

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan	: SDN GEMARANG 5
Kelas/Semester	: I/2
Tema 8	: Peristiwa Alam
Subtema 1	: Peristiwa Siang dan Malam
Pembelajaranke	: 1
AlokasiWaktu	: 2 x 35 Menit

### A. Kompetensi Inti

- KI1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga,teman,dan guru.
- KI3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan bertanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya dirumah dan disekolah.
- KI4 : Menyajikan pengetahuan factual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis,dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat,dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Muatan Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator
3.7 Menentukan kosakata yang berkaitan dengan peristiwa siang dan malam melalui teks pendek (gambar, tulisan, dan/atau syair lagu) dan/ atau eksplorasi lingkungan.	3.7.1Menunjukkan kosakata tentang peristiwa malam hari 3.7.2 Menentukan kosakata yang berhubungan dengan peristiwa malam hari
4.7 Menyampaikan penjelasan dengan kosakata Bahasa Indonesia dan dibantu dengan bahasa daerah mengenai peristiwa siang dan malam dalam teks tulis dan gambar.	4.7.1 Menuliskan kosakata yang berhubungan dengan peristiwa malam hari

### Muatan PPKn

3.1 Mengenal simbol-simbol sila Pancasila dalam lambing negara “Garuda Pancasila”.	3.1.1 Mengamati gambar sila kelima Pancasila 3.1.2 Menyebutkan rumusan sila kelima Pancasila
4.1 Menceritakan simbol-simbol sila Pancasila pada Lambang Garuda sila Pancasila.	4.1.1 Mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila.

### SBdP

3.2 Mengenal elemen music melalui lagu.	3.2.1 Membedakan tinggi rendah bunyi dalam sebuah lagu
4.2 Menirukan elemen music melalui lagu.	4.2.1 Menyanyi lagu Ambilkan Bulan Bu sesuai nada

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan membaca teks dan menyanyi lagu “Ambilkan Bulan Bu”, siswa dapat menunjukkan kosakata tentang peristiwa malam hari dengan tepat.
2. Dengan mencermati gambar tentang peristiwa malam hari, siswa dapat menuliskan kosakata tersebut dengan benar.
3. Dengan berdiskusi siswa dapat menyebutkan rumusan sila kelima Pancasila dengan benar.
4. Dengan percaya diri, siswa mendeklamasikan rumusan sila kelima Pancasila di depan kelas dengan benar.
5. Dengan gembira, siswa dapat membedakan tinggi rendah bunyi dalam lagu “Ambilkan Bulan Bu” dengan tepat.
6. Dengan kegiatan menyanyi bersama, siswa dapat menyanyikan lagu “Ambilkan Bulan Bu” sesuai nada yang tepat.

### D. Materi Pembelajaran

**Bahasa Indonesia ;**

Kosakata tentang peristiwa malam hari

**PPKn ;**

Rumusan dan Simbol-simbol sila Pancasila,

**SBDp ;**

Tinggi rendah bunyi dalam lagu

### E. Sumber Pembelajaran dan Media Pembelajaran

- Buku Siswa
- Gambar peristiwa malam hari, matahari terbenam, langit gelap, bulan bersinar, bintang-bintang, dan lampu-lampu menyala.
- Teks Pancasila
- Gambar Burung Garuda Pancasila dan Simbol sila kelima Pancasila
- Teks dan tangga nada lagu “Ambilkan Bulan Bu”

### F. Strategi Pembelajaran

Pendekatan : *Scientific*

Strategi : DL (*Discovery Learning*) Penyingkapan Pembelajaran

Metode : Ceramah, Penugasan, Tanya jawab, dan diskusi

### G. Strategi Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam dan mengingatkan protokol kesehatan dan mengondisikan kelas agar siap untuk belajar. (<i>religius</i>)</li><li>2. Guru meminta dan mendampingi salah satu siswa untuk memimpin doa. (<i>Religius</i>)</li><li>3. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan</li><li>4. Siswa dan Guru menyanyikan lagu wajib nasional “Garuda Pancasila. (<i>Nasionalisme</i>)</li><li>5. Guru mengecek kesiapan diri siswa dengan melakukan presensi. (<i>Communication</i>)</li><li>6. Guru motivasi kepada siswa dengan yel-yel. (<i>Communication</i>)</li><li>7. Guru melakukan apersepsi dengan mengajukan pertanyaan seperti berikut: (<i>Communication dan critical thinking</i>)<ul style="list-style-type: none"><li>➤ Tadi malam siapa yang melihat langit diluar ? Apa saja yang kalian lihat ?</li><li>➤ Apa yang kalian lakukan ketika malam hari ?</li><li>➤ Bagaimana udara nya tadi pagi ?</li></ul></li><li>8. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran secara umum.</li></ol>	10 Menit
Kegiatan Inti	<p>(<i>Mengamati</i>)</p> <ol style="list-style-type: none"><li>9. Guru mengawali pembelajaran dengan bercerita tentang keadaan yang terjadi pada siang dan malam hari.</li><li>10. Guru memperlihatkan gambar –gambar peristiwa malam hari dan menyuruh siswa untuk mengamatinya.</li><li>11. Siswa diminta mencari kata-kata yang sesuai untuk peristiwa malam hari. Caranya dengan mencermati bintang-bintang kata di Buku Siswa. Meminta siswa menggunting bintang-bintang kata yang menggambarkan peristiwa malam hari.</li><li>12. Guru mengawasi siswa saat menggunakan gunting untuk</li></ol>	50 menit

