

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

No. 01

Satuan Pendidikan	: SMK Negeri Jumo Temanggung
Mata Pelajaran	: DASAR DESAIN GRAFIS
Kelas / Semester / Tapel	: X / GASAL / 2020 - 2021
Materi Pokok	: UNSUR-UNSUR TATA LETAK
Alokasi Waktu	: 3 x 3 JP @45 Menit
Model / Metode	: PBL

Kompetensi Dasar

- 3.1 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
- 4.1 Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

Tujuan Pembelajaran

Melalui contoh yang diberikan oleh guru, siswa dapat mengidentifikasi menjelaskan melaksanakan dan menempatkan unsur-unsur tata letak berupa grafis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang dengan tepat.

Pertemuan Ke 1 s/d 3	
IPK	3.1.1 Menjelaskan unsur-unsur tata letak garis. 3.1.2 Menguraikan unsur-unsur warna 3.1.3 Mendeskripsikan tekstur dan ruang 4.1.1 Menetapkan tata letak unsur-unsur garis. 4.1.2 Menetapkan tata letak unsur-unsur warna 4.1.3 Menetapkan tata letak unsur-unsur warna
Pembukaan 30 menit	Guru mengucapkan salam, berdoa, mengecek kehadiran, memotivasi (apersepsi) serta menjelaskan tujuan atau kompetensi yang akan di capai
INTI 315 menit	<ul style="list-style-type: none">✓ Siswa Melihat contoh berbagai gambar berdasarkan unsur-unsur tata letak garis dan bidang✓ Siswa bertanya dan mempertanyakan perbedaan, ciri-ciri untuk setiap gambar.✓ Membahas sebuah contoh analisis gambar terkait unsur-unsur tata letak✓ Guru mendemonstrasikan unsur unsur tata letak (garis, bidang) dalam sebuah gambar✓ Guru menugaskan siswa mempraktekkan pembuatan sebuah gambar (obyek) yang memuat unsur tata letak garis✓ Siswa mempraktekkan pembuatan sebuah gambar (obyek) yang memuat unsur tata letak garis, bidang dan diberi warna serta tipografi
PENUTUP 60 menit	<ul style="list-style-type: none">✓ Memberikan umpan balik terhadap proses pembelajaran dengan memberikan pertanyaan berupa POST Test.✓ Menyimpulkan apa yang dipelajari hari ini.✓ Pemberian tugas berupa mencari contoh berbagai penggunaan unsur tata letak , tipografi, dan warna.✓ Menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran untuk pertemuan berikutnya
Penilaian	1. Penilaian Pengetahuan Tes tertulis (terlampir) 2. Penilaian Keterampilan (terlampir) 3. Penilaian Sikap (terlampir)
Remidial dan Pengayaan	1. Remedial : Peserta didik yang belum mencapai KKM (71) diberi tugas untuk mencari kegunaan, menuliskan perbedaan pada gambar. Kemudian satu minggu guru mengevaluasi kemajuan kompetensi peserta didik serta melaksanakan penilaian remedial. 2. Pengayaan : Bagi peserta didik mempunyai nilai di atas 80 diberi pengayaan berupa tugas mandiri untuk menelaah dan atau menerapkan kegunaan unsur-unsur tata letak

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. Machfud Herman S, M.Pd
NIP. 19601205 198703 1 005

Guru Mapel



Salist Nurhayati, S.Kom
NIP. 197818102011012007

Lamp 1. Kisi-kisi soal

KISI KISI PENULISAN BUTIR SOAL

Nama Sekolah : SMK Negeri Jumo Temanggung
Kelas / Semester : X / Gasal
Tahun Pelajaran : 2020 – 2021
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
KD : 3.1. Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

No	Materi	Ranah Kognitif	Indikator Soal	No Soal	Bentuk
1	Unsur Unsur Tata Letak	C3	Pengertian tata letak dalam desain grafis	1	Essay
2	Unsur Garis dan Typografi	C4	Kegunaan unsur garis dan tipografi	2	Essay
3	Beberapa unsur tata letak dalam sebuah gambar	C5	Disajikan beberapa gambar, peserta didik diminta untuk menentukan unsur-unsur tata letak		Lisan
4	Unsur unsur tata letak		Anak diminta untuk membuat desain sebuah gambar dengan memperhatikan unsur unsur tata letak		Produk

Lamp 2. Kriteria Penilaian Pengetahuan

KRITERIA PENILAIAN SOAL TES URAIAN / ESSAY

Mata Pelajaran :
Kelas / Semester :
Tahun Pelajaran : 2020-2021
Waktu : Menit

No	Soal	Skor Jawaban		
		Tidak Lengkap	Kurang Lengkap	Lengkap
1	Jelaskan pengertian unsur-unsur tata letak dan jenisnya			
2	Berikan contoh penggunaan garis dalam melambangkan perasaan sedih, bahagia dan semangat			
3	Typografi dalam fungsinya bisa berupa teks yang terdiri dari beberapa bagian. Jelaskan beberapa bagian tersebut			
4	Berikan contoh sebuah tekstur berserta katakturnya			
5	Untuk memberikan desain semakin menarik, warna merupakan unsur paling menonjol. Mengapa demikian?			
Skor Perolehan (SP)				
Skor Total Perolehan (STP)				
Skor Maksimal (SM)				
Nilai = (STP/SM) x 100				

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Drs. Machfud Herman S, M.Pd
NIP. 19601205 198703 1 005

Guru Mapel



Salist Nurhayati, S.Kom
NIP. 197818102011012007

Lamp 1. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan

KISI KISI PENILAIAN KETERAMPILAN

Nama Sekolah : **SMK N Jumo Temanggung**
 Kelas / Semester : **X / Gasal**
 Tahun Pelajaran : **2020-2021**
 Mata Pelajaran : **Dasar Desain Grafis**

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Pencapaian Kompetensi
1		Unsur-unsur Tata letak	Peserta didik dapat : 1. 2. 3. 4.

Tugas :
 1. Buatlah sebuah gambar sederhana yang di dalamnya minimal memuat 3 unsur tata letak yaitu garis, bidang dan teks.

PENILAIAN KETERAMPILAN

❖ **PRODUK**

Indikator penilaian keterampilan :

4.1. Membuat desain sesuai dengan contoh

Instrumen :



❖ **KRITERIA PENILAIAN**

No.	Nama/	Aspek yang dinilai																Skor Perolehan
		Garis				Bidang				Teks				Ketersampaian pesan				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	

Keterangan :

Point	Keterangan Aspek Yang Dinilai			
	GARIS	BIDANG	TEKS	Ketersampaian pesan
1	Kurang menarik	Kurang sistematis	Kurang tepat	Kurang tepat
2	Cukup menarik	Cukup sistematis	Cukup tepat	Cukup tepat
3	Menarik	Sistematis	Tepat	Tepat
4	Sangat menarik	Sangat sistematis	Sangat tepat	Sangat tepat

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Guru Mapel

Drs. Machfud Herman S, M.Pd
NIP. 19601205 198703 1 005

Salist Nurhayati, S.Kom
NIP. 197818102011012007