

# Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)

NAMA GURU  
NAMA SEKOLAH  
EMAIL  
JENJANG DAN KELAS  
TOPIK/TEMA PEMBELAJARAAN

: Elisiana Novita Kumalasari, S.Pd  
: SMKN 1 Demak  
: novitakumala5@gmail.com  
: SMK dan X  
: Descriptive Text

**SMK NEGERI 1 DEMAK**  
*Membangun generasi cerdas ber karakter*

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP SIMULASI MENGAJAR CGP ANGKATAN 5)**

|                   |                      |
|-------------------|----------------------|
| Satuan Pendidikan | : SMK NEGERI 1 DEMAK |
| Kelas / Semester  | : X / GASAL          |
| Tema              | : Descriptive Text   |
| Sub Tema          | : Tempat Wisata      |
| Pembelajaran ke   | : 1 (Satu)           |
| Alokasi waktu     | : 10 menit           |

**A. Kompetensi Inti**

- KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, prosedural dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian Bahasa Inggris pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.
- KI 4: Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian Bahasa Inggris. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

## B. Kompetensi Dasar Dan Indikator

| Kompetensi Dasar   | Indikator Pencapaian Kompetensi   |
|--|---|
| 3.4 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya | <p>a. Siswa memahami fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, benda, dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>b. Siswa mengidentifikasi fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya.</p> <p>c. Siswa menerapkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan pada teks deskriptif sederhana tentang orang, dan tempat sesuai dengan konteks penggunaannya. Menangkap makna dalam teks deskriptif lisan dan tulis sederhana.</p> |
| 4.4 Menyusun teks deskriptif lisan dan tulis, pendek dan sederhana, terkait orang, benda dan tempat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks                              | <p>a. Menyusun kata-kata sifat untuk menggambarkan orang atau benda sesuai dengan urutannya untuk membuat teks deskriptif lisan dan tulis sederhana tentang orang, dan tempat dengan memperhatikan tujuan, struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai dengan konteks.</p>   |

## C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui diskusi dan menggali informasi, siswa dapat menjelaskan isi teks deskriptif lisan dan tulis terkait tempat wisata berupa sebuah gambar sesuai dengan konteks penggunaannya;
2. Melalui diskusi dan menggali informasi, siswa dapat menyampaikan pengertian, struktur teks dan unsur kebahasaan teks deskriptif terkait tempat wisata sesuai dengan konteks penggunaan;
3. Melalui diskusi dan menggali informasi, siswa dapat menyusun teks deskriptif terkait tempat wisata sesuai dengan konteks penggunaannya.

## D. Materi Pembelajaran

- Definisi Descriptive Text

Descriptive Text adalah suatu teks yang menjelaskan atau mendeskripsikan orang, hewan atau benda, tempat wisata dan bangunan bersejarah terkenal . Penjelasan atau deskripsi ini meliputi colours, quality, size, shape, age, origin, material.

### **Example**

| Quality   | Size   | Shape      | Age     | Color  | Origin   | Material |
|-----------|--------|------------|---------|--------|----------|----------|
| Expensive | Big    | Square     | Old     | Red    | Japanese | Silk     |
| Beautiful | Small  | Triangular | New     | Black  | American | Wooden   |
| Luxurious | Medium | Circle     | Ancient | Purple | Indian   | Woolen   |

- Struktur Descriptive Text

1. Identification (identifikasi): gambaran umum tentang suatu topik;
2. Description (deskripsi): penjelasan berisi ciri-ciri khusus yang dimiliki benda, tempat, atau orang yang dideskripsikan.

- Language Features Descriptive Text

1. Specific participant: memiliki objek tertentu, tidak bersifat umum dan unik (hanya ada satu). Misalnya: Uncle Jack, Borobudur Temple;
2. Penggunaan adjective (kata sifat) untuk memperjelas noun (kata benda). Misalnya: a handsome man, a beautiful woman;
3. Penggunaan simple present tense: Pola kalimat yang digunakan adalah simple present karena menceritakan fakta dari objek yang dideskripsikan;
4. Action verbs: terdapat kata kerja yang menunjukkan sebuah kegiatan (aktivitasnya dapat dilihat). Misalnya: run, walk, cut, etc.

## E. Metode Pembelajaran

Metode yang digunakan adalah discovery learning (penemuan) merupakan pembelajaran yang tersusun sedemikian rupa agar siswa dapat memahami ide pokok dan gagasan melalui proses pemahaman sendiri.

