



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DARING (RPP-D) PERTEMUAN MELALUI JARINGAN INTERNET

Sekolah	: SMP Tunas Bangsa
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas / semester	: VIII / 1
Materi Pokok	: Teks Puisi
Alokasi Waktu	: 3 Pertemuan (6 JP)
Profil	: P1. Siswa mampu berpikir ilmiah dan kreatif dan inovatif K6. Siswa mampu mengkomunikasikan ide dan pikiran dengan baik K7. Siswa mampu menemukan dan mengembangkan potensi diri
Fokus Karakter	: Penguasaan Diri
Firman Tuhan	: Amsal 16:32 Orang yang sabar melebihi seorang pahlawan, orang yang menguasai dirinya, melebihi orang yang merebut kota.

A. Kompetensi Inti :

KI 1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI 2	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotongroyong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
KI 3	Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
KI 4	Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. KOMPETENSI DASAR dan INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial, dan lain-lain) yang diperdengarkan atau dibaca	3.8.1 Mengidentifikasi penggunaan kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi
	3.8.2 Menemukan unsur-unsur pembangun teks puisi yang dibaca dan diperdengarkan.
	3.8.3 Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi yang dibaca dan diperdengarkan.
4.8 Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi	4.8.1 Mencari informasi mengenai cara menulis teks puisi
	4.8.2 Menulis teks puisi berdasarkan konteks pembangun teks puisi
	4.8.3 Menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi.

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Pertama:

1. Ditayangkan video terkait teks puisi peserta didik dapat, mengidentifikasi penggunaan kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi dengan tepat
2. Disajikan beberapa contoh teks puisi peserta didik dapat, menemukan unsur-unsur pembangun teks puisi yang dibaca dan diperdengarkan dengan tepat

Pertemuan Kedua:

3. Diberikan contoh teks puisi peserta didik dapat, menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi yang dibaca dan diperdengarkan dengan tepat
4. Disajikan materi dalam slide power point peserta didik dapat, mencari informasi mengenai cara menulis teks puisi dengan cepat dan tepat.
5. Ditayangkan sebuah video sebagai inspirasi peserta didik dapat, menulis teks puisi berdasarkan konteks pembangun teks puisi dengan tepat dan bertanggung jawab.

Pertemuan Ketiga:

6. Disajikan teks puisi peserta didik dapat, menyajikan gagasan, perasaan, dan pendapat dalam bentuk teks puisi secara tulis/lisan dengan memperhatikan unsur-unsur pembangun puisi tepat dan teliti.

D. LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN SECARA DARING

Pertemuan pertama (Media Google Classroom dan Google Meet)

KEGIATAN PENDAHULUAN	KEGIATAN INTI	KEGIATAN PENUTUP
<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru & Peserta didik saling memberi salam dengan antusias melalui media <i>Google Classroom</i>. 2. Guru mengajak siswa berdoa di rumah masing-masing sebelum memulai kegiatan pembelajaran (PPK-Religius) 3. Guru mengabsen kehadiran peserta didik melalui comment di <i>Google Classroom</i>. 4. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, garis besar cakupan materi, dan kegiatan yang akan dilakukan; dan menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan. (Teknik Asinkron) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mengupload video pembelajaran dan media pembelajaran 2. Guru dan siswa membuka room belajar secara bersama-sama, guru siap di setiap comment private siswa, untuk menerima pertanyaan yang belum jelas. (Sintak menanya) 3. Siswa menonton dan mempelajari video pembelajaran Puisi “Dalam Doaku” karya Sapardi Djoko Damono https://www.youtube.com/watch?v=HUYbiOmbcOA. Kegiatan ini dilakukan di rumah masing-masing. (Sintak mengamati) (Literasi Media) 4. Siswa diberikan kesempatan untuk menelaah dan memahami video pembelajaran serta membaca buku paket halaman 94-100. (Critical Thinking) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menerima hasil kiriman tugas siswa dalam bentuk PDF, Doc, JPEG/JPG. 2. Guru bersama siswa membuat kesimpulan dan membahas soal latihan daring yang diberikan. Kegiatan ini menggunakan aplikasi <i>Google meeting</i>. (Teknik Sinkron) 3. Guru menutup pembelajaran dengan mengaitkan kembali

	<p>5. Siswa menemukan unsur-unsur pembangun dalam puisi yang disimak melalui video.</p> <p>6. Selama pembelajaran guru mendampingi siswa secara daring.</p> <p>7. Setelah selesai menonton dan memahami video, siswa mengerjakan latihan yang telah tersedia dan diupload kembali ke <i>Google Classroom</i> dengan menekan tombol <i>turned in</i>.</p> <p>(Teknik Asinkron)</p>	<p>karakter penguasaan diri dan motivasi untuk mempelajari materi yang terima hari ini.</p>
--	---	---

Pertemuan Kedua (Via Zoom, WAG Kelas dan Google Meet)

