

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Muhammadiyah Majenang  
Kompetensi Keahlian : MM / RPL  
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis  
Materi : Unsur-Unsur Tata Letak Berupa Garis, Ilustrasi, Tipografi, Warna, Gelap-Terang, Tekstur, Dan Ruang  
Kelas /Semester : X/Ganjil  
Alokasi Waktu : 15 Jam Pelajaran ( 3 Pertemuan)

### 1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model Discovery Learning yang dipadukan dengan metode *mind mapping*, teknik ATM, dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat Unsur-Unsur Tata Letak Berupa Garis, Ilustrasi, Tipografi, Warna, Gelap-Terang, Tekstur, Dan Ruang

### 2. LANGKAH PEMBELAJARAN

#### 2.1 Media/alat,Bahan, dan Sumber Belajar

➤ LCD Projector,Speaker aktif ,Note book,CD Pembelajaran interaktif ” dan Modul

2.2 Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru.

❖ **Mendiskusikan** *Berpikir kritis, kreatif, bekerjasama dan saling berkomunikasi dalam kelompok (4C), dengan rasa ingin tahu dan pantang menyerah (Karakter)*

➤ *Peserta didik diminta untuk membuat kelompok diskusi yang terdiri dari 3-5 orang untuk mendiskusikan tentang Beberapa jenis garis beserta kesan yang ditimbulkannya*

❖ **Mempraktikkan** *(Mengembangkan kemampuan berpikir kritis, kreatif, berkomunikasi dan bekerjasama (4C),*

#### 2.3 Teknik Penilaian

##### a. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

- 1) Tes Tertulis
  - a) Pilihan ganda
  - b) Uraian/esai

2) Tes Lisan

➤ *Tes lisan pemaparan materi dari pemahaman siswa.*

##### b. Penilaian Kompetensi Keterampilan

- 1) Proyek, pengamatan, wawancara
- 2) Portofolio / unjuk kerja
- 3) Produk,

Majenang, Juni 2020

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Syarifudin, S.Pd.I, S.Kom, M.M  
NBM. 991 669

HENI NUR ISNAENINGSIH, SE.S.Kom, MM  
NBM. 991 666

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Satuan Pendidikan** : SMK Muhammadiyah Majenang  
**Kompetensi Keahlian** : MM / RPL  
**Mata Pelajaran** : Dasar Desain Grafis  
**Materi** : Fungsi, dan Unsur Warna CMYK dan RGB  
**Kelas /Semester** : X/Ganjil  
**Alokasi Waktu** : 15 Jam Pelajaran ( 3 Pertemuan)  
**Tahun Pelajaran** : 2020/2021

### 1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model Discovery Learning yang dipadukan dengan metode *mind mapping*, teknik ATM, dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat Memahami Menganalisis **Fungsi, dan Unsur Warna CMYK dan RGB Fungsi, dan Unsur Warna CMYK dan RGB**

### 2. Langkah Pembelajaran

#### 2.1 Media/alat

- LCD Projector
- Speaker aktif
- Note book
- CD Pembelajaran interaktif ”

2.2 Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru  
Mempresentasikan ulang Fungsi, dan Unsur Warna CMYK dan RGB Fungsi, dan Unsur Warna CMYK dan RGB

#### 2.3 Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

##### Teknik Penilaian

##### 1. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Tes Tertulis

- c) Pilihan ganda
- d) Uraian/esai

Tes Lisan

- Tes lisan pemaparan materi dari pemahaman siswa.

##### 2. Penilaian Kompetensi Keterampilan

Proyek, pengamatan, wawancara

- Mempelajari buku teks dan sumber lain tentang materi pokok
- Menyimak tayangan/demo tentang materi pokok

Portofolio / unjuk kerja dan Produk,

Majenang, Juni 2020

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Syarifudin, S.Pd.I, S.Kom, M.M  
NBM. 991 669

HENI NUR ISNAENINGSIH, SE.S.Kom, MM  
NBM. 991 666

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Muhammadiyah Majenang  
Kompetensi Keahlian : MM / RPL  
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis  
Materi : Prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (rythm), keseimbangan, kontras, kesatuan (unity), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis  
Kelas /Semester : X/Ganjil  
Alokasi Waktu : 15 Jam Pelajaran ( 3 Pertemuan)

### 1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model Discovery Learning yang dipadukan dengan metode *mind mapping*, teknik ATM, dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat Menjelaskan Prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (rythm), keseimbangan, kontras, kesatuan (unity), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis.

### 2. Media/alat,Bahan, dan Sumber Belajar

#### 2.1 Media/alat:

- > LCD Projector
- > Speaker aktif
- > Note book
- > CD Pembelajaran interaktif ”

2.2 Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru Peserta didik dapat Menjelaskan,mendiskusikan dan mempresentasikan serta membuat Prinsip-prinsip tata letak, antara lain : proporsi, irama (rythm), keseimbangan, kontras, kesatuan (unity), dan harmoni dalam pembuatan desain grafis.