## F. Media/Alat

1. Work sheet atau lembar kerja;
2. Gambar tentang tempat wisata;
3. Lembar penilaian

## G. Sumber Belajar

1. Buku Pelajaran SMK Kelas X
2. Modul

## H. Kegiatan Pembelajaran

### **Kegiatan Pendahuluan (2 menit)**

1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk pembelajaran dipandu salah satu peserta didik.
2. Guru mengkondisikan kelas (memeriksa kehadiran dan kebersihan serta perlengkapan pembelajaran di kelas)
3. Memberi brainstorming berupa pertanyaan yang sesuai dengan materi yang akan disampaikan
4. Siswa menerima informasi tentang tujuan pembelajaran yang akan dilaksanakan

### **Kegiatan Inti (6 menit)**

1. Peserta didik memperhatikan gambar tentang teks deskriptif yang disampaikan oleh guru terkait tempat wisata;
2. Peserta didik menyampaikan informasi yang terkait dengan gambar ;
3. Peserta didik memperhatikan penjelasan yang disampaikan oleh guru tentang teks deskriptif mengenai pengertian, struktur teks dan unsur kebahasaan teks deskriptif terkait tempat wisata sesuai dengan konteks penggunaan;
4. Peserta didik berdiskusi untuk membuat teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait tempat wisata.

### **Kegiatan Penutup (2 menit)**

1. Peserta didik bersama guru mampu menyimpulkan materi yang telah dipelajari pada pertemuan hari ini;
2. Guru memberi penguatan dan kesimpulan;
3. Salam dan do'a penutup.

## I. Penilaian Pembelajaran

### **1. Jenis/Teknik Penilaian**

- Sikap (melalui rubrik pengamatan sikap selama pembelajaran)
- Pengetahuan: tes tertulis
- Keterampilan: reading aloud, keterampilan mengembangkan draf, project.

## 2. Bentuk instrumen

- **Diskusi** (siswa berdiskusi secara kelompok untuk membahas tentang teks prosedur/ instruksi kemudian mempresentasikan di depan kelas) dan tes tertulis (membuat produk berupa membuat prosedur/ tips dengan bahasa sendiri)

## 3. Pedoman penskoran

### Rubrik

#### a. Aspek Pengetahuan

| No | Butir pengetahuan | Deskripsi  | Perolehan skor |
|----|-------------------|--|----------------|
| 1  | Fungsi social     | 5 = Hampir sempurna<br>4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna<br>3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna<br>2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna<br>1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami |                |
| 2  | Struktur teks     | 5 = Hampir sempurna<br>4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna<br>3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna<br>2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna<br>1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami |                |
| 3  | Unsur kebahasaan  | 5 = Hampir sempurna<br>4 = ada kesalahan tapi tidak mengganggu makna<br>3 = ada beberapa kesalahan dan mengganggu makna<br>2 = banyak kesalahan dan mengganggu makna<br>1 = terlalu banyak kesalahan sehingga sulit dipahami |                |

#### b. Aspek Keterampilan

| No | Butir keterampilan                     | Deskripsi   | Perolehan skor |
|----|--|---|----------------|
| 1  | Melakukan tindak komunikasi yang tepat | 5= Selalu melakukan kegiatan komunikasi yang tepat<br>4= Sering melakukan kegiatan komunikasi yang tepat<br>3= Beberapa kali melakukan kegiatan komunikasi yang tepat<br>2= Pernah melakukan kegiatan komunikasi yang tepat<br>1= Tidak pernah melakukan kegiatan komunikasi yang tepat |                |

Demak, 3 Januari 2022

Mengetahui

Kepala SMK Negeri 1 Demak



Drs. Sutoko, M.H.

Pembina Tk.I

NIP 19630310 199203 1 010

Guru Mata Pelajaran

Elisiana Novita K S.Pd

Lampiran 1 Contoh Gambar dan Bacaan tentang Tempat Wisata



## Melasti Beach



Melasti Beach is a beautiful beach located below a high cliff, unspoiled blue sea, make this beach to be one of the best in the region Ungasan. Because of many tourists who visit here, the Melasti Beach began repaired road to more easily reach the beach. High cliffs cleaved used as a road with many bends. From the top, the road looks beautiful with limestone cliffs.

High chasm becomes a favorite of visitors. Even roads that often become the background of the photo shoot location, because of the altitude of 100-150 meters, Melasti Beach looks beautiful. It called Melasti Beach, because the beach is used for Melasti (Melasti is mean ceremony before Nyepi days, people came to the beach for clean body and soul).

