

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan : SMP NEGERI 4 SIBORONGBORONG
Kelas/ Semester : IX / II
Tema : Ekonomi Kreatif
Sub Tema : Mengembangkan Ekonomi Kreatif berdasarkan potensi daerah untuk Meningkatkan Kesejahteraan
Pembelajaran ke : 9
Alokasi Waktu : 30 Menit

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah selesai pembelajaran Peserta didik diharapkan mampu:

1. Sikap Spritual, Sosial

Sesuai dengan sikap yang tertuang dalam KI 1 dan KI 2: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya, Jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, dan percaya diri, Bangga dan cinta produk Indonesia

2. Pengetahuan

- menjelaskan pengertian Ekonomi kreatif.
- Menguraikan jenis-jenis Ekonomi Kreatif
- menganalisis upaya Meningkatkan Ekonomi Kreatif
- merancang gagasan pemanfaatan SDA sekitar untuk dikembangkan menjadi industri kreatif potensi daerah.

3. Keterampilan

Mempresentasikan LKPD hasil diskusi kelompok.

Metode Pembelajaran : Problem Base Learning (PBL)

B. Kegiatan Pembelajaran

1. Pertemuan Ke-1		Waktu
Kegiatan Pendahuluan		5 menit
<ul style="list-style-type: none">➤ Salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa dan berdoa untuk memulai pembelajaran➤ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.➤ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran, “permainan sederhana test konsentrasi”.➤ Review pembelajaran Sebelumnya dan mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan➤ Membagi kelompok belajar (denga memperhatikan Perbedaan karakteristik Siswa)		
Kegiatan Inti		20 menit
Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	

<p>Tahap 1 Orientasi terhadap masalah</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menyampaikan tujuan pembelajaran, menyiapkan dan memotivasi siswa untuk terlibat aktif dalam pemecahan masalah. 2. Guru menjelaskan secara garis besar materi ekonomi kreatif Peserta didik melakukan curah pendapat tentang materi ekonomi kreatif. 3. Siswa mengamati tayangan video tentang Jenis ekonomi kreatif. <ul style="list-style-type: none"> • Siswa difokuskan untuk mengamati bagaimana industry kreatif Indonesia mampu menembus pasar luar negeri. • Industri kreatif yang bisa dikembangkan di daerah sekitar tempat tinggal siswa. 	
<p>Tahap 2 Organisasi belajar</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Secara berkelompok siswa menuliskan pertanyaan berdasarkan hasil pengamatan video hal-hal yang ingin diketahui, kemudian guru memilih pertanyaan yang relevan untuk dibahas. <ul style="list-style-type: none"> • Bagaimana upaya mengembangkan industry kreatif Indonesia agar mampu menembus pasar luar negeri. • Sumberdaya alam disekitar yang berpotensi untuk dikembangkan menjadi ekonomi kreatif masyarakat. 	
<p>Tahap 3 Penyelidikan individual maupun kelompok</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru mendorong siswa secara berkelompok untuk mencari, mengumpulkan informasi dari buku pelajaran, buku referensi perpustakaan dan internet untuk mendapatkan jawaban dari permasalahan yang di diskusikan. 2. Masing-masing kelompok berbagi tugas untuk menyelesaikan masalah dan mengolah informasi yang dikumpulkan dan mencatatkan dalam laporan diskusi. 	
<p>Tahap 4</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memfasilitasi siswa secara berkelompok untuk 	

Pengembangan dan penyajian hasil penyelesaian masalah	mempersentasekan Laporan hasil diskusinya di depan kelas kemudian memberikan kesempatan kepada kelompok lain untuk memberikan tanggapan dan masukan.	
Tahap 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	1. Guru bersama dengan siswa menganalisis hasil persentase siswa. Dan melakukan evaluasi berdasarkan masukan dan pendapat dari peserta lain	
Kegiatan Penutup		5 menit
<ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik diingatkan untuk menyempurnakan LKPD hasil diskusi kelompok tentang jawaban atas penyelesaian masalah yang telah di rumuskan untuk dikumpulkan kepada guru • Guru merefleksikan kegiatan pembelajaran dengan bertanya pada siswa tentang hal yang belum dipahami atau guru mengajukan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi ekonomi kreatif. • Guru menyampaikan pekerjaan rumah dalam bentuk Essay. • Doa penutup dan memberi salam 		

A. Penilaian

1. Sikap Spiritual dan Sosial

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Observasi	Jurnal	Lampiran 1	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran

2. Pengetahuan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Penugasan	Soal-soal dengan jawaban terbuka	Lampiran 2	Setelah pembelajaran usai	Penilaian pencapaian pembelajaran

3. Keterampilan

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1	Presentase	Diskusi kelompok (Ketrampilan proses)	Lampiran 3	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk, sebagai, dan/atau pencapaian pembelajaran

Lampiran 1

JURNAL PENILAIAN SIKAP SPIRITUAL DAN SOSIAL

Petunjuk:

