

NAMA : EKO LISTIYO
KELAS : 1 (KELOMPOK B)

KISI-KISI RPP 1

Kelas / Semester : 4 / 1
Tema : 3 (Peduli terhadap Makhluk Hidup)
Subtema : 2 (Keberagaman Makhluk Hidup di Lingkunganku)
Pembelajaran : 1

Aplikasi CBT : Google form

Link : <https://forms.gle/NqeutYqEQEzRT24w6>

A. KISI – KISI INSTRUMEN SOAL TES (google form)

| No | Mapel | Indikator | Kognitif (HOTS) | Soal | Kunci Jawaban |
|----|-------|--|-----------------|---|---------------|
| 1 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya peran hewan sebagai sumber daya alam dalam menjaga keseimbangan alam | C 5 | Banyak orang berburu hewan liar dengan berbagai alasan. Ada yang dijadikan sebagai bahan pakaian, ada yang karena hobi, atau digunakan dalam upacara adat. Hal yang mungkin terjadi jika orang-orang tersebut terus berburu hewan liar tanpa terkendali adalah... a. Industri pakaian akan maju b. Upacara adat akan terlaksana dengan baik c. Hewan liar akan punah d. Hutan akan menjadi destinasi wisata | C |
| 2 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya peran hewan sebagai sumber daya alam dalam menjaga keseimbangan alam | C 4 | Dibawah ini penyebab Cendrawasih menjadi burung langka kecuali : a. Perburuan dan penangkapan liar b. Kerusakan habitat c. Bulu cendrawasih juga diperdagangkan d. Karena migrasi ke Australia | D |

| | | | | | |
|---|-----|--|-----|--|---|
| 3 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya peran hewan sebagai sumber daya alam dalam menjaga keseimbangan alam | C 4 | Berikut burung Cendrawasih yang dilindungi kecuali : a. Cendrawasih kuning kecil b. Cendrawasi botak c. Cendrawasih raja d. Cendrawasih hitam | D |
| 4 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya peran hewan sebagai sumber daya alam dalam menjaga keseimbangan alam | C 2 | Cara hidup burung cenderawasih adalah dengan a. terbang diudara dan hinggap di dahan pohon b. hanya terbang bebas di udara c. hanya hinggap di dahan pohon d. bersarang di atas permukaan tanah | A |
| 5 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya peran hewan sebagai sumber daya alam dalam menjaga keseimbangan alam | C 4 | Berkurangnya jumlah burung cenderawasih dapat disebabkan oleh a. perburuan liar b. perlindungan yang baik c. habitat yang memadai d. perkembangbiakan yang cepat | A |
| 6 | IPS | Mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam hayati bagi kesejahteraan masyarakat | C 1 | Tahap dari daur kupu-kupu yang membantu tumbuhan dalam proses penyerbukan adalah ... a. Ulat b. Kepompong c. Telur d. Kupu-kupu | D |
| 7 | IPS | Mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam hayati bagi kesejahteraan masyarakat | C 5 | Di bawah ini yang merupakan usaha pelestarian lingkungan hidup yang dapat kita lakukan, adalah..... a. Mengurangi pemakaian busa untuk kursi, alas tidur, dan jok mobil b. Menanam pohon muda untuk menggantikan pohon yang telah ditebang c. Memakai obat insektisida dan semprotan untuk minyak wangi d. Membagi sampah berdasarkan jenisnya yaitu anorganik dan organik | B |

| | | | | | |
|----|-----|--|-----|---|---|
| 8 | IPS | Mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam hayati bagi kesejahteraan masyarakat | C 1 | Tahap daur hidup kupu-kupu yang merugikan petani adalah ... a. Ulat b. Kepompong c. Telur d. Kupu-kupu | A |
| 9 | IPS | Mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam hayati bagi kesejahteraan masyarakat | C 4 | Berikut ini yang merupakan upaya pelestarian keanekaragaman hayati yaitu... a. Pencanangan komodo pada satwa nasional dan melati sebagai puspa nasional b. Penanaman pohon pembatas di jalan raya c. Melakukan program sungai bersih d. Uji emisi terhadap kendaraan bermotor | A |
| 10 | IPS | Mengidentifikasi pemanfaatan sumber daya alam hayati bagi kesejahteraan masyarakat | C 5 | Keberadaan hewan langka harus dilestarikan agar tidak punah. Salah satu upaya menjaga kelestarian hewan langka adalah... a. Memelihara hewan langka di rumah b. Mendirikan kawasan konservasi hewan langka c. Memindahkan hewan langka ke tempat asing d. Menjual hewan langka di pasar | B |

