



**RENCANA PERANGKAT PEMBELAJARAN
(RPP)**

Oleh:

HANIFAH RENDRA YUWONO, S.Pd.

NPM: 1920750070

**PENDIDIKAN PROFESI GURU DALAM JABATAN
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS PANCASAKTI TEGAL
ANGKATAN 1
2021**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	:	SMK Negeri 1 Mojosongo
Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	:	X/ Genap
Materi Pokok	:	Suasana dan tema Puisi
Alokasi waktu	:	2 x 30 Menit (1 x pertemuan)

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1: Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2: Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerja sama, toleransi, damai), bertanggung jawab, responsive, dan pro aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai perkembangan anak di lingkungan keluarga, sekolah, masyarakat, dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional.

KI 3: Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosdural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.

KI 4: Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca. (C4)	3.16.1 Menelaah tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi (C4) 3.16.2 Menganalisis suasana puisi yang terdapat

	dalam sebuah antologi puis (C4)
4.16 Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasikan) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo) (P4)	4.16.1 Membacakan satu puisi dari antologi puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (P4) 4.16.2 Memusikalisasikan satu puisi dari antologi puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (P5)

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik dengan model pembelajaran *problem based learning*, peserta didik dapat mengidentifikasi suasana dan tema beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang dibaca dengan rasa ingin tahu dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap mandiri dan percaya diri.

D. Materi Pembelajaran

Materi dalam pembelajaran ini meliputi materi faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif.

1. Materi Faktual

Pada materi faktual disini guru akan menyajikan teks puisi yakni puisi yang berjudul ‘Sajak Anak Muda’ karya W.S. Rendra dan ‘Aku Ingin’ karya Sapardi Djoko Damono kepada peserta didik.

2. Materi Konseptual

Materi konseptual yang akan dipelajari siswa yakni suasana dan tema puisi dalam antologi puisi.

3. Materi Prosedural

Materi prosedural dalam materi ini adalah langkah-langkah menelaah suasana dan tema puisi

4. Materi Metakognitif

Materi metakognitif dalam materi ini adalah mengaitkan pembelajaran teks puisi kedalam kehidupan sehari-hari peserta didik.

E. Pendekatan, model, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : saintifik
 Model : *problem based learning*
 Metode : penugasan, tanya jawab, diskusi

F. Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

1. Media : Tesk puisi, Power Point, dan video
2. Alat : Laptop dan LCD
3. Sumber Belajar :
 - a. Kosasih, E. 2013. Cerdas Berbahasa Indonesia untuk SMK/MA Kelas X. Jakarta: Penerbit Erlangga.
 - b. Suherli, Dkk. 2016. Bahasa Indonesia Kelas X. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
 - c. Internet: https://www.youtube.com/watch?v=Xmh_saNN4G8 dan <https://www.youtube.com/watch?v=IvypcgG5JH4>

G. Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Sintak dan Deskripsi Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik merespon salam dan mensyukuri anugerah Tuhan dan saling mendoakan 2. Guru menanyakan keadaan siswa, kondisi kelas dan melakukan presensi kehadiran siswa 3. Guru mengingatkan siswa untuk terus mematuhi 5 M, yaitu mencuci tangan, memakai masker, menjaga jarak, menjauhi kerumunan dan mengurangi mobilitas 4. Guru menyampaikan KD yang akan dicapai pada pertemuan ini. 5. Peserta didik menerima informasi tentang materi dan tujuan yang akan dipelajari serta kegiatan pembelajaran yang akan dipelajari dalam teks puisi. 	<p>Religius</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	10 menit
Inti	<p>A. Orientasi Peserta Didik Pada Masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati puisi dan video yang disajikan guru pada <i>power point</i>. 2. Guru bertanya kepada siswa tentang tayangan video tersebut. 	<p>Literasi</p> <p>Rasa Ingin Tahu</p>	40 menit

