

RENCANA PELAKSANAAN  
PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 43 Jakarta

Mata Pelajaran	:	Bahasa Indonesia	Kelas/ Semesetr	:	IX / Ganjil
Materi	:	Teks Cerita Pendek	Alokasi Waktu	:	1 x pertemuan
Kompetensi Dasar	:	KD 4.5 Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar			

1. Indikator

1. Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar
2. Menceritakan kembali cerpen

3. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca model teks cerita pendek dengan menggunakan Model Pembelajaran Problem Basic Learning , peserta didik diharapkan dapat :

1. menyimpulkan unsur latar cerpen (tempat,waktu,dan suasana) disertai pembuktian
2. Menceritakan kembali cerpen berdasarkan unsur intrinsik tersebut.

3. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan	Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan (Orientasi)	<p>Pendahuluan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memberikan salam , mengecek kehadiran peserta didik, berdoa, (<i>PPK : santun, disiplin, religius</i>)</li> <li>➤ Guru mengecek kembali materi yang telah dibelajarkan sebelumnya</li> <li>➤ Peserta didik menerima informasi kompetensi dasar, tujuan pembelajaran, langkah-langkah pembelajaran dan penilaian yang akan dilaksanakan</li> </ul>	2
Stimulasi (Pemberian Rangsangan)	<p>Inti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru membagi kelompok peserta didik</li> <li>➤ Peserta didik membaca/ mengamati model teks cerita pendek “Arti Kejujuran” yang terdapat pada bahan ajar (<i>literasi</i>)</li> </ul>	6
Identifikasi masalah	<p>Guru dan Peserta didik bertanya jawab tentang latar tempat, waktu, dan suasana) (4C)</p> <p>A. Suasana apakah yang terjadi di dalam cerpen tersebut?</p>	
Pengumpulan data	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik membaca referensi pada bahan ajar tentang simpulan unsur intrinsik (latar cerpen) teks cerpen (<i>literasi</i>)</li> </ul>	
Pengolahan data	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Peserta didik menyimpulkan latar (<i>tempat, waktu, suasana</i>) dari cerpen <i>Arti Kejujuran</i>. Pada LKPD (4C)</li> </ul>	
Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil kerja kelompok , perwakilan kelompok menanggapi (<i>PPK : 4C</i>)</li> </ul>	
<b>Generalization (menarik kesimpulan)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru dan Peserta didik memberikankan simpulan unsur intrinsik (latar cerpen) teks cerpen. (<i>kolaborasi, komunikasi</i>)</li> </ul>	
	<p>Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Guru memberi umpan balik peserta didik dengan cara memberi kesempatan peserta didik untuk menceritakan kembali cerpen berdasarkan unsur intrinsik teks cerpen tersebut.</li> <li>➤ Guru memberikan motivasi agar tetap mengikuti protokoler kesehatan, semangat belajar</li> <li>➤ Peserta didik dan Guru melakukan salam sesuai budaya (<i>PPK : kesantunan</i>)</li> </ul>	2

I. Penilaian

1. Teknik Penilaian
  - a. Penilaian sikap dan sosial: Religi berdoa , jujur, tanggung jawab, disiplin
  - b. Penilaian pengetahuan :Penugasan
  - c. Penilaian ketrampilan : Praktik
2. Instrumen Penilaian (terlampir)

Mengetahui,  
Kepala SMP Negeri 43 Jakarta

Jakarta, 6 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran

T A U F I K  
NIP 197108082006041025

SUSI DEWI SUSANTI  
NIKKI 1022050

## LEMBAR PENILAIAN

### 1. Penilaian Sikap Sosial

No	Sikap	Rubrik	Skor			
			1	2	3	4
1	Jujur	tidak menyontek dalam mengerjakan tugas				
		Tidak menjadi Plagiat(mengambil/menyalin karya orang lain tanpa menyebutkan sumber)				
		membuat laporan berdasarkan data atau informasi apa adanya				
		mengakui kesalahan atau kekurangan yang dimiliki				
2	Tanggung Jawab	melaksanakan tugas individu dengan baik				
		Mengakui dan meminta maaf atas kesalahan yang dilakukan				
		Mengerjakana tugas yang menjadi tanggung jawab				
		Melaksanakan apa yang pernah dikatakan tanpa disuruh atau diminta				
3	Disiplin	Tepat waktu ( daring atau luring)				
		Patuh pada aturan/tata tertib bersama atau sekolah				
		Mengerjakan atau mengumpulkan tugas sesuai dengan waktu yang ditentukan				