Penskoran :

| Butir Soal | Penilaian |
|---------------------|---|
| 1-10 | Jika jawaban benar nilai : 10 Jika jawaban salah nilai : 0 |
| Total skor maksimal | 100 |

B. Pengukuran Sikap (observasi, penilaian diri, penilaian teman, jurnal)

| No | Nama Siswa | Penilaian Sikap | | | | Total |
|----|------------|-----------------|-------|--------|----------|-------|
| | | Tanggung jawab | Jujur | Teliti | Disiplin | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Rubrik penilaian:

| Sikap | 1 | 2 | 3 | 4 |
|----------------|----------------|----------------|------------------|-----------|
| Tanggung Jawab | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Jujur | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Teliti | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Disiplin | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |

C. Penilaian Keterampilan

1. Diskusi

Diskusi dengan guru dan teman yang lain selama kegiatan pembelajaran berlangsung.
Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

| Kriteria | Sangat Baik (skor 4) | Baik (skor 3) | Cukup (skor 2) | Perlu Pendampingan (skor 1) |
|---|--|---|---|---|
| Mendengarkan | Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara | Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan | Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara | Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan |
| Partisipasi aktif (menyampaikan ide, perasaan, pikiran) | Isipembicaraan menginspirasi, selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi | Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik | Berbicara dan menerangkan secara rinci namun terkadang respon yang disampaikan kurang sesuai dengan topik | Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung |

Hasil Penilaian keterampilan diskusi

| No | Nama Siswa | Penilaian Diskusi | | | | Skor | Nilai |
|----|------------|-------------------|---|---|---|------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

D. Pengukuran keterampilan (kinerja, produk)

| No | Nama | Keterampilan | | | | Jumlah |
|----|------|--------------|--------|--------|--------------------------|--------|
| | | Isi / Teks | Desain | Gambar | Tujuan Penyampaian Pesan | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Rubrik penilaian keterampilan membuat poster :

| Aspek / Kategori / Kriteria | 4 | 3 | 2 | 1 |
|-----------------------------|--|---|---|--|
| Isi / teks | Isi teks singkat, padat akan informasi, jelas keterbacaannya | Dua dari kriteria isi / teks yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi | Hanya salah satu dari kriteria isi / teks yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi | Isi teks terlalu panjang, miskin informasi, tidak jelas keterbacaannya (seluruh kriteria tidak terpenuhi) |
| Desain | Warna menarik, ukuran elemen penyusun proporsional, pesan yang ingin disampaikan menjadi pusat perhatian (ketiga kriteria terpenuhi) | Dua dari kriteria desain yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi | Hanya salah satu dari kriteria desain yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi | Warna, ukuran elemen penyusun, pusat perhatian tidak menunjukkan desain yang baik (seluruh kriteria tidak terpenuhi) |
| gambar | Gambar menarik, bermakna sebagai penyampai pesan, dan orisinal (ketiga kriteria terpenuhi) | Dua dari kriteria gambar yang baik dipenuhi, sementara salah satu kriteria tidak dipenuhi | Hanya salah satu dari kriteria gambar yang baik dipenuhi, sementara dua kriteria tidak dipenuhi | Gambar tidak menarik, tidak bermakna sebagai penyampai pesan, dan tidak orisinal (seluruh kriteria desain yang baik tidak terpenuhi) |
| Tujuan penyampaian pesan | Pesan sangat mudah ditangkap pembaca | Pesan cukup mudah ditangkap pembaca | Pesan sulit ditangkap pembaca | Pesan tidak dapat ditangkap pembaca |

NAMA : EKO LISTIYO
KELAS : 1 (KELOMPOK B)

KISI-KISI RPP 2

Kelas / Semester : 4 / 1
Tema : 3 (Peduli Terhadap Makhluk Hidup)
Subtema : 3 (Ayo Cintai Lingkungan)
Pembelajaran : 2

