

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** : 1 hari

**A. TUJUAN**

- Melalui lagu, siswa dapat memperkenalkan diri dengan menyebut nama panggilan.
- Melalui permainan “Suara siapakah itu?”, siswa dapat mendengar perbedaan warna suara teman.
- Saat bernyanyi dan melakukan permainan, siswa dapat menyebut nama teman dengan benar.
- Setelah selesai bernyanyi dan melakukan permainan, siswa dapat mengingat semua nama teman dengan benar dan warna suara masing-masing teman.
- Dengan berbagi cerita, siswa dapat memberikan informasi dan memeragakan tentang aturan di rumah dengan memberi salam pada orang tua saat ke luar rumah.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

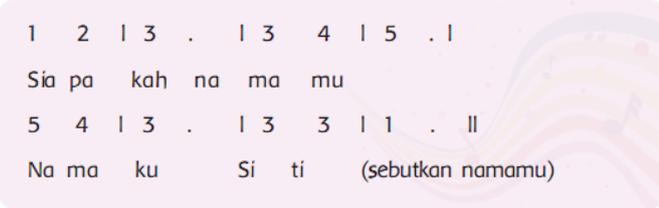
Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pembelajaran 1 di buku siswa dibuka dengan gambar seorang anak yang hendak ke sekolah. Anak tersebut lalu mencium tangan kedua orang tuanya sebelum berangkat.</li> </ol> <p><b>B. Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pelajaran, guru memberi salam dan mengucapkan selamat datang kepada siswa.</li> <li>2. Guru menyapa beberapa siswa dan menanyakan namanya. (<b>Communication</b>)</li> <li>3. Guru lalu menanyakan, “Apakah kalian sudah berpamitan kepada orang tua masing-masing saat hendak ke sekolah?” (lihat buku siswa halaman 2) “Bagaimana cara kalian berpamitan dengan orang tua?”</li> <li>4. Guru menerima jawaban siswa yang beragam. Ada yang mengucapkan salam saja, ada yang mengucapkan salam</li> </ol>	140 menit

sambil mencium tangan, dan ada juga yang tidak berpamitan dengan orang tua.

5. Guru menyampaikan kepada siswa pentingnya berpamitan kepada orang tua. Guru meminta siswa agar esok berpamitan kepada orang tua saat hendak pergi ke sekolah.
6. Setelah itu, guru mengajak siswa untuk saling berkenalan.
7. Guru menunjukkan cara berkenalan. (guru mencontohkan seperti yang dilakukan Edo dan Beni di buku siswa halaman 3)
8. Kemudian siswa diajak untuk saling berkenalan melalui sebuah permainan lempar bola dan guru menjelaskan aturan bermainnya. (siswa diminta membentuk posisi melingkar, boleh duduk atau berdiri, lalu guru mencontohkan cara melempar dan menangkap bola dengan tepat).
9. Permainan dimulai dari guru dengan memperkenalkan diri, “Selamat pagi, nama saya Ibu/Bapak...biasa dipanggil Ibu/Bapak... kemudian, melempar bola pada salah satu siswa (melempar bola dengan pelan, hindari dengan keras)
10. Siswa yang menangkap lemparan bola harus menyebutkan nama lengkap dan panggilannya. Kemudian dia melempar bola kepada teman yang lain. Teman yang menangkap lemparan bola, juga menyebutkan nama lengkap dan panggilannya.
11. Demikian seterusnya hingga seluruh siswa memperkenalkan diri.

### C. Ayo Bernyanyi

1. Setelah semua siswa memperkenalkan diri, guru mengajak siswa untuk bernyanyi sambil menyebutkan kembali nama masing-masing. Guru menggunakan lagu yang ada di buku siswa halaman 6.



