

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Oleh : Puspa Paryanti, S.Pd.

Sekolah : SDN 81 Kota Bengkulu
Kelas/Semester : IV/I
Tema : Indahnya Keragaman di Negeriku
Subtema : Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Indonesia
Pembelajaran : 2 (Fokus pembelajaran Mapel IPA)
Alokasi Waktu : 1x 10 menit

Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian gaya melalui kegiatan percobaan dengan percaya diri.
2. Siswa dapat menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruhnya terhadap benda melalui kegiatan pengamatan dan diskusi dengan percaya diri.
3. Siswa dapat melakukan pengamatan dan berdiskusi tentang macam-macam gaya dan pengaruhnya terhadap benda melalui penugasan dengan bekerja sama.

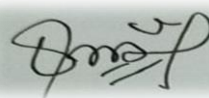
Alokasi Waktu : 10 Menit

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan menanyakan kabar.2. Guru meminta siswa untuk memeriksa kerapian diri dan kebersihan kelas.3. Siswa berdoa dipimpin oleh salah seorang siswa.4. Siswa difasilitasi untuk bertanya jawab pentingnya mengawali setiap kegiatan dengan <i>doa</i>. Selain berdoa, guru dapat memberikan penguatan tentang <i>sikap syukur</i>.5. Guru mengecek kehadiran siswa.6. Siswa menyanyikan <i>Lagu Dari Sabang Sampai Merauke</i>. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya menanamkan semangat kebangsaan.7. Siswa melakukan salam PPK dan Tepuk PPK, untuk penyegaran	2 Menit

	<p>suasana.</p> <p>8. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan kegiatan yang akan dilakukan dengan bahasa yang sederhana dan mudah dipahami.</p>	
Kegiatan Inti	<p>Stimulasi</p> <p>1. Siswa mengamati gambar/tayangan beberapa alat transportasi tradisional menggunakan tenaga hewan dari berbagai daerah di Indonesia. (<i>Critical thinking</i>)</p> <p>Identifikasi Masalah</p> <p>2. Siswa dan guru melakukan Tanya jawab tentang gambar-gambar tersebut :</p> <p>3. Gambar apakah itu ?</p> <p>4. Kegiatan apa yang dilakukan dalam Gambar tersebut?</p> <p>5. Apakah yang dimaksud dengan produksi, distribusi dan konsumsi?</p> <p>(<i>Critical thinking, Communication</i>)</p> <p>6. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok yang masing-masing kelompok terdiri dari 4-5 orang.</p> <p>7. Setiap kelompok diberi LKPD oleh guru.</p> <p>Mengumpulkan data</p> <p>8. Siswa dengan bekerjasama melakukan percobaan gaya pada benda-benda di sekitarnya. (<i>Critical thinking, Colaboration, comunication</i>)</p> <p>Mengolah data</p> <p>9. Dengan bimbingan guru, masing-masing kelompok mengerjakan / menuliskan LKPD (<i>Critical thinking, creativity, collaborate</i>)</p> <p>10. Siswa menuliskan hasil percobaan dalam tabel pengamatan.</p> <p>Pembuktian</p> <p>11. Siswa mengecek hasil kerja kelompoknya. (<i>Critical thinking</i>)</p> <p>12. Setiap perwakilan kelompok, menyajikan hasil pekerjaannya ke depan kelas (<i>Critical thinking,</i></p>	6 Menit

	<p><i>colaboration)</i></p> <p>13. Kelompok lain memperhatikan dan menyampaikan pendapatnya apabila hasil diskusi mereka berbeda. (<i>Communication</i>)</p> <p>14. Guru memantapkan materi pembelajaran yang telah dipelajari. (<i>Critical thinking,comunication</i>)</p> <p>15. Siswa diberi kesempatan untuk bertanya apabila ada materi yang belum dipahami. (<i>Critical thinking</i>)</p> <p>Menarik Kesimpulan</p> <p>16. Siswa dan guru membuat kesimpulan pembelajaran yang telah dilakukan. (<i>critical thinking, communication</i>)</p> <p>17. Siswa diminta mengerjakan soal latihan terkait dengan pembelajaran yang telah dilakukan. (<i>critical thinking, creativity</i>)</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru melakukan refleksi atas pembelajaran yang telah berlangsung. 2. Siswa yang belum mencapai tujuan pembelajaran diberi Remedial dan siswa yang telah mencapai tujuan pembelajaran diberi pengayaan. 3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. Termasuk menyampaikan kegiatan bersama orang tua. 4. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 5. Siswa melakukan tepuk semangat. 6. Guru mengakhiri pembelajaran dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa. 	2 Menit

Bengkulu, 6 Januari 2022
Guru Pengajar Praktik



Puspa Paryanti, S.Pd.
Nip. 197505102014072003

Lampiran



Ayo
cintai
budaya



Nama :

Kelas :

Tujuan Pembelajaran :

1. Siswa dapat menjelaskan pengertian gaya.

Petunjuk:

1. Lakukan kegiatan-kegiatan berikut dengan baik
2. Diskusikan bersama temanmu hasil kegiatan yang dilakukan
3. Tuliskan hasil diskusi kalian di dalam tabel yang telah disediakan

Tugas :

- Lakukan kegiatan-kegiatan sederhana berikut.
1. Dorong meja belajarmu pelan-pelan hingga bergeser sedikit, lalu tarik ke posisi semula.
 2. Angkat tas sekolahmu, lalu letakkan lagi ke posisi semula.
 3. Ambil selembar kertas tak terpakai, lalu lipat atau remaslah kertas tersebut.

