

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMK Negeri 5 Malang  
Kelas / Semester : X (sepuluh) / 1 (satu)  
Tema : Nilai-nilai Budaya Praaksara Masyarakat Indonesia  
Sub Tema : Hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan  
Pembelajaran ke : 5 (lima)  
Alokasi waktu : 10 menit

### A. Tujuan Pembelajaran

Melalui pendekatan Saintifik peserta didik dapat berfikir kritis dan kreatif dalam menganalisis Hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan, kemudian secara kreatif dan terampil mampu menyusun dan menyajikan laporan hasil penalaran didalam kerjasama kelompok dalam bentuk power point dengan menjunjung tinggi tanggung jawab yang diberikan.

### B. Kegiatan Pembelajaran

#### (Model Discovery Learning)

#### 1. Pemberian rangsangan (*Stimulation*):

- Salam dan Presensi Peserta didik
- Meyampaikan tujuan pembelajaran
- Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan dengan cara diberikan stimulus penjelasan dan mengamati video pemaparan tentang kehidupan manusia dan hasil-hasil budaya masyarakat pra aksara Indonesia pada link: <https://www.youtube.com/watch?v=e-wRnwzq2VA>.
- Peserta didik dibentuk menjadi 6 kelompok yang terdiri dari 6 peserta didik.

#### 2. Pernyataan/identifikasi masalah (*problem statement*):

- Peserta didik dalam kelompok belajar bekerjasama melakukan analisis tentang hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan serta diminta membuat point-pointnya.

#### 3. Pengumpulan data (*Data Collection*):

- Peserta didik dalam kelompok belajar berbagi tugas untuk mengumpulkan informasi sebanyak-banyaknya dari berbagai sumber dan di analisis
- Hasil analisis pada kelompok kemudian dibuat power point.

#### 4. Pengolahan Data (*Data Processing*):

- Peserta didik diminta menyajikan hasil analisis tersebut dalam bentuk power point
- Peserta didik diminta melaporkan hasil analisis didepan kelas dan teman lain memberikan komentar.
- Guru membimbing dan memfasilitasi kegiatan tersebut.

#### 5. Pembuktian (*Verification*):

Masing-masing kelompok untuk menyajikan hasil laporannya dalam diskusi kelas untuk membuktikan benar tidaknya hasil analisis yang telah ditetapkan.

#### 6. Kesimpulan (*Generalization*)

- Berdasarkan pembuktian, peserta didik diarahkan untuk membuat rangkuman/simpulan hasil kerja kelompok masing-masing dan guru memberikan penguatan.
- Mengucapkan salam

### C. Penilaian Pembelajaran

1. Penilaian pengetahuan (Tes tertulis dalam menganalisis hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan)
2. Penilaian keterampilan (Produk dan lembar observasi hasil penyusunan laporan dan presentasi hasil analisis tentang hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan)

Mengetahui;  
Plt. Kepala SMK Negeri 5 Malang,

Malang, 13 Juli 2021  
Guru Sejarah,

Drs. Hari Mulyono, MT.  
NIP. 19680625 199512 1 002

Andik Suharyanto, S.Pd. Gr.  
NIP. –

**Lampiran 1 Analisis KD dan IPK**

<b>KD Pengetahuan</b>	<b>KD Keterampilan</b>
3.2 Menganalisis kehidupan manusia dan hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara Indonesia di Indonesia	4.2 Menyajikan informasi mengenai manusia dan hasil-hasil budaya khususnya masyarakat Pra Aksara Indonesia
<b>Target KD Pengetahuan :</b>	<b>Target KD Keterampilan :</b>
1. Menganalisis kehidupan manusia praaksara di Indonesia 2. Menganalisis hasil-hasil budaya masyarakat praaksara di Indonesia	1. Menyajikan informasi mengenai manusia Pra Aksara Indonesia 2. Menyajikan informasi mengenai hasil-hasil budaya khususnya masyarakat Pra Aksara Indonesia

