



PEMERINTAH PROVINSI JAWA
TIMUR DINAS PENDIDIKAN
SEKOLAH MENENGAH ATAS
NEGERI I WARU

Jalan Brantas Barito Wisma Tropodo Waru Telp. (031) 8661460 Fax (031)
8687035 E-mail : smataru_school@yahoo.co.id Website : smantaru.sch.id
SIDOARJO Kode Pos 61256

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN			
Satuan Pendidikan SMAN 1 WARU	Mata Pelajaran Bahasa Inggris	Kelas/Semester X/1	Alokasi Waktu 8 JP (@30')

Kompetensi Dasar

- 3.4. **Membedakan** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.4. **Teks Deskriptif**
- 4.4.1. **Menangkap** makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks *deskriptif*, lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.
- 4.4.2. **Menyusun** teks *deskriptif* lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.

Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK):

- 3.4.1. **Memahami** fungsi sosial teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.2. **Mengidentifikasi** struktur teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.3. **Membedakan** unsur kebahasaan dalam teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.4. **Menganalisis** fungsi sosial teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.5. **Menemukan** gambaran umum teks deskriptif sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.9.1.1. **Melengkapi** informasi rinci teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.9.1.2. **Menulis** teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

A. Tujuan Pembelajaran

Melalui diskusi, tanya jawab, penugasan, dan presentasi, peserta didik dapat **membedakan** fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sesuai dengan konteks penggunaannya dan terampil dalam **menangkap makna** secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, serta terampil **menyusun** teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya, sehingga peserta didik dapat **beriman, bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan berakhhlak mulia, berkebinekaan global, mandiri, bergotong royong, bernalar kritis dan kreatif (Profil Pelajar Pancasila)**.

B. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

Indikator:

- 3.4.1. **Memahami** fungsi sosial teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.2. **Mengidentifikasi** struktur teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

Kegiatan Pembelajaran Model Cooperative Learning	Waktu
<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none">1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa3. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar peserta didik siap mengikuti pembelajaran.4. Apersepsi dengan cara mengajukan beberapa pertanyaan terkait materi yang akan dipelajari tentang Teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal.5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari.	5 Menit
<p>Fase 1 Menyampaikan tujuan & mempersiapkan peserta didik</p> <ol style="list-style-type: none">6. Peserta didik menerima penyampaian cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan pembelajaran, memberikan orientasi terhadap materi yang akan dipelajari:<ul style="list-style-type: none">- Have you ever read descriptive text?- Where are you commonly find descriptive text about historical & tourism places?- <i>What is the function of a descriptive text?</i>7. Peserta didik mengamati gambar terkait teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal melalui video	5 Menit

<p>Fase 2</p> <p>Menyajikan informasi</p> <ul style="list-style-type: none"> 8. Peserta didik mengidentifikasi teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal yang diberikan guru. 9. Peserta didik memahami bentuk bentuk teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal. 10. Peserta didik membedakan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan dalam teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal. 11. Peserta didik menyampaikan berbagai pertanyaan terkait teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal. 12. Peserta didik menemukan jawaban dari berbagai pertanyaan yang diberikan oleh guru. 	20 Menit
<p>Fase 3</p> <p>Mengorganisasi peserta didik kedalam tim/kelompok belajar</p> <ul style="list-style-type: none"> 13. Peserta didik membentuk tim/kelompok belajar yang sesuai dengan arahan guru. 14. Peserta didik membagi tugas masing-masing anggota tim/kelompok dengan arahan guru. 15. Peserta didik menganalisis berbagai macam materi atau referensi terkait teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal yang dikaji secara kelompok. 	25 Menit
Kegiatan Penutup	5 Menit
<ul style="list-style-type: none"> 16. Guru memberi penegasan dan motivasi untuk pertemuan berikutnya. 17. Menutup proses pembelajaran dengan berdoa dan mengucap salam. 	5 Menit

Pertemuan Kedua

Indikator:

- 3.4.3. **Membedakan** unsur kebahasaan dalam teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.4. **Menganalisis** fungsi sosial teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

Kegiatan Pembelajaran Model Cooperative Learning	Waktu
<p style="text-align: center;">Kegiatan Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa 2. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar peserta didik siap mengikuti pembelajaran. 3. Mengkondisikan Peserta didik untuk berkelompok sesuai dengan tim/kelompok yang dibentuk pada pertemuan sebelumnya. 	5 Menit