1 2 | 3 . | 3 4 | 5 . |  
Si pa kah na ma mu  
5 4 | 3 . | 3 3 | 1 . ||  
Na ma ku Si ti (sebutkan namamu)

### D. Ayo Bermain Peran

1. Siswa tetap berada pada posisi lingkaran. Guru mencontohkan cara menyanyi lagu “Siapa Namamu?” sambil menepuk pundak salah satu siswa, lalu siswa itu menyebutkan namanya. Siswa tersebut kemudian menyanyikan kembali lagu “Siapa Namamu?” sambil menepuk pundak teman di sebelah kanannya, lalu teman tersebut menyebutkan namanya sambil mengikuti irama lagu. Begitu seterusnya.

	<p>2. Selain meningat nama teman, saat bernyanyi, minta siswa juga untuk mengingat suara teman masing-masing.</p> <p>3. Kegiatan dilanjutkan dengan meminta siswa mengamati buku siswa halaman 3–6. Guru lalu bertanya pada siswa, apakah mereka sudah berkenalan seperti yang dilakukan Edo dan teman-teman.</p> <p>4. Kegiatan berkenalan dengan berbagai cara memudahkan siswa untuk mengingat nama teman-teman di kelas.</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 2  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Setelah melakukan gerakan pada permainan sederhana, siswa dapat berjalan lurus ke satu arah dengan tepat.
- Dengan permainan sederhana, siswa dapat bekerjasama dengan teman.
- Dengan bermain “cerita teman”, siswa dapat mengikuti aturan sebuah permainan.
- Setelah bermain “cerita teman”, siswa dapat mengingat nama lengkap dan panggilan teman saat memperkenalkan satu teman kepada teman yang lain.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pelajaran, guru menyampaikan kepada siswa mereka akan bermain di luar kelas.</li> <li>2. Guru membagi siswa menjadi beberapa kelompok, perempuan dan laki-laki terpisah. (<b>Gotong Royong</b>)</li> <li>3. Guru meminta setiap kelompok berdiri membentuk satu barisan ke belakang. Siswa di setiap kelompok berdiri sambil memegang pundak teman di depannya.</li> <li>4. Semua barisan kelompok berdiri di garis awal yang sudah ditentukan oleh guru. Setelah diberi aba-aba, semua kelompok akan berlomba berjalan lurus ke satu arah menuju garis akhir yang sudah diberi tanda oleh guru.</li> <li>5. Guru mengulangi kegiatan ini sebanyak dua kali. Siswa yang tadi berdiri paling depan pindah ke urutan paling akhir, lalu siswa yang berdiri di urutan kedua maju menjadi siswa yang paling depan.</li> </ol>	140 menit

	<p><b>B. Ayo Bercerita</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Selesai beristirahat, guru mengajak siswa bermain “Cerita teman” untuk mengenal lebih dekat teman barunya. Siswa akan berbagi informasi mengenai nama lengkap dan panggilan teman yang duduk di sebelahnya. (<i>Creativity and Innovation</i>)</li> <li>2. Minta siswa kembali berkumpul bersama teman kelompok yang sama saat bermain di luar kelas dan membentuk lingkaran.</li> <li>3. Guru memberi contoh cara bermain “Cerita teman” (lihat buku siswa halaman 10) sambil membagikan saputangan ke setiap kelompok. (<i>Communication</i>)</li> <li>4. Setiap kelompok memilih teman yang akan memberi aba-aba dalam permainan tersebut.</li> <li>5. Siswa yang menerima saputangan mengucapkan terima kasih sebelum dan sesudah mengenalkan teman di sebelah kanannya.</li> <li>6. Siswa yang lain mendengar dan membantu mengoreksi jika ada informasi yang tidak sesuai. (<i>Critical Thinking and Problem Formulation</i>)</li> </ol>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 3  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mendengarkan contoh dari guru, siswa dapat menyanyikan lagu “a-b-c” dengan benar.
- Setelah bernyanyi dan berlatih, siswa dapat memasang kartu nama teman sesuai orangnya dengan tepat.
- Dengan permainan kartu huruf, siswa dapat mencari dan menyebutkan huruf vokal (a, i, u, e, o) yang hilang dari nama temannya.
- Setelah mendengar penjelasan dari guru, siswa dapat membilang secara urut bilangan 1 sampai dengan 10 dengan bantuan benda konkret.
- Dengan melakukan permainan siswa dapat mengelompokkan benda sesuai dengan bilangan 1 sampai dengan 10.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Pada awal pelajaran, guru menyampaikan kepada siswa mereka akan belajar mengenal huruf. (<b>Communicartion</b>)</li> <li>2. Agar dapat mengenal huruf dengan baik, guru menulis huruf a-z pada selembar karton/kertas berukuran lebar. Kertas/karton itu lalu ditempel di papan tulis.</li> <li>3. Siswa diajak untuk bernyanyi lagu “a-b-c” sambil guru menunjukkan huruf yang dimaksud pada lembar kertas. (lihat buku siswa halaman 12)</li> </ol>	140 menit



