

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

| | | |
|----------------|---|---|
| Nama Sekolah | : | SMK Alma Ata Majenang |
| Mata Pelajaran | : | Desain Grafis Percetakan |
| Materi Pokok | : | Menggambar bentuk dan perspektif dengan aplikasi coreldraw |
| Alokasi Waktu | : | 1JP (@ 30 menit) X 1 Pertemuan |
| Kelas/Semester | : | XI/ Ganjil |
| Pertemuan | : | 1 (Satu) |

A. KOMPETENSI INTI (KI)

KI 1.

Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.

KI 2.

Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (gotong royong, kerja sama, toleran, damai), bertanggung-jawab, responsif, dan proaktif melalui keteladanan, pemberian nasihat, penguatan, pembiasaan, dan pengkondisian secara berkesinambungan serta menunjukkan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.

KI 3.

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar, dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja *Multimedia* pada tingkat teknis, spesifik, detil, dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

KI 4.

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi, dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja *Multimedia*. Menampilkan kinerja di bawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standar kompetensi kerja. Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, dan solutif dalam ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah, serta mampu melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung.

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI (IPK)

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi |
|---|---|
| 3.4 Menerapkan prinsip gambar bentuk dan perspektif | 3.4.1 Menganalisis prinsip gambar bentuk dan perspektif 3.4.2 Menetapkan teknik menggambar bentuk dan perspektif 3.4.3 Memanipulasi gambar bentuk dan perspektif. |
| 4.4 Menggambar bentuk dan perspektif | 4.4.1 Menggunakan perangkat lunak Corel draw pengolah menggambar bentuk dan perspektif 4.4.2 Menampilkan hasil bentuk dan perspektif. |

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. **Melalui Diskusi dan menggali informasi**, siswa mampu **menganalisis** prinsip-prinsip gambar bentuk **dengan benar dan penuh percaya diri**.
2. **Melalui berdiskusi dan menggali informasi**, siswa mampu menentukan teknik yang digunakan untuk menggambar bentuk **dengan benar dan percaya diri**
3. **Melalui diskusi dan pembelajaran praktik**, serta melalui **ekplorasi di internet**, peserta didik dapat memanipulasi gambar menggunakan salah satu prinsip gambar perspektif dengan tema “lingkungan sehat di masa pandemi ” **secara** kritis, mandiri, dan **percaya diri**.
4. Siswa mampu merancang desain gambar bentuk dan perspektif menggunakan perangkat lunak Corel draw dengan tema lingkungan sehat di masa pandemi dengan menggunakan prinsip perspektif satu titik hilang, dua titik hilang, tiga titik hilang menggunakan peralatan computer **secara** kritis, mandiri, dan **percaya diri**..
5. Peserta didik dapat menyajikan hasil project pembuatan gambar bentuk perspektif **secara komunikatif dan sistematis**

D. MATERI PEMBELAJARAN

| | |
|----------|--|
| Fakta | Bentuk dan perspektif |
| Konsep | Prinsip gambar bentuk dan perspektif |
| Prosedur | Langkah kerja membuat gambar bentuk dan perspektif |

E. Sumber Belajar

Jobsheet Gambar bentuk dan perspektif
Levi. desain grafis percetakan XI Multimedia.2018
Video materi Gambar bentuk dan perspektif

F. Media, Dan Alat Pembelajaran

1. Media

LCD Proyektor, Laptop, Perangkat Komputer, Internet (platform zoom dan google classroom browser, youtube)

2. Alat/Bahan

Perangkat computer/laptop, Software desain grafis,

G. MODEL, PENDEKATAN, DAN METODE PEMBELAJARAN

- Model : Project Based Learning (PjBL) STEAM
- Pendekatan : *Science, Technology, Engineering, Art and Mathematics (STEAM)*
- Metode : Diskusi, Tanya jawab, Penugasan, dan Praktikum

H. KEGIATAN PEMBELAJARAN

| Langkah-Langkah Pembelajaran | Waktu |
|---|---------|
| 1. Pendahuluan (Online/Sinkron) melalui zoom meet | |
| 1. Guru memberi salam dan menyapa siswa 2. Guru mengkondisikan kelas (berdoa, mengecek kehadiran siswa) (Penerapan PPK berbasis budaya sekolah) 3. Guru memberikan motivasi kepada siswa 4. Guru melakukan apersepsi (Mengevaluasi secara garis besar materi yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya tentang gambar bentuk dan perspektif) | 5 Menit |

