RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Sekolah : SDN POLOKARTO 03
Kelas /Semester : IV /1(satu)
Tema : 1. Indahnya Kebersamaan
Subtema : 1. Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran ke- : 1
Fokus Pembelajaran : Bahasa Indonesia, IPS, dan IPA
Alokasi Waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Bahasa Indonesia

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, peserta didik mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.

IPS

2. Melalui diskusi,peserta didik mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis.

IPA

3. Melalui eksplorasi, peserta didik mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.

B. LANGKAH-LANGKAH KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi	Unsur Inovatif	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Guru mengkondisikan peserta didik sebelum memulai pembelajaran 2. Guru mengucapkan salam, menanyakan kabar, dan mengecek kehadiran siswa. 3. Salah peserta didik memimpin doa. 4. Guru memberikan penguatan tentang sikap saling menghargai dengan menyanyikan lagu dari sabang sampai merauke. 5. Peserta didik memperhatikan penjelasan guru tentang tujuan pembelajaran yang akan dilakukan.	**PPK(Religius)** **Communication (4C)** **Communication (4C)**	1 menit
Kegiatan inti	1. Melalui gambar orang yang memakai baju tradisional. Di belakang anak ada rumah tradisional, Guru mengarahkan peserta didik untuk mengembangkan literasi. 2. Melalui Gambar keberagaman budaya Indonesia peserta didik diarahkan untuk mendiskusikan pakaian adat dan rumah tradisional 3. Setiap kelompok diminta berdiskusi untuk menjawab pertanyaan tentang isi paragraf . 4. Setiap kelompok diminta untuk membacakan hasil diskusi tentang isi paragraf dan menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung . 5. Melakukan presentasi hasil diskusi , Peserta didik dari kelompok lain diminta untuk memberikan komentar. Setiap peserta didik diminta mencatat masukan dan komentar sebagai bahan untuk perbaikan dari hasil diskusi mereka. 6. Peserta didik menyimak penjelasan guru mengenai gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf. 7. Melalui Gambar keberagaman budaya, Guru mengarahkan peserta didik berdiskusi tentang cara alat musik tersebut dibunyikan. (dipukul,	**Communication (4C)** **C4** **C5** **C5** **C5** **C2**	7 menit

	ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dan sebagainya.) 8. Peserta didik mengisi tabel dan pertanyaan yang tersedia pada BS halaman 12 berdasarkan hasil eksplorasi. 9. Peserta didik menyimak saat guru memberikan penguatan tentang bunyi berasal dari benda yang bergetar, sumber bunyi, dan sifat-sifat perambatan bunyi. 10. Guru Bersama peserta didik menyimpulkan kegiatan belajar bahwa menghargai perbedaan dapat memperkuat persatuan dan kesatuan. salah satu cara menghargai perbedaan yaitu dengan hidup rukun.	**C5** **C3** **C1** **C2**	
Penutup	1. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung: • Apa saja yang telah dipelajari dari kegiatan hari ini? • Apa yang akan dilakukan untuk menghargai perbedaan di sekitar? 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran pada hari ini. 3. Peserta didik mengerjakan Soal evaluasi yang sudah disiapkan oleh guru secara mandiri 4. Peserta didik menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya.. 5. Peserta didik melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 6. Kelas ditutup dengan doa bersama dipimpin salah satu peserta didik		2 menit

C. PENILAIAN

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Sikap

Mencatat hal-hal menonjol (positif atau negatif) yang ditunjukkan peserta didik dalam sikap ***disiplin***.

b. Penilaian Pengetahuan

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian	Bentuk Instumen
Bahasa Indonesia	3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.	Tes tertulis	Pilihan Ganda
IPS	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.	Tes tertulis	Pilihan Ganda
IPA	3.6.1 Menjelaskan cara menghasilkan bunyi.	Tes tertulis	Pilihan Ganda

c. Remedial

Peserta didik yang belum terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dapat diberikan contoh-contoh tambahan teks sebagai latihan tambahan. Peserta didik dapat dibantu oleh peserta didik lain yang telah sangat terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung.

d. Pengayaan

Apabila memiliki waktu, peserta didik dapat memainkan ansambel bunyi mereka kepada kelas lain.

