

**DOKUMEN RANCANGAN PEMBELAJARAN  
RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)  
TEKS EKSPOSISI**



**Nama : Melti Antesa, S.Pd.**  
**Jurusan : Bahasa Indonesia**  
**Angkatan : IV**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**

**2021**

**RENCANA PELAKSANAAN PEBELAJARAN**  
**(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMPN 10 Mukomuko  
 Kelas/Semester : VIII/Ganjil  
 Pembelajaran Ke- : 1  
 Muatan Pelajaran : Bahasa Indonesia  
 Alokasi Waktu : 3 x 30 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1 dan KI 2	
<b>KI 1 :Menghargai dan menghayati</b> ajaran agama yang dianutnya serta <b>KI 2: Menghargai dan menghayati</b> perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.	
KI 3	KI 4
Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.	Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.5 Mengidentifikasi informasi teks eksposisi berupa artikel ilmiah populer dari koran/majalah) yang didengar dan dibaca.	3.5.1 Menyebutkan pengertian teks eksposisi, unsur-unsurnya, pola pengembangan dan jenis-jenis teks yang dibaca. (C1)
	3.5.2 Menemukan unsur-unsur teks eksposisi, pola pengembangannya dan jenis-jenis dari teks eksposisi yang dibaca (C4)
	3.5.3. Merinci isi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), empat pola pengembangannya serta tiga jenis paragraf teks (C4)
	3.5.4 Menampilkan isi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), empat pola pengembangannya serta tiga jenis paragraf teks eksposisi (C6)

<p>4.5 Menyimpulkan isi teks eksposisi (artikel ilmiah populer dari koran dan majalah) yang diperdengarkan dan dibaca</p>	<p>4.5.1 Mengoreksi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), empat pola pengembangannya (Umum-khusus, Khusus-umum, ilustrasi dan campuran) sert jenis paragraf dalam teks eksposisi (deduktif, induktif dan campuran) yang dibaca.(P3)</p>
	<p>4.5.2 Menggabungkan teks eksposisi berdasarkan gagasan utama ( gagasan umum dan fakta), empat pola pengembangannya (Umum-khusus, Khusus-umum, ilustrasi dan campuran) serta tiga jenis paragraph dalam teks eksposisi (deduktif, induktif dan campuran) yang telah dibaca (P4)</p>

### C. Tujuan Pembelajaran

#### Pengetahuan

1. Melalui penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* pendekatan saintifik berbasis TPACK dengan metode *Cooperative Script*, peserta didik mampu menyebutkan pengertian teks eksposisi, unsur-unsurnya, pola pengembangan dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat.
2. Melalui penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* pendekatan saintifik berbasis TPACK dengan metode *Cooperative Script*, peserta didik mampu menemukan unsur-unsur, pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat.
3. Melalui penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* pendekatan saintifik berbasis TPACK dengan metode *Cooperative Script*, peserta didik mampu merinci isi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta) pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat.
4. Menampilkan isi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat.

#### Keterampilan

1. Melalui penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* pendekatan saintifik berbasis TPACK dengan metode *Two Stay Two Stray*, peserta didik Mengoreksi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat.(P3)
2. Melalui penerapan model pembelajaran *Problem Based Learning* pendekatan saintifik berbasis TPACK dengan metode *Two Stay Two Stray*, peserta didik nanpu menggabungkan isi teks eksposisi berdasarkan gagasan utama (gagasan umum dan fakta), pola

pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi dengan tepat yang dibaca di depan kelas

#### **D. Profil Pelajar Pancasila**

1. Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan berakhlak mulia
2. Berkebhinekaan global
3. Gotong royong
4. Mandiri
5. Bernalar kritis
6. Kreatif
7. Kerja sama

#### **E. Materi Pembelajaran**

##### **1. Pembelajaran Reguler**

- a. Faktual : Pengertian teks eksposisi
- b. Konseptual : Unsur-unsur teks eksposisi
- c. Prosedural : Pola pengembangan teks eksposisi dan jenisnya
- d. Metakognitif : Peserta didik mampu mengidentifikasi informasi teks eksposisi berdasarkan unsur-unsur, pola pengembangan teks eksposisi dan jenis-jenisnya.

