

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SMKS GRAFIKA
Mata Pelajaran	: Dasar Desain Grafis
Komp. Keahlian	: Multimedia
Kelas/Semester	: XMM/Ganjil
Tahun Pelajaran	: 2021/2022
Materi Pokok	: Unsur Tata Letak
Alokasi Waktu	: 3 JP x 40 menit (Normal)/ 1 JP (Pandemi)

A. Kompetensi Dasar dan Indikator

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, , bidang, tipografi, ilustrasi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang.	3.1.1 Mengidentifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, Bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang. 3.1.2 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, , bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang.
4.1 Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, tipografi, ilustrasi , warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	4.1.1 Membuat unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang. 4.1.2 Mendemonstrasikan hasil unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang.

B. Tujuan Pembelajaran

Tujuan Pembelajaran
<ol style="list-style-type: none">1. Siswa dapat mengidentifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang yang terdapat dalam suatu produk desain grafis melalui diskusi dan mengumpulkan informasi dengan tepat.2. Siswa dapat mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang yang terdapat dalam suatu produk desain grafis melalui diskusi dan mengumpulkan informasi dengan kerjasama dan tepat.3. Siswa dapat membuat unsur tata letak tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang dengan kreatif.4. Siswa dapat mendemonstrasikan hasil unsur tata letak tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang dengan kreatif.

C. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi/Aktifitas Kelas
A. Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">• Guru memberikan salam saat memasuki ruang kelas• Guru menginstruksikan salah satu siswa untuk memimpin do'a bersama sebelum pembelajaran dimulai

<p><i>Motifasi</i> <i>Orientasi</i> <i>Apersepsi</i> <i>Memberi</i> <i>Acuan</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan presensi siswa. • Guru menyampaikan KD dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada pertemuan hari ini • Siswa memperhatikan penjelasan KD dan tujuan pembelajaran dengan seksama • Guru menginstruksikan kepada siswa untuk membentuk kelompok kerja yang terdiri dari 3 orang
<p>B. Inti</p> <p><i>Pemberian</i> <i>rangsangan</i> <i>(Stimulation)</i></p> <p><i>Pernyataan/Ide</i> <i>ntifikasi</i> <i>Masalah</i> <i>(Problem</i> <i>Statement)</i></p> <p><i>Pengumpulan</i> <i>Data</i></p>	<p>Mengamati :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membagikan suatu contoh produk desain grafis kepada setiap kelompok • Siswa mengamati contoh produk karya desain grafis yang sudah dibagikan. <p>Menanya :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru mengintruksikan kepada setiap kelompok siswa untuk mengidentifikasi unsur-unsur tata letak garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, gelap terang, tekstur dan ruang yang terdapat pada produk desain grafis. <p>Mengumpulkan data/informasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa mengumpulkan data/mencari informasi tentang unsur tata letak berupa garis, bidang dan tipografi dengan membaca Handout tentang Unsur Tata Letak • Setiap kelompok mencatat hasil pengamatan mereka pada buku tulis. • Perwakilan kelompok menyampaikan hasil diskusi mereka. • Guru mendengarkan dan memperhatikan hasil pengamatan perwakilan kelompok. <p>Mengasosiasi :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru membahas hasil pekerjaan kelompok • Guru memberi penguatan tentang unsur-unsur tata letak pada slide presentasi. • Siswa secara seksama mendengarkan penjelasan dari guru.
<p><i>Pembuktian</i> <i>(Verification)</i></p>	<p>Mengkomunikasikan :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Siswa menerima Labsheet. • Sesuai dengan Labsheet yang dibagikan, guru menginstruksikan kepada siswa untuk membuat contoh unsur tata letak berupa garis, bidang, ilustrasi, tipografi, warna, tekstur dan ruang dengan menggunakan aplikasi pengolahan gambar vektor Adobe Illustrator. • Siswa mempelajari labsheet dan mendiskusikan dengan kelompoknya. • Guru memberi penguatan tentang labsheet yang diterima siswa. • Siswa membuat unsur-unsur tersebut setelah mendapatkan pengarahan dari guru. • Guru berkeliling untuk melakukan penilaian praktik secara konsisten. • Siswa menyerahkan hasil praktik dengan memberikan softfile atau mengirim file tersebut melalui email guru dwiseptiani691@guru.smk.belajar.id atau siswa bisa mengupload hasil praktiknya pada Google Classroom XMM Dasar Desain Grafis • Perwakilan kelompok siswa mendemonstrasikan hasil membuat Unsur Tata Letak Desain Grafis di depan kelas.

<p>C. Penutup</p> <p><i>Menarik kesimpulan/generalisasi (Generalization)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. • Siswa diberikan penugasan sebagai penguatan dan pemantapan. • Guru membimbing siswa untuk membuat kesimpulan tentang pelajaran yang baru saja berlangsung serta menanyakan kepada siswa apa manfaat yang diperoleh setelah mempelajari Unsur Tata Letak. • Menginformasikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan yang akan datang tentang Fungsi dan Unsur Warna RGB dan CMYK selanjutnya. • Guru memberi tugas melalui Google Classroom XMM Dasar Desain Grafis dan melakukan konsultasi dengan kelas maya tersebut.
---	---

D. Teknik Penilaian dan Instrumen Penilaian

KD	Teknik Penilaian	Instrumen
3.1 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, tipografi, ilustrasi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	Tes Tertulis	Soal tes tertulis, Kisi-Kisi soal, Instrumen Penilaian
4.1 Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, tipografi, ilustrasi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	Tes praktik/ unjuk kerja	Lab Sheet dan Lembar observasi unjuk kerja

E. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

KD	Teknik Penilaian	Remidi	Pengayaan
3.1 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, tipografi, ilustrasi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	1. Tes Tertulis	2. Mengulangi soal tes tertulis yang sama	3. Penguatan Pemahaman Unsur Tata Letak
4.1 Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, bidang, tipografi, ilustrasi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	1. Tes praktik/ unjuk kerja	2. Menyempurnakan file presentasi sesuai arahan guru	3. Memberi permasalahan Unsur Tata Letak yang lebih kompleks

Mengetahui,
Kepala SMKS Grafika

Tangerang, 19 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran,

Yaya Sunarya, ST., M.Pd

Dwi Septiani, S.T., Gr.