daerah di Indonesia • Peserta didik mengamati dan memilih pertanyaan sebagai masalah : <ol style="list-style-type: none"> (1) Apa yang dimaksud dengan ekonomi kreatif ? (2) Jelaskan manfaat ekonomi kreatif bagi kehidupan sehari-hari? (3) Apa yang harus dimiliki seorang pengusaha agar produksi yang dihasilkan disukai masyarakat? (4) Mana yang lebih dibutuhkan oleh seseorang yang akan membuka usaha antara modal dan kreativitas ? Mengapa ? (5) Bagaimana hubungan antara ekonomi kreatif dan industry kreatif ? (6) Bagaimana menyajikan prospek industry kreatif di daerah bagi peningkatan kesejahteraan masyarakatnya ? 	60'
Tahap-2	<p>(Mengorganisasi peserta didik untuk belajar)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dibagi 6 kelompok. Masing-masing kelompok memperoleh masalah dan pemecahan masalahnya melalui gambar dan bahan literasi lainnya 	
Tahap-3	<p>(Membimbing penyelidikan individual atau kelompok)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memantau keterlibatan peserta didik dalam mengumpulkan data dan informasi terkait masalah selama proses penyelidikan (mencari daa/referensi/sumber) untuk bahan diskusi kelompok. 	
Tahap-4	<p>(Mengembangkan dan menyajikan hasil karya)</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memantau diskusi dan membimbing pembuatan laporan sehingga karya setiap kelompok siap untuk dipresentasikan • Masing-masing kelompok berdiskusi untuk menghasilkan informasi dan solusi pemecahan masalah dan menyajikan dalam sebuah presentasi/dalam bentuk karya 	
Tahap-5	<p>(Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membimbing presentasi dan mendorong kelompok memberikan penghargaan serta masukan kepada kelompok lain. • Guru bersama peserta didik menyimpulkan materi • Setiap kelompok melakukan presentasi, kelompok lain memberikan apresiasi. • Kegiatan dilanjutkan dengan merangkum/membuat kesimpulan sesuai dengan masukan yang diperoleh dari kelompok lain 	
C	PENUTUP	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluasi Pembelajaran (Quiz) “Lihat gambar di depan, manakah produk ekonomi kreatif yang berasal dari daerah kelahiranmu ? 2. Refleksi Pembelajaran <ul style="list-style-type: none"> • Apakah topik yang dipelajari cukup menarik ? • Sudahkah kita memiliki satu dari sekian banyak hasil ekonomi kreatif? • Apakah hubungan ekonomi kreatif dengan industry kreatif ? • Bagaimana upaya kita membantu meningkatkan ekonomi kreatif ? 3. Menyampaikan tugas individu di rumah, yaitu mengidentifikasi Industri yang bergerak di bidang Kreatif di sekitar tempat tinggal peserta didik 4. Menginformasikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya 5. Memimpin Do'a penutup 	10'

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap : Observasi / Jurnal
- b. Pengetahuan : Tes Tulis/Lisan/Penugasan
- c. Keterampilan : Kinerja (Performance Assessment)

2. Instrumen Penilaian :

- a. Nilai Sikap : Observasi /Pengamatan Sikap (format terlampir)
- b. Nilai Pengetahuan : (butir Soal dan format terlampir)
- c. Nilai Keterampilan : Observasi /Pengamatan Keterampilan (format terlampir)

3. Pembelajaran Remedial : diberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian

4. Pembelajaran Pengayaan: diberikan kegiatan pendalaman dan/pelebaran materi bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar

Mengetahui,
Kepala SMP..... Bandung

Bandung, Oktober 2021
Guru Mata Pelajaran

Ida Widaningsih

LAMPIRAN INSTRUMEN PENILAIAN

A. PENILAIAN SIKAP;

(1) FORMAT JURNAL PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL

Nama Sekolah :
 Mata Pelajaran :
 Kelas/Semester :
 Tahun Pelajaran :

Petunjuk :

- (a) Kegiatan pengamatan dilakukan selama proses pembelajaran dan/atau diluar jam pelajaran
 (b) Pencatatan hanya pada perilaku ekstrim (positif/negative) yang ditunjukkan oleh peserta didik

No.	Waktu/ Tanggal	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut

(2) FORMAT JURNAL PENILAIAN SIKAP SOSIAL (Diskusi)

Nama Sekolah :
 Mata Pelajaran :
 Kelas/Semester :
 Tahun Pelajaran :

Petunjuk :

- (a) Kegiatan pengamatan dilakukan selama proses pembelajaran berlangsung
 (b) Pencatatan hanya pada perilaku ekstrim (positif/negative) yang ditunjukkan oleh peserta didik

No.	Nama Peserta didik	Kerjasama				Disiplin				Tanggungjawab				Keaktifan				Jmh Skor	Predikat (A/B/C/D)				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						

Kriteria :

1 = Kurang = ≤ 55 = D
 2 = Cukup = 56 – 70 = C
 3 = Baik = 71 – 85 = B
 4 = Sangat Baik = 86 – 100 = A

Skor perolehan

Nilai = ----- x 100
Skor maksimal

B. PENILAIAN PENGETAHUAN

- Teknik Penilaian : Tes Tertulis, Lisan atau Penugasan
- Bentuk Instrumen : Uraian
- Kisi-kisi :

KISI-KISI SOAL

Nama Sekolah : SMP
 Kelas/Semester : IX/Genap (2)
 Tahun Pelajaran : 2020/2021
 Mata Pelajaran : IPS

