

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SDN Danabhakti

Kelas / Semester : 6 /1

Tema 2 : Persatuan dalam Perbedaan

Sub Tema 1 : Rukun dalam Perbedaan

Muatan Terpadu : PPKn (1.4, 2.4, 3.4, 4.4) dan SBdP (3.3, 4.3)

Pembelajaran ke : 2

Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1 : Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangganya.

KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca dan menanya) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah, dan tempat bermain.

KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)

PPKn

| NO | Kompetensi Dasar (KD) | Indikator |
|----|---|---|
| 1. | 1.4 Mensyukuri persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa beserta dampaknya. | 1.4.1 Memahami 3 contoh mensyukuri persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari |
| 2. | 2.4 Menampilkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. | 2.4.1 Menunjukkan sikap tanggung jawab terhadap penerapan nilai persatuan dan kesatuan dalam kehidupan sehari-hari |
| 3. | 3.4 Menelaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya. | 3.4.1 menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar. |
| 4. | 4.4 Menyajikan hasil telaah persatuan dan kesatuan terhadap kehidupan berbangsa dan bernegara beserta dampaknya. | 4.4.1 menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan. |

SBdP

| NO | Kompetensi Dasar (KD) | Indikator |
|----|---|---|
| 1. | 3.3 Memahami penampilan tari kreasi daerah. | 3.3.1 menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar |
| 2. | 4.3 Menampilkan tari kreasi daerah. | 4.3.1 mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa dapat menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
2. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa dapat menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
3. Melalui kegiatan berdiskusi tentang pola lantai berbagai tarian daerah, siswa dapat menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar.
4. Melalui kegiatan berdiskusi, siswa dapat mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

- ✧ Karakter siswa yang diharapkan : Religius
Nasionalis
Mandiri
Gotong royong
Integritas

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Teks bacaan tentang persatuan dalam perbedaan.
2. Pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari.
3. Tarian lego- lego.
4. Macam- macam pola lantai.

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan : *Scientific*
Strategi : *Cooperative Learning*
Teknik : *Example Non Example*
Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. SUMBER DAN MEDIA PEMBELAJARAN

1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 6 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018)
2. Lingkungan sekitar
3. kertas HVS dan alat tulis
4. Teks bacaan tentang persatuan dalam perbedaan.

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Kegiatan | Deskripsi Kegiat | Alokasi Waktu |
|-----------------------------|---|---------------|
| Kegiatan Pendahuluan | <ol style="list-style-type: none">1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Religius)2. Menyanyikan lagu Nasional "Indonesia Raya" (Nasionalis)3. Guru mengecek kesiapan siswa dalam mengikuti kegiatan pembelajaran4. Guru mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari (Apersepsi)5. Guru menyampaikan tahapan kegiatan yang meliputi kegiatan mengamati, menanya, mengeksplorasi, mengkomunikasikan dan menyimpulkan. (Communication)6. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) | 2 menit |
| Kegiatan Inti | <p>Langkah-langkah kegiatan pembelajaran</p> <ul style="list-style-type: none">● Guru kemudian mengajak siswa untuk curah pendapat: 'Apa yang terjadi apabila pekerjaan tadi dilakukan sendiri?' 'Apa manfaatnya bersatu dalam bekerja?' 'Apa yang harus diperhatikan saat bekerja bersama?'● Guru memimpin curah pendapat dan menyampaikan kepada siswa bahwa hari ini mereka akan belajar tentang bagaimana hidup rukun dengan semangat persatuan. | 140 menit |