- Lagu ini ditujukan untuk mengawali kegiatan di hari itu dan bukan bagian dari kegiatan pembelajaran SBDP. Notasi berikut untuk membantu guru menyanyikan lagu “a-b-c”.

(C)	(G)	(F)	(C)	(F)	(C)	(G)	(C)						
1	1 5	5 6	6 5	.	4	4 3	3 2	2 1	.				
a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m	n
(C)	(G)	(C)	(G)	(C)	(F)	(C)	(G)						
5	5 4	4 3	3 2	.	5	5 4	4 3	3 2	.				
o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	dan	z	
(C)	(G)	(F)	(C)	(F)	(C)	(G)	(C)						
1	1 5	5 6	6 5	.	4	4 3	3 2	2 1	.				
Se	ka	ran	a	ku	ta	hu	Ayo	be	la	jar	de	ngan	ku

4. Ulangi sekali lagi. Tunjuk salah satu siswa untuk menunjukkan huruf a-z saat teman yang lain bernyanyi lagu “a-b-c”

### B. Ayo Berlatih

1. Untuk membantu menguatkan siswa tentang konsep huruf, mereka berlatih mengidentifikasi nama tokoh di buku dengan melihat huruf-hurufnya. (lihat buku siswa di halaman 13).
2. Guru mengenalkan konsep bilangan 1 sampai dengan 10.
3. Minta siswa mengamati gambar di buku siswa halaman 15.
4. Minta siswa bersama-sama menghitung banyaknya benda yang ada di gambar dari bilangan 1 sampai dengan 10 secara berurutan.
5. Guru juga bisa menyediakan berbagai benda yang ada di kelas lalu meminta siswa secara bergiliran membilang banyaknya benda tersebut.
6. Untuk penguatan konsep bilangan 1 sampai dengan 10, minta siswa berlatih di buku siswa halaman 16. Siswa membilang banyaknya benda yang ada di gambar lalu memasangkan dengan gambar lain dengan banyak benda yang sama. *(Critical Thinking and Problem Solving).*