| 2. Kegiatan Inti | | |
|---|---|----------|
| A. Guru memfasilitasi kegiatan siswa untuk mengamati, mendengar, menonton dan/atau melihat Online/asinkron melalui forum diskusi google classroom | ✓ Guru mengajukan kasus/permasalahan berkaitan dengan Prinsip gambar bentuk dan perspektif . ✓ Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok ✓ Peserta didik memberikan tanggapan atas permasalahan yang diajukan oleh guru. | 20 Menit |
| B. Mendorong siswa untuk bertanya, apa, mengapa, dan bagaimana berbentuk perumusan masalah online/asinkron melalui | ✓ Guru memotivasi peserta didik pada masing-masing kelompok untuk menanyakan berkaitan dengan prinsip gambar bentuk dan perspektif. ✓ Siswa bertanya tentang prinsip gambar bentuk dan perspektif. | |

| | | |
|--|--|--|
| <p>forum diskusi google classroom</p> | | |
| <p>C. Membimbing siswa untuk mengumpulkan informasi / eksplorasi dalam rangka menjawab pertanyaan</p> <p>online/asinkron melalui forum diskusi google classroom</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru mendorong dan membantu peserta didik untuk mengumpulkan informasi (mengeksplorasi) prinsip gambar bentuk dan perspektif ✓ Peserta didik mencari informasi dari internet | |
| <p>D. Membimbing siswa untuk menyimpulkan / mensintesa data atau informasi</p> <p>online/asinkron melalui forum diskusi google classroom</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru meminta peserta didik untuk membuat rangkuman hasil diskusi ✓ Siswa membuat rangkuman hasil diskusi | |
| <p>E. Memotivasi siswa untuk mengomunikasikan</p> <p>online/asinkron melalui forum diskusi google classroom</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru meminta Peserta didik untuk mencoba menyampaikan pengamatan teknik menggambar bentuk dan perspektif ✓ Peserta didik mencoba menjelaskan teknik menggambar bentuk dan perspektif | |
| <p>F. Mengintegrasikan sikap, nilai-nilai karakter dan kecakapan abad 21</p> <p>online/asinkron melalui forum diskusi google classroom</p> | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Guru menugaskan Peserta didik untuk membuat karya gambar bentuk perspektif dengan memilih salah satu teknik dengan tema yang telah ditentukan lalu setiap proses pembuatan karya direkam lalu diupload ke youtube ✓ Peserta didik merekam proses pembuatan bahan presentasi dan hasil karya desain grafis | |

| | | |
|--|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ✓ Peserta didik menyajikan tentang hasil karya dengan mengupload ke youtube ✓ Peserta didik lain memberikan tanggapan terhadap presentasi melalui diskusi forum google classroom ✓ Peserta didik menerima tanggapan dari Peserta didik lain dan guru ✓ Peserta didik memperbaiki hasil presentasi dan membuat simpulan jenis karya desain grafis. | |
|--|--|--|

3. Penutup (online/sinkron melalui zoom meet)

| | |
|--|---------|
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Siswa membuat rangkuman/simpulan pelajaran. ✓ Siswa Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. ✓ Siswa memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran. ✓ Guru melakukan penilaian. ✓ Guru merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk pembelajaran remedi, program pengayaan, layanan konseling dan/atau memberikan tugas baik tugas individual maupun kelompok sesuai dengan hasil belajar peserta didik. ✓ Guru menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. ✓ Salam. | 5 Menit |
|--|---------|

I. PENILAIAN HASIL BELAJAR

1. Teknik dan Bentuk Penilaian

| Teknik Penilaian | Bentuk Penilaian |
|--|-------------------------|
| • Penilaian Sikap : observasi | Lembar Jurnal |
| • Penilaian Pengetahuan : tes tulis | Pilihan Ganda |
| • Penilaian Keterampilan : tes kinerja | Lembar Kinerja (proses) |

2. Instrumen Penilaian

Sikap :

Tabel 2.1 Penilaian sikap spiritual

| No | Waktu | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Butir Sikap |
|----|-------|------------|------------------|-------------|
| | | | | |

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | | | |
|--|--|--|--|--|

Tabel 2.2 Penilaian sikap sosial

| No | Waktu | Nama Siswa | Catatan Perilaku | Butir Sikap |
|----|-------|------------|------------------|-------------|
| | | | | |
| | | | | |

Pengetahuan :

Tabel 3.1 Kisi-Kisi Tes Tertulis

| No. | Kompetensi Dasar | Materi | Indikator Soal | No Soal | Bentuk Soal |
|-----|---|------------------------------|---|---------|---------------|
| 1 | Menerapkan prinsip gambar bentuk dan perspektif | Gambar bentuk dan perspektif | <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan prinsip gambar bentuk dan perspektif Menerapkan prinsip gambar bentuk dan perspektif | 1 2 | Pilihan Ganda |