KEGIATAN PENDAHULUAN	KEGIATAN INTI	KEGIATAN PENUTUP
<p>1. Guru membagikan link zoom di WA Grup kelas.</p> <p>2. Guru & Peserta didik saling memberi salam dengan antusias melalui media <i>Zoom</i>. (TPACK)</p> <p>5. Guru mengajak siswa berdoa dipimpin salah satu siswa sebelum memulai kegiatan pembelajaran (PPK-Religius)</p> <p>6. Guru mengabsen kehadiran peserta didik.</p> <p>7. Guru mereview materi pembelajaran yang telah diterima pada pertemuan sebelumnya.</p> <p>8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, garis besar cakupan materi, dan kegiatan yang akan dilakukan; dan menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan.</p>	<p>1. Guru mengupload video puisi “Hujan di Bulan Juni” https://www.youtube.com/watch?v=e mQC6MDbHdo</p> <p>1. Guru dan siswa bertanya jawab tentang unsur-unsur dalam puisi yang disimak (Sintak menanya)</p> <p>2. Guru menyampaikan materi menyusun puisi melalui PPT</p> <p>3. Siswa menyimak PPT yang disampaikan guru. (Sintak mengamati) (Literasi Media)</p> <p>4. Siswa bertanya jika ada yang kurang dimengerti terkait materi menyusun puisi.</p> <p>5. Guru menyampaikan tugas terkait dengan menyusun puisi</p> <p>6. Selama pembelajaran guru mendampingi siswa secara daring.</p> <p>7. Siswa menyusun puisi sesuai dengan instruksi guru dan mengupload di google meet dan menekan turn in.</p>	<p>1. Guru menutup pembelajaran dengan mengaitkan kembali karakter penguasaan diri dan motivasi belajar siswa untuk mengembangkan potensi dalam menulis puisi.</p> <p>2. Guru mengingatkan siswa bahwa pertemuan berikutnya penilaian keterampilan membacakan puisi yang telah disusun.</p>

Pertemuan Ketiga (Via Zoom dan WAG Kelas)

KEGIATAN PENDAHULUAN	KEGIATAN INTI	KEGIATAN PENUTUP
<p>3. Guru membagikan link zoom di WA Grup kelas.</p>	<p>1. Guru mengupload video pembacaan puisi yang baik dan</p>	<p>1. Guru menutup pembelajaran dengan</p>

<p>4. Guru & Peserta didik saling memberi salam dengan antusias melalui media Zoom. (TPACK)</p> <p>5. Guru mengajak siswa berdoa dipimpin salah satu siswa sebelum memulai kegiatan pembelajaran (PPK-Religius)</p> <p>6. Guru mengabsen kehadiran peserta didik.</p> <p>7. Guru mereview materi pembelajaran yang telah diterima pada pertemuan sebelumnya.</p> <p>8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran, garis besar cakupan materi, dan kegiatan yang akan dilakukan; dan menyampaikan lingkup dan teknik penilaian yang akan digunakan.</p>	<p>benar https://www.youtube.com/watch?v=7INcZ8gva5I</p> <p>2. Siswa bertanya tentang cara pembacaan puisi yang baik dan benar.</p> <p>3. Secara bergantian siswa membacakan hasil puisi yang telah disusun pada pertemuan sebelumnya.</p> <p>4. Siswa memberikan tanggapan terkait pembacaan puisi dari temannya.</p> <p>5. Guru melakukan pengamatan dan penilaian dalam pembacaan puisi siswa berdasarkan rubrik.</p>	<p>mengaitkan kembali karakter penguasaan diri dan motivasi belajar siswa untuk mengembangkan potensi dalam menulis puisi.</p> <p>2. Guru mengucapkan salam dan mengakhiri pertemuan.</p>
---	--	---

E. PENILAIAN HASIL BELAJAR

Ranah	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
Sikap	Observasi	Lembar observasi (pengamatan karakter)	Penguasaan diri	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk pembelajaran (<i>assessment for learning</i>)
Pengetahuan	Tes Tertulis	Latihan soal	<p>1. Siswa mengidentifikasi kata-kata dalam puisi yang memiliki makna konotasi dan denotasi</p> <p>2. Siswa menemukan unsur pembangun dalam puisi yang ditonton.</p>	Setelah pembelajaran usai	Penilaian untuk pembelajaran (<i>assessment for learning</i>)
Keterampilan	Praktik	Siswa membacakan puisi yang telah disusun	Bacalah puisi yang telah kamu susun dengan gestur, intonasi, dan	Setelah pembelajaran usai	Penilaian untuk pembelajaran

			penghayatan yang sesuai		<i>(assessment for learning)</i>
--	--	--	-------------------------	--	----------------------------------

Denpasar, Juli 2020

Wakasek Kurikulum,

Guru Bidang studi,

(Laurensia Nancy V, S.Pd.)

(Indra Wahyuni, S.Pd.)

Mengetahui,
Kepala Sekolah

(Avilla Damaris, S.Pd.)