

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)

**Satuan Pendidikan** : SD NEGERI 1 AMPELDENTO  
**Kelas / Semester** : 6 /1  
**Tema** : Persatuan dalam Perbedaan (Tema 2)  
**Sub Tema** : Rukun dalam Perbedaan (Sub Tema 1)  
**Muatan Terpadu** : PPKn, SBdP  
**Pembelajaran ke** : 2  
**Alokasi waktu** : 10 menit

**A. TUJUAN**

1. Setelah mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa mampu menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
3. Setelah berdiskusi tentang pola lantai berbagai tarian daerah, siswa mampu menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa yang di pimpin oleh salah satu peserta didik(<i>religius</i>)</li> <li>• Guru melakukan presensi</li> <li>• Sebelum memulai pembelajaran, guru meminta siswa untuk menyebutkan agama – agama yang ada di Indonesia dan suku bangsa yang ada di Indonesia (<i>Apersepsi</i>)</li> <li>• Guru mengajak siswa menyanyikan lagu “Dari Sabang Sampai Merauke” ( <i>Nasionalisme</i> )</li> <li>• Guru menyampaikan tujuan pembelajaran. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	<b>2 menit</b>
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Langkah-langkah kegiatan pembelajaran</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru membentuk 6 kelompok siswa , masing – masing kelompok terdiri dari 5 atau 6 siswa</li> <li>• Tiap kelompok mengamati gambar tentang hidup rukun dan melakukan diskusi kelompok ( <i>collaboration</i> )</li> <li>• Setelah mengamati gambar, siswa menuliskan manfaat hidup rukun yang terlihat pada gambar tersebut ( <i>critical thinking</i> )</li> <li>• Pengamatan selesai salah satu wakil dari anggota kelompok menyampaikan hasil pendapat dari kelompoknya.( <i>communication and creativity</i>)</li> <li>• Siswa membaca teks “ Perbedaan Yang Menguatkan “ dengan cermat (<i>literasi</i> )</li> <li>• Siswa di ajak tanya jawab mengenai isi bacaan ( <i>Communication</i> )</li> <li>• Siswa berdiskusi dengan anggota kelompok untuk mengisi bagan yang ada pada buku pelajaran. Guru berkeliling untuk mengamati keaktifan siswa dalam berdiskusi ( <i>percaya diri</i> )</li> <li>• Salah satu siswa menempelkan bagan hasil diskusi kelompoknya di papan tulis dan menjelaskan hasil diskusi dari kelompoknya.</li> <li>• Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam</li> </ul>	6 menit

	<p>persatuan pada tempat yang disediakan. Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan. (<i>kreaitiv dan percaya diri</i> )</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa membaca senyap teks berjudul “Tari Lego-Lego”. Guru kemudian mengajukan pertanyaan untuk mengetahui pemahaman siswa. ( <i>Communication</i> )</li> <li>• Guru menunjukkan gambar pola lantai tari siswa di minta mengamati (<i>critical thinking</i>)</li> <li>• Siswa mengmtati jenis-jenis tarian daerah dan menyebutkan pola lantai tarian tersebut. (<i>critical thinking</i>)</li> <li>• Bersama teman kelompoknya, siswa maju ke depan kelas kemudian mempraktikkan beberapa pola lantai tarian berdasarkan gambar yang di tunjukkan oleh anggota kelompok lain.</li> </ul>	
Kegiatan penutup	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa dan guru melakukan refleksi dan umpan balik pembelajaran hari ini</li> <li>• Membuat catatan penting hari ini</li> <li>• Berdo’a</li> <li>• Salam penutup</li> </ul>	2 menit

C. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific
2. Model : Discovery Learning
3. Metode : Diskusi, Tanya jawab, Ceramah

D. Sumber Belajar

1. Buku Guru Kelas VI Tema 2 Tematik Revisi 2017 Kurikulum 2013 2.
2. Buku Siswa Kelas VI Tema 2 Tematik Revisi 2017 Kurikulum 2013
3. Buku referensi yang relevan

E. Penilaian

- ❖ Penilaian sikap
- ❖ Penilaian pengetahuan
- ❖ Penilaian Keterampilan

Mengetahui  
Kepala SD Negeri 1 Ampeldento,

Pakis, 6 Januari 2021  
Guru Kelas 6

**Drs. PRAWITO, S.Pd**  
NIP.19630504 198303 1 002

**ANIK PURNIAWATI, S.Pd.SD**  
NIP. 19830102 201408 2 002

Lampiran :