Pedoman penskoran

Skor siswa = \_\_\_\_\_

1. Lembar Penilaian

A. Kisi-kisi soal pengetahuan dan keterampilan

No	KD	Lingkup materi	Materi	Indikator Soal	No soal	Level Kognitif	Bentuk Soal
	4.5	Unsur intrinsik cerpen	Unsur intrinsik cerpen	Disajikan teks, peserta didik dapat menyimpulkan latar cerpen ( tempat, waktu, dan suasana ) dari teks cerpen tersebut.	1	L3	Essay
	4.5	Unsur intrinsic cerpen	Unsur intrinsic cerpen	Disajikan teks, peserta didik dapat menceritakan ulang cerpen tersebut berdasarkan unsur intrinsic cerpen tersebut.	2	L3	Lisan

B. Rubrik Penilaian

1. Rubrik Penilaian Pengetahuan

No Bagian Soal	Kriteria	Bobot soal	skor	Jumlah skor
1	➤ Menuliskan menjawab dengan tepat	2	2	2
	➤ Hampir tepat/mirip	1		
	➤ Tidak tepat	0		
2	menjawab dengan tepat	2	2	2
	➤ Hampir tepat	1		
	➤ Tidak tepat	0		
3	➤ Menyimpulkan latar (tempat, waktu, suasana) cerpen dengan tepat	2	2	2
	➤ Hampir tepat	1		
	➤ Tidak tepat	0		
Total Skor			6	6

## 2. Rubrik penilaian keterampilan

### ✓ Rubrik penilaian keterampilan berbicara

Aspek	Keterangan	Bobot	Skor
Pelafalan	▪ Sangat jelas sehingga mudah Dipahami	4	4
	▪ Mudah dipahami meskipun pengaruh bahasa ibu dapat dideteksi	3	
	▪ Ada masalah pengucapan sehingga pendengar perlu konsentrasi penuh	2	
	▪ Ada masalah pengucapan yang serius sehingga tidak bisa dipahami	1	
Kelancaran	▪ Sangat lancar	4	4
	▪ Kelancaran sedikit terganggu oleh masalah bahasa	3	
	▪ Sering ragu-ragu dan terhenti karena keterbatasan bahasa	2	
	▪ Bicara terputus-putus dan terhenti sehingga percakapan tidak mungkin terjadi	1	
	Total skor		8

Materi :

Sebagaimana telah diketahui, yang termasuk ke dalam unsur intrinsik cerpen mencakup: 1) tema, 2) amanat, 3) latar, 4) alur, 5) penokohan, 6) sudut pandang, dan 7) gaya bahasa.

Marilah kita mengingat kembali paparan terkait unsur intrinsik cerpen sebelum melangkah lebih jauh untuk mempelajari cara menyimpulkan unsur intrinsik cerpen.

### Unsur Intrinsik Cerpen

#### 1. Tema

Tema merupakan kumpulan ide pokok yang mendasari penulisan cerpen. Di dalam tema ditentukan pula nada, pembawaan, serta persoalan pokok penulisan cerpen atau dengan kata lain ide cerpen.

Pemerolehan tema yang digunakan dalam cerpen dapat melalui serangkaian pengamatan yang dilakukan oleh penulis terhadap peristiwa-peristiwa kehidupan yang terjadi di sekitarnya, atau dapat juga peristiwa yang terjadi pada diri penulis.

Untuk dapat memahami tema yang digunakan dalam cerpen, terlebih dahulu harus membaca cerpen tersebut secara menyeluruh dan komprehensif.

#### 2. Amanat

Pesan yang akan dan ingin disampaikan oleh penulis atau pengarang kepada pembaca melalui cerita dan cerpen disebut dengan amanat.

Bentuk amanat atau pesan bisa berwujud anjuran untuk melakukan kebaikan dalam hidup atau dapat juga berupa larangan untuk meninggalkan suatu bentuk keburukan karena akan mendatangkan berbagai kerugian pada diri pembaca.

#### 3. Latar

Latar pada suatu cerpen merujuk pada sebuah tempat, waktu, dan suasana terjadinya peristiwa yang digambarkan dalam cerpen.

Sedangkan fungsi latar dalam cerpen itu sendiri adalah untuk memberikan pijakan alur cerita cerpen secara nyata atau konkret dan jelas.

Pemberian pijakan yang konkret dan jelas pada cerpen penting dilakukan agar cerpen dapat terkesan realistis, serta menggambarkan suasana tertentu yang seolah-olah nyata dan terjadi.