| Kegiatan | Deskripsi Kegiat | Alokasi Waktu |
|-------------------------|--|---------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Siswa mengamati gambar dan melanjutkannya dengan membaca teks dengan nyaring secara bergiliran. ● kemudian membuat menjawab pertanyaan terkait bacaan dan gambar. Mereka mendiskusikan pertanyaan dengan teman kelompoknya ● Guru berkeliling untuk memastikan bahwa setiap siswa ikut aktif berpartisipasi. ● Guru meminta satu atau dua siswa untuk menyampaikan hasilnya dan memberi kesempatan kepada siswa lain untuk memberikan masukan atau mengajukan pertanyaan. ● Guru memberikan apresiasi dan penguatan atas masukan atau pertanyaan siswa ● Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam persatuan pada tempat yang disediakan. ● Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan. ● Siswa melanjutkan kegiatan dengan membaca teks tentang tari Lego-Lego. Guru kemudian mengajukan pertanyaan untuk mengetahui pemahaman siswa. ● Siswa mendiskusikan tentang tarian Lego-Lego dan guru kemudian membahasnya bersama. ● Guru memberi penguatan tentang pola lantai tari. (Creativity and Innovation) ● Siswa kemudian membaca teks tentang pola lantai tari daerah. ● Siswa menuliskan contoh tari daerah dan pola lantai tariannya. Guru mendiskusikan jawabannya secara klasikal. ● Guru meminta salah seorang dari siswa untuk mempresentasikan hasilnya. Siswa lain bisa memberikan komentar atau mempertanyakan isi dari yang dipresentasikan. (Collaburation) ● Siswa secara berkelompok mempraktikkan salah satu pola lantai tarian yang dipilihnya dan setiap siswa menuliskan langkah pola lantai dan menggambarnya. ● Di akhir kegiatan, guru bersama siswa mendiskusikan kembali tentang pola lantai tari daerah. ● Guru mencatat gerakan pola lantai dengan menggunakan catatan anekdot (Creativity and Innovation) | |
| Kegiatan Penutup | <ul style="list-style-type: none"> ● Guru bersama siswa melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung dengan mengajukan pertanyaan: <ul style="list-style-type: none"> a. Apa yang telah kamu pelajari hari ini? b. Bagian mana yang sudah kamu pahami dengan baik? c. Bagian mana yang belum kamu pahami? d. Apa saja manfaat pembelajaran ini bagi kehidupanmu? e. Apa yang ingin kamu ketahui lebih lanjut? f. Sikap apa yang dapat kamu terapkan dalam kehidupan sehari-hari? ● Siswa mampu mengemukakan hasil belajar hari ini dan guru memberikan penguatan dan kesimpulan.. (Comunication, Collaboration, Creativity, and Critical Thinking – 4C) ● Guru memeriksa pekerjaan siswa ● Guru menginformasikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan berikutnya ● Siswa diarahkan untuk berdoa mandiri dan diakhiri salam. | 15 menit |

H. PENILAIAN PROSES DAN HASIL BELAJAR

Penilaian Sikap

| Nama Siswa | Perubahan tingkah laku | | | |
|------------|------------------------|---|---|--------------------|
| | Peduli | | | |
| | SB | B | C | Perlu Pendampingan |
| Nugraha | | | | |
| Nabila | | | | |
| Nita | | | | |
| Nahla | | | | |
| Nayma | | | | |
| Rama | | | | |
| Ridwan | | | | |
| Rifki | | | | |
| Reisa | | | | |
| Riyan | | | | |
| Sazqia | | | | |
| Syaira | | | | |
| Salwa | | | | |
| Septiani | | | | |
| Siti | | | | |
| Tian | | | | |
| Tsania | | | | |
| Windi | | | | |
| Zaky | | | | |
| Zulayika | | | | |
| Risma | | | | |
| Zahra | | | | |

Penilaian Pengetahuan

PPKn

Kriteria Penilaian

| Nomor Soal | Kriteria Penilaian | Skor |
|------------|--|----------------|
| 1 | Jika jawaban benar 1 Jika jawaban benar 2 Jika jawaban benar 3 | 10 20 30 |
| 2 | Jika jawaban benar 1 Jika jawaban benar 2 Jika jawaban benar 3 | 10 20 30 |
| 3 | Jika jawaban benar 1 Jika jawaban benar 2 | 10 20 |