1. Bahan ajar dan media pembelajaran
2. Lembar Kerja Peserta didik
3. Penilaian

## 1. Muatan Pelajaran PPKn

### Manfaat Hidup Rukun

Rukun artinya tidak bertengkar, hidup dengan baik dan damai. Hidup rukun artinya saling menghormati, menghargai, dan menyayangi sesama manusia. Hidup rukun harus dilakukan di mana saja, baik di rumah, sekolah, maupun masyarakat. Rukun bisa dimulai dari berteman dengan siapa saja tanpa memandang perbedaan agama, suku, ras, dan kelompok.



Bacalah teks berikut !

**Perbedaan yang Menguatkan**



Kampung Cempaka adalah sebuah kampung transmigran. Warganya berasal dari berbagai daerah padat di Pulau Jawa. Hal itu menjadikan mereka berbeda suku maupun agama.

Di Kampung Cempaka, hiduplah lima orang sahabat. Ada Asnah yang berdarah Sunda, Utami dari Banyuwangi, Toni, seorang anak etnis Tionghoa yang sebelumnya tinggal di Semarang, Wande dari suku Tengger di Jawa Timur, dan Marta, anak seorang pendeta yang dahulu tinggal di Solo. Di Kampung Cempaka, rumah mereka bersebelahan dan mereka pergi ke sekolah yang sama. Itu sebabnya mereka sangat akrab. Mereka suka bermain bersama dan sering menghabiskan waktu di rumah satu sama lain.

Meskipun berbeda suku, kebersamaan begitu kental terlihat dalam keseharian mereka. Bersama anak-anak lain di Kampung Cempaka, mereka setiap akhir minggu berkumpul di balai utama kampung. Biasanya, selain berolahraga bersama, mereka juga kerap berkeliling ke rumah warga, membantu melakukan apa saja yang dibutuhkan warga.

Kadang-kadang mereka membantu warga lanjut usia, sekadar membereskan rumah atau menyiapkan makanan. Sesekali mereka juga membantu orang tua yang sedang bekerja bakti membersihkan lingkungan.

Dari Toni, mereka belajar menari Barongsai. Lalu mereka ajarkan tarian itu kepada anak-anak sekampung. Sementara itu, setiap tiba saat panen, Wande dan keluarganya akan sibuk memimpin warga membuat Tumpeng Gede, yaitu nasi khas dari daerah Tengger yang dibuat untuk menyukuri berkah Tuhan dalam wujud panen raya.

Sikap toleransi yang ditunjukkan kelima sahabat itu memang sekadar berupa hal-hal kecil. Hal kecil dalam keseharian itulah yang mencerminkan kehidupan Bhinneka Tunggal Ika di Kampung Cempaka yang kaya akan perbedaan. Mereka hidup damai berdampingan dan tulus saling menjaga.

Lembar kerja peserta didik

1. Setelah mengamati gambar dan bacaan tentang hidup rukun dalam perbedaan, tuliberikut ini !

Apa perbedaan yang ada?

Bagaimana menyikapinya?

Apa manfaat hidup rukun?

Rukun dalam Perbedaan

2. Tulis dan ceritakan pengalaman mu tentang hidup rukun!

## Muatan Pelajaran SBdP

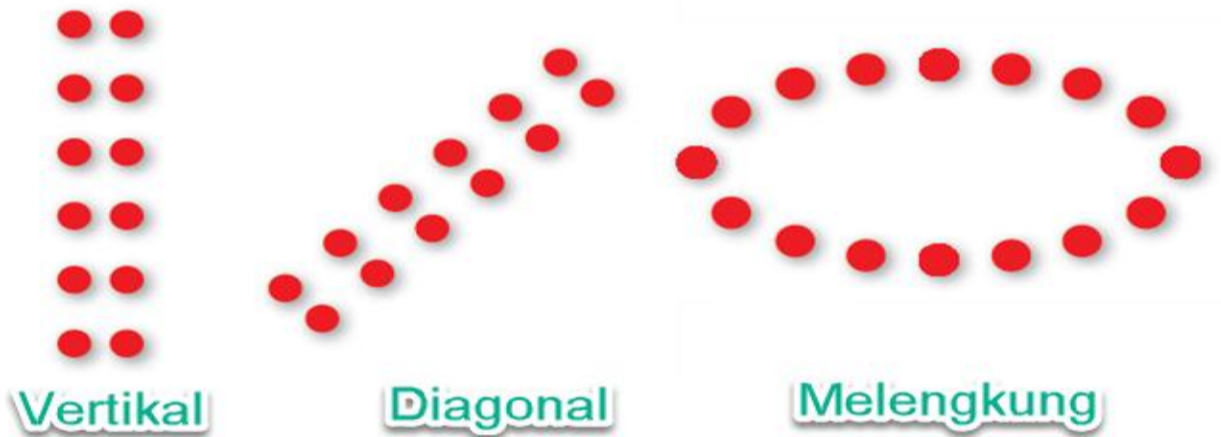
### Lego-Lego, Tari Adat Alor Bermakna Persatuan