Kegiatan Inti	
Fase 4 Membantu kerja tim/kelompok dan belajar <ul style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik berdiskusi menemukan fungsi sosial, struktur teks dan unsur kebahasaan teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal didampingi oleh guru. 5. Peserta didik mengumpulkan informasi yang ditemukan dari hasil diskusi kelompok dengan arahan guru. 	25 Menit
Fase 5 Menganalisis dan evaluasi <ul style="list-style-type: none"> 6. Peserta didik secara tim/kelompok menyampaikan berbagai pandangan terkait teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dengan cara mempresentasikannya di depan kelas bergantian. 7. Peserta didik mempresentasikannya di depan kelas dan mendapat jawaban terhadap masalah yang ada, selanjutnya dianalisis dan dievaluasi oleh guru. 8. Peserta didik menulis dan melengkapi laporan presentasi teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal secara rinci dan benar. 	25 Menit
Kegiatan Penutup	
<ul style="list-style-type: none"> 9. Guru memberi penegasan dan motivasi untuk pertemuan berikutnya. 10. Menutup proses pembelajaran dengan berdoa dan mengucap salam. 	5 Menit

Pertemuan Ketiga

Indikator:

- 3.4.4. **Menganalisis** fungsi sosial teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 3.4.5. **Menemukan** gambaran umum teks deskriptif sesuai dengan konteks penggunaannya.

Kegiatan Pembelajaran Model Cooperative Learning	Waktu
Kegiatan Pendahuluan <ul style="list-style-type: none"> 1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa 2. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar peserta didik siap mengikuti pembelajaran. 3. Mengkondisikan Peserta didik untuk berkelompok sesuai dengan tim/kelompok yang dibentuk pada pertemuan sebelumnya. 	5 Menit

<p style="text-align: center;">Kegiatan Inti</p> <p>Fase 5 Menganalisis dan evaluasi</p> <p>4. Peserta didik secara tim/kelompok menyampaikan berbagai pandangan terkait teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dengan cara mempresentasikannya di depan kelas. 5. Peserta didik mempresentasikannya di depan kelas dan mendapat jawaban terhadap masalah yang ada, selanjutnya dianalisis dan dievaluasi oleh guru. 6. Peserta didik menulis dan melengkapi laporan presentasi teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal secara rinci dan benar.</p>	20 Menit
<p>Fase 6 Memberikan pengakuan dan penghargaan</p> <p>7. Peserta didik secara tim maupun individu mendapat kritikan dan masukan dari guru setelah presentasi. 8. Guru memberikan penghargaan terhadap peserta didik yang mencapai penilaian tertinggi secara tim ataupun individu.</p>	15 Menit
<p style="text-align: center;">Kegiatan Penutup</p> <p>9. Meminta beberapa peserta didik untuk mengungkapkan manfaat mempelajari materi teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal dalam kehidupan sehari-hari. 10. Guru memfasilitasi peserta didik untuk menyimpulkan tentang fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks khusus dalam bentuk teks deskriptif tentang tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal sesuai dengan konteks penggunaannya. 11. Guru memberi penegasan dan motivasi untuk pertemuan berikutnya. 12. Menutup proses pembelajaran dengan berdoa dan mengucap salam.</p>	10 Menit

Pertemuan Ke-4

Indikator:

- 4.9.1.1. **Melengkapi** informasi rinci teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.
- 4.9.1.2. **Menulis** teks khusus dalam bentuk teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya.

Kegiatan Pembelajaran <i>Slow Writing of five senses</i>	Waktu
<p style="text-align: center;">Kegiatan Pendahuluan</p> <p>1. Membuka dengan salam dilanjutkan berdoa 2. Mengkondisikan Peserta didik dengan suasana menyenangkan agar peserta didik siap mengikuti pembelajaran. 3. Mengingatkan materi yang telah dipelajari dengan bercerita yang terkait five senses dalam penulisan teks deskriptif mengenai pengalaman saat liburan sekolah.</p>	10 Menit

