

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

- Sekolah : SMK Negeri 11 Malang
- Kelas/Semester : XI / Ganjil
- Mata Pelajaran : Desain Grafis Percetakan
- Materi Pokok : Sejarah, prinsip tipografi dan pembuatan teks untuk keperluan multimedia
- Alokasi Waktu : 2 x Pertemuan (24 JP)

A. Kompetensi Dasar :

- 3.2 Menerapkan tipografi sesuai media
- 4.2 Membuat desain menggunakan tipografi yang tepat

B. Tujuan Pembelajaran :

1. Melalui diskusi dan pencarian informasi siswa mampu :
 - menjelaskan sejarah tipografi pada tingkat spesifik
 - menjelaskan prinsip prinsip tipografi pada tingkat teknis
2. Disediakan perangkat komputer siswa mampu :
 - menerapkan prinsip tipografi secara efektif
 - mengaplikasikan prinsip tipografi pada desain secara kreatif

C. Kegiatan Pembelajaran :

Pendahuluan	Inti	Penutup
<ul style="list-style-type: none">• Memberi salam• Mempersilakan siswa memimpin doa• Memeriksa kehadiran sambil menanyakan kabar• Menyampaikan tujuan pembelajaran	<ul style="list-style-type: none">• Menjelaskan sejarah, prinsip dan konsep dalam tipografi• Menugaskan siswa untuk mengumpulkan informasi mengenai prinsip dan konsep dalam tiap jenis tipografi• Menugaskan siswa untuk membuat banner menggunakan prinsip tipografi dengan efektif• Menugaskan siswa untuk mendiskusikan hasil temuan dalam kelompok• Meminta siswa mempresentasikan hasil evaluasi kelompok	<ul style="list-style-type: none">• Memberikan informasi mengenai diskusi yang akan dilakukan pada pertemuan selanjutnya• Peserta didik diberikan beberapa sumber mengenai materi selanjutnya• Mengakhiri pembelajaran dengan doa

	<ul style="list-style-type: none"> • Meminta siswa menyimpulkan hasil belajar 	
--	--	--

D. Penilaian Hasil Pembelajaran

Pengetahuan	Keterampilan	Sikap
Jelaskan yang 5 prinsip dalam tipografi Terangkan Karakteristik tipografi yang baik Sebutkan masing masing 5 jenif font yang termasuk dalam jenis Serif, San serif dan Script	Buatlah Banner ukuran 5 x 2 Meter dengan menggunakan font yang sesuai	Memalui pengamatan sikap, tingkah laku, dan spiritual dalam menerapkan prinsip tipografi sesuai dengan instrument penilaian sikap

E. LAMPIRAN:

- Bahan Ajar
- Rubrik Penilaian

Malang, 12 Juli 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran,

Drs. Gunawan Dwiyono, S.ST, M.Pd
NIP. 19670930 199512 1 002

Riset Wijang Prihandana, S.Pd
NIP. -

LAMPIRAN 1 : BAHAN AJAR

NO	RINCIAN MATERI	SUMBER
1. 2. 3.	Tipografi dan pembuatan text Sejarah tipografi Prinsip-prinsip tipografi Pembuatan teks untuk keperluan multimedia	Diisi dengan: - Judul Buku referensi, Bab, pengarang, penerbit; atau - Link dari media online

LAMPIRAN 2: RUBRIK PENILAIAN

Penilaian Pilihan Ganda

$$\text{Nilai akhir} = \frac{\text{jumlah nilai benar}}{\text{jumlah nilai keseluruhan}} \times 10$$

Penilaian Keterampilan

No	Nama	Ketepatan font dengan background	Kerapian desain banner	Total Skor
	Nilai tertinggi			
	Nilai terendah			
	Rata-rata			

Keterangan:

Rentang skor : 1-5

1 = sangat kurang

2 = kurang

3 = cukup

4 = baik

5 = amat baik

Penilaian Observatif

No	Nama	Menerapkan Stanadar K5	Menggunakan Peralatan dengan tepat	Melakukan Praktik dengan Tepat	Ketepatan waktu produksi	Total Skor
	Nilai Tertinggi					
	Nilai Terendah					
	Rata Rata					

Keterangan :

Skor rentang antara 1 - 4

1 = kurang

2 = cukup

3 = baik

4 = amat baik

Nilai = Jumlah skor dibagi 4