

SATUAN ACARA PELATIHAN

Oleh : Sri Wahyuni, M.Pd (sriw556@gmail.com)

SMP NEGERI 231 JAKARTA

Nama Pelatihan	: CALON PENGAJAR PRAKTIK GURU PENGGERAK ANGKATAN V
Nama Mata Diklat	: IPS
Kelas	: IX/2
Topik	: Ekonomi Kreatif
Sub Topik	: Membangun Ekonomi Kreatif Berdasarkan Potensi Daerah Untuk Meningkatkan Kesejahteraan.
Tujuan Pelatihan	: Melalui model pelatihan Cooperatif Learning peserta pelatihan dapat mengenali dan merumuskan ide-ide berbagai kegiatan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat
Indikator Pelatihan	: Peserta pelatihan dapat mengenali dan merumuskan ide-ide kegiatan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayahnya masing-masing untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.
Alokasi Waktu	: 10 Menit

A. PENDAHULUAN

1. Membuka kegiatan dengan memberi salam dan berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing
2. Memberi pengantar awal dan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan pemantik

B. KEGIATAN INTI

1. Paparan materi tentang kegiatan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayahnya masing-masing
2. Menyajikan gambar/foto video
<https://www.youtube.com/watch?v=XLV2BMDDeQ64>

- tentang tantangan pengembangan ekonomi kreatif di abad milenium
3. Diskusi dan paparan hasil diskusi kelompok analisis konteks kegiatan ekonomi kreatif serta merumuskan ide-ide kegiatan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayahnya masing-masing untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat.

C. PENUTUP

1. Refleksi dan tindak lanjut
2. Pemberian assesment mandiri dan Lembar Kerja tentang ide-ide pengembangan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayahnya

Sumber Pelatihan :

1. Iwan Setiawan dkk. 2018. Ilmu Pengetahuan Sosial SMP/MTs. Kelas IX. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (halaman 154-192).
2. Anwar Kurnia. 2017. IPS Terpadu SMP Kelas IX. Jakarta: Yudhistira.
3. Internet, perpustakaan, dan lingkungan sekitar.

Media Pelatihan :

Gambar/foto dan video ekonomi kreatif video
<https://www.youtube.com/watch?v=XLV2BMDDeQ64> tentang tantangan
pengembangan ekonomi kreatif di abad milenium

Lampiran Penilaian

1. Teknik Penilaian:

- a. Sikap : Observasi
- b. Pengetahuan : Tes Lisan
- c. Keterampilan : Unjuk kerja

2. Bentuk Penilaian:

- a. Sikap : Jurnal Penilaian Sikap
- b. Pengetahuan : Daftar Pertanyaan
- c. Keterampilan : Lembar kerja

3. Instrumen Penilaian:

a. Sikap

No.	Waktu	Nama Peserta	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Keterangan	Paraf	Tindak Lanjut
1.							
2.							
3.							

b. Pengetahuan

Daftar Pertanyaan	Kunci Jawaban	Skor
1. Bagaimana pemahaman anda tentang konsep ekonomi kreatif ?	1. Menurut UNCTAD (unctad.org), ekonomi kreatif atau creative economy adalah konsep ekonomi yang sangat mengutamakan kreativitas, penggunaan ide, pengetahuan dan teknologi untuk mengembangkan ekonomi khususnya pada bidang industri kreatif	0 – 10
2. Inventarisir	2. Jawaban bebas dan kreatif disesuaikan	0 – 10

<p>peluang ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah yang ada di sekitar anda ?</p> <p>3. Bagaimana upaya menghadapi tantangan pengembangan ekonomi kreatif di abad milenium ?</p>	<p>dengan potensi wilayahnya, setidaknya merupakan pengembangan dari Setidaknya ada 14 jenis industri kreatif, yakni periklanan, arsitektur, seni, kerajinan, desain, mode atau fashion, media (film, video dan fotografi), game atau permainan interaktif, seni pertunjukan, penerbitan dan percetakan, software, riset dan pengembangan, musik, serta broadcasting atau penyiaran.</p> <p>3. Tantangan digitalisasi dalam berbagai industri ekonomi kreatif di abad milenium ini setidaknya membutuhkan peningkatan kompetensi</p>	<p>0 – 10</p>
<p>JUMLAH SKOR</p>		<p>30</p>

c. Keterampilan

Kisi-Kisi Penilaian Keterampilan

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
1	<p>4.3 Menyajikan hasil analisis tentang ketergantungan antarruang dilihat dari konsep ekonomi (produksi, distribusi, konsumsi, harga, pasar) dan pengaruhnya terhadap migrasi penduduk, transportasi, lembaga sosial dan ekonomi, pekerjaan, pendidikan, dan</p>	<p>Mengembangkan ekonomi kreatif berdasarkan potensi wilayah untuk meningkatkan kesejahteraan masyarakat</p>	<p>Menyajikan hasil analisis dalam bentuk mind mapping yang kreatif dan menarik</p>	<p>Unjuk kerja</p>

	kesejahteraan masyarakat.			
--	---------------------------	--	--	--

Rubrik Penilaian Keterampilan (Unjuk Kerja)

No	Nama Peserta	Aspek Yang Dinilai			Jumlah Nilai
		Persiapan (1-5)	Proses (1-5)	Hasil (1-5)	
1					
2					
3					
	Dst				

Rubrik Penilaian Praktik diskusi Kelompok dan Presentasi

a. Rubrik Penilaian Praktik Diskusi Kelompok

No	Nama Peserta Didik	Kemampuan presentasi (1-4)	Kemampuan bertanya (1-4)	Kemampuan menjawab (1-4)	Menjaga tata tertib berdiskusi (1-4)	Jumlah skor
1.						
2.						
3.						

Pedoman perskoran dan penentuan nilai:

Skor terentang antara 1 – 4, yaitu 1 = kurang, 2 = cukup, 3 = baik, 4 = amat baik.

Rumus nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{\text{Skor Maksimum (16)}} \times 100$$

b. Rubrik Penilaian Praktik Presentasi

No	Aspek yang Dinilai	Skor				
		0	1	2	3	4
1.	Penyampaian presentasi dengan lugas					
2.	Kemampuan berargumentasi					

3.	Kemampuan menjawab pertanyaan					
4.	Penguasaan materi					
Jumlah						
Skor Maksimum		16				

Pedoman perskoran dan penentuan nilai:

Skor terentang antara 1 – 4, yaitu 1 = kurang, 2 = cukup, 3 = baik, 4 = amat baik.

Rumus nilai:

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{16} \times 100$$

Jakarta, 29 Desember 2021
Calon Pengajar Praktik Guru
Penggerak



Sri Wahyuni, M.Pd
NIP 197211202008012009