<ul style="list-style-type: none"> I went to Bogor last week and visited Kebun Raya Bogor. The weather was cool and comforting. I could feel the breeze on my face, it was so relaxing. I saw a lot of deer around the garden. The green sight was everywhere I see. The white palace looked so amazing in the middle of green grass and plantation. What about you? Did you go somewhere last weekend? What did you see there? Did you hear something? Did you smell something typical or unusual? <p>4. Menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai. 5. Menyampaikan penilaian yang akan digunakan.</p>	
Kegiatan Inti	
<p>6. Memberikan review mengenai sensory adjective dan descriptive phrase. 7. Mempersiapkan peserta didik untuk melakukan kegiatan menulis teks deskriptif dengan memberikan lembaran tabel 5 senses. (Lampiran 3). 8. Peserta didik diberikan beberapa benda yang memiliki daya tarik terhadap sistem sesorik (five senses) dan diminta untuk mengamati benda tertentu yang berada di lingkungan sekolah kemudian menuliskan hasil pengamatannya pada tabel 5 senses yang diberikan. 9. Peserta didik menerjemahkan data pada tabel menjadi kalimat-kalimat deskriptif. 10. Dengan bimbingan guru, peserta didik mendiskusikan kalimat yang telah dibuat. 11. Peserta didik diberikan penjelasan mengenai slow writing with five senses sebagai pengantar kegiatan menulis teks deskriptif tentang bangunan bersejarah yang pernah mereka kunjungi. 12. Peserta didik diberikan waktu untuk merancang tulisan mereka dengan mengisi template slow writing. 13. Peserta didik menulis paragraf sederhana berdasarkan rancangan yang telah dibuat.</p>	40 Menit
Kegiatan Penutup	
<p>14. Peserta didik menyimpulkan pembelajaran (dibimbing oleh guru). 15. Peserta didik mendapatkan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran: Thank you very much for your participation. You did a good job today, I'm very happy with your activity in the class. How about you, did you enjoy my class? 16. Peserta didik melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan dengan cara menulis pada jurnal belajar. 17. Menutup proses pembelajaran dengan berdoa dan mengucap salam.</p>	10 Menit

C. Asesmen Penilaian

1. Tehnik Penilaian

- a. Penilaian Sikap : **Jurnal Penilaian**
- b. Penilaian Pengetahuan : **Tes Tulis menggunakan Quiziz**
Laporan Tugas Kelompok
- c. Penilaian Keterampilan : **Writing**

2. Bentuk Instrumen

- a. Penilaian Sikap : Menekankan pada kedisiplinan peserta didik dalam mengikuti kegiatan pembelajaran dengan melakukan Absensi/Presensi di setiap pertemuan.
- b. Penilaian Pengetahuan : Menekankan pada kemampuan peserta didik dalam menyelesaikan soal-soal terkait "**fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan**" beberapa teks deskriptif lisan dan tulis tentang legenda" **dengan** memakai Quizizz dan melaksanakan Tugas kelompok (presentasi) serta melaporkannya.
- c. Penilaian Keterampilan : Menekankan pada hasil pembelajaran dan penilaian ketrampilan **menulis** yang memperkuat kemajuan dan kualitas pekerjaan peserta didik.

Sidoarjo 16 Juli 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Pengajar

Dra. Endang Sri Wadiyanti, M.Pd.
NIP. 196209181988112001

Arif Rachman, S.Pd.
NIP. 197805122006041032

INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 1 Waru Sidoarjo
Tahun pelajaran : 2021/2022
Semester : 1
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris (Wajib)

NO	WAKTU	NAMA	KEJADIAN/ PERILAKU	BUTIR SIKAP	POS/ NEG	TINDAK LANJUT
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						

Catatan: Hasil penilaian sikap dalam jurnal akan direkap dalam satu semester dan diserahkan ke wali kelas, untuk dipertimbangkan dalam penilaian sikap dalam rapor (menunjang penilaian sikap dari guru PAI dan guru PPKN).

