

**SMK Unggul Negeri 2 Banyuasin III**

**Mata Pelajaran : Desain Grafis Percetakan**  
**Kelas : XI.Multimedia**  
**Tahun Ajaran : 2020/2021**

**Kompetensi Dasar :**

<b>KOMPETENSI DASAR</b>	<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>
3.1. Menerapkan dasar dasar desain grafis dan nirwana.	3.1.1 Menjelaskan dasar-dasar desain grafis. 3.1.2 Menjelaskan Nirwana. 3.1.3 Menjelaskan Estetika.
4.1. Membuat desain dengan menerapkan dasar-dasar desain grafis dan nirwana.	4.1.1 Menggunakan dasar-dasar dalam desain grafis. 4.1.2 Memerapkan dasar-dasar desain grafis.

**Alokasi Waktu :**

720 menit (16 JP)

**Materi :**

- Dasar-Dasar Desain Grafis.
- Nirwana.
- Estetika Desain Grafis.

**Kegiatan Pembelajaran**

- Sebelum memulai pembelajaran peserta didik diharapkan masuk WAG kelas.
- Guru menyampaikan salam pembuka melalui WAG siswa dilanjutkan berdo'a sesuai dengan kepercayaan masing-masing.
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yg akan dipelajari hari ini.
- Guru mengarahkan siswa untuk masuk ke akun [elearningsmkun2ba3.com](http://elearningsmkun2ba3.com) dengan memberi informasi tentang materi yang akan dipelajari.
- Peserta didik melakukan presensi dengan mengisi link di G-Form yang telah disediakan.
- Peserta didik diminta untuk memahami materi yang diajarkan serta melakukan diskusi bersama melalui WAG maupun Chatting [elearningsmkun2ba3.com](http://elearningsmkun2ba3.com).
- Guru menutup pelajaran dengan doa dan salam.

**Media, Alat/Bahan, dan Sumber Belajar**

<ul style="list-style-type: none"><li>• Media, Alat/Bahan :</li><li>• Laptop</li><li>• HP Andorid</li><li>• Tayangan Video</li><li>• Lembar Penilaian</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buku Siswa Desain Grafis Percetakan kelas XI.Multimedia.Erlangga.</li><li>• Bahan ajar yang dibuat oleh guru.</li></ul>
---	---

**Penilaian**

- Penilaian Pengetahuan: Tes Uraian dan Penugasan
- Penilaian Keterampilan: Penilaian Unjuk Kerja

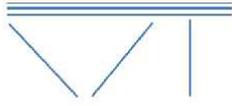
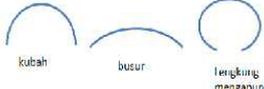
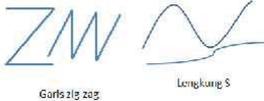
Mengetahui,  
Kepala Sekolah,

Kedondong Raye, Juli 2020  
Guru Mata Pelajaran,

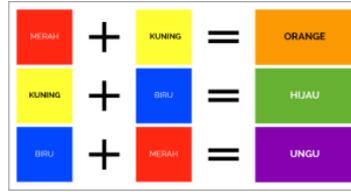
**Sovi Yanto,S.Pd.,M.Si.**  
**Nip.19740813 199903 1 002**

**Miftahul Jannah,M.Pd.**  
**Nip.19840425 200902 2 005**

## Penilaian Pengetahuan

No	Soal	Jawaban	Skor
1.	Jelaskan yang dimaksud dengan Desain grafis !	<b>Desain grafis</b> adalah suatu bentuk komunikasi visual yang menggunakan gambar untuk menyampaikan informasi atau pesan seefektif mungkin. Dalam desain grafis, teks juga dianggap gambar karena merupakan hasil abstraksi simbol-simbol yang bisa dibunyikan.	10
2.	Tuliskan prinsip dalam desain grafis!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kesederhanaan.</li> <li>2. Keseimbangan.</li> <li>3. Kesatuan.</li> <li>4. Penekanan (aksentuasi).</li> <li>5. Irama (repetisi).</li> <li>6. Proporsi (Proportion).</li> </ol>	15
3.	Tuliskan unsur desain grafis!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Garis (Line).</li> <li>2. Bentuk (Shape).</li> <li>3. Tekstur (Texture).</li> <li>4. Ruang (Space).</li> <li>5. Ukuran (Size).</li> <li>6. Warna (Color).</li> </ol>	15
4.	Tulis dan gambarkan elemen garis pada desain grafis!	<p>Garis lurus : terdiri dari garis horizontal, diagonal, dan vertikal.</p>  <p>Garis lengkung : terdiri dari garis lengkung kubah, garis lengkung busur, dan lengkung menggapung.</p>  <p>Garis majemuk : terdiri dari garis zig-zag, dan garis berombak/lingkung S.</p>  <p>Garis gabungan : yaitu garis hasil gabungan antara garis lurus, garis lengkung, dan garis majemuk.</p> 	30
5.	Jelaskan pengelompokan warna menurut Sir David Brewster!	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Warna primer adalah warna yang menjadi pedoman setiap orang untuk menggunakannya, yaitu warna merah, kuning dan biru.</li> </ol> 	30

2. Warna sekunder merupakan percampuran antara warna primer:



Merah + Biru = ungu/violet  
Merah + Kuning = oranye/jingga  
Kuning + Biru = hijau

3. Warna tersier merupakan percampuran antara warna sekunder dengan primer.