2. Bentuk Instrumen Penilaian

a. Jurnal Penilaian Pengetahuan

Penilaian (Penskoran): $\frac{\text{Skor perolehan}}{\text{Skor Keseluruhan}} \times 100$

b. Jurnal Penilaian Sikap

No.	Tanggal	Nama Peserta didik	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					

Penilaian (penskoran): $\frac{\text{total nilai p}eserta\ didik}{\text{total nilai maksimal}} \times 10$

Refleksi Guru:

Mengetahui,
Kepala SDN POLOKARTO 03

DWI HANDAYANI, S.Pd.M.Pd
NIP. 19611129 198201 2 011

Polokarto , 14 Juli 2021
Guru Kelas IV

DIAN QORINASARI, S.Pd.
NIP. 19890120 201902 2 002

PENILAIAN

1. Daftar periksa untuk peta pikiran. (Bahasa Indonesia)

Kriteria Penilaian	Keterangan	
	Sudah	Belum
Peta pikiran memuat bahasa	-	-
Peta pikiran memuat rumah adat	-	-
Peta pikiran memuat tari tradisional	-	-
Peta pikiran memuat makanan tradisional.	-	-
Peta pikiran memuat alat musik tradisional	-	-

2. Daftar periksa untuk sikap menunjukkan keberagaman. (IPS)

Kriteria Penilaian	Keterangan	
	Sudah	Belum
Menuliskan 5 sikap menghargai keberagaman	-	-
Menuliskan 5 sikap yang tidak menghargai keberagaman	-	-

3.Daftar periksa untuk muatan pelajaran IPA

Kriteria Penilaian	Keterangan	
	Sudah	Belum
Menyebutkan cara memainkan alat musik tradisional	-	-
Menuliskan terjadinya bunyi	-	-

BAHAN AJAR

Satuan Pendidikan : SD Negeri Polokarto 03
Kelas/Semester : IV / 1
Topik/Tema :Indahnya Kebersamaan/sub tema 1 Keberagaman Budaya Bangsaku
Alokasi Waktu : 10 menit

A. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.(C2)
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1 Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.(C3)

IPS

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.(C2)
4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.	4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia.(C3)

IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indra pendengaran.	3.6.1 Menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari benda di sekitar dengan lengkap.(C5)
4.6 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi.	4.6.1 Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan sistematis.(C6)

II. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, peserta didik mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
   IPS
2. Melalui diskusi,peserta didik mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis.
   IPA
3. Melalui eksplorasi, peserta didik mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.

III. Penyajian

A. Apersepsi
Sebelum memulai pembelajaran, guru menempelkan gambar orang yang memakai baju tradisional. Di belakang anak ada rumah tradisional.

https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/0b/79/3d/9b/berfoto-pakai-baju-adat.jpg

https://media-cdn.tripadvisor.com/media/photo-s/0b/79/3d/9b/berfoto-pakai-baju-adat.jpg

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcRDOWc8EiTM_K7OINJmD6dffINcKXVU28IIPg&usqp=CAU

Keberagaman BUDAYA BangsAKU

PEMBELAJARAN 1

TAHUKAH KAMU bahwa Indonesia terdiri atas banyak PULAU, SUKU bangsa, tarian, rUMAH adat, serta agama? Ayo, kita cari TAHU lebih JAUH tentang keberagaman ITU.

TAHUKAH KAMU?

Indonesia terdiri atas berbagai macam SUKU bangsa dan BUDAYA yang berbeda-beda, NAMUN tetap dalam SATU wadah Negara KesATUAN REPUBLIK Indonesia (NKRI). Keberagaman terSEBUT merUPAKAN ANUGERah dari TUHAN Yang Maha Esa sehingga kita wajib MENSYUKURinya. Kita tidak boleh merendahkan SUKU bangsa lain dan menganggap SUKU bangsa sendiri sebagai SUKU bangsa yang terbaik.

