

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
MENGAMBAR FAUNA DENGAN MENERAPKAN UNSUR,  
PRINSIP, TEKNIK DAN PROSEDUR DALAM MENGAMBAR**



**Disusun Oleh :**

**LYDIANI TAKHTALIA WIYADHIE, S.Pd**

**TAHUN PELAJARAN  
2021/2022**

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

**Satuan Pendidikan** : SMP 184 Jakarta  
**Mata Pelajaran** : Seni Budaya Aspek Seni Rupa  
**Materi Pokok** : Menggambar fauna dengan menerapkan unsur, prinsip, teknik dan prosedur dalam menggambar  
**Kelas/Semester** :VII/Ganjil  
**Tahun Pelajaran** : 2021/2022  
**Alokasi Waktu** : 3 JP X 40 menit (Pertemuan ke-3)

### A. Kompetensi Inti:

1. Menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	3.1.1 Menjelaskan unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar fauna 3.1.2 Menganalisis informasi tentang materi menggambar fauna 3.1.3 Menyimpulkan hasil diskusi tentang materi fauna
4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda	4.1.1 Membuat gambar fauna dengan berbagai bahan 4.1.2 Menampilkan hasil menggambar fauna dalam bentuk presentasi.

### C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model *Project Best Learning* dengan metode diskusi dan ekspresi bebas serta menggunakan pendekatan saintifik yang menuntun peserta didik untuk mengamati, menanya, mencoba, mengolah informasi serta mengkomunikasikan. Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat

- Mengekspresikan diri melalui gambar fauna
- Menyajikan gambar fauna dalam bentuk presentasi dengan tepat

### Fokus nilai-nilai sikap

1. Aktif
2. Kreatif
3. Tanggung jawab

### D. Materi Pembelajaran

#### 1. Materi pembelajaran regular

- Alat dan bahan menggambar fauna
- Tahapan/prosedur menggambar fauna
- Teknik menggambar fauna

#### 2. Materi pembelajaran remedial

- Menggambar fauna dengan objek sederhana pada kerta ukuran A5.

#### 3. Materi pembelajaran pengayaan

- Eksplorasi media dalam menggambar fauna menggunakan kertas A3

### E. Pendekatan dan Model Pembelajaran

- Pendekatan : Pendekatan *Scientific-TPACK*
- Model : Model pembelajaran praktek (*Project Based Learning*)
- Metode : Diskusi dan Ekspresi Bebas

### F. Media, Alat, Bahan dan Sumber Pembelajaran

#### 1. Media:

- Video tahapan menggambar fauna (Youtube)
- White board

#### Alat dan Bahan :

- Proyektor
- Leptop
- PPT
- Kertas gambar A4
- Pensil, Penghapus
- Pewarna (Krayon, Pensil Warna, Spidol, Cat Air)

#### 2. Sumber Belajar:

- ▲ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Guru Mata Pelajaran Seni Budaya*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- ▲ Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2017. *Buku Siswa Mata Pelajaran Seni Budaya*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- ▲ Youtube

## G. Langkah-langkah Pembelajaran

### Pertemuan Ke.3

TAHAP PEMBELAJARAN	KEGIATAN PEMBELAJARAN	ALOKASI WAKTU
<b>A. Kegiatan Pendahuluan</b>		
Pendahuluan (persiapan/orientasi)	<p>Kegiatan dilakukan melalui zoom meeting</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran</li> <li>Memeriksa kehadiran peserta didik</li> <li>Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li> </ul>	15 Menit.
Apersepsi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa dan guru mengaitkan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya</li> <li>Memberi Ice Breaking (Gajah dan Semut)</li> <li>Mengingat kembali materi dengan bertanya</li> </ul>	
Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menyampaikan cakupan materi yang akan dipelajari dan tujuan pembelajaran.</li> <li>Memberikan gambaran tentang manfaat/ pentingnya mempelajari menggambar flora, fauna dan alam benda</li> </ul>	
<b>B. Kegiatan Inti</b>		
Pertanyaan Mendasar	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mengamati gambar yang ditampilkan</li> </ul> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik dapat menanyakan masalah/ mencari solusi teknik pewarnaan yang ada dalam gambar tersebut</li> <li>Guru menyampaikan topik dalam powerpoin dan mengajukan pertanyaan bagaimana cara memecahkan masalah</li> </ul>	90 Menit
Mendesain Perencanaan Produk	<ul style="list-style-type: none"> <li>Peserta didik mendiskusikan teknik yang tepat untuk menggambar fauna serta alat dan bahan yang tepat digunakan menyesuaikan kondisi peserta didik.</li> <li>Setiap peserta didik menyiapkan alat dan bahan untuk menggambar fauna.</li> <li>Guru memastikan setiap peserta didik memilih dan mengetahui prosedur pembuatan gambar fauna</li> </ul>	

