

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 1 Batukliang
Kelas / Semester : XI / Genap
Tema : Desain Grafis Percetakan
Sub Tema : Prosedur Pengukuran Bidang Pandang dan Sudut Pengambilan Gambar
Pembelajaran ke : I
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui materi yang disampaikan oleh guru dalam model pembelajaran Project Based Learning, peserta didik mampu menghasilkan gambar sesuai langkah - langkah pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar secara teliti.
2. Setelah melakukan praktek dengan menggunakan kamera, peserta didik mampu menghasilkan gambar dan membuat perbandingan pengambilan gambar dan sudut pandang yang berbeda beda sesuai prosedur

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN (Project Based Learning)

1. Guru mengucapkan salam serta menunjuk salah satu siswa memimpin berdo'a, memeriksa kehadiran siswa, dan kebersihan serta kerapian kelas sebagai wujud kepedulian lingkungan
2. Siswa menerima informasi kompetensi, materi serta tujuan pembelajaran yang akan dipelajari
3. Guru memberikan gambaran tentang pentingnya memahami Prosedur pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar
4. Mengajukan pertanyaan untuk mengarahkan dan mendorong rasa ingin tahu dan berpikir kritis peserta didik dalam Prosedur pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar
5. Guru memberikan motivasi peserta didik sesuai manfaat Prosedur pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar di kehidupan sehari-hari
6. Peserta didik diminta memperhatikan pemberian materi oleh guru serta menunjukkan kepada siswa gambar yang dihasilkan sesuai dengan prosedur pengukuran bidang pandang dan Sudut pengambilan gambar.
7. Peserta didik diminta praktik untuk menghasilkan gambar sesuai dengan prosedur pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar pada objek siswa yang sedang berolahraga
8. Peserta didik mempraktikkan prosedur pengukuran bidang pandang dan sudut pengambilan gambar dengan mengambil gambar pada obyek siswa yang sedang berolahraga di lingkungan sekolah dengan menggunakan alat kamera *DSLR* atau Kamera *Handphone*.
9. Peserta didik menyimpulkan materi dengan cara menyajikan dan mempresentasikan hasil pengambilan gambar.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Pengetahuan : Tes Tulis bentuk pilihan ganda dan uraian (Terlampir)
2. Keterampilan : Tes Praktek bentuk rubrik observasi Pengambilan gambar dengan menggunakan Kamera (Terlampir)

Mengetahui,
Kepala SMKN 1 Batukliang

Drs. Maryadi, MM
NIP 196703041993031015

Batukliang, 2 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Moh. Zuari Antoni Arip, S.Pd
NIP 198708192015031001

Lampiran 1 :

1. Teknik Penilaian

No	Aspek	Bentuk	Instrumen	Keterangan
1.	Pengetahuan	Tes Tertulis	Soal Objektif	
2.	Keterampilan	Praktek	Lembar Nilai Praktek	

2. Instrumen Penilaian

Pengetahuan

NO	Soal Objektif	Kunci Jawaban	Skor
1	<p>Teknik pengambilan gambar yang dilakukan pada jarak sedang, objek menjadi lebih besar dan dominan. Jika objeknya manusia batas dari pinggang sampai dengan atas kepala. adalah</p> <p><i>a. Extreme Long shot</i> <i>b. Medium Long Shot</i> <i>c. Big Close Up</i> <i>d. Long Shot</i> <i>e. Medium Shot</i></p>	E	5
2	<p>Andi ingin mengambil gambar seorang temannya ketika sedang naik gunung, tepat dibawah lereng gunung, andi ingin gunung yang ada di belakang temannya sebagai background foto tersebut, sehingga gunung tersebut terlihat jelas dan luas. Teknik yang digunakan untuk mengambil obyek gunung agar terlihat jelas adalah</p> <p><i>a. Long shot</i> <i>b. Extreme long shot</i> <i>c. Close up</i> <i>d. Medium shot</i> <i>e. Medium long shot</i></p>	B	5
3	<p>Teknik pengambilan gambar yang menampilkan bagian tertentu dari tubuh manusia. Lebih mengutamakan pada wajah, bahkan biasanya dahi atau bagian atas kepala sedikit terpotong. disebut....</p> <p><i>a. Medium Close Up</i> <i>b. Long Shot</i> <i>c. Big Close Up</i> <i>d. Close Up</i> <i>e. Extreme Close Up</i></p>	C	5