Sidoarjo 16 Juli 2021

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Guru Pengajar

Dra. Endang Sri Wadiyanti, M.Pd.
NIP. 196209181988112001

Arif Rachman, S.Pd.
NIP. 197805122006041032

Lampiran 2

1. Penilaian Kompetensi Pengetahuan
A. Kisi-kisi penilaian harian

Kompetensi Dasar	IPK	Materi	Indikator Soal	Bentuk soal
3.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, pendek dan sederhana, sesuai dengan konteks penggunaannya .	<p>3.4.1 Menentukan fungsi sosial teks deskriptif terkait bangunan bersejarah.</p> <p>3.4.2 Mengidentifikasi struktur teks deskriptif terkait bangunan bersejarah.</p> <p>3.4.3 Menerapkan unsur kebahasaan dari teks deskriptif terkait bangunan bersejarah.</p> <p>3.4.4 Membedakan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks deskriptif terkait bangunan bersejarah.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fungsi Sosial Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb. Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian) - Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.) - Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal - Adverbia terkait sifat seperti <i>quite, very, extremely, dst.</i> - Kalimat dekalraif dan interrogatif dalam tense yang benar - Nomena singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a, the, this, those, my, their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan Topik Deskripsi tempat wisata dan bangunan bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI 	<p>Disajikan sebuah teks <i>deskriptif</i>, peserta didik dapat mengidentifikasi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial • Struktur teks • Unsur kebahasaan 	Lisan

B. Soal-Soal

GEDUNG SATE

Gedung Sate is the popular name for the governor's office of West Java province. It is one of the landmark buildings of Bandung and has become an icon for the city. It was designed by Dutch architect J.Gerber. Work on the building was began in 1920 and it was completed in 1922. This massive structure is still an imposing sight today. It is the centrepiece of a large complex of government buildings set on a public square. It is one of the most magnificent colonial buildings in all Indonesia.

Gedung Sate literally means 'Satay Building'. The name is a reference to the metal spike on the roof which reminded Iocals of a satay skewer. For anyone interested in architecture, it is one of the most unmissable sights in Java. It was an innovative design in 1920 for a number of reasons. It was the first building in Indonesia to use reinforced concrete technology. Artistically, it was even more significant. It was one of the first buildings to combine Indonesian and European styles of architecture to create the 'Indo-Deutsch' style. It has a tiered, wooden roof, like a Javanese mosque. The main motif on the front of the building is a stylised Javanese temple. The extensive use of dark timber for the roofing is a conscious reference to local architectural styles. Yet the brilliant white of the main structure with its bold arches mark it out as very much a Dutch building. Gedung Sate is impressive in both its huge scale and also in its attention to small details. The window niches and the wooden eaves both feature beautiful and intricate decoration. Any lover of architecture should not miss this building.

- Lisan
 - Read the text carefully. Then, answer the questions given by the teacher orally!
 1. What is the text about?
 2. How do you know about it?
 3. What do you think the function of the text?
 4. What kind of sentence is used in the text? How do you know?
- Tertulis
 - Read the text one more time, and then discuss the answer of these questions and write it in a piece of paper!
 1. What kind of information do you find in the text?
 2. Is there any specific way of writing a descriptive text? Explain your answer!

- Tertulis
 - **Read these texts then find the similarities and differences;**
 - **Complete the table to summarize your analysis result**

Text no.	Social Function	Generic Structure	Language Feature

Text 1

Great Pyramid of Giza

The great pyramid of Giza is the name given to the oldest and largest of all pyramids located in Giza, the third-largest city in Egypt. This pyramid also known as the Pyramid of Khufu as it was built for the fourth dynasty Pharaoh of Egypt, Khufu. This historical building of Egypt is one of the seven wonders of the ancient world and remain in the list until now.

With its base size (230.4 metres) and its height (146.5 metres) this pyramidal construction considered to be the tallest building in the world for more than 3.800 years. It was estimated by the scientist that it took 20 years to build the pyramid. The whole building was formed by using 2.300.000 stone blocks which arranged into 210 layers from the bottom to the top. Each stone blocks has average size of 1 to 1.5m with the weight of 6.5 to 10 tons for each large stone.

Egyptologists believe that the function of the pyramid is to be used as a tomb for the Pharaoh. There are two entrance that we can use to enter the pyramid. Both of them is located on the east side of the pyramid. Once we entered the building, we will find three chambers inside the great pyramid. The lowest chamber is called the subterranean chamber, the highest chamber is the King's chamber, and the the one in the middle is the Queen's chamber. You will also find a passage called the grand gallery connecting the Queen's chamber and the King's chamber.