Tarian adat adalah salah satu kekayaan budaya yang disampaikan secara turun-temurun dari nenek moyang. Tarian adat kerap memiliki pesan dan makna yang luhur. Salah satunya ada pada tari Lego-lego dari Kabupaten Alor, Nusa Tenggara Timur (NTT).

Tarian ini ditujukan untuk mengajak masyarakatnya bersatu membangun kampung dan negeri. Pada masing-masing kawasan di Kabupaten Alor terdapat gaya tari dan nyanyian yang berbeda-beda, namun formasinya tetap sama, yakni lingkaran. Masing-masing nyanyian dan pantun yang diungkapkan saat menari, memiliki arti serta harapan yang berbeda-beda. Beberapa literatur menyatakan bahwa tarian ini sempat menjadi tari perang. Sekarang tarian ini lebih sering digunakan untuk menyambut tamu.



### Pola lantai



### Tari serimpi, jawa tengah





Tari baris cengkedan , Bali



Tari Ma'badong, Sulawesi Selatan



Tari sekapur sirih, Jambi



Lembar kerja peserta didik muatan pelajaran SBdP

---

Temukan berbagai tari daerahmu! Sebutkan pola lantai tariannya!

Praktikkan pola lantai satu tarian bersama kelompokmu dan tuliskan langkah-langkahnya! Kamu bisa menambah menggambar pola lantai tersebut.

## Lampiran Penilaian

### 1. Penilaian Sikap KI 1 dan KI 2 .

No	Nama Peserta Didik	Bersyukur	Toleransi	Tanggung Jawab	Percaya Diri

Keterangan :

4 : Jika Perilaku yang dimaksud sangat terlihat

3 : Jika Perilaku yang dimaksud terlihat

2 : Jika Perilaku yang dimaksud kurang terlihat

1 : Jika Perilaku yang dimaksud tidak terlihat

### 2. Penilaian Pengetahuan / Koqnitif KI 3

#### Muatan Materi PPKn :

KD dan Indikator

3.4 Menelaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya

3.4.1 Menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan sehari – hari dan bernegara dengan benar

Indikator penilaian	Sangat baik	baik	cukup	kurang
Mampu Menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan sehari – hari dan bernegara				
Mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan				

#### Muatan Materi SBdP

KD dan Indikator

3.3 Memahami penampilan tari kreasi daerah.

3.3.1 Menuliskan tiga pola lantai dan penjelasannya dengan benar.

Indikator penilaian	Sangat baik	baik	cukup	kurang
Mampu menuliskan tiga pola lantai dan penjelasannya dengan benar				
Mampu menyebutkan nama tari dan pola lantai di daerahnya dengan benar				



### 3. Penilaian Keterampilan/ KI 4

Muatan Materi PPKn :

KD dan Indikator

4.4 Menyajikan hasil telaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya

4.4.1. Menuliskan tiga contoh tentang pengalaman hidup rukun , Bersatu dan Bekerjasama dalam kehidupan sehari-hari sebagai wujud semangat persatuan.

Indikator penilaian	Sangat baik	baik	cukup	kurang
Mampu menuliskan mampu menyebutkan contoh pengalaman hidup rukun				
Mampu menuliskan mampu menyebutkan contoh pengalaman bersatu dan bekerjasama dalam kehidupan sehari-hari				

Muatan Materi SBdP :

KD dan Indikator

4.3 Menampilkan tari kreasi daerah

4.4.1 Mampu mempraktikkan pola lantai dari salah satu tarian daerah yang dipilih secara berkelompok .

Indikator penilaian	Sangat baik	baik	cukup	kurang
Mampu mempraktikkan pola lantai dari salah satu tarian daerah yang dipilih secara berkelompok				