

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : **SMK Negeri 1 Pelaihari**
 Kompetensi Keahlian : Teknik Komputer dan Jaringan
 Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
 Kelas / Semester / Tapel : X / 3 / 2020-2021
 Alokasi Waktu : 1 x 5 JP @45 Menit
 Model / Metode : *Problem Based Learning*

Kompetensi Dasar

- 3.1 Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
 4.1. Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

Tujuan Pembelajaran

Setelah melakukan pembelajaran model *Problem Based Learning*, peserta didik mampu **Mendiskusikan** unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang, **Menjelaskan** unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang, **Menempatkan** unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang, dan **Mendemonstrasikan** unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

Langkah – langkah Pembelajaran

Metode/ Model : Daring - Luring
 Alat / Media : Lapotop, Aplikasi Multimedia, Aplikasi Google
 Sumber belajar : • Buku Paket Dasar Desain Grafis Kelas X
 • Internet

Pertemuan Ke 1	
IPK	3.1.1. Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 3.1.2. Menjelaskan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
Langkah	Stimulus : Guru menampilkan tayangan tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang Identifikasi masalah : Siswa secara berkelompok mendiskusikan tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang Data Collecting : Siswa menggali informasi tentang tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang Verification : Guru memberikan beberapa pertanyaan yang berkenaan tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang Generalization : Siswa menyajikan dalam bentuk hasil diskusi kelompok tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
Penilaian	Tes tertulis pilihan ganda (terlampir)

Pertemuan Ke 2	
IPK	4.1.1. Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 4.1.2. Mendemonstrasikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
Langkah	1. Peserta didik mencari materi tentang unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 2. Peserta didik mendokumentasikan materi yang didapat 3. Peserta didik membandingkan materi dari berbagai sumber 4. Peserta didik mempresentasikan hasil belajar 5. Peserta didik melakukan identifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
Penilaian	Uji kinerja (terlampir)

Mengetahui :
Kepala Sekolah

Pelaihari, Juli 2020
Guru Mata Pelajaran

Sudianto, SP
NIP. 19710902 199802 1 004

Ahmad Robbi, S.Kom
NIP. 19850520 201001 1 012

Lamp 1. Kisi-kisi soal

Nama Sekolah : **SMK NEGERI 1 PELAIHARI**
Kelas / Semester : X / Ganjil
Tahun Pelajaran : 2020 - 2021
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
KD : 3.1.1. Mendiskusikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
3.1.2. Menjelaskan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

No	Materi	Ranah Kognitif	Indikator Soal	No Soal	Bentuk
1	unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	C1	Siswa dapat menyebutkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	1	Essay
2	unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	C4	Siswa dapat mengidentifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	2	Essay

Lamp 2. Kriteria Penilaian Pengetahuan

Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
Kelas / Semester : X/ Ganjil
Tahun Pelajaran : 2020 – 2021
Waktu : 45 Menit

No	Soal	Skor Jawaban		
		Tidak Lengkap	Kurang Lengkap	Lengkap
1	Sebutkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang			
2	Setelah mengamati gambar yang disajikan, apa saja komponen unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang			
Skor Perolehan (SP)				
Skor Total Perolehan (STP)				
Skor Maksimal (SM)				
Nilai = (STP/SM) x 100				

Lamp 3. Kisi-kisi Penilaian Keterampilan

Nama Sekolah : **SMK NEGERI 1 PELAIHARI**
Kelas / Semester : X / Ganjil
Tahun Pelajaran : 2020 – 2021
Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Pencapaian Kompetensi
1	4.1.1.Menempatkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	Peserta didik dapat : 1. Mencari contoh unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 2. Mencari aplikasi pengolahan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 3. Menjelaskan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
2	4.1.2.Mendemonstrasikan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang	Peserta didik dapat : 1. Menjalankan atau membuka aplikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 2. Mengidentifikasi dan memahami unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang 3. Menggunakan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

Tugas :

Lakukan pekerjaan mencari unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang :

1. Identifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang
2. Mempraktikkan unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang

Lamp 4. Kriteria Penilaian Keterampilan

Mata Pelajaran : Dasar Desain Grafis
 Kelas / Semester : X / Ganjil
 Tahun Pelajaran : 2020 – 2021
 Waktu : 45 Menit

No	Komponen	Skor Capaian Kompetensi			
		BK 0-64	CK 65-69	K 70-84	SK 85-100
I	Persiapan (Skor Maks 200)				
	Memakai pakaian kerja				
	Memeriksa alat dan bahan				
	Skor Perolehan I				
II	Pelaksanaan (Skor Maks 500)				
	Mencari contoh unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang				
	Mencari contoh aplikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang				
	Mengidentifikasi kelebihan kekurangan				
	Mengidentifikasi unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang				
	Membuat unsur-unsur tata letak berupa garis, ilustrasi, tipografi, warna, gelap-terang, tekstur, dan ruang				
	Skor Perolehan II				
III	Hasil (Skor Maks 100)				
	Skor Perolehan III				
		Skor	Maks	Bobot	Nilai
I	Nilai Persiapan (Skor/Maks) x Bobot		200	20	
II	Pelaksanaan (Skor/maks) x bobot		500	50	
III	Hasil (Skor/maks) x bobot		100	30	
	Nilai Kinerja (Σ Nilai I, II, III)				

Mengetahui :
Kepala Sekolah

Pelaihari, Juli 2020
Guru Mata Pelajaran

Sudianto, SP
NIP. 19710902 199802 1 004

Ahmad Robbi, S.Kom
NIP. 19850520 201001 1 012