**2. Pembelajaran Pengayaan:** Membaca teks eksposisi yang bersumber dari surat kabar, majalah atau internet kemudian menentukan unsur-unsur dan pola pengembangan teks eksposisi.

**3. Pembelajaran Remedial:** Mendalami kembali materi yang sudah dipelajari sesuai dengan yang belum dipahami. Memberikan latihan untuk menentukan unsur-unsur dan pola pengembangan teks eksposisi.

#### **F. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran**

1. Pendekatan : Saintifik berbasis *Technological, Pedagogical, Content, and Knowledge* (TPACK).
2. Model : *Problem Based Learning*
3. Metode : *Cooperative Script*

#### **G. Media, Alat dan Sumber Ajar**

1. Media : Lembar kerja peserta didik, salinan Teks Eksposisi, benda yang ada disekeliling kita
2. Alat : Laptop, infocus, papan tulis, spidol
3. Bahan : Kertas HVS, kertas sticky, karton

#### **H. Sumber Belajar**

Artati, Y Budi. 2008. *Kretif Menulis*. Jakarta: Intan Pariwara. Halaman 17-18.

Ayub, Zarobi .2020. *Pengembangan Muntimedia Interaktif Teks Eksposisi Untuk Menulis Teks Eksposisi di Kelas VIII A SMP Negeri 15 Muaro*

Jambi. D3 thesis, Universitas Jambi.  
<https://repository.Unja.ac.id/10573/>. Vol 5 no 1.

- Dewi. 2018. *Penerapan Metode Discovery Learning pada Pembelajaran Teks Eksposisi*. <https://journal.IKIP.Siliwangi.ac.id/index.php/parole/article/view/1733>. Vol 1 (no 6) 2018.
- Hastuti, Dwi. 2021. *Keterampilan Menulis Teks Eksposisi*. <https://osf.io/preprints/inarxiv/523kf/>. vol 3 2021.
- Hajar, Siti, dkk. 2020. *Penerapan Metode Talking Stick Berbantuan Media Visual untuk Meningkatkan Kemampuan Berbicara Teks Eksposisi*. <http://repository.Unpas.ac.id/4026/>. Vol 1 no 9 2020.
- Halida Zia, Puty. (2019) . *Peningkatan Kemampuan Menelaah dan Menyajikan Teks Eksposisi dengan Menggunakan Model Cooverative Integrated, Reading and Compositon (CIRC) (Penelitian Tindakan Kelas pada Siswa Kelas VIII MTs Leuwiseeng Singaparna Kabupaten Tasikmalaya Tahun Ajaran 2018/2019)*. Sarjana thesis, Universitas Siliwangi. <http://repositori.Unsil.ac.id/883/> vol 6.
- Hartinjung, Murning. 2016. *Penerapan Metode Index Card Match untuk Meningkatkan Kemampuan membaca Unsur-unsur Teks Eksposisi dalam Pembelajaran Bahasa Indonesia Siswa kelas VIII SMP Darul Ulum Tonjokan Kabupaten Brebes Tahun Pelajaran 2015/2016*. Bachelor thesis. Universitas Muhammadiyah Purwokerto. <http://repository.ump.ac.id/3108/3/BAB%20II.pdf> vol 3 (no 5).
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 2017. *Bahasa Indonesia Kelas VIII SMP/MTs*. Jakarta: Gramedia. Halaman 60-74.
- Kosasih, Engkos dan Restuti. 2017. *Mandiri Bahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas VIII*. Jakarta: Erlangga. Halaman 41-52.

## G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Keterangan unsur inovatif

- a. TPACK
- b. STEAM
- c. 4C
- d. Saintifik
- e. Profil Pelajar pancasila
- f. HOTS

## I. Kegiatan Pembelajaran

### 1. Pertemuan Pertama (3 JP)

Tahap	Kegiatan	Unsur Inovatif	Estimasi Waktu
Pendahuluan Orientasi	1. Guru bersama peserta didik berdoa dan dilanjutkan dengan pembacaan Asmaul Husna, saling memberi dan menjawab salam serta	Religius Komunikasi Disiplin	10 menit

