



SMP NEGERI 281 JAKARTA

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran “Home Learning”

SBK-7

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN		
1. Satuan Pendidikan	:	SMP Negeri 281 Jakarta
2. Kode Kelas	:	Kelas 7A : qohq2pz Kelas 7C : bqsj2lu Kelas 7.E : tj7kgws Kelas 7B : mcdpfsc Kelas 7D : aawhle2 Kelas 7 F: so5qoqt Kelas 7G : ortb5yk Kelas7H: 66akd73 Kelas 7I: usrgdcp Kelas 7J: 4ryolpf
3. Materi Pembelajaran	:	Elemen Gerak Tari Ruang, waktu dan tenaga pada gerak tari
4. Alokasi Waktu	:	1 x Pertemuan 3 x 40 menit
A. KOMPETENSI INTI (KI)		
1. KI	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga. 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah. 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)		
2. KD	:	<p>3.1 Memahami gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>4.1 Memperagakan gerak tari berdasarkan unsur, ruang, waktu, dan tenaga.</p>
3. Indikator	:	<p>3.1.1 Mengidentifikasi elemen gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>3.1.2 Menganalisis macam-macam elemen gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga</p>
C. TUJUAN		
4. Tujuan Pembelajaran	:	<p>Melalui kegiatan pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran PBL serta dengan diskusi, tanya jawab, yang menuntun peserta didik dan didampingi guru (Colaboration) dalam kegiatan mengamati video dan berdiskusi (Condition) peserta didik dapat (audience):</p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dapat mengidentifikasi pengertian elemen gerak tari,

		pengertian ruang, waktu dan tenaga. (<i>Behavior</i>) dengan benar (<i>degree</i>)
1) NILAI KARAKTER		
1. Nilai Karakter	:	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Nasionalis • Kerja sama • Kedisiplinan
2) SUMBER BELAJAR, MEDIA DAN BAHAN		
1. Sumber Belajar	:	<ul style="list-style-type: none"> • Buku paket Seni Budaya untuk SMP kelas VII tim Abadi Guru penerbit Erlangga • Buku paket SMP kelas 7 Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia
2. Media		<ul style="list-style-type: none"> • PPT • Gambar • Video youtube • Whatshapp • Google Classroom
3. Bahan		<ul style="list-style-type: none"> • Internet • Alat tulis: Kertas, pensil, pulpen • Laptop / hp
3) Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran		
1. Model	:	<i>Problem based Learning</i>
2. Pendekatan	:	Saintifik
3. Metode	:	Diskusi
4) LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN, PENILAIAN, PENUGASAN		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Guru memberi salam dan sapaan melalui <i>google classroom</i> dan di grup <i>Whatshapp</i>. • Peserta didik mengisi presensi kehadiran yang sudah di buat melalui <i>google form</i> di <i>google classroom</i>. 	15 menit

	<ul style="list-style-type: none"> • Guru mengingatkan selalu mengikuti protokol kesehatan. • Guru memberikan apersepsi dengan mengaitkan pengalaman peserta didik dengan materi kegiatan yang akan disampaikan. • Guru menyampaikan tujuan yang akan dicapai dalam pembelajaran. • Menyampaikan manfaat pembelajaran. 	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>A. Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan permasalahan berupa pertanyaan (LKPD) yang berkaitan dengan video pembelajaran “Pertunjukan tarian” Link: https://www.youtube.com/watch?v=5K8Rt5snI-4 2. Setelah peserta didik menyaksikan video, peserta didik berdiskusi mengamati elemen gerak tari pada video tersebut. <p>B. Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Peserta didik di bagi menjadi 5 kelompok. Setiap kelompok berisi 5 siswa. 	<p>90 Menit</p>

	<p>4. Peserta didik berdiskusi untuk mengidentifikasi elemen gerak tari di grup <i>whatsapp</i> dengan mengisi lembar kerja (bentuk <i>word</i>) yang sudah di kirim melalui <i>whatsapp</i>.</p> <p>C. Membimbing penyelidikan</p> <p>5. Peserta didik mencari informasi dan mengumpulkan data tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>6. Guru membimbing dan memantau keterlibatan peserta didik dalam kelompok melalui diskusi di grup <i>whatsapp / google meet</i>.</p> <p>D. Mengembangkan dan menyajikan hasil analisis</p> <p>7. Setiap kelompok menunjukkan hasil pengumpulan data tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga secara bergantian dan menuliskan informasi yang di dapatkan dari kelompok lain</p> <p>E. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>8. Guru dan peserta didik bersama-sama melakukan evaluasi jawaban dari hasil kerja kelompok.</p>	
--	--	--

	9. Guru memberikan penguatan jawaban dari hasil kerja kelompok	
Kegiatan Penutup	<p>10. Menarik simpulan tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>11. Guru memberikan penilaian kepada setiap kelompok.</p> <p>12. Guru memberikan penghargaan pada kelompok terbaik dan memberikan motivasi bagi kelompok lain agar bisa lebih baik lagi.</p> <p>13. Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan berdoa bersama.</p>	16 menit

H. Penilaian

Penilaian Sikap

Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No.	Nama	Aspek Perilaku Yang Dinilai				Skor
		Kerjasama	Keterampilan	Tanggung Jawab	Percaya Diri	
1.						
2.						
3.						

