

Nama Pembuat RPP	: Abi Suratno, S.Pd
Surel Pribadi	: <a href="mailto:abi.suratno@smkn1kraksan.sch.id">abi.suratno@smkn1kraksan.sch.id</a>
Nama Satuan Pendidikan	: SMK Negeri 1 Kraksaan
Kelas / Semester	: X/ Ganjil
Mata Pelajaran	: Bahasa Inggris
Topik/ Tema Pembelajaran	: Interaksi interpersonal dan transaksional tentang jati diri
Alokasi Waktu	: 2JP @ 45 menit

#### A. KOMPETENSI INTI

3. Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kajian Bahasa Indonesia pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional

4. Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kajian Bahasa Inggris. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

#### B. KOMPETENSI DASAR

3.1 Menganalisis fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan teks interaksi transaksional lisan dan tulis yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri dan hubungan keluarga, sesuai dengan konteks penggunaannya.

4.1 Menyusun teks interaksi transaksional lisan dan tulis pendek dan sederhana yang melibatkan tindakan memberi dan meminta informasi terkait jati diri, dengan memperhatikan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan yang benar dan sesuai konteks penggunaannya

#### C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa mengerti ungkapan saling bertanya tentang jati diri
2. Siswa mampu mempraktekkan ungkapan jati diri secara oral

#### D. INDIKATOR HASIL PEMBELAJARAN

1. Siswa mampu menggunakan pertanyaan yes/ no question dengan benar
2. Siswa mampu merespon ungkapan tanya sederhana dengan benar
3. Siswa mampu menyusun ungkapan menjadi paragraph sederhana

## E. METODE PEMBELAJARAN

1. Question and answer
2. Role play (game)
3. Grouping

## F. MATERI PEMBELAJARAN

### GUESSING GAME 'WHO AM I

#### I. MAJOR QUESTIONS

1. ARE YOU THING?
2. ARE YOU ANIMAL?
3. ARE YOU PART OF BODY?

#### II. MINOR QUESTIONS

1. ARE YOU + ..... (NOUN)?
2. ARE YOU + ..... (ADJECTIVE)?
3. ARE YOU + .....(ADVEB OF PLACE)?
4. ARE YOU FOR + .....(Ving)?
5. DO YOU + .....(V1)?
6. DO YOU LIVE +..... (ADVERB OF PLACE)?
7. DO YOU HAVE + .....(NOUN)?
8. CAN YOU + .....(V1)?

#### III. YOU MUST BE.....(NOUN)

## G. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

### A. Kegiatan awal (15 menit)

1. Guru menjelaskan proses pembelajaran dan tujuan pembelajaran yang akan dilakukan
2. Mengenalkan ungkapan pada materi pembelajaran di atas
3. Guru membentuk kelompok dengan 4 orang

### B. Kegiatan Inti (60 menit)

1. Guru menjadi role model
2. Guru menuliskan sebuah kata, bisa benda, hewan, atau bagian tubuh, di kertas yang hanya guru yang bersangkutan yang bias membacanya
3. Siswa mulai bertanya menggunakan pertanyaan-pertanyaan dengan bantuan dan penjelasan guru
4. Setelah semua pertanyaan diajukan, siswa bisa mengambil kesimpulan berdasarkan jawaban yang diberikan guru dan menebak kata yang tertulis di kertas
5. Setelah itu dilanjutkan bergantian dari kelompok yang sudah menyiapkan kata untuk menjadi presenter dan kelompok yang lain menjadi penanya atau penebak.

### C. Kegiatan penutup (15 menit)

Menyimpulkan proses belajar yang berlangsung, dan memotivasi siswa untuk persiapan belajar berikutnya.

## H. SUMBER BELAJAR

1. Guru sebagai role model
2. Kamus Indonesia-Inggris

## I. PENILAIAN

### SPEAKING / BERBICARA

RUBRIK PENILAIAN SPEAKING			
ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
Pengucapan	5	<input type="checkbox"/>	Mudah dipahami dan memiliki aksen penutur asli
	4	<input type="checkbox"/>	Mudah dipahami meskipun dengan aksen tertentu
	3	<input type="checkbox"/>	Ada masalah pengucapan yang membuat pendengar harus konsentrasi penuh dan kadang-kadang ada kesalahpahaman
	2	<input type="checkbox"/>	Sulit dipahami karena ada masalah pengucapan, sering diminta mengulang
	1	<input type="checkbox"/>	Masalah pengucapan serius sehingga tidak bisa dipahami

ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
Tata Bahasa	5	<input type="checkbox"/>	Tidak ada atau sedikit kesalahan tata bahasa
	4	<input type="checkbox"/>	Kadang-kadang membuat kesalahan tata bahasa tetapi tidak mempengaruhi makna
	3	<input type="checkbox"/>	Sering membuat kesalahan tata bahasa yang mempengaruhi makna
	2	<input type="checkbox"/>	Banyak kesalahan tata bahasa yang menghambat makna dan sering menata ulang kalimat
	1	<input type="checkbox"/>	Kesalahan tata bahasa begitu parah sehingga sulit dipahami

ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
	5	<input type="checkbox"/>	Menggunakan kosa kata dan ungkapan seperti penutur asli
	4	<input type="checkbox"/>	Kadang-kadang menggunakan kosa kata yang tidak tepat

		Kosa Kata			
			3	<input type="checkbox"/>	Sering menggunakan kosa kata yang tidak tepat, percakapan menjadi terbatas karena keterbatasan kosa kata
			2	<input type="checkbox"/>	Menggunakan kosa kata secara salah dan kosa kata terbatas sehingga sulit dipahami
			1	<input type="checkbox"/>	Kosa kata sangat terbatas sehingga percakapan tidak mungkin terjadi
		ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
		Kelancaran	5	<input type="checkbox"/>	Lancar seperti penutur asli
			4	<input type="checkbox"/>	Kelancaran tampak sedikit terganggu oleh masalah bahasa
			3	<input type="checkbox"/>	Kelancaran agak banyak terganggu oleh masalah bahasa
			2	<input type="checkbox"/>	Sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa
			1	<input type="checkbox"/>	Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga percakapan tidak mungkin terjadi

		ASPEK	SKOR	KETERANGAN	
		Pemahaman	5	<input type="checkbox"/>	Memahami semua tanpa mengalami kesulitan
			4	<input type="checkbox"/>	Memahami hampir semuanya, walau ada pengulangan pada bagian tertentu
			3	<input type="checkbox"/>	Memahami sebagian besar apa yang dikatakan bila bicara agak diperlambat walau ada pengulangan
			2	<input type="checkbox"/>	Susah mengikuti apa yang dikatakan.
			1	<input type="checkbox"/>	Tidak bisa memahami walaupun percakapan sederhana