Before you go down on the Melasti Beach at the north end of the beach, there is a small hill overlooking the sea. We can see the beautiful beaches of the above, the place is not big but lovely viewpoint from there, it makes a lot of tourists who take pictures. Sometimes tourists from China and Taiwan made this place for photos prewedding. Melasti Beach also has a temple situated at the seaside. At the Melasti Beach, if it is low tide, you can find small pool with clear water, It will give a fresh place to soak. Try soaking in a pool of natural water in the Melasti Beach. Or you can also observe small fish obvious, trapped in the little pool. The best time to visit this beach is in the afternoon, you can enjoy the beach is not too hot and also beautiful sunsets you can see here.

Melasti beach consists of 3 parts of the middle, east and west. The middle part is the most visitors because there are many small pools that can be used for swimming and also play sand.

In the eastern part there is a cape, made naturally from limestone. This place is very close to the waves because of the position that leads to the middle of the sea. In the west is the best place to see the sunset. Behind the beach there is also a high cliff Melasti Beach that is split as a road, you can climb up the hill to see the beach from above.

Sumber: [https://www.baliindotour.com/melasti\\_beach.php](https://www.baliindotour.com/melasti_beach.php)

### **Lampiran 3 Soal dan Instrumen Penilaian**

#### **A. INSTRUMENT PENILAIAN PENGETAHUAN**

I. Mention 5 professions and its place of work!

II. Put the adjectives in the brackets in what seems to you the most normal position!

1. We used to have lunch on this (Wooden, black, round, table) every day.
2. They live in a (white, large) house.
3. I like that really (old big antique red) tractor in the museum.
4. My brother rode a (big beautiful black) Friesian horse in the parade.
5. I bought a pair of (new nice rain red) boots.

III. Answer the questions based on the text below!

Borobudur is Hindu - Budhist temple. It was build in the nineth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom. Borobudur is located in Magelang, Central Java, Indonesia. Borobudur is well-known all over the world. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India. The temple is constructed on a hill 46 m high and consists of eight steps like stone terrace.

The first five terraces are square and surrounded by walls adorned with Buddhist sculpture in bas-relief. The upper three are circular. Each of them is with a circle of bell shape-stupa. The entire edifice is crowned by a large stupa at the centre at the centre of the top circle. The way to the summit extends through some 4.8 km of passage and stairways.

The design of Borobudur which symbolizes the structure of universe influences temples at Angkor, Cambodia. Borobudur temple which is rededicated as an Indonesian monument in 1983 is a valuable treasure for Indonesian people.

1. When was Borobudur Temple build?
2. What is its construction influenced by?
3. What shape are the three terraces?
4. How many steps does the temple have?
5. What does the design of Borobudur symbolize?

#### **KUNCI JAWABAN**

I. **Answers : Kebijaksanaan guru**

II. **Answers :**

1. Round black wooden table
2. large white
3. big old red antique
4. beautiful big black
5. nice new red rain

III. **Answers :**

1. Borobudur temple was build in the nineth century under Sailendra dynasty of ancient Mataram kingdom.
2. Its construction is influenced by the Gupta architecture of India.

3. The three terraces are circular.
4. The temple has eight steps.
5. The design of Borobudur symbolizes the structure of universe influences temples at Angkor, Cambodia.

#### **RUBRIK PENILAIAN PENGETAHUAN**

|     |   |           |
|-----|---|-----------|
| I   | Setiap jawaban benar skor 2. Skor maksimal 2 x 5 soal | 10        |
| II  | Setiap jawaban benar skor 2. Skor maksimal 2 x 5 soal | 10        |
| III | Setiap jawaban benar skor 2. Skor maksimal 2 x 5 soal | 10        |
|     | <b>Jumlah total skor</b>                              | <b>30</b> |

**NILAI : Skor perolehan X 100**  
**Skor maksimal**

#### **B. INSTRUMENT PENILAIAN KETRAMPILAN**

Peserta didik mengunjungi tempat wisata yang dekat dengan tempat tinggal mereka, kemudian mendeskripsikannya kedalam sebuah paragraf. Setelah itu dibacakan didepan kelas dan teman lainnya memberi respon.

#### **LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN KETERAMPILAN**

Mata Pelajaran : Bahasa Inggris  
 Kelas/Semester : X /1  
 Tahun Pelajaran : 2021 / 2022  
 Indikator : Terampil menyusun teks interaksi transaksional, lisan dan tulis, pendek dan sederhana, yang melibatkan tindakan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks

1. **Tidak terampil** jika sama sekali **tidak dapat** menerapkan ungkapan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat baik lisan maupun tulis, baik dalam pengucapan, intonasi, written communication dan kelancarannya.
2. **Kurang Terampil** jika menunjukkan sudah ada usaha untuk menerapkan tetapi masih **belum tepat** baik dalam pengucapan, intonasi, written communication dan kelancarannya.
3. **Cukup terampil** jika menunjukkan sudah ada usaha untuk menerapkan atau menggunakan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat baik lisan maupun tulis *tetapi masih belum tepat* baik dalam pengucapan, intonasi, written communication dan kelancarannya.
4. **Terampil** jika menunjukkan sudah ada usaha untuk menerapkan atau menggunakan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta

informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat baik lisan maupun tulis **dengan tepat** baik dalam pengucapan, intonasi, written communication dan kelancarannya.