Keterangan:

- Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
- Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $SS = SM : JS$
- Kode nilai / predikat :
 - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

2. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian: Tes Uraian
- b. Instrumen Penilaian dan Penskoran

➤ Instrumen Penilaian

- 1) Apakah yang dimaksud dengan elemen tari?
- 2) Apa yang dimaksud dengan ruang, waktu dan tenaga pada tari?
- 3) Jelaskan hubungan antara gerak tari dengan ruang, waktu dan tenaga!

➤ **Penskoran**

1) Penskoran

Skor 4, jika penjelasan benar dan lengkap

Skor 3, jika penjelasan benar tetapi kurang lengkap

Skor 2, jika sebagian penjelasan tidak benar dan kurang lengkap

Skor 1, jika hanya sebagian penjelasan yang benar dan tidak lengkap

2) Pengolahan skor

Skor maksimum: 24

Skor perolehan siswa: SP

Nilai yang diperoleh siswa: $SP/24 \times 100$

Jakarta, 15 Juni 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Agus Mulyono, S.Pd.,M.Pd.I
NIP.196808261995121001

Arjunaida, S.Pd
NIP. 196903152014092001



SMP NEGERI 281 JAKARTA

Rencana Pelaksanaan Pembelajaran “Luring”

SBK-7

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN		
5. Satuan Pendidikan	:	SMP Negeri 281 Jakarta
6. Kelas/ Semester	:	7 / Semester Ganjil
7. Materi Pembelajaran	:	Elemen Gerak Tari Ruang, waktu dan tenaga pada gerak tari
8. Alokasi Waktu	:	1 x Pertemuan 3 x 40 menit
D. KOMPETENSI INTI (KI)		
5. KI	:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga. 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah. 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.
E. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)		
6. KD	:	3.1 Memahami gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga. 4.1 Memperagakan gerak tari berdasarkan unsur, ruang, waktu, dan tenaga.
7. Indikator	:	3.1.1 Mengidentifikasi elemen gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga. 3.1.2 Menganalisis macam-macam elemen gerak tari berdasarkan unsur ruang, waktu dan tenaga
F. TUJUAN		
4 Tujuan Pembelajaran	:	Melalui kegiatan pembelajran dengan menggunakan model pembelajaran PBL serta dengan diskusi, tanya jawab, yang menuntun peserta didik dan didampingi guru (Colaboration) dalam kegiatan mengamati video dan berdiskusi (Condition) peserta didik dapat (audience): <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik dapat mengidentifikasi pengertian elemen gerak tari, pengertian ruang, waktu dan tenaga. (Behavior) dengan benar (degree)

1) NILAI KARAKTER		
4. Nilai Karakter	:	<ul style="list-style-type: none"> • Religius • Nasionalis • Kerja sama • Kedisiplinan
2) SUMBER BELAJAR, MEDIA DAN BAHAN		
1. Sumber Belajar	:	<ul style="list-style-type: none"> • Buku paket Seni Budaya untuk SMP kelas VII tim Abadi Guru penerbit Erlangga • Buku paket SMP kelas 7 Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan Republik indonesia • File PPT yg dikirim ke grup kelas
5. Media	:	<ul style="list-style-type: none"> • PPT • Gambar • Video youtube • Amplop
6. Bahan	:	<ul style="list-style-type: none"> • Buku paket seni budaya • Internet • Alat tulis: Kertas, pensil, pulpen • Laptop / hp
3) Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran		
1. Model	:	<i>Problem based Learning</i>
2. Pendekatan	:	<i>Scientific.</i>
3. Metode	:	Tanya Jawab, Diskusi
4) LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN, PENILAIAN, PENUGASAN		
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberi salam, mempersiapkan siswa untuk memulai pembelajaran. • Meminta salah satu siswa memimpin do'a sebelum belajar (Religius) • Memotivasi siswa dalam belajar dengan bersama-sama menyanyikan salah satu lagu nasional (Nasionalis) • Menyampaikan KD dan tujuan yang akan dicapai 	15 menit

