

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 1 PLOSO
Kelas/ Semester : IV/ 2
Tema : 7 (Indahnya Keragaman di Negeriku)
Subtema : 1(Keragaman Suku Bangsa dan Agama di Negeriku)
Pembelajaran ke- : 5
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mencermati notasi dan syair sebuah lagu, siswa mampu mengetahui tempo serta tinggi rendah nada dalam lagu tersebut dengan tepat.
2. Setelah permainan alat musik, siswa mampu menyanyikan lagu sesuai dengan nada yang benar dengan percaya diri.
3. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi keragaman agama di Indonesia dengan benar.
4. Setelah membaca teks, siswa mampu menuliskan gagasan pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none">➤ Guru memberi salam, menanyakan kabar dan mengabsen siswa.➤ Siswa dan guru berdoa bersama dipimpin oleh siswa yang datang paling awal.➤ Guru menunjuk siswa untuk memimpin menyanyikan lagu nasional “ Satu Nusa Satu Bangsa”➤ Guru memberikan apersepsi kepada siswa yang dikaitkan dengan pelajaran hari ini.➤ Guru menyampaikan tema, tujuan, dan manfaat pembelajaran pada hari ini dalam kehidupan sehari- hari.	2 menit
Kegiatan Inti	<p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none">➤ Siswa diajak membaca notasi angka/notasi balok dan syair lagu “Satu Nusa Satu Bangsa”.	6 menit

Satu Nusa Satu Bangsa

Tempo = Lambat
=rdo

L. Manik
Transkrip Not Balok: Tintan Yulianto

5 5 6 6 5 3 1 1 1 2 1 6 5 1 2 3 1
Sa tu nu sa So tu bang sa So tu ba ho

2 3 2 5 5 6 5 3 1 1 1 2 1 6 5 1 2 3 1
sa ki ta To nah o ir Pts ti ja ya Un tuk slo ma

2 1 2 2 3 2 1 7 6 5 4 4 3 3
la ma nja tn do ne sia pu so ka tn do ne sia

4 3 2 5 5 6 5 3 1 1 1 2 1 6
ter cin tu Nu se bang sa dan ba ha sa

5 1 2 3 1 2 7 1
ki ta be la ber sa ma

Ayo Mencoba

- Salah satu siswa memainkan alat musik, misalnya pianika untuk memudahkan siswa menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” sesuai dengan nada yang benar.
- Guru mengarahkan siswa tentang tanda-tanda tempo dalam sebuah lagu, ada tanda tempo cepat, tanda tempo sedang, dan tanda tempo lambat.
- Guru membimbing siswa menyanyikan lagu “Satu Nusa Satu Bangsa” sesuai dengan tanda tempo yang sesuai.

Ayo Membaca

- Siswa membaca teks tentang keragaman agama di Indonesia.

Keragaman Agama di Indonesia

Letak geografis Indonesia di antara dua samudera dan dua benua menjadikan Indonesia sebagai pusat lalu lintas perdagangan internasional. Salah satu akibatnya, terjadilah persebaran agama dari para pedagang asing yang berdagang dan singgah di Indonesia. Pada awalnya masuk agama Hindu dan Buddha yang dibawa bangsa India. Selanjutnya, datang bangsa Gujarat membawa ajaran agama Islam, bangsa Eropa membawa ajaran agama Katolik dan Kristen, serta bangsa Cina membawa ajaran agama Konghucu. Jadi, keragaman agama telah ada sejak zaman dahulu. Dalam suasana keragaman beragama itu, setiap warga negara Indonesia dijamin haknya untuk memeluk keyakinan atau kepercayaan masing-masing. Di Indonesia terdapat enam agama yang diakui negara. Keenam agama/kepercayaan itu yaitu Islam, Katolik, Kristen, Hindu, Buddha, dan Konghucu.

Pemeluk agama diwajibkan menjalankan ajaran agama masing-masing. Setiap agama memiliki tata cara beribadah, kitab suci, dan tempat ibadah yang berbeda. Negara memberikan kebebasan bagi semua pemeluk agama untuk menjalankan ibadah sesuai ajarannya masing-masing.

- Siswa diajak bertanya jawab tentang keragaman agama di Indonesia.

Ayo Berdiskusi

- Siswa berdiskusi mengenai tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia.
- Siswa menuliskan tempat ibadah, kitab suci, dan hari besar agama-agama yang ada di Indonesia dalam sebuah peta pikiran.