Aplikasi CBT : Google form

Link : <https://forms.gle/VSxiGUvPwgSdRW8U7>

A. KISI – KISI INSTRUMEN SOAL TES (google form)

| No | Mapel | Indikator | Kognitif (HOTS) | Soal | Kunci Jawaban |
|----|-------|---|-----------------|--|---------------|
| 1 | PKn | Menganalisis hak dan kewajiban dari masalah menjaga lingkungan yang diberikan | C 5 | Perhatikan pernyataan berikut 1) Menerapkan perilaku hemat energi 2) Terbebas dari polusi 3) Mengurangi polusi udara 4) Memanfaatkan sumberdaya alam Berdasarkan pernyataan tersebut, yang merupakan kewajiban kita terhadap lingkungan adalah... a. 1 dan 2 b. 1 dan 3 c. 2 dan 3 d. 3 dan 4 | B |
| 2 | PKn | Menganalisis hak dan kewajiban dari masalah menjaga | C 5 | Mendapatkan udara bersih dari lingkungan alam merupakan contoh dari..... a. Hak terhadap lingkungan b. Kewajiban terhadap lingkungan | A |

| | | | | | |
|---|------|---|-----|--|---|
| | | lingkungan yang diberikan | | c. Keinginan terhadap lingkungan d. Keuntungan terhadap lingkungan | |
| 3 | PKn | Menganalisis hak dan kewajiban dari masalah menjaga lingkungan yang diberikan | C 5 | Sikap yang harus kita lakukan dalam menjaga keindahan lingkungan alam adalah... a. Menjaga dan memelihara kebersihan lingkungan b. Menebang pohon secara liar c. Merusak keindahan alam tempat wisata d. Memburu hewan hewan langka | A |
| 4 | PKn | Menganalisis hak dan kewajiban dari masalah menjaga lingkungan yang diberikan | C 2 | Kewajiban sebagai warga Negara terhadap lingkungan alam adalah... a. membuang sampah sembarangan b. memelihara dan melestarikan lingkungan c. membakar hutan d. mencoret-coret tembok sekolah | B |
| 5 | PKn | Menganalisis hak dan kewajiban dari masalah menjaga lingkungan yang diberikan | C 4 | Perilaku yang sesuai dengan pengamalan pancasila sila kes 2 yang berhubungan dengan lingkungan adalah a. membuang puntung roko di hutan b. melakukan penanaman hutan yang gundul c. membuang sampah kesungai d. mengambil kayu bakar sebanyak-banyaknya dari hutan. | B |
| 6 | SBDP | Menjelaskan teknik membuat montase | C 5 | Karya montase merupakan karya seni yang mengaplikasikan ... a. gambar baru b. gambar yang sudah ada c. gambar yang lama d. gambar lukisan | B |
| 7 | SBDP | Menjelaskan teknik membuat montase | C 2 | Karya montase dibuat menggunakan teknik... a. Tempel b. Pahat c. Cetak d. Jahit | A |

| | | | | | |
|----|------|------------------------------------|-----|--|---|
| 8 | SBDP | Menjelaskan teknik membuat montase | C 2 | Karya montase dibuat pada media bidang ... a. Cembung b. Cekung c. Datar d. Bergelombang | C |
| 9 | SBDP | Menjelaskan teknik membuat montase | C 4 | Berikut ini alat untuk membuat gambar montase, kecuali a. lem b. gunting c. kertas gambar d. pinset | D |
| 10 | SBDP | Menjelaskan teknik membuat montase | C 5 | Gambar montase yang diterapkan dengan gambar lainnya akan menghasilkan a. Mozaik b. Gambar baru c. Sketsa d. Ilustrasi | B |

Penskoran :

| Butir Soal | Penilaian |
|---------------------|---|
| 1-10 | Jika jawaban benar nilai : 10 Jika jawaban salah nilai : 0 |
| Total skor maksimal | 100 |

B. Pengukuran Sikap (observasi, penilaian diri, penilaian teman, jurnaL)

| No | Nama Siswa | Penilaian Sikap | | | | Total |
|----|------------|-----------------|-------|--------|----------|-------|
| | | Tanggung jawab | Jujur | Teliti | Disiplin | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Rubrik penilaian:

| Sikap | 1 | 2 | 3 | 4 |
|----------------|----------------|----------------|------------------|-----------|
| Tanggung Jawab | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Jujur | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Teliti | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Disiplin | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |

C. Penilaian Keterampilan**1. Diskusi**

Diskusi dengan guru dan teman yang lain selama kegiatan pembelajaran berlangsung.

