

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMPN 1 PILANGKENCENG
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/Semester : IX / 2
Materi : Geguritan
Sub Materi : Menulis Geguritan
Alokasi Waktu : 10 menit

A. Kompetensi Inti

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), santun, responsif, dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mengolah, menyaji, dan menalar dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar Dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.4 Memahami struktur teks geguritan, unsur kebahasaan dan pesan moral geguritan secara lisan dan tertulis.	3.4.1 Mengidentifikasi model-model geguritan.
4.4 Menulis teks geguritan.	4.4.1 Menulis teks geguritan sesuai dengan model yang diinginkan (model jeneng, definisi, wedharan, bebas).

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui diskusi dan study literasi, peserta didik dapat Mengidentifikasi model-model geguritan.
2. Melalui diskusi dan study literasi, peserta didik dapat Menulis teks geguritan sesuai dengan model yang diinginkan (model jeneng, wedharan, definisi, bebas).

D. Materi Pembelajaran

GEGURITAN

Guritan iku wujudé puisi Jawa kang ditulis kanthi adhedhasar pengalamane pangripta (penulis) migunakake basa kang ringkes sarta ngemu teges kang mentes. Kejaba iku isi / piweling kang kinandhut sajroning guritan bisa wae wedharan pengalaman kang nyenengake apadene pengalaman kang ora nyenengake. Dene pengalaman iku bisa wae minangka pengalaman pribadi utawa pengalamane wong liya, kang diweruhi dhewe kedadeyane, utawa olehe ngrungkake / maca saka crita / pawarta.

Ajar nulis guritan sejatine ora angel jalaran saben pawongan satemene duwe pangrasa

kang bisa diwedharake lelandhesan pengalaman uripe. Mung wae akeh pawongan (siswa / siswi) kang wis kadhung duwe panemu yen ngrita guritan iku kudu migunakake basa kang ndakik-ndakik endahe, kudu ngemu teges entar (bermakna konotatif), kudu tansah milah lan milih tembung kanthi trep, lan sapanunggalane. Sejatine kang wigati nalika para siswa / siswi duwe pangangen-angen kang wus jumbuh karo pangrasane, mula age-age wae diwujudake ing basa tinulis senajan migunakake basa prasaja lan sagaduk-gaduke. Dene model-model geguritan iku kaperang dadi 4:

1. **MODEL JENENG**, yaiku nulis guritan kang pangrakite saben ukara diwiwiti saka aksara-aksara jenenge wong
2. **MODEL DEFINISI** yaiku, carane negesi utawa njlentrehake angen-angen kang arep didadekake guritan, Dene ukara-ukarane kanggo nuduhake manawa iku wujud wedharan mula tansah migunakake tembung **YAIKU**.
3. **MODEL WEDHARAN** yaiku, mujudake guritan kang surasane njlentrehake utawa nggambarake endahe kahanan sawijining papan
4. **MODEL BEBAS** yaiku, mujudake guritan kang medharake rasa-pangrasa kang metu saka telenging atine pangripta jalaran rumangsa pegel, kuwatir, prihatin, seneng, susah, lan liya-liyane.

E. Model, Pendekatan, dan Metode Pembelajaran

Model : *Contextual Teaching and Learning (CTL)*
 Metode : Diskusi, tanya jawab, permodelan

F. Langkah – Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru mengawali pembelajaran dengan mengucapkan salam 2. Guru dan peserta didik berdoa bersama-sama 3. Guru mengecek kehadiran dan menyiapkan psikis serta fisik peserta didik untuk mengikuti pelajaran 4. Guru menyampaikan apersepsi dengan mengajukan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan materi pelajaran yang akan dilakukan atau materi sebelumnya 5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan kegiatan yang akan dilakukan
Kegiatan Inti	Langkah 1: Klarifikasi Masalah 1. Peserta didik mempelajari materi geguritan yang ada di buku paket kelas IX semester 2 2. Guru menanyakan permasalahan hal-hal yang belum dipahami dari permasalahan yang disajikan dalam buku paket yang di pelajari peserta didik. 3. Peserta didik memberikan tanggapan, bila perlu guru memberikan bantuan komentar secara klasikal Langkah 2: Memberikan inspirasi pemecahan masalah secara kreatif 1. Guru mengarahkan siswa untuk sedemikian rupa dapat mengembangkan pemikiran untuk melakukan kegiatan belajar