5. **Sangat terampil**, jika menerapkan atau menggunakan teks deskriptif lisan dan tulis dengan memberi dan meminta informasi pendek dan sederhana terkait orang, benda dan tempat baik lisan maupun tulis dan **sudah tepat** baik dalam pengucapan, intonasi, written communication dan kelancarannya.

Bubuhkan tanda ✓ pada kolom-kolom sesuai hasil pengamatan.

| No | Nama Siswa | Keterampilan |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |
|----|------------|--------------|---|---|---|---|----------|---|---|---|---|---------------|---|---|---|---|---------|---|---|---|---|
|    |            | Pengucapan   |   |   |   |   | Intonasi |   |   |   |   | Communicative |   |   |   |   | Fluency |   |   |   |   |
|    |            | 1            | 2 | 3 | 4 | 5 | 1        | 2 | 3 | 4 | 5 | 1             | 2 | 3 | 4 | 5 | 1       | 2 | 3 | 4 | 5 |
| 1  |            |              |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |
| 2  |            |              |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |
| 3  |            |              |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |
| 4  |            |              |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |
| 5  |            |              |   |   |   |   |          |   |   |   |   |               |   |   |   |   |         |   |   |   |   |

Keterangan:

KT : Kurang terampil

T : Terampil

ST : Sangat terampil

**Tabel : Rubrik Penilaian Unjuk Kerja**

| Tingkat        | Kriteria   |
|----------------|--|
| ≥ 84<br>(A)    | Jawaban menunjukkan penerapan konsep mendasar yang berhubungan dengan tugas ini. Ciri-ciri:<br>Semua jawaban benar, sesuai dengan prosedur operasi dan penerapan konsep yang berhubungan dengan tugas ini                                    |
| 70 – 84<br>(B) | Jawaban menunjukkan penerapan konsep mendasar yang berhubungan dengan tugas ini. Ciri-ciri:<br>Semua jawaban benar tetapi ada cara yang tidak sesuai atau ada satu jawaban salah. Sedikit kesalahan perhitungan dapat diterima               |
| 60 – 69<br>(C) | Jawaban menunjukkan keterbatasan atau kurang memahami masalah yang berhubungan dengan tugas ini.<br>Ciri-ciri:<br>Ada jawaban yang benar dan sesuai dengan prosedur, dan ada jawaban tidak sesuai dengan permasalahan yang ditanyakan.       |
| <60<br>(D)     | Jawaban hanya menunjukkan sedikit atau sama sekali tidak ada pengetahuan bahasa Inggris yang berhubungan dengan masalah ini.<br>Ciri-ciri:<br>Semua jawaban salah, atau<br>Jawaban benar tetapi tidak diperoleh melalui prosedur yang benar. |
| 0              | Tidak ada jawaban atau lembar kerja kosong   |

**LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN  
PENILAIAN UNJUK KERJA**

KELAS :.....

| No  | Nama Siswa | Tingkat |   |   |   | Nilai | Ket. |
|-----|------------|---------|---|---|---|-------|------|
|     |            | A       | B | C | D |       |      |
| 1.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 2.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 3.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 4.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 5.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 6.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 7.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 8.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 9.  |            |         |   |   |   |       |      |
| 10. |            |         |   |   |   |       |      |
| 11. |            |         |   |   |   |       |      |
| 12. |            |         |   |   |   |       |      |
| 13. |            |         |   |   |   |       |      |
| 14. |            |         |   |   |   |       |      |
| 15. |            |         |   |   |   |       |      |
| 16. |            |         |   |   |   |       |      |
| 17. |            |         |   |   |   |       |      |
| 18. |            |         |   |   |   |       |      |
| 19. |            |         |   |   |   |       |      |
| 20. |            |         |   |   |   |       |      |
| 21. |            |         |   |   |   |       |      |
| 22. |            |         |   |   |   |       |      |
| 23. |            |         |   |   |   |       |      |
| 24. |            |         |   |   |   |       |      |
| 25. |            |         |   |   |   |       |      |
| 26. |            |         |   |   |   |       |      |
| 27. |            |         |   |   |   |       |      |
| 28. |            |         |   |   |   |       |      |
| 29. |            |         |   |   |   |       |      |
| 30. |            |         |   |   |   |       |      |