Kompetensi Dasar (KD)	Materi	Indikator soal	Bentuk Soal	Jmh. Soal
3.3 Menganalisis ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> Konsep Ekonomi Kreatif Upaya untuk meningkatkan ekonomi kreatif. 	1. Mendeskripsikan Ekonomi Kreatif	Uraian	1
		2. Menjelaskan manfaat Ekonomi Kreatif bagi kehidupan sehari-hari	Uraian	1
		3. Menjelaskan kaitan ekonomi kreatif dengan industry kreatif	Uraian	1
		4. Menganalisis upaya untuk meningkatkan ekonomi kreatif	Uraian	1
		5. Menjelaskan sector-sektor dalam ekonomi kreatif	Uraian	1
				5

- Instrumen :

KARTU SOAL TES TERTULIS				
Jenis Sekolah : SMP Mata Pelajaran : IPS Tahun Pelajaran : 2020/2021 Bentuk Soal : Uraian				
		Topik /Materi : Ekonomi Kreatif Nama Penyusun : Tempat Tugas :		
Kompetensi Inti (KI)	Buku Sumber:			
Kompetensi Dasar (KD) : 3.3. Menganalisis ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat	<table border="1"> <tr> <th>No.Solal</th> </tr> <tr> <td>1</td> </tr> </table>	No.Solal	1	Rumusan Butir Soal : Ekonomi kreatif menekankan kreativitas dan pengolahan informasi. Ekonomi kreatif sangat mengedepankan ide dan pengetahuan sumber daya manusia. Dengan demikian, Apa yang dimaksud dengan ekonomi kreatif ?
No.Solal				
1				
Indikator Soal : Mendeskripsikan Ekonomi Kreatif	<table border="1"> <tr> <th>Kunci Jawaban</th> </tr> </table>	Kunci Jawaban	Ekonomi kreatif merupakan pengembangan konsep yang berlandaskan sumber aset kreatif yang diharapkan mampu meningkatkan pertumbuhan potensi ekonomi.	
Kunci Jawaban				

PEDOMAN PENSKORAN SOAL (TERTULIS)

No.	Kunci Jawaban	Skor	Keterangan
1	Jawaban Lengkap	5	Skor perolehan Nilai = ----- x 100 Skor maksimal
	Kurang Lengkap	3	
	Tidak Lengkap	1	
dst	Skor Maksimum	5	

Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab dan Percakapan

RUBRIK PENILAIAN TERHADAP DISKUSI

Nama Peserta Didik	Pernyataan							
	Pengungkapan Gagasan yang Orisinal		Kebenaran Konsep		Ketepatan Penggunaan Istilah		Kecepatan Merespon pertanyaan	
	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak	Ya	Tidak
Ani	√		√		√		√	
dst								

C. PENILAIAN KETERAMPILAN

a. Penilaian Kinerja

KISI-KISI PENULISAN BUTIR SOAL

Nama Sekolah : SMP	Bentuk Tes : Praktek/Kinerja
Kelas/Semester : IX/2	Alokasi waktu : 10 Menit
Tahun Pelajaran : 2020/2021	Jumlah Soal : 1
Mata Pelajaran : IPS	Penyusun : Ida

Kompetensi Dasar (KD)	Materi	Indikator Soal	Bentuk tes (Tertulis/Praktek)	No.Soal
4.3 Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat	<ul style="list-style-type: none"> Upaya untuk meningkatkan ekonomi kreatif. 	4.3.2 Menyajikan hasil analisis mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi daerah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat	Praktik / Kinerja	1
dst				

KARTU SOAL TES PRAKTIK

Jenis Sekolah : SMP	Alokasi waktu : 10 menit
Mata Pelajaran : IPS	Kelas/Smt : IX/2
Tahun Pelajaran : 2020/2021	Jumlah Soal : 1
Bentuk Tes : Praktik/Kinerja	Penyusun : Ida
Topik : Ekonomi Kreatif	:

Kompetensi Inti (KI) :

Buku Sumber:

Kompetensi Dasar (KD) :

4.3 Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan kesejahteraan masyarakat

No.Soal

1

Rumusan Butir Soal :

Bagaimana menyajikan prospek industry kreatif di daerah bagi peningkatan kesejahteraan masyarakatnya ?

<p>Indikator Soal :</p> <p>Mendeskripsikan Ekonomi Kreatif</p>	<p>Kunci Jawaban</p>	<p>Penciptaan identitas lokal daerah tingkat I dan II serta identitas nasional</p> <p>Penciptaan identitas produk maupun ekonomi kreatif lokal maupun nasional untuk memperkenalkan produk dan ekonomi kreatif dimaksud kepada dunia luar. Penciptaan identitas ini dimaksudkan untuk membangun image lokal atau nasional dan dapat berfungsi sebagai branding. Kegiatan juga mendorong agar produk dimaksud didaftarkan dalam HKI.</p> <p>Bentuk kegiatan berupa identifikasi potensi produk dan ekonomi kreatif daerah, fasilitasi sertifikasi produk dan ekonomi kreatif daerah..</p>
----------------------------------------------------------------	-----------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

RUBRIK PENILAIAN KINERJA

No	Aspek yang Diamati	Hasil
1	Berpartisipasi dalam mempersiapkan bahan diskusi	
2	Memberikan pendapat dalam memecahkan masalah	
3	Memberikan komentar terhadap hasil kerja kelompok lain	
4	Mengajukan pertanyaan ketika belajar di kelas	
5	Menulis dengan rapi menggunakan bahasa yang sesuai dengan EYD	

Bandung, Oktoebr 2021

Ida Widaningsih