NO	Soal Objektif	Kunci Jawaban	Skor
4	<p>Seorang siswa berhasil mengambil gambar mata temannya Ketika menangis dan air matanya terlihat jelas, teknik pengambilan gambar yang dilakukan adalah....</p> <p>a. <i>Extreme Close Up</i> b. <i>Close Up</i> c. <i>Medium Long Shot</i> d. <i>Long Shot</i> e. <i>Medium Close Up</i></p>	A	5
5	<p>Perhatikan gambar di bawah, bidang pandang gambar tersebut adalah....</p>  <p>a. <i>Extreme Close Up</i> b. <i>Close Up</i> c. <i>Big Close Up</i> d. <i>Long Shot</i> e. <i>Medium Shot</i></p>	B	5

II	Soal Subjektif	Kunci Jawaban	Skor
1	Jelaskan apa yang dimaksud dengan ukuran bidang pandang pengambilan gambar !	Bidang pandangan atau framing adalah langkah pengambilan gambar yang menentukan luas bidang pandangan suatu obyek utama dan obyek lainnya dalam hubungannya dengan latar belakang.	15
2	Jelaskan yang dimaksud ukuran bidang pandang pengambilan gambar Medium Shot!	<i>Medium shot</i> , pengambilan gambar yang dilakukan pada jarak sedang, objek menjadi lebih besar dan dominan. Jika objeknya manusia batas dari pinggang sampai dengan atas kepala.	15

3	Jelaskan apa yang kalian ketahui tentang ukuran bidang pandang pengambilan gambar Medium Close Up!	<i>Medium Close up</i> , pengambilan gambar yang akan memperlihatkan bagian dada sampai kepala, ini digunakan untuk mempertegas ekspresi.	15
4.	Apakah perbedaan pengambilan gambar dengan ukuran bidang pandang <i>Extreme close up</i> dengan <i>Big cose up!</i>	<i>Extreme Close Up</i> adalah pengambilan gambar dengan jarak sangat dekat sehingga sangat spesifik dan hanya memperlihatkan subbagian kecil tertentu saja tanpa keseluruhan bagian yang lebih besar, misalnya gambar mata dari suatu wajah. <i>Big Close up</i> adalah teknik pengambilan gambar yang menampilkan bagian tertentu dari tubuh manusia. Lebih mengutamakan pada wajah, bahkan biasanya dahi atau bagian atas kepala sedikit terpotong.	15
5	Jelaskan perbedaan <i>Extreme Long Shot</i> dengan <i>Long Shot!</i>	<i>Extreme long shot</i> : Shot sangat jauh, menyajikan bidang pandangan yang sangat luas, kamera mengambil keseluruhan pandangan. Obyek utama dan obyek lainnya nampak sangat kecil dalam hubungannya dengan latar belakang. <i>Long shot</i> : pengambilan gambar dari jarak jauh sehingga objek yang sedang diambil gambarnya dapat terlihat secara penuh lengkap dengan situasi lokasi sekitarnya.	15

Nilai = $\frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$

Lampiran 2

- A. Lakukan Praktek fotografi dengan bidang gambar dan sudut pengambilan gambar pada obyek siswa yang sedang berolahraga!!!

No	Nama	Hasil Pengambilan gambar
1	Extrime Long Shoot	
2	Long Shoot	
3	Medium Long Shoot	
4	Medium Shoot	
5	Close Up	
6	Big Close Up	
7	Extrime Close Up	
8	Bird View	
9	High Angle	
10	Low Angle	
11	Eye level	
12	Frog Eye Level	

B. Rubrik penilaian

LEMBAR NILAI PRAKTEK

No.	Kategori	Skor Penilaian			
		4	3	2	1
1	Pemilihan obyek				
2	Pemilihan alat dan media				
3	Teknik Pengambilan Gambar				
	1. <i>Extreme long shot</i>				
	2. <i>Long shot</i>				
	3. <i>Medium long shot</i>				
	4. <i>Medium shot</i>				
	5. <i>Medium close up</i>				
	6. <i>Close up</i>				
	7. <i>Big close up</i>				
	8. <i>Extreme close up</i>				
4	Waktu / Usaha				
Jumlah Skor yang Diperoleh					

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang di peroleh} \times 100}{\text{Skor maksimal}}$$

Keterangan :

Keterangan Aspek Yang Dinilai			
4	3	2	1
Semua hasil gambar sesuai prosedur	Sebagian besar hasil gambar sesuai prosedur	Sebagian kecil hasil gambar sesuai prosedur	hasil gambar tidak sesuai prosedur