

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA Masehi Jepara	Kelas/Semester : XI / 1	KD : 4.4.1 dan 4.4.2
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 2 x 45 menit	Pertemuan ke : 1
Materi : <i>Analytical Exposition</i>		

### A. TUJUAN

- Menangkap makna secara kontekstual terkait fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks eksposisi analitis lisan dan tulis, terkait isu aktual
- Menyusun teks eksposisi analitis tulis, terkait isu aktual, dengan memperhatikan fungsi sosial struktur teks, dan unsur kebahasaan, secara benar dan sesuai konteks

### B. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

<b>Media :</b> ➤ <i>Worksheet atau lembar kerja (siswa)</i> ➤ <i>Lembar penilaian</i> ➤ <i>LCD Proyektor</i>	<b>Alat/Bahan :</b> ➤ Spidol, papan tulis ➤ HP Android
---	--

<b>PENDAHULUAN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik memberi salam dan berdoa</li> <li>• Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan</li> <li>• Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran</li> </ul>										
<b>KEGIATAN INTI</b>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 20%; text-align: center;"><b>Kegiatan Literasi</b></td> <td>Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi gambar dan bahan bacaan terkait materi <i>Analytical Exposition</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Critical Thinking</b></td> <td>Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Analytical Exposition</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Collaboration</b></td> <td>Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Analytical Exposition</i></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Communication</b></td> <td>Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><b>Creativity</b></td> <td>Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Analytical Exposition</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami</td> </tr> </table>	<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi gambar dan bahan bacaan terkait materi <i>Analytical Exposition</i>	<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Analytical Exposition</i>	<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Analytical Exposition</i>	<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan	<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Analytical Exposition</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi gambar dan bahan bacaan terkait materi <i>Analytical Exposition</i>										
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi <i>Analytical Exposition</i>										
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <i>Analytical Exposition</i>										
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan										
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <i>Analytical Exposition</i> Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami										
<b>PENUTUP</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar</li> <li>• Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat</li> <li>• Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya dan berdoa</li> </ul>										

### C. PENILAIAN

- Sikap : Lembar pengamatan, diskusi	- Pengetahuan : LK peserta didik,	- Keterampilan: Kinerja & observasi
--------------------------------------	-----------------------------------	-------------------------------------

Jepara, 2 Januari 2022

Penyusun



Indra Nuryanti

### No Straw, Please

We know that you know already. We know that you know that the environment is in a bad shape and getting worse. But do you know how bad it really is? Do you know that we are running out of places to put all the rubbish that we in Singapore generate? Do you know that it costs about \$1 billion to build a new waste incineration plant? Do you know that birds and marine animals die from accidentally eating the waste we carelessly throw on the ground or into the water?

Here is a small step that all of us can take to reduce just a little the mountain of waste we generate every year. This step is so straightforward that you have probably already thought of it yourself. This is what we think you should do. The next time you go out to eat, tell the people at the restaurant or food stall in your friendliest voice, "No straws, please."

We should stop using straws for four reasons. One, straws are environmentally unfriendly because they are not reused or recycled. Two, only little children need help to drink from a straw, and there are special reusable glasses and cups designed to help them. Three, straws add to the quantity of waste we produce. Four, straws that are carelessly thrown away may inadvertently be eaten by animals. As a result, the animals get sick or even die.

This is why we feel a need to say, "No straws, please." Be careful to say it as soon as you make your order. Also, you might need to repeat it because it may be automatic for the person giving your drink to stick in a straw.

Getting a rid of straw is a very minor matter, but as one of the most famous humanitarians of the 20<sup>th</sup> century Helen Keller said, "No one makes a greater mistake than those who do little." We must not make that mistake. Help safeguard our precious environment. Join the chorus of voices in Singapore and around the world who are saying everyday in a louder and clearer voice, "No straws, please."

Answer the questions based on the text above

1. What will the readers probably do after reading the text?
2. The writer thinks that the environment is in critical condition because of the following, *except* ....
3. To convince the audience, the writer ... that straws are environmentally unfriendly because they are not recycled.
4. In the last paragraph, the writer includes the testimony of Hellen Keller, one of the most famous humanitarians of the 20<sup>th</sup> century, to ... the readers to help safeguard the environment.
5. In what paragraph do you find the recommendation of the writer?

Norma penilaian :

Skor masing-masing soal = 20

Total skor = 5 x 20 = 100