Berilah tanda centang (√) pada bagian yang memenuhi kriteria.

| Kriteria | Sangat Baik (skor 4) | Baik (skor 3) | Cukup (skor 2) | Perlu Pendampingan (skor 1) |
|---|--|---|---|---|
| Mendengarkan | Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara | Mendengarkan teman yang berbicara namun sesekali masih perlu diingatkan | Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara | Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan |
| Partisipasi aktif (menyampaikan ide, perasaan, pikiran) | Isipembicaraan menginspirasi, selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi | Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik | Berbicara dan menerangkan secara rinci namun terkadang respon yang disampaikan kurang sesuai dengan topik | Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung |

Hasil Penilaian keterampilan diskusi

| No | Nama Siswa | Penilaian Diskusi | | | | Skor | Nilai |
|----|------------|-------------------|---|---|---|------|-------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |

D. Pengukuran keterampilan (kinerja, produk)

| No | Nama | Keterampilan | | | | Jumlah |
|----|------|--------------|--------|--------|--------------------------|--------|
| | | Isi / Teks | Desain | Gambar | Tujuan Penyampaian Pesan | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Rubrik penilaian ketrampilan membuat montase :

| No | Kriteria | Baik Sekali | Baik | Cukup | Perlu Bimbingan |
|----|-----------------|---|---|---|---|
| | | 4 | 3 | 2 | 1 |
| 1 | Komposisi warna | Menggunakan gambar dengan komposisi warna yang kesatuannya seimbang di seluruh bidang gambar. | Menggunakan gambar dengan komposisi warna yang kesatuannya seimbang di sebagian besar bidang gambar | Menggunakan gambar dengan komposisi warna yang kesatuannya seimbang di sedikit bidang gambar. | Menggunakan gambar dengan komposisi warna yang kesatuannya tidak seimbang di seluruh bidang gambar. |
| 2 | Kreativitas | Gambar yang dibuat siswa sangat kreatif. | Gambar yang dibuat siswa kreatif | Gambar yang dibuat siswa kurang kreatif. | Gambar yang dibuat siswa tidak kreatif. |
| 3 | Kerapian | Gambar tersusun dari potongan-potongan gambar yang seluruhnya digunting rapi | Gambar tersusun dari potongan-potongan gambar yang sebagian besar digunting rapi | Gambar tersusun dari potongan-potongan gambar yang sebagian kecil digunting rapi | Gambar tersusun dari potongan-potongan gambar yang seluruhnya tidak digunting rapi |

NAMA : EKO LISTIYO
KELAS : 1 (KELOMPOK B)

KISI-KISI RPP 3

Kelas / Semester : 4 / 1
Tema : 4 (Berbagai Pekerjaan)
Subtema : 1 (Jenis-Jenis Pekerjaan)
Pembelajaran : 3

Aplikasi CBT : Google form

Link : <https://forms.gle/EGNNYUUKQzaXZeXH9>

E. KISI – KISI INSTRUMEN SOAL TES (google form)

| No | Mapel | Indikator | Kognitif (HOTS) | Soal | Kunci Jawaban |
|----|------------------|---|-----------------|--|---------------|
| 1 | Bahasa Indonesia | Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita. | C 5 | Di sebuah desa di kaki bukit, hiduplah seorang petani miskin. Setiap hari ia bekerja di sawah. Bila sudah lelah mencangkul, ia pergi ke hutan mencari kayu bakar. Selain untuk kebutuhan sendiri, kayu bakar itu dijual ke pasar. Uangnya untuk membeli keperluan dapur, seperti garam, ikan asin, dan gula. Sifat tokoh petani dalam cerita di atas adalah a. Penakut b. rajin bekerja c. kikir d. periang | B |
| 2 | Bahasa Indonesia | Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita. | C 4 | Pangeran Sanjaya terdiam, namun ayahandanya berkata lagi, "Ketahuilah anakku! Musuh kerajaan yang kumaksud adalah kemiskinan rakyat'. Berkat usahamu, kemiskinan itu telah lenyap. Rakyat negeri kita sekarang hidup makmur."Berdasarkan kutipan di atas, Pangeran Sanjaya adalah tokoh yang | A |