	menyampaikan kabarnya masing-masing.		
Apersepsi	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. Guru memeriksa kehadiran peserta didik.</li> <li>3. Peserta didik menyimak guru menanyakan kabar serta apersepsi dari guru tentang pembelajaran sebelumnya dan mengaitkan dengan pengalaman peserta didik</li> <li>4. Peserta didik bertanya jawab dengan guru mengenai keterkaitan materi yang akan dipelajari dengan materi sebelumnya.</li> </ol>	<i>Communication</i> 4C <i>Berpikir kritis</i> <i>Saintifik</i>	5 menit
Motivasi	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Peserta didik bersama guru saling memotivasi agar terus semangat dalam mengikuti pembelajaran selama pandemi.</li> </ol>	<i>Communication</i>	
Pemberian acuan	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Peserta didik memerhatikan tujuan dan manfaat pembelajaran (KD dan tujuan)</li> <li>8. Peserta didik mengerjakan pretest yang dibagikan oleh guru</li> </ol>	4C <i>Communication</i> Berpikir kritis	5 menit
Kegiatan Inti			
Orientasi peserta didik pada masalah	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik mengamati penayangan teks eksposisi</li> <li>2. Peserta didik dibagi dalam 4-5 kelompok yang terdiri dari 4 orang.</li> </ol>		2 menit
Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Peserta didik menerima LKPD yang harus didiskusikan bersama kelompok.</li> <li>4. Peserta didik secara berkelompok berdiskusi untuk <b>menyebutkan</b> pengertian teks eksposisi, unsur-unsurnya, pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi</li> </ol>	4C Berpikir kritis	1 menit
Membimbing penyelidikan individu atau kelompok	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. Peserta didik <b>mengumpulkan/menentukan data/informasi</b> yang ditemukan dari teks eksposisi.</li> <li>6. Peserta didik berperan aktif dan kolaboratif dengan sesama anggota kelompok disaat menentukan dan merinci data/bahan selama proses penyelidikan berlangsung.</li> </ol>	<i>Collaborasi</i> Berpikir kritis	15 menit
Mengembangkan dan menyajikan hasil karya	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. Secara berkelompok peserta didik dengan guru <b>merinci</b> unsur-unsur (gagasan dan fakta), pola pengembangannya dan jenis-jenis teks eksposisi.</li> <li>8. Dengan arahan guru, perwakilan</li> </ol>	<i>Collaborasi</i> <i>Communication</i> kritis berpikir	10 menit

	dari kelompok <b>menampilkan</b> hasil diskusi belajar di depan kelas.		
Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah	<p>9. Peserta didik terlibat aktif dalam diskusi memberikan kesimpulan pembelajaran yang sudah dilaksanakan.</p> <p>10. Peserta didik dibimbing oleh guru <b>mereview/mengoreksi</b> dan <b>merefleksi</b> kegiatan pembelajaran hari ini.</p> <p>11. Guru bertanya kepada peserta didik mengenai materi yang belum dipahami.</p>	<i>Collaborasi Communication 4C</i>	10 menit
Penutup	<p>1. Peserta didik melakukan postest yang diberikan oleh guru.</p> <p>2. Peserta didik menerima informasi mengenai perbaikan dan/atau pengayaan yang akan dilakukan.</p> <p>3. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan</p>	<i>Collaborasi Communication Berpikir kritis 4C Religius</i>	10 menit

## J. Penilaian

Sikap		Pengetahuan		Keterampilan	
Teknik Bentuk Instrumen	Nontes Observasi Lembar Pengamatan	Teknik Bentuk Instrumen	Tes Tes tertulis Tes Objektif	Teknik Bentuk Instrumen	Tes Tes tertulis <b>Penugasan</b>

## K. Remedial dan Pengayaan

<b>Remedial</b>
<p>1. Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM dan pengayaan diberikan kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian: remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar.</p> <p>2. Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan</p>
<b>Pengayaan</b>
<p>1. Pengayaan diberikan dalam membuat peta pikiran mengenai unsur-unsur teks eksposisi secara individu kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.</p> <p>2. Pengayaan dapat ditagih atau tidak ditagih, sesuai kesempatan dengan peserta didik.</p> <p>3. Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas.</p>

**Mengetahui  
Guru Pamong**

**Mukomuko, Oktober 2021  
Guru Mata Pelajaran**

**Drs. Muhamad Rassyidi.  
NIP196201281995121002**

**Melti Antesa, S.Pd.  
NIP198107182008012026**

**Guru Pendamping**

**Dr. Main Sufanti, M.Hum  
NIDN0612046502**