#### 2.3 Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

##### Teknik Penilaian

##### a. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Tes Tertulis

- e) Pilihan ganda
- f) Uraian/esai

Tes Lisan

- > Tes lisan pemaparan materi dari pemahaman siswa.

##### b/ Penilaian Kompetensi Keterampilan

Proyek, pengamatan, wawancara

Portofolio / unjuk kerja

Produk,

Majenang, Juni 2020

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Syarifudin, S.Pd.I, S.Kom, M.M  
NBM. 991 669

HENI NUR ISNAENINGSIH, SE.S.Kom, MM  
NBM. 991 666

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Satuan Pendidikan** : SMK Muhammadiyah Majenang  
**Kompetensi Keahlian** : MM / RPL  
**Mata Pelajaran** : Dasar Desain Grafis  
**Materi** : Berbagai Format Gambar  
**Kelas /Semester** : X/Ganjil  
**Alokasi Waktu** : 5 Jam Pelajaran ( 1 Pertemuan)  
**Tahun Pelajaran** : 2020/2021

### 1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model Discovery Learning yang dipadukan dengan metode *mind mapping*, teknik ATM, dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat

- Menganalisis jenis file yang berbentuk gambar.
- Menganalisis berbagai format gambar
- Menjelaskan format gambar.
- Menguraikan berbagai format
- Membandingkan format gambar.
- Menyimpan gambar dengan format pilihan.

### 2. Media/alat, Bahan, dan Sumber Belajar

#### 2.1 Media/alat:

- LCD Projector
- Speaker aktif
- Note book
- CD Pembelajaran interaktif ”

2.2 Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru Peserta didik dapat Menjelaskan, mendiskusikan dan mempresentasikan serta membuat **Berbagai Format Gambar dalam desain**

#### 2.3 Teknik Penilaian

##### b. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

Tes Tertulis  
Pilihan ganda  
Uraian/esai

Tes Lisan

- *Tes lisan pemaparan materi dari pemahaman siswa.*

##### b/ Penilaian Kompetensi Keterampilan

Proyek, pengamatan, wawancara  
Portofolio / unjuk kerja  
Produk,

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Majenang, Juni 2020

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Syarifudin, S.Pd.I, S.Kom, M.M  
NBM. 991 669

HENI NUR ISNAENINGSIH, SE.S.Kom, MM  
NBM. 991 666

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMK Muhammadiyah Majenang  
Kompetensi Keahlian : MM / RPL  
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis  
Materi : Prosedur Scanning Gambar/ Ilustrasi/Teks Dalam Desain  
Kelas /Semester : X/Ganjil  
Alokasi Waktu : 20 Jam Pelajaran ( 4 Pertemuan)  
Tahun Pelajaran : 2020/2021

### 1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model Discovery Learning yang dipadukan dengan metode *mind mapping*, teknik ATM, dan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati (membaca) permasalahan, menuliskan penyelesaian dan mempresentasikan hasilnya di depan kelas, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat

- Mengetahui jenis - jenis cara kerja scanner
- Memahami tujuan melakukan scan gambar/ilustrasi/teks
- Mengetahui kualitas model dalam melakukan scan gambar/ilustrasi/teks
- Melakukan pengeditan hasil scan gambar/ilustrasi/teks sesuai SOP
- Melakukan penyimpanan /save file hasil proses scan gambar/ilustrasi/teks
- Melakukan Scan gambar Full Color
- Melakukan Scan gambar Hitam - putih
- Melakukan Scan image, garis/sketsa/ilustrasi/teks

### 2. Langkah Pembelajaran

#### 2.1 Media/alat,Bahan, dan Sumber Belajar

- LCD Projector
- Speaker aktif
- Note book
- CD Pembelajaran interaktif ”

2.2 Peserta didik diminta mengamati gambar /foto yang terdapat pada buku maupun melalui penayangan video yang disajikan oleh guru Peserta didik dapat Menjelaskan,mendiskusikan dan mempresentasikan serta membuat **Prosedur Scanning Gambar/ Ilustrasi/Teks Dalam Desain**

#### 2.3 Teknik Penilaian

Tes Tertulis  
Pilihan ganda  
Uraian/esai

Tes Lisan

- Tes lisan pemaparan materi dari pemahaman siswa.

#### b/ Penilaian Kompetensi Keterampilan

Proyek, pengamatan, wawancara?  
Portofolio / unjuk kerja  
Produk,

Majenang, Juni 2020

Mengetahui,  
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Syarifudin, S.Pd.I, S.Kom, M.M  
NBM. 991 669

HENI NUR ISNAENINGSIH,SE.S.Kom,MM  
NBM. 991 666