	yang bermakna, berkesan, baik dengan cara meminta siswa untuk bekerja sendiri dan mencari serta menemukan sendiri jawabannya, kemudian memfasilitasi siswa untuk mengkonstruksi sendiri pengetahuannya dan ketrampilannya yang baru saja ditemuinya 2. Dengan bimbingan guru, siswa diajak untuk menemukan suatu fakta dari permasalahan yang disajikan guru 3. Memancing reaksi siswa untuk melakukan pertanyaan-pertanyaan dengan tujuan untuk mengembangkan rasa ingin tau siswa Langkah 3: Pengumpulan Data dan Informasi 1. Guru membentuk kelas menjadi beberapa kelompok untuk melakukan diskusi, dan tanya jawab 2. Guru mendemonstrasikan ilustrasi dengan model dirinya sendiri atau dari media internet 3. Guru membimbing peserta didik untuk mencari informasi lain, baik dari majalah maupun dari internet 4. Guru bisa menjadi sumber belajar bagi peserta didik dengan memberikan konfirmasi atas jawaban peserta didik, atau menjelaskan jawaban. Langkah 4: Berbagi Informasi dan Berdiskusi untuk Menemukan Solusi Penyelesaian Masalah 1. Guru membimbing peserta didik untuk mendiskusikan berbagai informasi yang sudah diperoleh sebelumnya 2. Guru membimbing peserta didik untuk menulis geguritan berdasarkan pengalaman Langkah 5: Presentasi Hasil Penyelesaian Masalah 1. Beberapa perwakilan peserta didik menyajikan hasil geguritan yang mereka tulis 2. Peserta didik yang lain memberikan tanggapan dan menganalisis hasil presentasi meliputi tanya jawab untuk mengkonfirmasi, memberikan tambahan informasi, melengkapi informasi ataupun tanggapan lainnya
Kegiatan Penutup	1. Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar hari ini dan menyimpulkan materi yang telah dipelajari 2. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk bertanya 3. Guru memberikan penilaian tertulis 4. Guru memberikan tugas untuk menulis geguritan 5. Guru menyampaikan pembelajaran untuk minggu berikutnya, berdoa, dan memberi salam

G. Teknik Penilaian

No.	Aspek	Teknik	Instrumen
1.	Sikap	Observasi	Lembar pengamatan
2.	Pengetahuan	Tes tulis	Lembar Penilaian
3.	Keterampilan	➤ Unjuk kerja	➤ Lembar penilaian presentasi

Mengetahui,
Kepala SMPN 1 Pilangkenceng

Madiun, Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

SUMARJONO, S.Pd., M.Pd
NIP. 196612101989031014

BUDI SRIWININGSIH, S.Pd
NIP. 198009242009022008

Lampiran 1

LEMBAR PENGAMATAN PENILAIAN SIKAP

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : IX /2
Sub Materi : Menulis Geguritan

No.	Hari/ Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Prilaku	Butir Sikap
1.				
2.				
3.				
dst.				

Lampiran 2

INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

NO	ASPEK INFORMASI	URAIAN
1	Apa sing diarani geguritan	
2	Model geguritan iku ana pira? Sebutna!	
3	Apa sing dikarepake geguritan model definisi iku	

Penilaian pengetahuan peserta didik dilakukan dalam menjawab pertanyaan. Penskoran diberikan dengan rentang 1-4 dan nilai maksimal 100. Adapun kriteria skor:

Skor 1 jika jawaban hanya berupa jawaban saja

Skor 2 jika jawaban berupa mendefinisikan

Skor 3 jika jawaban berupa mendefinisikan , dan sedikit uraian

Skor 4 jika jawaban berupa mendefinisikan dan penjelasan logis

$NILAI = SKOR \text{ PEROLEHAN} \times 25$

Lampiran 3

LEMBAR PENILAIAN KETRAMPILAN GEGURITAN

Aspek	Subkompetensi	Indikator	1	2	3	4	5
Keotentikan Isi	Memilih isi geguritan yang orisinal	Apakah isi geguritan tidak mencontoh (orisinal)					
Kelengkapan dan keutuhan	Mengembangkan isi secara lengkap dan utuh	- Apakah isi geguritan dikembangkan secara lengkap sesuai dengan tujuan penulisan? - Apakah antar larik geguritan berkaitan?					
Penggunaan bahasa	Memilih diksi dan struktur	- Apakah kata yang digunakan dapat menimbulkan asosiasi/imajinasi (seakan-akan pendengar melihat, merasakan, mendengar, atau membau)? - Apakah pilihan kata yang digunakan mengandung perulangan bunyi yang indah? - Apakah kalimat yang digunakan padat dan singkat?					

Catatan

5 = sempurna/ sangat memenuhi indikator

4 = benar tetapi kurang sempurna

3 = cukup sesuai dengan indikator

2 = kurang sesuai dengan indikator

1 = tidak sesuai dengan indikator

Pedoman Penskoran

Skore maksimal : 30

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Skore Perolehan}}{\text{Skore Maksimal}} \times 100$$