Pengetahuan :

• Soal

- Sebuah gambar bentuk statis, terikat pada waktu, dan dilihat dari titik pandang tertentu pengertian dari ...
 - Gambar digital
 - Gambar grafis
 - Gambar sketsa
 - Gambar perspektif
 - Gambar estetika
- Estetika berasal dari bahasa yunani yaitu...
 - Aisqthika
 - Aishthetike
 - Aishtike
 - Aesthetike
 - Estetique

• Kunci Jawaban

- D
- A

• Pedoman Penskoran

$$\text{Skor} = \frac{\text{Jml Benar}}{?} \times 100$$

Penilaian Ketarampilan

Tabel 4.1 Kisi-Kisi Penilaian Kinerja

| No. | Kompetensi Dasar | Materi | Indikator Soal | Teknik Penilaian |
|-----|-----------------------|--------|----------------|------------------|
| 1 | Menggambar bentuk dan | Gambar | • Menjelaskan | Proses |

| No. | Kompetensi Dasar | Materi | Indikator Soal | Teknik Penilaian |
|-----|------------------|-----------------------|---|------------------|
| | perspektif | bentuk dan perspektif | bentuk dan perspektif • Menggambar bentuk dan perspektif | |

• **Instrumen**

Petunjuk : Berilah tanda check (v) pakai kolom skor

| No | Komponen/Sub Komponen | Skor | | |
|----------|---|------|---|---|
| | | 1 | 2 | 3 |
| A | Persiapan | | | |
| | Hadir tepat waktu, berseragam lengkap dan rapi | | | |
| | Alat dipersiapkan dengan lengkap dan rapi | | | |
| B | Proses Kerja | | | |
| | Prosedur pembuatan gambar bentuk dan perspektif | | | |
| C | Hasil | | | |
| | Permasalahan pembuatan gambar bentuk dan perspektif | | | |
| D | Sikap Kerja | | | |
| | Sikap kerja saat melakukan pembuatan gambar bentuk dan perspektif | | | |
| E | Waktu | | | |
| | Ketepatan waktu kerja | | | |

• **Rubrik Penilaian**

| No | Komponen/Sub Komponen | Indikator/Kriteria Unjuk Kerja | Skor |
|----------|---|--|-------------|
| A | Persiapan | | |
| | Hadir tepat waktu, berseragam lengkap dan rapi | <ul style="list-style-type: none"> • Hadir tepat waktu, berseragam lengkap dan rapi • Hadir tepat waktu, berseragam lengkap • Hadir tepat waktu, berseragam tidak lengkap | 3 2 1 |
| | Alat dipersiapkan dengan lengkap dan rapi | <ul style="list-style-type: none"> • Alat dipersiapkan dengan lengkap dan rapi • Alat dipersiapkan dengan lengkap • Alat dipersiapkan dengan tidak lengkap | 3 2 1 |
| B | Proses Kerja | | |
| | Prosedur pembuatan gambar bentuk dan perspektif | <ul style="list-style-type: none"> • Menunjukkan Prosedur pembuatan gambar bentuk dan perspektif yg tepat • Menunjukkan Prosedur pembuatan gambar | 3 |

| | | | |
|----------|---|--|-------------|
| | | bentuk dan perspektif dg kurang tepat • Menunjukkan Prosedur pembuatan gambar bentuk dan perspektif dg tidak tepat | 2 |
| | | | 1 |
| C | Hasil | | |
| | Permasalahan pembuatan gambar bentuk dan perspektif | • Gambar bentuk dan perspektif dibuat dengan tepat • Gambar bentuk dan perspektif dibuat dengan kurang tepat • Gambar bentuk dan perspektif dibuat dengan tidak tepat | 3 2 1 |
| D | Sikap Kerja | | |
| | Sikap kerja saat melakukan pembuatan gambar bentuk dan perspektif | • Tertib dan rapi saat mempersiapkan, dan melaksanakan dan melaporkan • Tertib dan rapi saat mempersiapkan, dan melaksanakan • Tertib dan rapi saat mempersiapkan, melaksanakan, atau melaporkan | 3 2 1 |
| | Waktu | | |
| | Ketepatan waktu kerja | Kurang dari 30 menit | 3 |
| | | 1-30 menit | 2 |
| | | Lebih dari 30 menit | 1 |

Mengetahui,
Kepala SMK Alma Ata Majenang

Majenang,
Guru Mata Pelajaran

2020

Drs. Nursin Romli, M.Pd

Ari Yohana, S.Kom