### C. Ayo Mencoba

1. Setelah selesai berlatih, siswa diminta untuk membentuk beberapa kelompok. (**Gotong Royong**)
2. Setiap kelompok mendapatkan kartu nama sesuai dengan nama-nama siswa yang tergabung di kelompok tersebut.
3. Setiap anggota kelompok bekerjasama untuk memasang kartu nama pada masing-masing siswa di kelompok tersebut dengan tepat. (**Gotong Royong**)
4. Minta setiap siswa memperhatikan huruf-huruf “a, i, u, e, o” yang menyusun nama mereka.
5. Minta setiap kelompok berdiri secara bergiliran sambil memegang kartu nama masing-masing agar siswa di kelompok lain dapat memperhatikan huruf-huruf “a, i, u, e, o” yang menyusun nama semua siswa di kelas.
6. Guru lalu mengajak semua kelompok bermain kartu huruf penyusun nama. Setiap kelompok mendapatkan satu set kartu huruf a-z dan satu set kartu huruf “a, i, u, e, o”. (*Creativity and Innovation*)
7. Guru menunjuk kelompok untuk maju ke depan kelas. Minta kelompok tersebut memilih 2 nama siswa anggotanya untuk ditebak huruf “a, i, u, e, o”.
8. Beberapa siswa anggota kelompok tersebut berdiri berjajar. Mereka mengalungkan huruf sesuai nama yang akan ditebak, tapi tanpa huruf “a, i, u, e, o” (lihat buku siswa halaman 14).
9. Guru menunjuk kelompok lain untuk menebak huruf “a, i, u, e, o” yang hilang dari nama tersebut.
10. Kelompok yang bertugas menebak harus mencari huruf “a, i, u, e, o” dari kartu huruf “a, i, u, e, o” yang telah dibagikan dan menyebutkan huruf “a, i, u, e, o” yang hilang dengan suara keras. Setelah itu, kartu huruf yang tadi disebutkan dikalungkan ke leher teman yang sedang berdiri berjajar agar menjadi nama siswa yang lengkap.
11. Setelah dua nama dari kelompok yang mendapat giliran maju telah selesai ditebak, giliran kelompok yang menebak untuk maju ke depan kelas. Lalu kelompok yang lain lagi akan menebak huruf “a, i, u, e, o” dari nama siswa yang hilang. Begitu seterusnya hingga semua kelompok mendapat giliran maju untuk bermain.
12. Setelah bermain kartu huruf, siswa kembali ke tempat duduk masing-masing.
13. Guru dan siswa bersama-sama menyanyikan lagu “a-b-c” dan menyebutkan kembali huruf “a, i, u, e, o”.
14. Sebelum masuk ke kegiatan berikutnya, guru memancing siswa dengan pertanyaan, ”Berapa kelompok yang tadi bermain tebak huruf?”, “Masing-masing kelompok terdiri dari berapa orang?”

	<p>15. Siswa ada yang menjawab (dengan jawaban yang beragam), ada juga siswa yang diam.</p> <p>16. Selesai berlatih, guru mengajak bermain sambil mengenal bilangan. (lihat buku siswa halaman 17)</p> <p>17. Minta siswa berdiri membentuk lingkaran, lalu guru menyampaikan aturan permainan. Siswa akan berkumpul bersama teman yang banyaknya sesuai dengan bilangan yang akan disebutkan oleh teman.</p> <p>18. Guru memberi contoh, “Berkelompok lima-lima”. Siswa lalu segera mencari teman untuk berkumpul membentuk kelompok yang banyak anggotanya ada lima. Setelah berkelompok, siswa mengulangi instruksi permainan “Berkelompok lima-lima”.</p> <p>19. Setelah menjelaskan, guru akan menunjuk salah satu siswa untuk memberikan aba-aba. Siswa tersebut akan menerima instruksi dari guru.</p> <p>20. Kemudian siswa yang ditunjuk memberi aba-aba,”Berkelompok tiga-tiga”, “Berkelompok tujuh-tujuh”, begitu seterusnya sampai semua bilangan 1 sampai dengan 10 diberikan. Ingatkan siswa untuk mengulangi instruksi permainan setelah berkelompok.</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 4  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mendengar arahan dari guru, siswa dapat mempraktikkan gerakan berjalan lurus ke satu arah dengan benar.
- Dengan memperhatikan contoh dari guru, siswa dapat mempraktikkan jalan berpasangan sambil bergandengan tangan.
- Dengan permainan jalan berpasangan, siswa dapat mengenali huruf pertama nama sendiri dan nama-nama teman sekelas.
- Dengan arahan dari guru, siswa dapat mengidentifikasi suara teman.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Berlatih</b> 1. Guru mengajak siswa ke luar kelas. Seluruh siswa berbaris berdasarkan urutan tinggi badan. 2. Siswa diminta melakukan pemanasan sebelum melakukan kegiatan olahraga. Seluruh siswa berjalan dengan rapi mengelilingi lapangan. 3. Setelah pemanasan selesai, siswa dibagi menjadi dua kelompok yang sama banyaknya. Seluruh siswa di setiap kelompok diminta berbaris berjajar yang rapi saling berhadapan. Satu kelompok di sisi sebelah kiri, kelompok yang lain di sisi sebelah kanan guru. 4. Seluruh siswa diminta berjalan lurus ke satu arah menuju siswa yang berjajar di hadapan masing-masing. Kedua kelompok siswa saling bertukar posisi.	140 menit