Kegiatan	Aktivitas yang dilakukan	Hasil
1		
2		
3		

1. Dari hasil pengamatan dan percobaan kalian apa itu Gaya ?

Perhatikan contoh kegiatan menggunakan gaya otot berikut.



2. Apa yang dimaksud gaya otot?

3. Perhatikan gambar contoh-contoh gaya otot di depan. Apa pengaruh gaya otot terhadap benda yang dikenai gaya pada setiap gambar?

PENILAIAN

A. SIKAP

a. Spiritual

Format penilaian sikap (jurnal)

Butir sikap:Ketaatan beribadah, berperilaku syukur dan toleransi dalam beribadah

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Karakter	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
dst.						

Catatan : Cukup tulis perilaku siswa yang dianggap menonjol dari siswa lainnya.

b. Sosial

Format penilaian sikap (jurnal)

Butir sikap : Percaya diri, Bekerjasama dan Teliti

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Karakter	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
dst.						

Catatan : Cukup tulis perilaku siswa yang lebih atau yang kurang dari siswa lainnya.

B. KOGNITIF

a. Kisi-kisi

Muatan	Indikator Pencapaian Kompetensi	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen	Nomor soal	Skor
IPS	3.3.1 menjelaskan pengertian gaya 3.3.2 menjelaskan pengertian gaya otot dan pengaruhnya terhadap benda	Tes tertulis	Soal uraian	1	20
				2	20
				3	20
				4	20
				5	20
Skor					100

b. Soal Tes

Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat !

1. Benda dikatakan bergerak jika
2. Jika makin besar gaya yang dilakukan, maka gerakan yang terjadi akan makin
3. Sebutkan pemanfaatan gaya yang berupa tarikan!
4. Sebutkan pemanfaatan gaya yang berupa dorongan!
5. Berikanlah suatu bukti bahwa gaya dapat mengubah bentuk suatu benda!

c. Kunci Jawaban

1. Mengalami perpindahan posisi
2. Besar
3. Penggunaan katrol dalam menimba air dari sumur
4. Kegiatan membawa barang dengan gerobak
5. Pembuatan grabah dari tanah liat

BAHAN AJAR



INFO PENTING:

Gaya adalah dorongan atau tarikan yang dapat menyebabkan benda bergerak atau berubah bentuk.

Apa Mengamati



Kamu telah mengetahui pengertian gaya. Sekarang, perhatikan gambar-gambar berikut. Lalu, jawablah pertanyaan pada setiap gambar.



Apa yang menyebabkan mobil pada gambar di samping dapat bergerak?



Apa yang menyebabkan lampu dapat menyala?



Apa yang menyebabkan jarum menempel pada batang magnet?



Apa yang menyebabkan buah jatuh dari pohon?





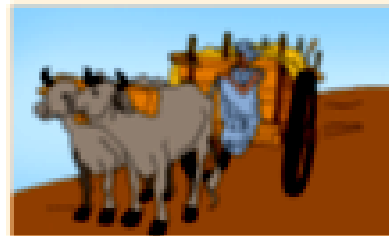
Apa yang menyebabkan kursi mudah dipindahkan?

Gaya mempunyai banyak jenis sesuai dengan sumber yang melakukan gaya. Macam-macam gaya antara lain: gaya otot, gaya listrik, gaya magnet, gaya gravitasi, dan gaya gesek.

Ayo Mengamati



Perhatikan contoh kegiatan menggunakan gaya otot berikut.



Ayo Berdiskusi



Diskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan berikut dengan kelompokmu.

1. Apa yang dimaksud gaya otot?
2. Perhatikan gambar contoh-contoh gaya otot di depan. Apa pengaruh gaya otot terhadap benda yang dikenal gaya pada setiap gambar?

Tuliskan hasil diskusi kelompokmu, bacakan di depan kelompok, lalu serahkan kepada Bapak/Ibu guru.



RANGKUMAN

1. Gaya dalam ilmu pengetahuan alam dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan.
2. Alat untuk mengukur gaya disebut dinamometer.
3. Gaya dapat mempengaruhi arah gerak suatu benda.
4. Gaya dapat menyebabkan benda diam menjadi bergerak.
5. Gaya dapat menyebabkan perubahan bentuk benda.



Peta Konsep