Padang
Jakarta
Makassar
Denpasar
Ambon

Berdasarkan peta budaya yang kamu amati, diskusikan pertanyaan berikut dalam kelompok!

1. Apakah pakaian adat yang mereka GUNAKAN sama?
   Jelaskan!

2. Apakah RUMAH adat yang KAMU lihat sama?
   Jelaskan!

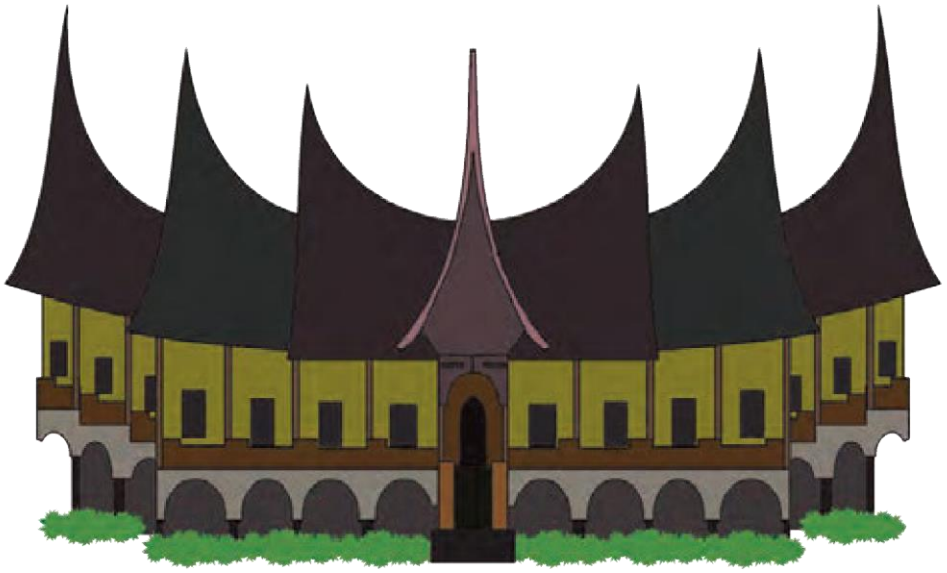
3. Bagaimanakah tarian adat yang KAMU lihat?
   Jelaskan!

4. Apa lagi yang KAMU KETAHUI tentang keragaman BUDAYA Indonesia?

Ayo Belajar

Bacalah teks di bawah ini!

Mengenal Suku Minang



Suku Minang sering disebut sebagai orang Padang atau *Urang Awak*. Mereka adalah kelompok etnis Nusantara yang berada di Sumatera Barat.

Selain bahasa Padang, orang Minang juga menggunakan bahasa Melayu. Alat musik tradisional Minang adalah talempong. Talempong dimainkan dengan cara dipukul. Alat musik khas Minang lainnya yang dimainkan dengan cara ditiup adalah saluang. Masyarakat Minang juga memiliki banyak jenis tarian, di antaranya adalah tari Pasambahan dan tari Piring. Tari Pasambahan biasanya ditampilkan dalam pesta adat. Rumah adat Minang disebut rumah gadang yang terbuat dari bahan kayu.

Rendang merupakan salah satu masakan tradisional suku Minang yang terkenal, bahkan telah dikenal di negara lain. Makanan khas masyarakat suku Minang lainnya yang juga digemari adalah sate padang dan dendeng balado.

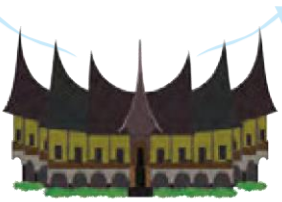
Orang Minang gemar berdagang dan merantau ke daerah lain. Legenda yang terkenal adalah cerita "Si Malin Kundang".