<b>Menyusun Jadwal Pembuatan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Guru dan peserta didik membuat kesepakatan tentang jadwal pembuatan proyek (tahapan-tahapan dan waktu pengumpulan proyek)</li> </ul>	
<b>Memonitor keaktifan dan perkembangan proyek</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik melakukan proses pewarnan menggambar flora, fauna dan alam sesuai jadwal, mencatat setiap tahapan serta mendiskusikan masalah yang muncul selama penyelesaian proyek dengan guru</li> <li>• Beberapa peserta didik dapat menyampaikan sejauh mana tahapan yang sudah dilalui.</li> <li>• Guru memantau keaktifan peserta didik</li> <li>• Guru memantau realisasi perkembangan dan membimbing jika peserta didik mengalami kesulitan</li> <li>• Guru mendorong agar peserta didik untuk berani mengekspresikan diri melalui gambar dengan teknik/alat bahan yang sesuai untuk menyelesaikan masalah.</li> </ul>	
<b>Menguji hasil belajar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik membahas kelayakan gambar fauna dan membuat laporan karya dalam catatan kecil yang akan dipaparkan kepada orang lain.</li> <li>• Guru memberikan rangsangan berdiskusi tentang prototipe presentasi karya menggambar fauna.</li> </ul>	
<b>Evaluasi Pengalaman Belajar</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mempresentasikan karya, sedangkan peserta didik lainnya memberikan tanggapan</li> <li>• Peserta didik melakukan refleksi dan memberikan kesimpulan dengan dibimbing oleh guru terhadap pembelajaran yang telah dilaksanakan.</li> </ul>	
<b>Catatan :</b> <b>1. Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: Aktif, Kreatif, dan Tanggung jawab</b>		
<b>C. Penutup</b>		
Peserta didik : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat rangkuman/simpulan dari pont-poin penting yang muncul saat pembelajaran.</li> <li>• Membiasakan sikap bertanggung jawab dan disiplin dengan tugas yang diberikan (Karakter)</li> <li>• Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan.</li> </ul> Guru : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memberikan penilaian hasil kerja setiap peserta didik</li> <li>• Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya.</li> </ul>		15 menit



## **F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

### **1. Teknik Penilaian**

#### **a. Penilaian Kompetensi Pengetahuan**

##### 1) Tes Tertulis

- Uraian. Menganalisis karya gambar fauna yang peserta didik buat

#### **b. Penilaian Kompetensi Keterampilan**

##### 1) Praktek gambar fauna

### **2. Instrumen Penilaian**

*(Terlampir)*

### **3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**

#### **a. Remedial**

❖ Remedial diberi kepada peserta didik yang belum mencapai tujuan pembelajaran dalam bentuk tugas praktek. misalnya sebagai berikut.

- a. Membuat salah satu gambar fauna dengan menggunakan teknik menggambar yang sederhana pada kertas A5.

#### **b. Pengayaan**

❖ Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas dan mencapai Kompetensi Dasar. Materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya

- a. Menggambar dengan menggabungkan fauna dengan teknik yang benar di kertas gambar A3.

Jakarta, 4 Juli 2022

Mengetahui,  
Kepala SMPN 184 Jakarta

Guru Seni Budaya

Drs. Atomi, M.Pd  
NIP.196609121991031005

Lydiani Takhtalia Wiyadhie, S.Pd  
NIP. 198903082019032014



## INSTRUMEN PENILAIAN

### Pertemuan ke-3

#### KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik	Bentuk Instrumen
1	KI-1 dan KI-2 Karakter yang muncul			Observasi	Jurnal
2	Menggambar flora, fauna, dan alam benda	Menggambar Fauna	4.1.1 Membuat gambar Fauna dengan berbagai bahan  4.1.2 Menampilkan hasil menggambar fauna dalam bentuk presentasi	1. Tes tertulis  2. Praktek	• Soal Uraian  • Unjuk Kerja

#### PENILAIAN SIKAP

#### LEMBAR PENILAIAN SIKAP – DIRI (PENILAIAN DIRI)

Nama :

Kelas :

Untuk pertanyaan 1 sampai dengan 6, tulismasing-masing huruf sesuai dengan pendapatmu!