Latar cerpen terbagi menjadi tiga jenis, yaitu latar tempat, latar waktu, dan latar suasana.

#### 4. Sudut Pandang

Sudut pandang cerpen adalah penjabaran visi pengarang dalam memandang sebuah peristiwa yang digambarkan dalam cerpen.

Dalam sebuah cerpen, sudut pandang dapat berupa sudut pandang orang pertama dan juga sudut pandang peninjau.

Sudut pandang orang pertama identik dengan penggunaan gaya bahasa yang nonformal, dengan sudut pandang "aku". Sedangkan sudut pandang peninjau dapat disebut juga dengan sudut pandang orang ketiga.

#### 5. Alur

Pada penulisan cerpen, alur adalah serangkaian urutan peristiwa yang terjadi dalam cerpen yang didasarkan pada hukum sebab dan akibat.

Jadi, alur tidak hanya mengemukakan peristiwa apa yang terjadi saja, melainkan juga menjelaskan kenapa hal atau peristiwa tersebut bisa terjadi.

Kesinambungan sebuah cerpen sedikit banyak tergantung pada kehadiran alur.

Dalam cerpen, alur memiliki lima tahapan, yaitu:

- pengenalan
- penanjakan
- klimaks
- puncak klimaks
- antiklimaks atau penyelesaian

#### 6. Tokoh

Tokoh disini dimaksudkan menunjuk langsung pada orang-orang yang terlibat dalam peristiwa yang digambarkan dalam cerpen atau dengan kata lain merupakan pelaku cerita.

Sedangkan karakter tokoh identik dengan watak tokoh.

Kualitas kepribadian, sifat, dan sikap tokoh dalam cerpen digambarkan pada karakter atau perwatakan tokoh cerpen.

Pada umumnya dikenal tiga jenis tokoh, yaitu tokoh protagonis, tokoh antagonis, dan tokoh tritagonis.

Tokoh *protagonis* dalam cerpen merupakan penggambaran nyata norma dan aturan serta nilai-nilai kehidupan yang ideal bagi semua orang.

Sedangkan tokoh *antagonis* dalam cerpen merupakan penggambaran tokoh yang menyebabkan terjadinya serangkaian konflik cerpen. Tokoh ini merupakan penentang keberadaan tokoh protagonis.

Lalu apa yang dimaksud dengan tokoh tritagonis? Tokoh tritagonis merupakan tokoh yang digambarkan sebagai pendukung keberadaan tokoh utama.

Tritagonis merupakan tokoh yang seringkali membantu tokoh protagonis dalam upaya menyelesaikan permasalahan yang dihadapinya.

#### 7. Penokohan

## **Baca Juga: *Penjelasan Ragam Penokohan dalam Cerpen***

Penokohan dalam cerpen memiliki makna penentuan sifat tokoh dalam cerita.

Sejatinya terdapat dua teknik untuk menggambarkan penokohan perwatakan tokoh cerita dalam cerpen, yaitu teknik analitik (dilakukan dengan menyebutkan/menjelaskan secara langsung, dan teknik dramatik (penyebutan secara tidak langsung).

### **Cara menyimpulkan unsur intrinsik cerpen sebagai berikut.**

1. Membaca cerpen dengan penuh konsentrasi dengan teknik membaca cepat
2. Memahami unsur intrinsik dalam cerpen yang dibaca
3. Menetapkan unsur intrinsik dalam cerpen yang dibaca
4. Menentukan simpulan unsur intrinsik cerpen

Kunci Jawaban LKPD KD 4.5

Berikut disajikan teks cerpen berjudul “Arti Kejujuran” , simpulkanlah unsur – unsur pembangun dan berikan bukti pendukungnya dalam teks cerpen tersebut.

#### **Arti Kejujuran**

Waktu itu, saat aku masih duduk di bangku SMP, aku mengerti tentang apa itu kejujuran. Pilihan untuk berbohong dan jujur, hal itu yang aku hadapi saat aku menghadapi ujian sekolah.

Saat ujian, teman sekelasku banyak yang mencontek dengan berbagai cara. Ada yang membawa catatan kecil hingga menyembunikan buku di bawah meja.

“Zul, lo mau nyontek ga? Gue bawa contekan nih” bisik Fadil di sebelahku saat ujian berlangsung.

**“Wih! Boleh juga” ucapku dengan mengambil kertas kecil darinya.**

Pada saat itu, aku masih belum percaya buah dari sebuah kejujuran. Aku akan mencontek jika menghadapi ujian matematika, fisika hingga kimia, karena aku kurang begitu suka dengan angka.