**Perumusan IPK**

<b>No</b>	<b>KD</b>	<b>Tingkat Kompetensi KD</b>	<b>Proses Berpikir (C1-C6) Dimensi Pengetahuan</b>	<b>IPK</b>	<b>Materi dan Sub Materi</b>
1	3.2 Menganalisis kehidupan manusia dan hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara di Indonesia	<b>Dimensi Pengetahuan :</b>  <b>Faktual</b>	<b>Proses Berpikir dan Dimensi Pengetahuan :</b>  <b>C 4 Menganalisis</b>	<b>IPK Penunjang :</b> 2.2.1 Mengetahui manusia praaksara di Indonesia  <b>IPK Inti:</b> 2.2.2 Menganalisis kehidupan manusia pra aksara di Indonesia 2.2.3 Menganalisis hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara masyarakat di Indonesia 2.2.4 Menganalisis nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia 2.2.5 Menganalisis budaya praaksara masyarakat Indonesia 2.2.6 Pengaruh hasil budaya manusia masyarakat Pra Akara di Indonesia  <b>IPK Pengayaan:</b> 2.2.7 Menyimpulkan budaya kehidupan manusia masyarakat Pra Aksara di Indonesia 2.2.8 Menyimpulkan hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara di Indonesia	<b>Masa pra aksara di indonesia</b>  1. Kehidupan manusia masyarakat Pra Aksara Indonesia  2. Hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara di Indonesia
2	4.2 Menyajikan informasi mengenai manusia dan hasil-hasil budaya khususnya masyarakat Pra Aksara Indonesia	<b>Tingkat Keterampilan :</b>  <b>presisi</b>	<b>Langkah Proses Keterampilan :</b>  <b>P 3 Pengalamiahan</b>	<b>IPK Penunjang:</b> -  <b>IPK Inti:</b> 4.2.1 Menyajikan informasi mengenai manusia masyarakat Pra Aksara Indonesia 4.2.2 Menyajikan informasi mengenai hasil-hasil budaya khususnya masyarakat Pra Aksara Indonesia 4.2.3 Menyajikan pengaruh hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara di Indonesia terhadap lingkungan  <b>IPK Pengayaan:</b> -	

**Lampiran 2 Penilaian pengetahuan**

No.	Pertanyaan
1.	Sebutkan manusia Pra Aksara di Indonesia!
2.	Bagaimana kehidupan manusia pra aksara di Indonesia?
3.	Sebut dan jelaskan hasil-hasil budaya masyarakat Pra Aksara masyarakat di Indonesia!
4.	Jelaskan nilai-nilai budaya masyarakat praaksara masyarakat Indonesia!
5.	Jelaskan pengaruh hasil budaya manusia masyarakat Pra Akara di Indonesia!

No.	Jawab	Skor
1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Meganthropus Paleojavanicus</li> <li>2. Pithecanthropus Mojokertensis</li> <li>3. Pithecanthropus Erectus</li> <li>4. Pithecanthropus Soloensis</li> <li>5. Homo Wajakensis</li> <li>6. Homo Soloensis</li> <li>7. Homo Floresiensis</li> </ol>	15
2.	Pada awalnya masyarakat praaksara hidup secara nomaden (berpindah-pindah). Berdasarkan perkembangan kehidupannya, masyarakat praaksara terbagi menjadi tiga masa yaitu masa berburu dan mengumpulkan makanan, masa bercocok tanam, dan masa perundagian.	20
3.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Zaman Batu Tua <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kapak genggam</li> <li>• Chopper</li> <li>• Kapak berimbas</li> <li>• Belati</li> </ul> </li> <li>2) Zaman Batu Muda <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kapak persegi</li> <li>• Kapak bahu</li> <li>• Perhiasan</li> <li>• Bercocok tanam</li> <li>• Mengenal Bahasa</li> <li>• Kapak lonjong</li> <li>• Gerabah</li> <li>• Alat pemukul kayu</li> <li>• Membentuk perkampungan</li> <li>• Hidup mulai menetap</li> </ul> </li> <li>3) Zaman Batu Madya <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kapak Sumatra</li> <li>• Kapak pendek</li> <li>• Gua tempat tinggal</li> <li>• Alat serpih yang berasal dari tulang</li> <li>• Kesenian gambar pada dinding gua</li> </ul> </li> <li>4) Zaman Batu Besar <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bangunan besar yang terbuat dari batu</li> <li>• Menhir</li> <li>• Arca</li> <li>• Punden berundak</li> <li>• Peti kubur</li> <li>• Dolmen</li> <li>• Sarkofagus</li> </ul> </li> <li>5) Zaman perundagian <ul style="list-style-type: none"> <li>• Alat-alat yang terbuat dari logam</li> <li>• Rumah kayu</li> <li>• Seni ukir dan seni hias</li> <li>• Kepercayaan terhadap roh-roh nenek moyang</li> </ul> </li> </ol>	20
4.	Nilai Religius (Kepercayaan) Nilai Gotong Royong Nilai Musyawarah Nilai Keadilan Tradisi Bercocok Tanam Tradisi Bahari (Pelayaran)	20
5.	Pengaruhnya tentu sangat banyak. dan sangat berpengaruh pada kehidupan sekarang. contohnya pisau dari batu, yang dibuat pada zaman pra aksara, kemudian sekarang batu tsb diganti dengan besi/logam. juga cara bercocok tanam pada zaman pra aksara sangat berpengaruh pada zaman modern sekarang ini. misalnya kapak dari batu.	25
Nilai		100

### Lampiran 3 Penilaian Keterampilan

<b>No</b>	<b>Pertanyaan</b>	<b>Skor/Nilai</b>
1.	Buatlah poer point tentang hasil dan nilai-nilai budaya praaksara masyarakat Indonesia serta pengaruhnya terhadap lingkungan!	100