	<p>menggunting bintang-bintang kata. Siswa menyebutkan benda-benda yang ada pada malam hari melalui gambar .</p> <p>( <b>Berkreasi</b>)</p> <p>13. Siswa menempelkan bintang-bintang kata pada pohon bintang yang telah disediakan. Meminta siswa menempelkan bintang-bintang kata sesuai dengan kreativitas mereka.</p> <p>14. Guru mengawasi siswa saat memakai lem untuk menempelkan bintang-bintang kata.</p> <p>( <b>Menulis</b>)</p> <p>15. Siswa diminta menuliskan kata-kata yang menggambarkan peristiwa alam sesuai gambar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matahari Terbenam Bintang</li> <li>- Bulan</li> <li>- Cerah</li> <li>- Langit</li> </ul> <p>16. Jika Siswa menuliskan kata-kata lain yang masih terlihat hubungannya dengan gambar dan peristiwa alam, guru pun dapat membenarkannya.</p> <p>( <b>Berdiskusi</b>)</p> <p>17. Setelah siswa menulis, guru meminta siswa untuk mengamati gambar- gambar yang ada di dinding depan kelas.</p> <p>18. Guru menstimulus siswa dengan pertanyaan-pertanyaan  “Apa yang kalian lihat?”  “Ada foto siapakah di dinding depan kelas kita?”  “Lalu yang ini gambar apa?” Sambil menunjukkan gambar Pancasila lambang negara kita.</p> <p>19. Guru menstimulus ingatan siswa tentang bunyi dari sila-sila Pancasila.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Meminta siswa menyebutkan bunyi sila pertama.</li> <li>- Meminta siswa yang lain menyebutkan bunyi sila kedua.</li> <li>- Meminta juga siswa yang lain menyebutkan bunyi sila ketiga.</li> <li>- Siswa lainnya menyebutkan bunyi sila keempat.</li> </ul> <p>20. Guru memberi apresiasi siswa yang masih ingat bunyi sila pertama hingga keempat Pancasila. Bunyi sila-sila tersebut telah mereka pelajari pada tema sebelumnya.</p> <p>21. Guru menanyakan apakah ada siswa yang sudah tahu bunyi sila kelima?</p> <p>(<i>Mencoba</i>)</p> <p>22. Guru membimbing siswa melafalkan bunyi sila kelima, Keadilan social bagi seluruh rakyat Indonesia.</p> <p>23. Guru meminta siswa mengulanginya beberapa kali hingga mereka hafal.</p> <p>24. Guru meminta perwakilan dari beberapa siswa untuk mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila di depan kelas. Minta siswa mendeklamasikannya dengan suara</p>	
--	---	--

	<p>keras dan intonasi yang tepat.</p> <p><b>(Mengamati)</b></p> <p>25. Guru meminta siswa untuk mengamati gambar lambang-lambang sila Pancasila.</p> <p>26. Siswa dibagi menjadi lima kelompok untuk melakukan pengamatan. Kemudian, tanyakan hasil pengamatan mereka dengan pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gambar bintang melambangkan sila ke berapa?</li> <li>- Gambar apakah yang melambangkan sila kedua?</li> <li>- Sila ketiga dilambangkan dengan gambar?</li> <li>- Gambar kepala banteng melambangkan sila ke berapa?</li> <li>- Sila kelima dilambangkan dengan gambar apa?</li> </ul> <p>27. Guru meminta siswa menuliskan hasil pengamatannya pada tabel yang telah disediakan.</p> <p>28. Perwakilan setiap kelompok diminta menyampaikan hasil diskusi mereka. Jika masih ada kelompok yang jawabannya kurang tepat, mintalah kelompok lain untuk membantu memperbaikinya.</p> <p><b>(Menyanyi)</b></p> <p>29. Setelah siswa hafal bunyi sila-sila Pancasila dan mengetahui lambing dari sila-sila tersebut, mengajak peserta didik untuk memahami makna di balik simbol sila kelima Pancasila.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Kapas melambangkan kelembutan dan kebaikan hati. Hal ini menandakan bahwa kita harus bersikap baik pada sesama.</li> <li>- Padi melambangkan kemakmuran. Hal ini menandakan padi sebagai bahan pokok makanan rakyat Indonesia harus tercukupi dengan baik sehingga rakyat menjadi makmur.</li> <li>- Padi dan kapas akan menghias pemandangan sekitar kita dengan indah.</li> </ul> <p>30. Meng ajak siswa untuk menyanyikan lagu “Ambilkan Bulan Bu”.</p> <p>31. Setelah tampil menyanyi dengan bimbingan guru, siswa diharapkan mampu menyimpulkan seperti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciri-ciri peristiwa siang dan malam dengan kosakata yang telah mereka pahami. Saat siang matahari bersinar terang sehingga segala sesuatu dapat terlihat dengan jelas. Salah satunya adalah gambar Pancasila yang ada di dinding kelas. Siswa menyebutkan bunyi dari sila-sila Pancasila beserta lambangnya.</li> </ul>	
<p>Penutup</p>	<p>32. Peserta didik bersama guru melakukan refleksi:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Apa yang telah kalian dipelajari hari ini?</li> <li>b. Bagaimana perasaan selama pembelajaran hari ini?</li> </ol> <p>33. Siswa bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran(<b>Collaboration</b>)</p>	<p>10 menit</p>