1. Kegiatan pengamatan dilakukan selama proses (jam) pembelajaran
2. Pencatatan hanya pada perilaku ekstrim yang ditunjukkan oleh seorang siswa
3. Sesuai dengan sikap yang tertuang dalam KI 1 dan KI 2

No	Waktu/Tanggal	Nama Siswa	Catatan perilaku	Butir Sikap	Tanda Tangan	Tindak Lanjut
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						

Lampiran 2

PENILAIAN PENGETAHUAN

I. Penugasan

A. Kisi - kisi Soal

Indikator Pencapaian kompetensi	Bentuk Soal	Nomor soal	Level kognitif
1. Menjelaskan pengertian ekonomi kreatif.	Essay	2	C1
2. Menyebutkan jenis-jenis Ekonomi Kreatif		3	C1
3. Menganalisis upaya Mengembangkan Ekonomi Kreatif		1	C4
4. Merancang gagasan pemanfaatan SDA sekitar untuk dikembangkan menjadi industri kreatif potensi daerah.		4	C5

B. Soal

1. Tuliskan 4 alasan mengapa ekonomi Kreatif perlu dikembangkan di Indonesia
2. Jelaskan Pengertian Ekonomi Kreatif menurut Departemen perdagangan RI?
3. Tuliskan 4 jenis-jenis ekonomi kreatif
4. Apabila anda diberi kesempatan menjadi seorang Bupati tuliskan 4 upaya yang anda lakukan untuk mengembangkan ekonomi kreatif dari potensi daerah

C. Kunci Jawaban

1. - **Mampu menyerap banyak tenaga kerja**
 - **Dapat menciptakan identitas bangsa**
 - **Dapat merangsang kreativitas dan inovasi**
 - **Memberi dampak ekonomi positif**
 - **Berasal dari sumber daya yang dapat diperbaharui**
2. Industri kreatif yang berasal dari pemanfaatan kreativitas, keterampilan serta bakat individu untuk menciptakan kesejahteraan serta lapangan pekerjaan melalui penciptaan dan pemanfaatan daya kreasi dan daya cipta individu tersebut.
3. Periklanan (*advertising*), Arsitektur, Pasar Barang Seni, Kerajinan (*craft*), Desain, fesyen (*fashion*), Video, Film dan Fotografi, Permainan Interaktif (*game*), Musik, Seni Pertunjukan (*showbiz*), Penerbitan dan Percetakan, Kuliner, Aplikasi online
4. - Menyiapkan insentif (modal usaha)
 - Memberikan Pelatihan pengembangan SDM
 - Membuat program komprehensif untuk menggerakkan industri kreatif
 - Mengadakan Pekan produk kreatif daerah setiap tahun.

D. Rubrik Penilaian dan Skor

No.Soa	Uraian	Skor
1, 3, 4	Menuliskan 4 dengan benar	4
	Menuliskan 3 dengan benar	3
	Menuliskan 2 dengan benar	2
	Menuliskan 1 dengan benar	1
2	Menuliskan dengan tepat dan lengkap	3
	Menuliskan dengan tepat dan kurang lengkap	2
	Menuliskan tidak tepat	1
Skor Maksimal		15

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Lampiran 3

A. Rubrik Penilaian Keterampilan

(Presentasi hasil Diskusi Kelompok)

Instrumen

No.	Aspek	Nilai		
		3	2	1
Kemampuan Presentasi				
1	Kualitas vokal			
2	Penyaji menanggapi pertanyaan dari audien			
3	Membuka dan menutup presentasi			
Materi Yang Dipresentasikan				
4	Kebenaran konsep			
5	Penjelasan pendukung konsep			

B. Rubrik Penilaian

No.	Aspek	Nilai		
		3	2	1
Kemampuan Presentasi				
1	Kualitas vocal	Volume suara, artikulasi, antusiasme dalam menyampaikan sangat baik	Volume dan artikulasi jelas, namun kurang antusias dalam menyampaikan presentasi	Volume bagus, artikulasi dan antusiasme kurang.
2	Penyaji menanggapi pertanyaan dari audien	Penyaji menanggapi semua pertanyaan audien Sesuai konteks	Penyaji menanggapi pertanyaan audien Namun hanya sebagian yang sesuai konteks	Penyaji tidak menanggapi pertanyaan audien
3	Membuka dan menutup presentasi	mampu membuka dan menutup presentasi dengan baik	mampu membuka atau menutup presentasi saja dengan baik	Tidak mampu membuka dan menutup presentasi dengan baik
Materi Yang Dipresentasikan				
4	Kebenaran konsep	Materi yang disampaikan sesuai konsep awal	Materi yang disampaikan sedikit menyimpang dari konsep	Materi yang disampaikan menyimpang dari konsep
5	Penjelasan pendukung konsep	Penjelasan sesuai konsep dan menjelaskan isi konsep dengan jelas	Penjelasan yang diberikan sesuai konsep namun sulit dipahami	Penjelasan yang disampaikan membuat pengertian ganda atau salah konsep

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

Siborongborong, Mei 2021
Guru Mata Pelajaran

HIMREN TAMBUNAN, M.Pd
NIP. 198401052009031005