Text 2

The Great Wall Of China

The Great Wall of China is not just a long wall, it is a series of fortifications consist of man-made separated walls, trenches, and natural defensive barriers such as hills and rivers. The first construction of the wall during Qin Dynasty used stone, brick, wood and other material to build the wall. After the first construction, The Great Wall has been rebuilt, maintained and enhanced for several times by several dynasties. The best-known and best preserved section was built during the Ming Dynasty.

If you travel to China to see The Great Wall, what you will be visited might be the remain of the wall built by the Ming Dynasty. The length of the wall built by the Ming Dynasty was 8,851.8 kilometers, stretched from Hushan in Liaoning to Jiayuguan Pass in Gansu. The average height of the wall is 23 to 26 feet. We will also see some communication towers along the wall. There are three types of this communication tower, the first was the one built on top of the wall, the second type was built inside the wall, and the third was built separated from the wall to scout the enemy. The wall is becoming shorter day by day because of natural erosion and human activity.

Text 3

Liberty Statue

The Statue of Liberty Enlightening the World or mostly known as The Statue of Liberty is located in Liberty Island in New York Harbor, United States. This national building is a symbol of freedom. It was a gift from France to the United States to celebrate the centennial of the American Declaration of Independence.

Liberty Statue is made of 3.16 inch thick copper sheets. The appearance of the statue is believed to be representing the Roman goddess of freedom. Its right hand is holding a torch, and the left hand is holding a book with the date of the American Declaration of Independence written on it. The color of the statue was rusty brown, but after 30 years of oxidation process, it turns into green as we can see now.

The height of the statue measured from its base is 46 meters, but when it is measured from the ground, it is 93 meters. The height of the head is 14 feet. The width of the eye is 28 inches. The length of the nose is 3 feet 9 inches. The length of the forefinger is 8 feet. The total weight of the statue is 440.000 pounds.

C. Rubrik

1) Rubrik Penilaian tes lisan dan tulis

JAWABAN	Kreteria	SKOR
1. The general and specific information about the picture	Tepat	3
2. The general information/specific information about the picture	Kurang tepat	2
3. Other then 1 and 2	Tidak tepat	1

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sidoarjo 16 Juli 2021

Guru Pengajar

Dra. Endang Sri Wadiyanti, M.Pd.
NIP. 196209181988112001

Arif Rachman, S.Pd.
NIP. 197805122006041032

Lampiran 3

Penilaian Kompetensi Ketrampilan Menulis

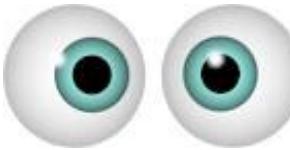
A. Kisi-Kisi Penilaian Harian

Kompetensi Dasar	IPK	Materi	Indikator Soal	Bentuk soal
4.4 Teks <i>deskriptif</i>		<ul style="list-style-type: none"> Fungsi Sosial Membanggakan, menjual, mengenalkan, mengidentifikasi, mengkritik, dsb. Struktur Teks Dapat mencakup <ul style="list-style-type: none"> - Identifikasi (nama keseluruhan dan bagian) - Sifat (ukuran, warna, jumlah, bentuk, dsb.) - Fungsi, manfaat, tindakan, kebiasaan Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Kosa kata dan istilah terkait dengan tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal - Adverbia terkait sifat seperti <i>quite</i>, <i>very</i>, <i>extremely</i>, dst. - Kalimat dekalraif dan interrogatif dalam tense yang benar Menulis teks <i>deskriptif</i> terkait bangunan bersejarah dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks 	Disajikan sebuah teks <i>deskriptif</i> tentang bangunan bersejarah, peserta didik dapat mengidentifikasi : <ul style="list-style-type: none"> • Fungsi sosial • Struktur teks • Unsur kebahasaan 	Tes tertulis
4.4.1 Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> , lisan dan tulis, pendek dan sederhana terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal	4.4.1.1 Menjelaskan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> terkait bangunan bersejarah. 4.4.1.2 Menyimpulkan isi teks <i>deskriptif</i> terkait bangunan bersejarah.	<ul style="list-style-type: none"> Unsur kebahasaan <ul style="list-style-type: none"> - Nomina singular dan plural secara tepat, dengan atau tanpa <i>a</i>, <i>the</i>, <i>this</i>, <i>those</i>, <i>my</i>, <i>their</i>, dsb. - Ucapan, tekanan kata, intonasi, ejaan, tanda baca, dan tulisan tangan Topik 	Disajikan sebuah teks <i>deskriptif</i> tentang bangunan bersejarah, peserta didik dapat menentukan informasi tentang isi teks tersebut	Unjuk Kerja (produk berupa paragraf <i>deskriptif</i>)
4.4.2 Menyusun teks <i>deskriptif</i> lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks	4.4.2.1 Menggunakan unsur kebahasaan teks <i>deskriptif</i> terkait bangunan bersejarah secara benar dan sesuai konteks. 4.4.2.2 Menulis teks <i>deskriptif</i> terkait bangunan bersejarah dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks.		Disajikan beberapa pilihan bangunan bersejarah, peserta didik dapat membuat sebuah teks <i>deskriptif</i> sederhana dengan poses slow writing and five senses.	