Sumber: id.wikipedia.org

TEMUKAN informasi penting dari bacaan tadi.
BUATLAH KESIMPULANMU dalam BENTUK peta pikiran!

Apa nama RUMAH adat SUKU Minang?

Apa bahasa yang DIGUNAKAN oleh SUKU Minang?



Apa makanan tradisional SUKU Minang?

Apa alat MUSIK tradisional SUKU Minang?

Apa tarian tradisional SUKU Minang?

Setelah MEMBUAT peta pikiran, jawablah pertanyaan berIKUT!

1. Jelaskan perasAANMU setelah membaca tentang Mengenal SUKU Minang!

2. Bagaimana cara memperkenalkan BUDAYA Minang kepada orang di sekitarMU?

Ayo Cari TAHU

Indonesia adalah negara yang sangat beragam budaya, agama, dan bahasa daerahnya. Sebagai warga negara yang baik, kita wajib menghargai keberagaman tersebut.

Bertanyalah kepada temanmu untuk mencari informasi tentang keberagaman suku bangsa di kelasmu!

No.	Nama Siswa	Daerah Asal	Ciri Khas Daerah	Agama
1.	Siti	Padang	Rendang	Islam

Setelah mendapatkan informasi di atas, jawablah pertanyaan berikut:

1. Apakah kalian semua berasal dari daerah yang sama? Jelaskan!

2. Apakah kalian mempunyai ciri khas daerah yang sama?

3. Bagaimana sikap yang seharusnya kalian tunjukkan terhadap perbedaan yang ada?

Perbedaan yang ada pada setiap daerah di Indonesia merupakan suatu anugerah dari Tuhan yang patut kita syukuri. Nah, pada kolom berikut tuliskan hal-hal apa yang telah kamu lakukan untuk menghargai perbedaan itu.

No.	Sikap Menghargai Keberagaman
1.	Bermain bersama dengan teman yang berlainan suku bangsa.
2.	
3.	
4.	
5.	

No.	Sikap Kurang Menghargai Keberagaman
1.	Bermain hanya dengan teman yang satu suku bangsa.
2.	
3.	
4.	
5.	

Ayo Bernyanyi

Sebagai anak Indonesia, aku merasa bangga terhadap keberagaman yang ada di Indonesia. Mari kita ekspresikan kebanggaan kita melalui lagu "Aku Anak Indonesia".

https://www.youtube.com/watch?v=8fCfjs2W1y0

Nyanyikanlah LAGU di bawah ini dengan memperhatikan notasi!

AKU Anak Indonesia

c=do
4/4

Cipt. AT MAHMUD

| 1 jj1j 2 3 1 | 2 5 2 . | 2 /j4j j 3 2 j34 | 5 . . 0 |
A-KU a-nak In- do- ne- sia anak yang mer de – ka

| 3 j3j 4 3 2 | 5 j4jjj j 5 4 3 | 6 j5j 6 5 4 | 3 . 2 . |
SATU NUSAKU SA-TU BangsA-KU sa TU Ba- ha -sa- KU

| 1 . 3 5 | H6. 6. | 6 . 4 6 | 5 . 0 j6j 7 |
In – do-ne- sia In- do-ne- sia A- KU

| ! 1 1 2 | 3 . 4 3 | 2 . 5 5 | 1 . . 0 _
bangga menja- di a- nak In- do-ne– sia

Ayo Bekerja Sama

Setelah kalian bersama-sama menyanyikan LAGU coba jawablah pertanyaan berIKUT ini secara berkelompok.

- Apa isi LAGU "AKU Anak Indonesia"?
- Apa makna LAGU terSEBUT? KEMUKAKAN JAWABANMU di depan kelas!

Ayo Ceritakan

Mengapa KAMU harUS bangga menjadi anak Indonesia?

AKU bangga menjadi anak Indonesia karena….