| | | | | | |
|---|------------------|---|-----|---|---|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> a. Bijak b. Pemarah c. sering bingung d. miskin | |
| 3 | Bahasa Indonesia | Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita. | C 4 | <p>Aku tidak bermaksud menyakitinya. Apa yang sudah dilakukannya sungguh keterlaluan. Aku hanya ingin memberi pelajaran agar ia tidak terus mengganggu.</p> <p>Sifat tokoh "Aku" dalam kutipan cerita tersebut adalah</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Pemberani b. Usil c. Sombong d. Tegas | D |
| 4 | Bahasa Indonesia | Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita. | C 5 | <p>Ia sangat senang dengan pekerjaannya sebagai seorang saudagar. Suatu ketika ia berdagang ke sebuah pulau yang belum pernah ia kunjungi sebelumnya. Sesampainya di sana ia memberatkan timbangannya agar mendapatkan keuntungan yang sangat besar dari pulau tersebut. Berdasarkan kutipan tersebut, saudagar merupakan tokoh</p> <ul style="list-style-type: none"> a. Protagonis b. Tambahan c. Antagonis d. Tritagonis | C |
| 5 | Bahasa Indonesia | Membandingkan sikap tokoh-tokoh yang terdapat didalam cerita. | C 4 | <p>"Sepertinya cerita dalam buku ini sangat bagus. Tapi sayangnya, aku terlalu sibuk membantu ibu berdagang di pasar dari pagi sampai sore. Aku tidak akan sempat membacanya tukas Bima "Oh, tenang saja, Bima. Kamu bisa mengembalikan buku ini kapan saja" ujar Bagas penuh semangat. Sifat tokoh Bagas dalam kutipan cerita tersebut adalah</p> <ul style="list-style-type: none"> a. besar kepala b. usil c. cerdik d. sabar | D |

| | | | | | |
|----|-----|--|-----|---|---|
| 6 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar. | C 1 | Sumber daya alam yang berasal dari tumbuh-tumbuhan dan hewan disebut sumber daya alam.... a. Hidroponik b. Nabati c. Hewani d. Hayati | D |
| 7 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar. | C 2 | Sumber Daya Alam perlu dipelihara kelestariannya karena ... a. sumber daya alam sangat melimpah b. sumber daya alam banyak yang tidak berguna c. sumber daya alam semakin bertambah d. sumber daya alam jumlahnya terbatas | D |
| 8 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar. | C 5 | Di bawah ini yang merupakan usaha pelestarian lingkungan hidup yang dapat kita lakukan, adalah..... e. Mengurangi pemakaian busa untuk kursi, alas tidur, dan jok mobil f. Menanam pohon muda untuk mengamati pohon yang telah ditebang g. Memakai obat insektisida dan semprotan untuk minyak wangi h. Membagi sampah berdasarkan jenisnya yaitu anorganik dan organik | D |
| 9 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar. | C 5 | Berikut ini yang merupakan upaya pelestarian keanekaragaman hayati yaitu... e. Pencanangan komodo pada satwa nasional dan melati sebagai puspa nasional f. Penanaman pohon pembatas di jalan raya g. Melakukan program sungai bersih h. Uji emisi terhadap kendaraan bermotor | A |
| 10 | IPA | Mengidentifikasi pentingnya menjaga keseimbangan dan sumber daya alam di lingkungan sekitar | C 1 | Cara menjaga kelestarian sumber daya air adalah.... a. menggunakan air sebanyak-banyaknya b. menggunakan air sesuai kebutuhan c. menghidupkan keran setiap waktu d. membuang-buang air | B |

Penskoran :

| Butir Soal | Penilaian |
|---------------------|---|
| 1-10 | Jika jawaban benar nilai : 10 Jika jawaban salah nilai : 0 |
| Total skor maksimal | 100 |

F. Pengukuran Sikap (observasi, penilaian diri, penilaian teman, jurnaL)

| No | Nama Siswa | Penilaian Sikap | | | | Total |
|-----------|-------------------|------------------------|--------------|---------------|-----------------|--------------|
| | | Tanggung jawab | Jujur | Teliti | Disiplin | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

Rubrik penilaian:

| Sikap | 1 | 2 | 3 | 4 |
|----------------|----------------|----------------|------------------|-----------|
| Tanggung Jawab | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Jujur | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Teliti | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |
| Disiplin | Belum terlihat | Mulai terlihat | Mulai berkembang | Membudaya |