A = Selalu      B = Sering      C = Jarang      D = Tidak pernah

1	Saya memiliki motivasi dalam diri saya sendiri selama proses pembelajaran
2	Saya bekerjasama dalam menyelesaikan tugas kelompok
3	Saya menunjukkan sikap konsisten dalam proses pembelajaran
4	Saya menunjukkan sikap disiplin dalam menyelesaikan tugas individu maupun kelompok
5	Saya menunjukkan rasa percaya diri dalam mengemukakan gagasan, bertanya, atau menyajikan hasil diskusi
6	Saya menunjukkan sikap toleransi dan saling menghargai terhadap perbedaan pendapat/cara dalam menyelesaikan masalah
7	Saya menunjukan sikap positif (individu dan sosial) dalam diskusi kelompok
8	Saya menunjukkan sikap ilmiah pada saat melaksanakan studi literatur atau pencarian informasi
9	Saya menunjukkan perilaku dan sikap menerima, menghargai, dan melaksanakan kejujuran, kerja keras, disiplin dan tanggung jawab
10	Selama kegiatan pembelajaran, tugas apa yang kamu lakukan?

Pedoman Penskoran: Skor 4, jika A = Selalu  
 Skor 3, jika B = Sering  
 Skor 2, jika C = Jarang  
 Skor 1, jika D = Tidak pernah

$$\text{Skor Perolehan} = \frac{\text{Jumlah Skor}}{4}$$

## PENILAIAN PENGETAHUAN

### LEMBAR PENILAIAN PENGETAHUAN

#### Kisi-kisi Penilaian Pengetahuan

Mata Pelajaran : Seni Budaya ( Seni Rupa )  
 Kelas/Semester : VII/Ganjil  
 Materi Pokok : Menggambar fauna  
 Sub Materi : (Teknik menggambar)

No.	Teknik	Bentuk Instrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Tertulis	Pertanyaan tertulis berbentuk esei	Terlampir	Setelah selesai kegiatan pembelajaran	Penilaian pencapaian pembelajaran ( <i>assessment of learning</i> )

#### 1. Instrumen Penilaian Pengetahuan

1. Teknik : Tes tertulis
2. Bentuk : Soal uraian
3. Kisi – Kisi

NO	Indikator	Jumlah Butir Soal	Bobot Butir Soal
1.	Menentukan objek gambar flora, fauna dan alam benda	1	25
2.	Menganalisis unsur-unsur seni yang terkandung dalam gambar flora, fauna dan alam benda	1	25
3.	Memilih alat dan bahan yang tepat sesuai teknik menggambar	1	25

4.	Memperjelas tahapan dalam menggambar flora, fauna dan alam benda	1	25
JUMLAH		4	

### Rubrik penilaian

No. Soal	Deskripsi	Skor
1	Jika jawaban benar dan lengkap	Skor 25
	Jika jawaban benar, kurang lengkap	Skor 15
	Jika jawaban salah	Skor 5
	Jika tidak ada jawaban	Skor 0
2	Jika jawaban benar dan lengkap	Skor 25
	Jika jawaban benar, kurang lengkap 2 hal kurang lengkap	Skor 15
	Jika jawaban salah atau hanya menuliskan 1 hal saja yang tidak lengkap	Skor 5
	Jika tidak ada jawaban	Skor 0
3	Jika jawaban tepat, sesuai dengan yang dimaksud	Skor 25
	Jika jawaban kurang tepat	Skor 15
	Jika jawaban tidak tepat	Skor 5
	Jika tidak ada jawaban	Skor 0
4	Jika jawaban tepat, sesuai dengan yang dimaksud	Skor 25
	Jika jawaban kurang tepat	Skor 15
	Jika jawaban tidak tepat	Skor 5
	Jika tidak ada jawaban	Skor 0

## LEMBAR PENILAIAN KETERAMPILAN

Rubrik Penilaian

### 1) Penilaian Unjuk Kerja

Adapun mekanisme untuk penskoran adalah :

NO	KRITERIA PENILAIAN	SKOR
1.	Komposisi: <ul style="list-style-type: none"><li>- Bentuk gambar</li><li>- Warna</li><li>- Gelap terang</li></ul>	25
2.	Ekspresi dan Kreativitas <ul style="list-style-type: none"><li>- Kesesuaian dengan tema</li><li>- teknik</li></ul>	25
3.	Nilai Estetika <ul style="list-style-type: none"><li>- keindahan</li><li>- kerapian dan kebersihan</li></ul>	25
4.	Originalitas <ul style="list-style-type: none"><li>- Keaslian karya, bukan menjiplak</li></ul>	25
	<b>TOTAL NILAI</b>	<b>100</b>

### INSTRUMEN PENILAIAN

NO	NAMA	Komposisi (25)	Ekspresi dan Kreativitas (25)	Nilai estetika (25)	Originalitas (25)	Nilai
1.						
2.						
3.						
4.						