TULISKAN 3 contoh perILAKU yang MENUNJUKKAN KEBANGGAANMU sebagai anak Indonesia.

Contoh: Saya bermain dengan SEMUA teman di kelas.

1.

2.

3.

Ayo RENUNGKAN

1. Keberagaman apa saja yang SUDAH KAMU pelajari?

2. Bagaimana TANGGAPANMU terhadap keragaman bangsa Indonesia?

3. Bagaimana KAMU harUS menyikapi keberagaman terSEBUT?

Kerja Sama dengan Orang TUa

Carilah informasi lain tentang keberagaman BUDAYA Indonesia. KAMU dapat mencarinya dengan membaca BUKU, bertanya kepada orang TUA ATAU orang lain di sekitar, ATAU dengan menonton televisi

AYO BELAJAR BERSAMA

Kemarin kita belajar mengenal permainan. LALU bagaimana dengan alat MUSIK tradisional ya?

TAHUKAH KAMU?

Alat MUSIK Tradisional

Selain kaya akan BUDAYA, tarian, dan makanan khas daerah, Indonesia JUGA kaya akan jenis alat MUSIK. BERIKUT adalah contoh alat MUSIK yang dimiliki oleh berbagai SUKU di Indonesia. Cara memainkannya berbeda-beda. Kecapi berasal dari Jawa Barat, dimainkan dengan cara dipetik. ANGKLUNG JUGA berasal dari Jawa Barat, dimainkan dengan cara digetarkan. SALUANG berasal dari SUMATERA Barat dimainkan dengan cara DITIUP. Kendang dari Jawa Barat dan tifa dari PAPUA dimainkan dengan cara DIPUKUL.

Sumber:*http://commons.wikimedia.org*

Sumber:*http://update-profile.blogspot.com*

Sumber:*http://disparbud.jabarprov.go.id*

SALUANG

ANGKLUNG

Kecapi

~~Sumber:http://www.datasunda.org/~~

Kendang

~~Sumber:http://cloud.papua.go~~.id/id

Tifa

Tulislah nama alat musik tradisional lain yang kamu ketahui!
Jelaskan asal alat musik itu dan cara memainkannya!

No.	Alat Musik	Asal	Cara Memainkannya
1.	Seruling	Jawa Barat	ditiup
2.			
3.			
4.			
5.			

Di sekitar kita banyak sekali benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi.
Ayo kita pelajari lebih jauh tentang bunyi!

Ayo Lakukan

Amati benda-benda yang ada di sekitarmu. Ambillah lima benda yang kamu anggap sebagai sumber bunyi. Pastikan bahwa benda yang kamu temukan berbeda cara membunyikannya (ditiup, digesek, dipetik, dipukul, atau ditekan).
Catatlah hasil pengamatanmu pada tabel di bawah ini!

Nama Benda	Cara Menghasilkan bunyi
Peluit	Ditiup

MENURUTMU, bagaimana BUNYI dapat dihasilkan oleh benda-benda tadi?

Bagaimana cara menghasilkan BUNYI yang lebih keras ATAU lebih pelan?

Segala macam BENTUK BUNYI berasal dari benda yang bergetar. Getaran dari SUATU benda akan mengakibatkan UDARa di sekitarnya bergetar. Getaran terSEBUT MENIMBULKAN gelombang BUNYI di UDARa. Benda-benda yang bergetar dan menghasilkan BUNYI DISEBUT SUMBER BUNYI. BUNYI dapat merambat MELALUI benda padat, cair, dan gas. Akan tetapi, BUNYI tidak dapat merambat pada RUANG hampa.

BUNYI hanya dapat didengar pada FREKUENSI antara 20 sampai dengan 20.000 Hz yang DISEBUT FREKUENSI *audio* ATAU FREKUENSI pendengaran MANUSIA. Di bawah FREKUENSI 20 Hz DISEBUT FREKUENSI *infrasonik*. Di atas 20.000 Hz DISEBUT *ultrasonik*.