	<p>B. Mengorganisasi Peserta Didik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta peserta didik untuk melakukan diskusi kelompok. 2. Sebelumnya guru sudah membagikan lembar kerja peserta didik yang akan didiskusikan, dan sudah membagi kelompok pada pertemuan sebelumnya. <p>C. Membimbing Penyelidikan Siswa secara Mandiri atau Kelompok</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi tentang masalah yang terdapat dalam LKPD. 2. Guru memantau jalannya diskusi. <p>D. Mengembangkan dan Menyajikan Hasil Karya</p> <p>Peserta didik secara bergantian mempresentasikan hasil diskusi kelompok</p> <p>E. Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik saling memberikan catatan saran dan tanggapan terhadap karya teman/kelompok lain yang telah dipresentasikan 2. Selanjutnya peserta didik secara berkelompok memperbaiki berdasarkan saran dari teman. 	<p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kerja sama (Colaboration)</p> <p>Kerja sama (Colaboration) Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	
<p>Penutup</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilaksanakan. 2. Guru memberikan umpan balik positif terhadap siswa. 3. Guru bersama siswa melakukan refleksi terkait dengan materi teks puisi. 4. Siswa menyimak penjelasan guru terkait 	<p>Komunikatif (Communicative)</p>	<p>10 menit</p>

	<p>kegiatan pada pembelajaran berikutnya.</p> <p>5. Guru menyampaikan tugas kepada peserta didik</p> <p>6. Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengucapkan salam penutup</p>	<p>Religius</p>	
--	---	-----------------	--

H. Teknik Penilaian

1. Kompetensi keagamaan dan sosial
 - a. Teknik penilaian : observasi/ pengamatan
 - b. Bentuk : catatan hasil observasi
 - c. Instrumen : jurnal (terlampir)
2. Kompetensi Pengetahuan:
 - a. Teknik penilaian : tes
 - b. Bentuk Penilaian : tertulis dan penugasan individu dan kelompok.
 - c. Instrumen penilaian : daftar soal dan lembar kerja. (terlampir)
3. Kompetensi keterampilan
 - a. Teknik penilaian : penugasan
 - b. Bentuk : tugas tertulis
 - c. Instrumen penilaian : lembar kerja dan penilaian pembacaan puisi
4. Remedial
 - a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi Peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas
 - b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial teaching (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
 - c. Tugas remedial, dilakukan sebanyak 2 kali yaitu dengan cara menugaskan kepada peserta didik untuk membenahi tugas yang telah dikerjakan sehingga memenuhi ketentuan yang ditetapkan.
5. Pengayaan

Bagi Peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- a. Siswa yang mencapai nilai diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- b. Siswa yang mencapai nilai diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Boyolali, 30 Juni 2021
Guru Mata Pelajaran

Drs. Kamaruddin, M.Pd.
NIP. 19611119 198503 1 012

Hanifah Rendra Y., S.Pd.
NIP. –

RANCANGAN INSTRUMEN EVALUASI

Satuan Pendidikan : SMK N 1 Mojosongo
Kelas/ Semester : X/Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Tahun Pelajaran : 2020/2021
Topik/ Sub Topik : Teks Puisi (tema dan suasana)

Kompetensi Dasar	IPK	Rancangan Penilaian			Keterangan
		Sikap	Pengetahuan	Ketrampilan	
3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca. (C4)	3.16.1 Menelaah tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi (C4) 3.16.2 Menganalisis suasana puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi (C4)	Jurnal 1. Pengisian jurnal penilaian sikap sosial/ spiritual/ 2. Pengisian instrument penilaian diri 3. Pengisian instrument penilaian antar teman	Tes Formatif (Soal Pilihan Ganda) Tes formatif dapat dilaksanakan diakhir pembelajaran secara tertulis.	Kinerja (Soal Uraian) Penilaian Ketrampilan diambil dari pekerjaan siswa yang di lembar kerja	<ul style="list-style-type: none">• Pengamatan sikap dilakukan selama pembelajaran dan diskusi.• Tes Tertulis dilakukan pada saat diakhir pembelajaran.
4.16	4.16.1 Membacakan satu				