5. Setelah itu siswa diminta untuk mencari pasangan yang telah ditentukan sebelumnya. Karena nanti akan berpegangan tangan, siswa perempuan berpasangan dengan siswa perempuan, siswa laki-laki dengan siswa laki-laki. Setiap pasangan salah satu anggotanya memiliki nama dengan huruf pertama adalah konsonan.
6. Siswa lalu diminta untuk saling berpegangan tangan.
7. Seluruh pasangan dibagi dalam dua kelompok yang sama banyaknya dan berdiri berjajar saling berhadapan.
8. Guru kemudian menyediakan 2 set kartu huruf a-z. Masing-masing set kartu huruf dimasukkan di dalam sebuah kotak dan diletakkan di belakang masing-masing barisan.
9. Kali ini setiap pasangan berlomba untuk mencari kartu huruf yang sesuai dengan huruf pertama nama masing-masing. (*Critical Thinking and Problem Formulation*)
10. Setiap pasangan akan mencari kartu huruf tersebut di dalam kotak yang ada di seberang barisannya.
11. Sekali lagi seluruh siswa diminta berjalan lurus ke satu arah menuju siswa yang berjajar di hadapan masing-masing. Kedua kelompok siswa saling bertukar posisi bersama pasangan masing-masing.
12. Ketika selesai bertukar posisi, setiap pasangan berlomba mencari kartu huruf yang sesuai dengan huruf pertama nama masing-masing. Kartu huruf hanya tersedia 1 set untuk masing-masing barisan sehingga tidak semua pasangan bisa mendapatkan huruf yang dimaksud. Siapa cepat dia dapat.
13. Setelah berlomba mendapatkan kartu huruf, semua pasangan kembali berdiri berjajar saling berhadapan dengan posisi yang rapi.
14. Guru mengamati setiap pasangan, mana yang bisa menemukan kartu huruf dan mana yang tidak.
15. Pasangan yang tidak mendapatkan kartu huruf harus menyebutkan huruf pertama dari nama masing-masing.
16. Sambil beristirahat (siswa boleh duduk dengan posisi kaki lurus ke depan), kegiatan ditutup dengan menanyakan pengalaman dan perasaan siswa saat melakukan kegiatan mencari huruf dengan berjalan lurus.
17. Siswa lalu kembali ke dalam kelas.