		Deskripsi tempat wisata dan bangunan bersejarah yang dapat menumbuhkan perilaku yang termuat di KI		
--	--	--	--	--

B. Five Sense Writing

Go around the school then write five descriptive sentences about the things you see, feel, hear, smell, and touch!

Nouns (Person, Place, Thing or Idea)	Sight	Smell	Sound	Taste	Touch
					

My sentences

1. _____
2. _____
3. _____

4. _____

5. _____

C. Writing Descriptive Text

Your task is to write a description of the place below. Use the 'slow writing' frame to structure this.



1. Copy and complete this opening sentence – **Let me tell you about Lawang Sewu. It is located in__**
2. Describe what happens when you get in the main building, using an adjective.
3. Describe what you see and use a connective to make it a compound sentence (**and, but, so, because etc.**)
4. Tell the reader about something unusual you can find and finish with an exclamation mark. **You can describe the statue, the windows shape, the plants, the building size, etc.**
5. Ask a question that doesn't need an answer. e.g. I wonder why it has so many doors?
6. Write a simple sentence about something you can touch. **The walls? The chairs? The floor?**
7. Write a simple sentence about something you can hear. **The noise from cars passing by? The tourist chatting? The birds chirpings?**
8. Write a simple sentence about something that you can smell. **The old papers? The dead bugs? The grass?**
9. Complete the sentence starting with the word, 'finally'
10. Write your final sentence, telling the reader how you feel now you have done your tour in that place.

TOP TIPS:

- **You can write on the table OR complete this on plain paper if you wish.**
- **USE THE PROVIDED PICTURES and YOUR OWN EXPERIENCES**

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sidoarjo 16 Juli 2021

Guru Pengajar

Dra. Endang Sri Wadiyanti, M.Pd.
NIP. 196209181988112001

Arif Rachman, S.Pd.
NIP. 197805122006041032

D. Rubrik Penilaian ketrampilan menulis

Writing Assessment and Evaluation Rubrics

Name Class Date

General Rubric for Analytic Evaluation

This form may be used to score a piece of writing in relation to specific characteristics.

Focus/Organization <ul style="list-style-type: none"> • The main idea or story sequence is clear. • The piece fulfills its purpose and is appropriate to its intended audience. • Ideas or events are presented in an effective order. • The writing has unity and coherence. 	Comments <i>Score _____ /35</i>
Elaboration/Support/Style <ul style="list-style-type: none"> • The opening engages the reader's attention. • All details are clearly related to the topic. • Details are sufficient and appropriate. • Word choice enhances the writing. • Effective transition words are used. 	Comments <i>Score _____ /35</i>
Grammar, Usage, and Mechanics <ul style="list-style-type: none"> • The writing is free of misspellings, and words are capitalized correctly. • Sentences are punctuated correctly, and the piece is free of fragments and run-ons. • Standard English usage is employed. • The paper is neat, legible, and presented in an appropriate format. 	Comments <i>Score _____ /30</i>
Engagement in the Writing Process The student <input type="checkbox"/> made a prewriting plan <input type="checkbox"/> discussed the draft with a partner or small group <input type="checkbox"/> contributed questions and suggestions to other writers <input type="checkbox"/> revised the draft <input type="checkbox"/> proofread the final draft	Comments <i>Overall Score _____ /100</i>

