

2022

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

SUPRIHATIN NUR, S.Pd

DESAIN GRAFIS PERCETAKAN



[DESAIN GRAFIS PERCETAKAN]
MULTIMEDIA
SMK NEGERI 4 MAKASSAR



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMK NEGERI 4 SOPPENG
Kelas/Semester : XI MM 2 / Genap
Tema : Fotografi
Sub Tema : Jenis Fotografi
Pembelajaran ke- : 1 (Pertama)
Alokasi Waktu : 10 menit

A. KOMPETENSI INTI

KI 1	:	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
KI 2	:	Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong kerjasama, toleran, damai), santun, responsive dan proaktif, dan menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan social dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.
KI 3	:	Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Multimedia pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
KI 4	:	Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Multimedia. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

No.	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
1.	3.10 Menganalisis Ilmu Fotografi	3.10.1 Menjelaskan konsep fotografi dan dasar-dasarnya.
		3.10.2 Menguraikan Jenis-jenis Fotografi
2.	4.10 Mengembangkan referensi gambar sesuai ilmu fotografi.	4.10.1 Menunjukkan contoh jenis-jenis fotografi

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran discovery learning, Peserta didik mampu menguraikan jenis-jenis Fotografi dan menunjukkan contoh jenis-jenis fotografi.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Konsep Fotografi.
2. Jenis-jenis Fotografi.

E. PENDEKATAN, MODEL, METODE PEMBELAJARAN

- a. Pendekatan : Saintifik (Mengamati, Menanya, Mengumpulkan Informasi, Mengasosiasi, dan Mengkomunikasikan)
- b. Model : *Discovery Learning*
- c. Metode : *Information search*, presentasi serta praktik.

F. MEDIA/ALAT DAN BAHAN

1. **Media/alat:**
 - a. Power Point
 - b. Laptop
 - c. LCD Projector

G. SUMBER BELAJAR:

1. File Materi Pegangan Guru (pada Labtop)
2. Buku Siswa : Desain Grafis Percetakan (Kelas XI)
3. Berbagai sumber Online

H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Pertemuan Pertama

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
A. Pendahuluan (Apersepsi)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru membuka pembelajaran dengan salam dan berdo'a bersama dipimpin oleh seorang peserta didik dengan penuh khidmat. 2. Guru memperhatikan kesiapan diri peserta didik dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kehadiran, kerapian pakaian, posisi, dan tempat duduk peserta didik. 3. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai, yaitu Jenis-jenis Fotografi. 4. Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan kegiatan yang akan dilakukan, yaitu mengamati tayangan slide presentasi kemudian mengerjakan LKPD. 6. Guru membagi peserta didik menjadi beberapa kelompok yang terdiri 4-5 orang. 	
B. Kegiatan Inti:		
Tahap 1: <i>Stimulasi/ pemberian rangsangan</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memperhatikan materi yang disajikan melalui slide presentasi tentang Fotografi.. 	
Tahap 2: <i>Identifikasi masalah</i>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Peserta didik mengidentifikasi jenis-jenis Fotografi. 3. Peserta didik dipersilahkan bertanya hal yang belum jelas, atau memberi tanggapan. 4. Guru memberikan umpan balik atas pertanyaan peserta didik. 	
Tahap 3: <i>Mengumpulkan data</i>	<ol style="list-style-type: none"> 5. Peserta didik diminta untuk membuka buku siswa dan sumber lain seperti di internet untuk mengumpulkan data tentang jenis-jenis Fotografi. 6. Peserta didik diminta untuk mengumpulkan contoh setiap jenis-jenis Fotografi. 	

<p>Tahap 4: <i>Pengolahan data</i></p> <p>Tahap 5: <i>Pembuktian</i></p> <p>Tahap 6: <i>Menarik kesimpulan</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 7. Peserta didik melakukan diskusi kelompok dan mengidentifikasi jenis-jenis fotografi.. 8. Peserta didik masing-masing kelompok juga membahas hasil dari pencarian data di sumber lain (internet) dan hasil karya kelompok masing-masing. 9. Peserta didik menunjukkan karya hasil kerja kelompok . 10. Peserta didik menjelaskan jenis-jenis Fotografi. 11. Guru berkeliling mencermati peserta didik dalam kelompok yang mengalami kesulitan dan memberikan kesempatan untuk mempertanyakan hal-hal yang belum dipahami 12. Masing-masing perwakilan kelompok menyajikan hasil diskusi kelompok masing-masing. 13. Peserta didik yang lain dan guru memberikan tanggapan dan menganalisis hasil presentasi meliputi tanya jawab untuk mengkonfirmasi, memberikan tambahan informasi, melengkapi informasi ataupun tanggapan lainnya. 14. Guru memfasilitasi peserta didik membuat butir-butir kesimpulan mengenai jenis-jenis Fotografi. 	
<p>C. Penutup</p>		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberi umpan balik peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara menginformasikan proses yang sudah baik dan yang masih perlu ditingkatkan. 2. Guru memberikan gambaran singkat tentang materi pelajaran pada pertemuan berikutnya, yaitu siswa diminta membaca buku siswa atau sumber lain terkait dengan Unsur-unsur Pencahayaan Fotografi. 3. Guru menutup kegiatan pembelajaran. 	

I. Penilaian**a). Penilaian Sikap**

- a. Teknik penilaian : Dilakukan selama kegiatan pembelajaran.
 b. Bentuk penilaian : Observasi
 c. Instrumen penilaian : Jurnal penilaian Sikap

NO	HARI & TANGGAL	NAMA SISWA	CATATAN PRILAKU	BUTIR SIKAP

b). Pengetahuan

- a. Jenis /Teknik tes : Penugasan
 b. Bentuk tes : Essay / Jawaban uraian
 c. Instrumen Penilaian : Soal test formatip

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR SOAL	SOAL & RINCIAN SOAL
3.10 Menganalisis Ilmu Fotogafai	Peserta didik dapat menjelaskan pengertian Fotografi.	1. Apa yang anda pahami tentang Fotografi? Jelaskan secara singkat!
	Peserta didik dapat mengidentifikasi jenis-jenis Fotografi	2. Jelaskan ciri khas tertentu pada jenis Fotografi berikut ini: a. Aerial Fotografi b. Landscape Fotografi c. Potrait Fotografi d. Wildlife Fotografi e. Macro Fotografi

c). Keterampilan

- a. Teknik/Bentuk Penilaian : Unjuk Kerja
- b. Instrumen Penilaian : Skala penilaian

Wakasek Kurikulum

Soppeng, 3 Januari 2022
Guru Mapel

Rahman Salama, S.Pd, M.Pd
NIP.197003211 199203 1006

Suprihatin Nur,S.Pd
NIP. 19830516 201101 2013

Mengetahui,
Kepala UPT Satuan Pendidikan
SMK NEGERI 4 Soppeng

H. ABDUL KADIR, S.Pd
NIP.196912311 199203 1 058