#### **B. Ayo Berkreasi**

1. Guru menyampaikan bahwa siswa akan bermain tebak suara. (*Communication*).
2. Sebelum bermain, minta semua siswa untuk menyebutkan nama masing-masing.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Saat seorang siswa menyebutkan namanya, siswa yang lain mendengarkan warna suara siswa tersebut. Minta siswa untuk mengingat warna suara teman-temannya.</li> <li>4. Untuk memberi contoh cara bermain tebak suara, guru lalu menunjuk 10 orang siswa maju ke depan kelas.</li> <li>5. Kesepuluh orang siswa itu berdiri membentuk lingkaran. Salah satu siswa dipakaikan penutup mata.</li> <li>6. Setelah itu, secara acak salah satu dari sembilan siswa menyanyikan bait pertama lagu “Siapa namamu?”. Siswa yang memakai penutup lalu menebak nama siswa yang sedang menyanyi (berdasarkan warna suaranya), sambil menyanyikan bait kedua lagu “Siapa namamu?”</li> <li>7. Guru kemudian membagi siswa menjadi beberapa kelompok yang terdiri dari 8-10 siswa. Setiap siswa di setiap kelompok secara bergiliran memakai penutup mata dan menebak suara teman yang menjadi anggota kelompoknya.</li> <li>8. Guru melihat jalannya permainan dengan mendatangi setiap kelompok dan mengamatinya.</li> </ol>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 5  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan bermain kartu bilangan, siswa dapat mengidentifikasi bilangan 1 sampai dengan 10.
- Setelah bermain kartu bilangan dan berlatih, siswa dapat menulis bilangan 1 sampai dengan 10.
- Dengan bermain kartu huruf, siswa dapat mengidentifikasi dan melafalkan huruf konsonan yang hilang dari nama temannya.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Berlatih</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru meminta siswa mengamati benda-benda di sekitar kelas, lalu minta siswa menghitungnya. Berapa banyak meja guru? Berapa banyak meja dan bangku siswa? Berapa banyak penghapus papan tulis? Dan seterusnya. Apakah kalian sudah bisa menghitung banyaknya benda di kelas? (<b>Critical Thinking and Problem Solving</b>).</li> <li>2. Kemudian minta siswa mengamati gambar di halaman 22 dan menjawab pertanyaan dari gambar tersebut.</li> <li>3. Guru menyampaikan bahwa siswa akan belajar konsep bilangan 1 sampai dengan 10 dan mengenal lambang bilangan sambil bermain kartu bilangan. (<b>Communication</b>)</li> <li>4. Guru membagi siswa dalam beberapa kelompok. Setiap kelompok mendapatkan satu set kartu lambang bilangan dari 1 sampai dengan 10. (<b>Gotong Royong</b>).</li> <li>5. Setiap kelompok duduk membentuk lingkaran.</li> <li>6. Guru menjelaskan aturan bermain. Ada kelompok siswa yang memberi soal, ada kelompok yang akan menjawab soal</li> </ol>	140 menit

7. Guru akan mengundi kelompok mana yang memberi soal dan yang menjawab soal. Apabila kelompok yang mendapat kesempatan untuk menjawab soal tidak bisa, maka kelompok lain akan berlomba untuk menjawab soal tersebut (rebutan). (*Creativity and Innovation*)
8. Setiap kelompok mendapat giliran untuk memberi dan menjawab soal. Oleh karena itu setiap kelompok diminta untuk menyiapkan/membuat/merancang soal. (*Creativity and Innovation*)
9. Soal yang dimaksud adalah setiap kelompok menyediakan/menunjuk/ membawa beberapa jenis benda yang tertentu banyaknya.
10. Sebagai contoh, kelompok 1 mendapat giliran memberi soal, sedangkan kelompok 2 mendapat giliran menjawab soal. Kelompok 1 maju ke depan kelas. Kelompok 1 meminta kelompok 2 untuk membilang benda yang disediakan/ditunjuk/dibawa. Setelah membilang, kelompok 2 memilih lambang bilangan yang sesuai dan mengangkat kartunya. (lihat buku siswa halaman 23)
11. Begitu seterusnya sampai semua kelompok mendapat giliran untuk memberi dan menjawab soal.
12. Untuk menguatkan siswa tentang konsep bilangan dan lambangnya, minta siswa mengerjakan latihan di halaman 24-25. (*Critical Thinking and Problem Formulation*).
13. Untuk menguatkan siswa tentang huruf, minta siswa mengerjakan latihan di halaman 27.

#### **B. Ayo Mencoba**

1. Guru mengambil kembali kartu lambang bilangan dari setiap kelompok dan membagikan 2 jenis kartu yang lain. Kartu apakah itu?
2. Guru membagikan 3 kartu nama yang tidak lengkap hurufnya (kartu nama yang dibagikan sesuai dengan nama anggota kelompok) dan 1 set kartu huruf a-z ke masing-masing kelompok.
3. Aturan permainan sama dengan permainan tebak lambang bilangan, yaitu setiap kelompok akan mendapat giliran untuk memberi soal dan menjawab soal dengan cara diundi.
4. Sebagai contoh, kelompok 1 mendapat giliran memberi soal, sedangkan kelompok 2 mendapat giliran menjawab soal. Kelompok 1 maju ke depan kelas. Kelompok 1 mengalungkan kartu nama yang sesuai kepada 3 siswa anggotanya.
5. Kelompok 2 menyebutkan nama pemilik kartu, menebak huruf yang hilang, dan mengangkat kartu huruf sesuai huruf yang hilang dari kartu nama tersebut. (lihat buku siswa halaman 26)