<p>Mendemonstrasikan (membacakan atau memusikalisasi) satu puisi dari antologi puisi atau kumpulan puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (tekanan dinamik dan tekanan tempo) (P4)</p>	<p>puisi dari antologi puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (P4)</p> <p>4.16.2 Memusikalisasi satu puisi dari antologi puisi dengan memerhatikan vokal, ekspresi, dan intonasi (P5)</p>			<p>peserta didik (LKPD) .</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Penilaian Tugas melalui lembar kerja peserta didik (LKPD)
---	--	--	--	-------------------------------	---

Boyolali, 30 Juni 2021

Guru mapel

Hanifah Rendra Y., S.Pd

NIP. -

B. INSTRUMEN PENILAIAN DIRI (SPIRITUAL)

Nama Sekolah :
Mata Pelajaran :
Kelas/Semester :
Tahun Pelajaran :
Hari/Tanggal :
Materi Pokok :

Petunjuk : pilih pada kolom A, B, C, atau D sesuai dengan keadaan yang sebenarnya dengan kriteria sbb :

- A.** Saya berdoa sebelum dan sesudah menjalankan sesuatu
- B.** Saya memberi salam saat bertemu siapapun dan saat menyampaikan sesuatu (saat daring juga melakukan hal yang sama melalui WA/GC).
- C.** Saya mengucapkan syukur ketika mendapatkan sesuatu.
- D.** Saya selalu menjalankan ibadah dengan tepat waktu (sholat 5 waktu/beribadah ke gereja/ beribadah ke pura/beribadah ke wihara)
- E.** Saya menyelesaikan tugas tepat waktu

No	Nama Siswa	Kriteria yang Dinilai					Jumlah Skor
		A	B	C	D	E	
1							
2							

4							
5							

Ketentuan Skor:

4 = selalu ,apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah , apabila tidak pernah melakukan

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 4$$

Sesuai Permendikbud No. 81 A Tahun 2013 peserta didik memperoleh nilai adalah :

Sangat Baik : apabila memperoleh skor : $3,33 < skor \leq 4,00$

Baik : apabila memperoleh skor : $2,33 < skor \leq 3,33$

Cukup : apabila memperoleh skor : $1,33 < skor \leq 2,33$

Kurang : apabila memperoleh skor : $skor \leq 1,33$

C. INSTRUMEN PENILAIAN ANTAR TEMAN

Nama Sekolah :

Mata Pelajaran :

Kelas/Semester :

Tahun Pelajaran :

Hari/Tanggal Penilaian :

Materi Pokok :

Petunjuk : Pilih pada kolom A, B, C, atau D sesuai dengan keadaan yang sebenarnya dengan kriteria sbb :

- A. Teman saya aktif saat berdiskusi secara online
- B. Teman saya santun dalam berkomunikasi secara online
- C. Teman saya datang tepat waktu saat pembelajaran online
- D. Teman saya disiplin saat pembelajaran online berlangsung

No	Nama Siswa	Kriteria yang Dinilai				Jumlah Skorr
		A	B	C	D	
1						
2						
3						
4						

Ketentuan Skor:

4 = selalu ,apabila selalu melakukan sesuai pernyataan

3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan

2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan

1 = tidak pernah , apabila tidak pernah melakukan

Petunjuk Penskoran :

Skor akhir menggunakan skala 1 sampai 4

Perhitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 4$$

Sesuai Permendikbud No. 81 A Tahun 2013 peserta didik memperoleh nilai adalah :

Sangat Baik : apabila memperoleh skor : $3,33 < skor \leq 4,00$

Baik : apabila memperoleh skor : $2,33 < skor \leq 3,33$

Cukup : apabila memperoleh skor : $1,33 < skor \leq 2,33$

Kurang : apabila memperoleh skor : $skor \leq 1,33$

D. INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas / Semester : X / 2

A. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Kompetensi Dasar

3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.

2. Indikator

3.16.1 Menelaah tema dalam puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi.

3.16.2 Menganalisis suasana puisi yang terdapat dalam sebuah antologi puisi.

B. Petunjuk Umum

1. Peserta didik mengerjakan soal ulangan harian secara individu dan mandiri.
2. Peserta didik mengerjakan soal ulangan harian melalui goole form dengan link yang telah dibagikan oleh guru.