Hingga akhirnya pengumuman kenaikan kelas pun tiba, aku dan teman-temanku begitu tegang saat menunggu nilai rapot yang akan diberikan.

Setelah kuterima rapot dari wali kelas, lalu wali kelasku mengatakan bahwa aku naik kelas.

Namun, saat aku membuka rapot itu aku melihat nilai pelajaran matematika, fisika serta kimia mendapat nilai yang kurang memuaskan bahkan kurang dari rata-rata.

Saat itu kumerenung, bernostalgia di saat aku ujian dan mencontek di salah satu mata pelajaran tersebut, kemudian hasilnya mendapat nilai buruk.

Sedangkan mata pelajaran yang lain yang aku kerjakan dengan kemampuanku meraih hasil yang baik.

Lalu hal tersebut aku terapkan untuk menghadapi ujian di kelas berikutnya. Ketika ujian nanti, diriku niatkan untuk berusaha jujur dalam mengerjakan soal yang diberikan,

sesulit apapun.

Kali ini materi yang telah kupelajari dan yang diajarkan guruku di kelas semuanya keluar. Tanganku menuliskan jawaban di LJK dengan tenang tanpa suatu keraguan.

Hingga akhirnya pelaksanaan ujian pun selesai, kini hanya tinggal menunggu hasilnya.

Hari pembagian rapot pun tiba. Aku kembali tegang dengan hasil yang akan aku dapat nanti.

Kemudian ibu wali kelas membacakan satu per satu para siswa yang meraih peringkat lima besar paralel hingga tepat pembacaan siswa yang meraih peringkat pertama

“Siswa yang meraih peringkat pertama adalah...” ucap ibu wali kelas,

Semua siswa begitu tegang menunggu kelanjutan ucapan dari ibu wali kelas tersebut.

**“Zulfikar Al Husein” ucapnya sambil mengarahkan matanya padaku.**

Diiringi bahagia dan harus atas kerja kerasku belajar selama ini tidak sia-sia.

Kemudian semua teman memberi selamat padaku, lalu ibu wali kelas mengatakan padaku bahwa peraih peringkat pertama akan mendapat beasiswa sekolah di SMA.

Diriku begitu senang mendengarnya. Anggapanku tentang kejujuran itu memang benar “kalau jujur itu membawa bahagia walau awalnya itu sulit”

### Pembahasan Unsur Intrinsik Cerpen

#### Unsur Instrinsik - Bukti kalimat dalam teks cerpen

Tema	Kejujuran
Amanat	Berbuatlah jujur setiap saat
Latar tempat Di kelas	Lalu hal tersebut aku terapkan untuk menghadapi ujian <b>di kelas</b> berikutnya.
Latar waktu: <b>Waktu itu</b>	<b>Waktu itu</b> , saat aku masih duduk di bangku SMP, aku mengerti tentang apa itu kejujuran.
Latar suasana <b>menegangkan</b>	Hingga akhirnya pengumuman kenaikan kelas pun tiba, aku dan teman-temanku begitu tegang saat menunggu nilai rapot yang akan diberikan
Sudut Pandang <b>Orang pertama</b>	Pada saat itu, aku masih belum percaya buah dari sebuah kejujuran.

Alur: Maju	<p>Aku memahami arti kejujuran</p> <p>Saat ujian temanku menyontek dengan barbagai cara</p> <p>Aku ikut menyontek dalam maple tertentu hasilnya jelek.</p> <p>Pada ujian berikutnya, aku tidak menyontek.</p> <p>Hasilnya baik bahkan peringkat satu di kelas.</p> <p>Aku memahami bahwa Kejujuran itu membahagiakan.</p>
Tokoh dan Penokohan	<p>Aku: Jujur dan meyakini kejujuran itu akan membahagiakan.</p> <p>Teman-teman: menyontek, tidak jujur saat ulangan</p>

LKPD KD 4.5 Teks Cerpen

Setelah diberikan teks cerita pendek berjudul Arti Kejujuran, peserta didik :

1. Membaca dan memahami isi cerita
2. Menganalisis simpulan unsur-unsur pembangun cerita
3. Menganalisis bukti-bukti pendukung unsur unsur pembangun cerita
4. Menceritakan kembali isi cerita

Unsur –Unsur Pembangun cerita	Bukti pendukung

Ceritakan kembali isi cerita berdasarkan unsur –unsur pembangun cerita yang ditemukan.