	<p>dalam pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan. • Menyampaikan manfaat dan mengaitkan materi pembelajaran dengan kehidupan sehari-hari (life skill) • Mengabsensi siswa 	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>F. Orientasi peserta didik pada masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru menayangkan video pembelajaran potongan “Pertunjukan tarian” 2. Setelah peserta didi, menyaksikan video guru memberikan pertanyaan yaitu; <ul style="list-style-type: none"> - Apakah yang kamu amati dari potongan video tari tersebut? 3. Setelah peserta didik menjawab pertanyaan, peserta didik diberikan LKPD untuk di diskusikan bersama kelompok <p>G. Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik diminta untuk membuat 5 kelompok. Kemudian peserta didik duduk bersama kelompoknya masing-masing. 5. Perwakilan dari peserta didik mengambil sebuah amplop di meja guru yang berisi Lembar Kerja siswa 	<p>90 Menit</p>

	<p>6. Guru memberikan sedikit penjelasan hubungan antara potongan video dengan pelajaran yang akan di pelajari.</p> <p>7. Peserta didik diberikan waktu untuk bertanya</p> <p>8. Peserta didik mengamati dan menuliskan jawaban tentang gerak tari terutama pada elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>H. Membimbing penyelidikan</p> <p>9. Peserta didik bersama teman kelompoknya mencari informasi dan mengumpulkan data dari pertanyaan yang sudah guru berikan melalui buku paket atau dari buku yang terdapat di perpustakaan, tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>10. Guru membimbing dan memantau keterlibatan peserta didik dalam mengumpulkan data tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang,waktu dan tenaga.</p> <p>I. Mengembangkan dan menyajikan hasil analisis</p> <p>11. Peserta didik bersama kelompoknya mulai mengembangkan pemecahan masalah dan menuliskan hasil data tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang,waktu dan tenaga.</p> <p>12. Peserta didik satu sama lain berdiskusi untuk</p>	
--	--	--

	<p>mengembangkan pemecahan masalah dan mengembangkan hasil analisisnya ke dalam lembar kerja siswa.</p> <p>J. Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>13. Peserta didik mempresentasikan hasil pengumpulan data tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga secara bergantian.</p> <p>14. Kelompok lain menanggapi peragaan hasil pekerjaan kelompok lain yang sedang dipresentasikan</p> <p>15. Guru membimbing pembuktian (kegiatan presentasi), memberikan koreksi dan memberikan penguatan materi gerak, ruang dan tenaga dalam tari.</p>	
<p>Kegiatan Penutup</p>	<p>16. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menarik kesimpulan tentang elemen gerak tari berdasarkan ruang, waktu dan tenaga.</p> <p>17. Guru memberikan penghargaan kepada kelompok terbaik dan memberikan motivasi kepada kelompok lain agar menjadi lebih baik lagi.</p>	<p>15 menit</p>

	<p>18. Peserta didik menerima penyampaian kegiatan pertemuan selanjutnya.</p> <p>19. Guru dan peserta didik menutup pelajaran dengan berdoa bersama.</p>	
--	--	--

➤ **Penilaian**

Penilaian Sikap

Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No.	Nama	Aspek Perilaku Yang Dinilai				Skor
		Kerjasama	Keterampilan	Tanggung Jawab	Percaya Diri	
1.						
2.						
3.						

Keterangan:

- Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$
- Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $SS = SM : JS$
- Kode nilai / predikat :
 - 75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)
 - 50,01 – 75,00 = Baik (B)
 - 25,01 – 50,00 = Cukup (C)
 - 00,00 – 25,00 = Kurang (K)

1. Penilaian Pengetahuan

- Teknik Penilaian: Tes Uraian
- Instrumen Penilaian dan Penskoran
- **Instrumen Penilaian**
 - 1) Apakah yang dimaksud dengan elemen tari?
 - 2) Apa yang dimaksud dengan ruang, waktu dan tenaga pada tari?
 - 3) Jelaskan hubungan antara gerak tari dengan ruang, waktu dan tenaga!

2. Penskoran

Skor 4, jika penjelasan benar dan lengkap
 Skor 3, jika penjelasan benar tetapi kurang lengkap
 Skor 2, jika sebagian penjelasan tidak benar dan kurang lengkap
 Skor 1, jika hanya sebagian penjelasan yang benar dan tidak lengkap

3. Pengolahan skor

Skor maksimum: 24
 Skor perolehan siswa: SP

Nilai yang diperoleh siswa: SP/24 X 100

Jakarta, 15 Juni 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Agus Mulyono, S.Pd.,M.Pd.I
NIP.196808261995121001

Arjunaida, S.Pd
NIP. 196903152014092001