Ayo Bekerja Sama

Secara berkelompok, BUNYIKANLAH berbagai jenis barang, seperti botol, sendok, ember, dan TUTUP panci, agar menghasilkan BUNYI yang enak didengar.
Apakah BUNYI yang dihasilkan dari benda-benda ITU SUDAH enak didengar?
Mengapa?

Bagaimana caramu dan anggota kelompokmu bekerja sama agar menghasilkan bunyi dengan menggunakan alat yang beragam itu?

Apa yang kalian lakukan dalam kelompok sehingga alat-alat yang kalian mainkan menghasilkan bunyi?

Berikan contoh kerjasama dalam kehidupan sehari-hari!

Apakah arti kerja sama dalam kehidupan?

Apa yang dapat kamu lakukan untuk menciptakan keharmonisan atau keserasian dalam kehidupan sehari-hari?

Dalam kehidupan sehari-hari, ada banyak perbedaan yang kita temui, mulai dari perbedaan agama, suku, ras, warna kulit, dan lain-lain. Sebagaimana halnya sebuah permainan musik yang terdiri atas berbagai alat musik, kehidupan nyata yang penuh dengan perbedaan pun dapat berdampingan dengan baik, asalkan setiap orang bisa saling menghargai keberagaman.

Ayo Ceritakan

TULISKAN PENGALAMANMU menjaga HUBUNGAN yang baik dengan teman di sekolah sebagai BENTUK pengamalan nilai-nilai Pancasila!

Sila ke-	PENGALAMANMU
1	Menghormati teman yang sedang beribadah SESUAI dengan agamanya
2	
3	
4	
5	

Ayo RENUNGKAN

Apa yang KAMU pelajari dari kegiatan hari ini?

Apa yang akan KAMU LAKUKAN agar tercipta keharmonisan dalam KEHIDUPANMU?

Kerja Sama dengan Orang TUA

Mintalah orang TUAMU UNTUK menceritakan pengalamannya menjaga keharmonisan dalam LINGKUNGAN masyarakat. Ceritakan hasilnya kepada GURUMU!

LKPD

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

LKPD

Sekolah	:	SDN Polokarto 03
Kelas /Semester	:	IV /1(satu)
Tema	:	1. Indahnya Kebersamaan
Subtema	:	1. Keberagaman Budaya Bangsaku
Pembelajaran ke-	:	1
Fokus Pembelajaran	:	Bahasa Indonesia, IPS, dan IPA

INDIKATOR PENCAPAIAN KOPETENSI

BAHASA IDONESIA

3.1.1MENGIDENTIFIKASI GAGASAN POKOK DAN GAGASAN PENDUKUNG SETIAP PARAGRAF DARI TEKS TULIS.(C2)

4.1.1 MENYAJIKAN GAGASAN POKOK DAN GAGASAN PENDUKUNG SETIAP PARAGRAF DARI TEKS TULIS DALAM BENTUK PETA PIKIRAN

IPS

3.2.1 MENGIDENTIFIKASI KERAGAMAN BUDAYA, ETNIS, DAN AGAMA DARI TEMAN-TEMAN DI KELAS SEBAGAI IDENTITAS BANGSA INDONESIA

4.2.1MENGOMUNIKASIKAN SECARA LISAN DAN TULISAN KERAGAMAN BUDAYA, ETNIS, DAN AGAMA DARI TEMAN-TEMAN DI KELAS SEBAGAI IDENTITAS BANGSA INDONESIA

IPA

3.6.1 MENJELASKAN CARA MENGHASILKAN BUNYI DARI BENDA DI SEKITAR DENGAN LENGKAP

4.6.1 MENYAJIKAN LAPORAN PENGAMATAN TENTANG CARA MENGHASILKAN BUNYI DARI BERAGAM BENDA DI SEKITAR DENGAN SISTEMATIS

Setelah kalian menyimak dan membaca teks dalam power point tadi, carilah gagasan pokok
dan gagasan pendukung pada setiap paragraf !!