KISI-KISI SOAL ULANGAN HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia Jumlah Soal : 5 butir PG
Materi Pokok : Teks Puisi Alokasi waktu : 10 menit

No	Kompetensi Dasar	Kelas	Kompetensi Dasar Menganalisis	Indikator Soal	Level Kognitif	No Soal	Bentuk Soal
3.16	Menganalisis suasana, tema,	X	Teks Puisi	Siswa dapat menelaah tema	L3	1, 4, 5	PG

	dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.			puisi			
				Siswa dapat menganalisis suasana dalam puisi	L3	2, 3	PG

Keterangan Level Kognitif:

L1 : Pemahaman

L2 : Penerapan

L3 : Penalaran

	NAMA	TANDA TANGAN	TANGGAL
PENYUSUN	HANIFAH RENDRA Y., S,Pd		030 Juni 2021
VERIFIER			

SOAL TES FORMATIF

Nama Sekolah : SMK Negeri 1 Mojosongo
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/semester : X / Genap
Kompetensi Dasar : 3.16 Menganalisis suasana, tema, dan makna beberapa puisi yang terkandung dalam antologi puisi yang diperdengarkan atau dibaca.
Alokasi waktu : 10 menit

I. Pilihlah jawaban yang paling tepat!

1. Bacalah puisi berikut dengan seksama!
wahai sahabat
Untuk selamanya
Kita percaya
Tebarkan arah jangan
pernah lelah
Untukmu
sahabat
....
Tema puisi tersebut adalah....
A. persahabatan
B. kegelisahan
C. perdamaian
D. kelelahan
E. kepercayaan

2. Bacalah puisi dibawah ini!
Cintaku Jauh Di Pulau
Amboi! Jalan sudah bertahun

kutempuh Perahu yang Bersama
kan merapuh Mengapa ajal
memanggil dulu
Sebelum sempat berpeluk dengan cintaku
Karya Chairil Anwar
Suasana dalam puisi di atas adalah....

- A. sedih
- B. marah
- C. gembira
- D. kecewa
- E. senang

3. Bacalah puisi berikut dengan seksama!

Sinar
Di sudut hitam itu Kulihat betapa tajam Sinarmu
Menusuk hati
dan jiwaku
Namun apa daya
Ketika kucoba menangkapnya
Sinar itu menghilang bagai
ditelan badai Hari ini pun
meredup
Bagai malam ditinggalkan sang
rembulan Tak ada harapan
Tak ada sinar
Dan sinar itu tak akan kembali
(karya Rian Ardiani)

Puisi berjudul sinar di atas menggambarkan suasana....

- A. kebingungan
- B. kekecewaan
- C. kebahagiaan
- D. ketakutan
- E. keheningan

4. Karena kasih-MU Engkau tentukan waktu
Sehari lima waktu kita bertemu

(Amir Hamzah)

Tema puisi tersebut yang tepat adalah....

- A. percintaan
- B. cinta tanah air
- C. kemanusiaan
- D. ketuhanan
- E. keindahan alam

5. Sebuah truk laskar menderu
Masuk kota Salatiga
Mereka menyanyikan lagu "Sudah bebas negeri kita"

Tema puisi tersebut adalah....

- A. kesenangan
- B. perjuangan
- C. kemerdekaan
- D. perjuangan
- E. kemerdekaan

KUNCI JAWABAN DAN KRITERIA PENILAIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/ semester : X/ Genap

Materi Pokok : Teks Biografi

A. Kunci Jawaban :

No	Kunci Jawaban
1	A
2	A
3	B
4	D
5	C

1. **Kriteria penilaian :**

Jawaban Benar skor : 2 Jawaban Salah skor : 0

Rumus Nilai = <u>Jumlah Benar</u> X 100
--

Boyolali, 30 Juni 2021

Guru mapel

Hanifah Rendra Y., S.Pd

NIP. -