	<div style="text-align: center;"> </div> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Guru menjelaskan kepada siswa bahwa setiap siswa memiliki hak untuk menjalankan ibadah sesuai dengan agama masing-masing. ➤ Siswa membaca kembali teks bacaan berjudul “Keragaman Agama di Indonesia”. <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menuliskan gagasan pokok dan pengetahuan baru dalam bacaan “Keragaman agama di Indonesia”. <p style="text-align: center;">Perhatikan kembali teks “Keragaman Agama di Indonesia”.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tuliskan gagasan pokok dari setiap paragraf. 2. Tuliskan pengetahuan baru yang kamu dapat dari teks tersebut. 3. Tulislah kembali teks “Keragaman Agama di Indonesia” dengan bahasamu sendiri. Tulislah menggunakan ejaan yang tepat. <ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa menyerahkan hasil tugas kepada guru. 	
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Siswa dan guru melakukan refleksi pembelajaran: Apa yang telah anak- anak pelajari dari kegiatan pada hari ini? ➤ Siswa dan guru membuat kesimpulan pembelajaran pada hari ini. ➤ Pembelajaran diakhiri dengan doa bersama yang dipimpin oleh ketua kelas. 	2 menit

C. PENILAIAN

- Pengamatan Sikap : Mengamati sikap siswa selama proses pembelajaran
- Penilaian Pengetahuan : Tes tulis mengenai teks tentang keberagaman Agama di Indonesia
- Penilaian Keterampilan : Dilakukan ketika siswa mengamati gambar, siswa berdiskusi, siswa menyanyikan lagu.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Pacitan, 4 Januari 2022
Guru kelas IV

SUKARNI, S.Pd
NIP. 196202041985041006

PAPIK SETIYANINGSIH,S.Pd.SD
NIP.198409182006042012

Lampiran 1

LEMBAR PENILAIAN

1. Penilaian sikap spiritual menggunakan lembar observasi

No	Nama Peserta Didik	Ketaatan Beribadah		Perilaku Bersyukur		Kebiasaan Berdoa		Toleransi	
		BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB

2. Penilaian sikap sosial menggunakan lembar observasi

No	Nama Peserta Didik	Jujur		Disiplin		Tanggung Jawab		Santun		Peduli		Percaya Diri	
		BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB

BS = Baik Sekali

PB = Perlu Bimbingan

3. Penilaian pengetahuan

Hasil pengerjaan LKPD 2

Nomor 1 = 25

Nomor 2 = 25

Nomor 3 = 50

Nilai Akhir = 25 + 25 + 50 = 100

4. Penilaian Keterampilan

- ❖ Menyanyikan Lagu “ Satu Nusa Satu Bangsa”

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian : Rubrik

No	Nama Peserta Didik	Kesesuaian Nada dengan notasi pada lagu (Max 25)	Ketepatan tempo lagu dari awal sampai akhir (Max 25)	Kesesuaian dengan syair lagu (Max 25)	Percaya diri saat tampil bernyayi (Max 25)	Nilai Akhir
		A	B	C	D	
1.						
2.						
3.						
4.						
dst						

- ❖ Berdiskusi tentang “Keragaman Agama di Indonesia”

Bentuk Penilaian: Kinerja

Instrumen Penilaian : Rubrik

No	Nama Peserta Didik	Keaktifan (Max 40)	Keterampilan berbicara dalam diskusi (Max 30)	Keterampilan dalam membuat laporan tertulis (Max 30)	Nilai Akhir
		A	B	C	
1.					
2.					
3.					
4.					
dst					

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) 1

AYO BERDISKUSI

- Buatlah kelompok yang beranggotakan 4 siswa
- Bersama teman sekelompokmu, carilah informasi- informasi berikut.
 1. Nama Kitab suci setiap agama di Indonesia
 2. Tempat beribadah setiap agama di Indonesia
 3. Hari- hari besar setiap agama di Indonesia

Tempat ibadah:

Kitab Suci:

Agama:

Hari besar:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Nama Anggota Kelompok

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD) 2

Nama :

Nomor :

Perhatikan kembali teks “Keragaman Agama di Indonesia”. Kerjakan soal di bawah ini secara mandiri !

1. Tuliskan gagasan pokok dari setiap paragraf.

2. Tuliskan pengetahuan baru yang kamu dapat dari teks tersebut.

3. Tulislah kembali teks “Keragaman Agama di Indonesia” dengan bahasamu sendiri. Tulislah menggunakan ejaan yang tepat.