NAMA
.

Kerjakan dengan senang ya teman-teman !!

TULISLAH JENIS-JENIS PAKAIAN DAN DAERAH ASALNYA

NO	NAMA PAKAIAN	DAERAH ASAL
1		
2		
3		
4		
5		

TULISLAH JENIS-JENIS ALAT MUSIK TRADISIONAL DAN DAERAH ASALNYA

NO	NAMA ALAT MUSIK	CARA MEMAINKAN	DAERAH ASAL

MATERI AJAR

Kelas 4 tema 1 sub tema 1

Keberagaman Budaya Bangsaku

- Tahukah kamu bahwa Indonesia terdiri atas banyak pulau, suku bangsa, tarian, rumah adat, serta agama? Ayo, kita cari tahu lebih jauh tentang keberagaman itu.
- Indonesia terdiri atas berbagai macam suku bangsa dan budaya yang berbeda-beda, namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI). Keberagaman tersebut merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa sehingga kita wajib mensyukurinya. Kita tidak boleh merendahkan suku bangsa lain dan menganggap suku bangsa sendiri sebagai suku bangsa yang terbaik.

14.JAWA TENGAH
By smile-Laskar Pelangi Anak Bangsa BLOG
Tari Gatotkaca Gandrung
Rumah Adat :
Padepokan Jawa Tengah
Tari Bambangan Cakil
Senjata Tradisional :
Keris

izelia
shop

Berdasarkan Gambar di atas

1. Apakah pakaian adat yang mereka GUNAKAN sama?
2. Apakah rUMAH adat yang KAMU lihat sama?
3. Apa lagi yang KAMU KETAHUI tentang keragaman BUDAYA Indonesia?

SUKU Minang sering DISEBUT sebagai orang Padang ATAU *Urang Awak*. Mereka adalah kelompok etnis NUSantara yang berada di SUMATERa Barat. Selain bahasa Padang, orang Minang JUGA MENGGUNAKAN bahasa MELAYU. Alat MUSIK tradisional Minang adalah talempong. Talempong dimainkan dengan cara DIPUKUL. Alat MUSIK khas Minang lainnya yang dimainkan dengan cara DITIUP adalah SALUANG. Masyarakat Minang JUGA memiliki banyak jenis tarian, di antaranya adalah tari Pasambahan dan tari Piring. Tari Pasambahan biasanya ditampilkan dalam pesta adat. RUmah adat Minang DISEBUT rUMAH gadang yang terBUAT dari bahan KAYU.

Rendang merUPAKAN salah SATU masakan tradisional SUKU Minang yang terkenal, bahkan telah dikenal di negara lain. Makanan khas masyarakat SUKU Minang lainnya yang JUGA digemari adalah sate padang dan dendeng balado. Orang Minang gemar berdagang dan merantaU ke daerah lain. Legenda yang terkenal adalah cerita “Si Malin KUNDANG”.

Selain itu ada juga alat musik tradisional

1

Cara memainkanya “ di Pukul”

2

Di tiup

Bunyi / suara

- **bunyi** atau **suara** adalah adalah getaran yang merambat sebagai gelombang akustik, melalui media transmisi seperti gas, cairan atau padat

Mari kita simak bersama

ANAK TORAJA

Aku Anak Indonesia

Do = C
Birama 4/4

Ciptaan AT Mahmud

1 1 2 3 1 2 5 2
A ku A nak In donesia
2 4 3 2 34 5
Anak Yang Mer de ka
3 3 4 3 2
Satu Nu sa ku
5 4 5 4 3
Satu Bangsaku
6 56 5 4 3 2
Satu Ba ha sa ku
1 3 5 6 . 6
In do ne sia
6 4 6 5
In do ne sia
6 7 i 1 1 2 3
A ku Bangga Men ja di
4 3 2 5 5 1
Anak In do ne sia

https://www.anaktoraja.com

TERIMAKASIH