	34. Pendidik menyampaikan pesan kepada siswa untuk selalu bersyukur. 35. Siswa dan pendidik menyanyikan lagu daerah( Gundul-gundul pacul” 36. Guru dan Siswa menutup pelajaran dengan doa bersama dan salam. <b>(Religius)</b>	
--	--	--

## H. Penilaian

### 1. Penilaian Sikap

- Pengamatan dan pencatatan sikap siswa selama kegiatan menggunakan lembar observasi. lihat pedoman penilaian sikap.

**Instrumen penilaian:**

#### Lembar Observasi Penilaian Sikap Spiritual

No.	Nama Peserta Didik	Ketaatan Beribadah		Perilaku Bersyukur		Kebiasaan Berdoa		Toleransi	
		BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB
1.	Dayu								
2.	Siti								
3.	Udin								

BS : Baik Sekali

PB : Perlu Bimbingan

#### Lembar Observasi Penilaian Sikap Sosial

No.	Nama Peserta Didik	Jujur		Disiplin		Tanggung Jawab		Santun		Peduli		Percaya Diri	
		BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB
1.	Dayu												
2.	Siti												
3.	Udin												

BS : Baik Sekali

PB : Perlu Bimbingan

### 2. Penilaian Pengetahuan:

- Tes lisan tentang bunyi sila-sila Pancasila.
- Tes kreativitas menunjukkan kosakata yang berhubungan dengan peristiwa malam hari melalui bintang-bintang kata.
- Latihan soal melengkapi tabel simbol sila-sila Pancasila.

Sila	Lambang
kesatu	Bintang
kedua	Rantai
ketiga	Pohon Beringin
keempat	Kepala Banteng
kelima	Padi dan Kapas

Skor maksimal:  
100, jumlah soal:  
5, skor tiap soal:  
20.

### 3. Penilaian Keterampilan

- a. Rubrik menuliskan kosakata tentang peristiwa malam hari

Kriteria	Baik sekali (86 – 100)	Baik (71 – 85)	Cukup (61–70)	Perlu Pendampingan (< 60)
Kemampuan menuliskan kosakata-kosakata terkait peristiwa siang dan malam hari sesuai gambar yang diberikan guru.	Siswa mampu menuliskan 5 kosakata dengan baik dan benar.	Siswa mampu menuliskan 4 kosakata dengan baik dan benar.	Siswa hanya mampu menuliskan 3 kosakata dengan baik dan benar.	Siswa hanya mampu menuliskan kurang dari 3.

b. Rubrik mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila

Kriteria	Baik sekali (86 – 100)	Baik (71 – 85)	Cukup (61– 70)	Perlu Pendampingan ( $\leq 60$ )
Mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila.	Dapat mendeklamasikan bunyi sila kelima secara lengkap dengan percaya diri dan intonasi yang tepat.	Dapat mendeklamasikan bunyi sila kelima secara lengkap dengan percaya diri dan intonasi kurang tepat.	Dapat mendeklamasikan bunyi sila kelima secara lengkap, hanya saja belum percaya diri dan intonasi kurang tepat.	Belum mampu mendeklamasikan bunyi sila kelima secara lengkap.

c. Rubrik menyanyi lagu Pemandangan dengan tinggi rendah nada

Kriteria	Baik sekali (86 – 100)	Baik (71 – 85)	Cukup (61– 70)	Perlu Pendampingan ( $\leq 60$ )
Mempraktikkan tinggi rendah bunyi dalam sebuah lagu.	Dapat menyanyikan lagu Pemandangan dengan lengkap dan nada yang tepat.	Dapat menyanyikan lagu Pemandangan dengan lengkap, tetapi nada belum tepat.	Hanya dapat menyanyikan lagu Pemandangan sebagian (belum lengkap).	Belum dapat menyanyikan lagu Pemandangan.

Mengetahu,  
Kepala Sekolah SDN Gemarang 5

Ngawi, 19 November 2021  
Guru Kelas 1

MARIYA ULFA, S.Pd.  
NIP. 19800417200802 2 02

MARIYA ULFA, S.Pd.  
NIP. 19800417200802 2 025