SBdP

| Nomor Soal | Kriteria Penilaian | Skor |
|------------|--|----------------|
| 4 | Jika jawaban benar 1 Jika jawaban benar 2 Jika jawaban benar 3 | 10 20 30 |
| 5 | Jika jawaban benar 1 Jika jawaban benar 2 | 10 20 |

| Nama Siswa | Penilaian Pengetahuan dan Keterampilan | | | |
|------------|--|-----|------|-----|
| | PPKn | | SBdP | |
| | 3.4 | 4.4 | 3.3 | 4.3 |
| Nugraha | | | | |
| Nabila | | | | |
| Nita | | | | |
| Nahla | | | | |
| Nayma | | | | |
| Rama | | | | |
| Ridwan | | | | |
| Rifki | | | | |
| Reisa | | | | |
| Riyan | | | | |
| Sazqia | | | | |
| Syaira | | | | |
| Salwa | | | | |
| Septiani | | | | |
| Siti | | | | |
| Tian | | | | |
| Tsania | | | | |
| Windi | | | | |
| Zaky | | | | |
| Zulayika | | | | |
| Risma | | | | |
| Zahra | | | | |

Penilaian Keterampilan

PPKn

| Indikator Penilaian | Ada | Tidak Ada |
|--|-----|-----------|
| Memberikan contoh perbedaan yang ada di lingkungan sekitarnya | | |
| Menuliskan kegiatan yang dilakukan teman/warga | | |
| Memberikan contoh sikap yang diterapkan dalam menyikapi perbedaan yang ada | | |
| Menuliskan manfaat dari persatuan dan kesatuan di lingkungan sekitarnya | | |

2. SBdP

Praktik gerakan tari dan pola lantai dinilai dengan daftar periksa.

| Indikator Penilaian | Ada | Tidak Ada | Catatan |
|--|-----|-----------|---------|
| Siswa dapat mempraktikkan pola lantai dengan baik. | | | |
| Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kiri menumpu tangan kanan (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kanan diayunkan ke arah kiri sehingga posisi tangan kanan menumpu tangan kiri. | | | |

| Indikator Penilaian | Ada | Tidak Ada | Catatan |
|--|-----|-----------|---------|
| Siswa dapat mempraktikkan gerakan tangan kanan menumpu tangan kiri (membentuk sudut siku-siku) sembari menggerakkan ujung-ujung jari agar berbunyi (tuk). Dilakukan bergantian selama tiga kali. Kemudian, tangan kiri diayunkan ke arah kanan sehingga posisi tangan kiri menumpu tangan kanan. | | | |
| Siswa dapat mempraktikkan gerakan posisi badan ke arah kanan. Kedua tangan diletakkan di atas paha kanan. Tangan kanan di atas tangan kiri. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan (ngeper). Digerakkan selama empat hitungan. | | | |
| Siswa dapat mempraktikkan gerakan Posisi badan ke arah kiri. Kedua tangan diletakkan di atas paha kiri. Tangan kiri di atas tangan kanan. Kemudian pergelangan kedua tangan digerakkan; kaki digerakkan (ngeper). Digerakkan selama empat hitungan. | | | |

Remedial dan Pengayaan

1. Remedial

- Siswa yang belum memahami konsep praktik gerakan tari dan pola lantai dapat dibantu oleh siswa lain yang telah menguasai gerakan tari dan pola lantai

2. Pengayaan

Siswa yang sudah dapat menguasai satu gerakan tari dan pola lantainya , dapat melakukan latihan gerakan tari dan pola lantai tarian yang berbeda.

Kerjasama dengan Orang Tua

- Siswa diminta untuk memperhatikan lingkungan. Adakah sikap baik yang bisa mereka contoh dari penerapan hidup rukun dalam perbedaan?
- Siswa menyampaikan hasilnya kepada guru.

Mengetahui
Kepala SD Negeri Danabhakti

Bandung,
Guru Kelas VI

Agustus 2020

Wahya,S.Pd,MM
NIP.19620512 198410 1 005

Evi Sofia,S.Pd.SD
NIP. 19751216 201412 2 001

Soal Evaluasi Tema 2 Subtema 1 Pb 2

Nama :

Kelas :

Kerjakan soal-soal di bawah ini!

1. Sebutkan tiga contoh perbedaan yang ada di lingkungan sekitarmu!
2. Tuliskan tiga sikap yang harus kita terapkan dalam menghadapi perbedaan!
3. Tuliskan dua manfaat dari persatuan dan kesatuan!
4. Tuliskan tiga pola lantai yang kalian ketahui !
5. Tuliskan dua tari daerah beserta pola lantainya !