	6. Begitu seterusnya sampai semua kelompok mendapat giliran untuk memberi dan menjawab soal.	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku dan Teman Baru (Sub Tema 1)  
**Pembelajaran ke** : 6  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan bermain kartu huruf dan berlatih, siswa dapat menyusun huruf-huruf penyusun nama dengan benar.
- Setelah bermain kartu huruf dan berlatih, siswa dapat mengenali huruf pertama dari sebuah nama, baik itu huruf vokal maupun konsonan.
- Dengan bercerita, siswa dapat menggunakan huruf vokal dan konsonan dalam sebuah kata dan menyusunnya menjadi kalimat.
- Dengan bercerita, siswa dapat membilang banyaknya huruf penyusun nama sendiri maupun nama teman.
- Dengan belajar dan berlatih, siswa dapat membilang benda dan menuliskan lambang bilangannya.
- Dengan berdoa sebelum melakukan kegiatan di sekolah, siswa dapat mempraktikkannya di rumah.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mencoba</b> 1. Guru kembali membagi siswa dalam beberapa kelompok. Setiap kelompok mendapatkan satu set kartu huruf a-z dan satu set kartu huruf vokal. 2. Setiap kelompok diminta membuka buku siswa halaman 30. Mereka melihat nama-nama yang hurufnya disusun acak. Bersama teman kelompok, para siswa menyusun kembali nama-nama tersebut dengan menggunakan kartu huruf yang telah diberikan. Contoh cara mengerjakannya juga telah tersedia di buku siswa halaman 30. ( <b>Creativity and Innovation</b> ).	140 menit

	<p>3. Guru berkeliling mengamati pekerjaan setiap kelompok sambil menanyakan adakah bagian yang sulit dan memerlukan bantuan guru. (<i>Communication</i>)</p> <p>4. Setelah semua kelompok selesai mengerjakan, secara acak guru meminta tiap kelompok menunjukkan kartu huruf dari sebuah nama yang ada di buku siswa halaman 30.</p> <p>5. Guru dan siswa lalu bertanya, nama siapakah yang paling susah untuk ditebak dan disusun huruf-hurufnya? Mengapa? (<i>Collaburation</i>)</p> <p><b>B. Ayo Bercerita</b></p> <p>1. Selesai menyusun huruf, setiap kelompok memilih satu orang siswa anggotanya untuk bercerita tentang nama sendiri dan nama satu orang teman beserta huruf-huruf penyusunnya. Tak lupa untuk membilang banyaknya huruf penyusun nama. (lihat buku siswa halaman 32) (<i>Creativity and Innovation</i>)</p> <p>2. Para siswa kembali ke tempat duduk masing-masing. Untuk menguatkan siswa tentang huruf a-z, siswa berlatih mengerjakan soal di buku siswa halaman 31.</p> <p>3. Setelah berlatih soal, guru meminta siswa melihat ke papan tulis.</p> <p>4. Guru sudah menempel kartu lambang bilangan 1 sampai dengan 10 di papan tulis.</p> <p><b>C. Ayo Berlatih</b></p> <p>1. Guru mengajak siswa membaca lambang bilangan secara berurut dari 1 sampai dengan 10.</p> <p>2. Guru lalu menunjuk kumpulan benda-benda tertentu. Siswa diminta membilang benda tersebut dan mengidentifikasi lambang bilangannya. Kegiatan ini diulang beberapa kali. (lihat buku siswa halaman 33)</p> <p>3. Kemudian siswa diminta untuk belajar dan berlatih membilang banyaknya benda yang ada di buku siswa pada halaman 34-35, lalu menuliskan lambang bilangannya di dalam kotak yang tersedia. (<i>Critical Thinking and Problem Formulation</i>)</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> </ul>	<p>15 menit</p>

	➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	
--	--	--

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Melalui lagu, siswa dapat menunjukkan bagian-bagian tubuh.
- Dengan menirukan ucapan guru, siswa dapat menyebutkan bacaan nama bagian-bagian tubuh.
- Melalui ragam gerak, siswa dapat mengidentifikasi gerak anggota tubuh.
- Setelah berdiskusi dengan teman, siswa dapat menunjukkan aturan tentang menjaga kesehatan tubuh di rumah hubungannya dengan makan makanan yang sehat.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengenali kosa kata dan memasangkan bagian-bagian tubuh dengan namanya.
- Dengan bermain peran, siswa dapat menunjukkan aturan saat makan di rumah.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b></li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Mengenal Anggota Tubuh dengan Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Untuk mencairkan suasana, guru mengajak siswa untuk menyanyi bersama “Dua mata saya”. (lihat buku siswa halaman 2)<b>(Collaburation)</b></li> <li>2. Sambil menyanyikan lagu “Dua mata saya”, siswa menunjuk bagian-bagian tubuh sesuai dengan teks lagu. <b>(Creativity and Innovation)</b></li> <li>3. Setelah itu, guru menunjukkan gambar bagian-bagian tubuh dan menempelnya di papan tulis.</li> <li>4. Minta siswa mengamati gambar tubuh tersebut. Gambar tubuh tersebut belum ada namanya.</li> <li>5. Guru lalu bertanya pada siswa apakah ada yang mengetahui nama-nama bagian tubuh pada gambar yang ditempel di papan tulis. Guru mengapresiasi jawaban siswa yang mau menjawab dengan meminta siswa tersebut untuk menunjukkan bagian tubuh sesuai dengan jawabannya. <b>(Communication)</b></li> </ol>	140 menit

6. Guru memancing siswa lain untuk aktif mengidentifikasi nama-nama bagian tubuh.
7. Guru meminta semua siswa untuk mengecek jawaban mereka. Guru lalu mengambil kartu kata nama-nama anggota tubuh.
8. Guru memperlihatkan salah satu kartu nama anggota tubuh dan membacakannya. Minta salah satu siswa untuk menempelkan kartu nama tersebut di dekat bagian tubuh sesuai dengan yang dimaksud.
9. Guru memperlihatkan kartu yang lain, membacakannya, dan meminta siswa yang lain untuk menempel kartu nama tersebut. Begitu seterusnya sampai semua kartu nama anggota tubuh tertempel pada gambar.
10. Guru dan siswa mengecek bersama. Guru menunjuk salah satu bagian tubuh dan menyebutkan namanya. Guru lalu membaca kartu nama anggota tubuh yang tertempel di dekat anggota tubuh tersebut. Cocok atau tidak ya antara nama anggota tubuh di kartu dengan anggota tubuh yang dimaksud. (*Collaburation*)
11. Jika ada kartu nama yang salah tempel, minta siswa lain untuk membetulkannya.
12. Setelah semua kartu nama anggota tubuh sudah dicek, guru lalu membacakan semua kartu nama anggota tubuh sambil menunjuk anggota tubuh yang dimaksud. Siswa menirukan bacaan dari guru. (lihat buku siswa halaman 39)
13. Setelah siswa menirukan, guru dan siswa bersama-sama membaca nyaring nama-nama bagian tubuh sambil guru menunjuk nama dan anggota tubuh yang dimaksud.
14. Guru lalu bertanya kepada siswa, bagaimana ya caranya supaya badan sehat. (siswa akan memberi banyak jawaban, salah satunya adalah makan)
15. Guru bertanya kepada siswa, bagaimana sikap yang harus ia tunjukkan di rumah saat hendak makan, sedang makan, dan selesai makan.
16. Untuk menjawab pertanyaan tersebut, guru meminta siswa menggali informasi dari teman sebangku tentang aturan saat makan di rumah.
17. Siswa akan bertanya jawab, yaitu bagaimana sikap yang harus ia tunjukkan di rumah saat hendak makan, sedang makan, dan selesai makan.
18. Guru lalu meminta siswa berpasangan dengan seorang teman di sebelah kanannya (bisa juga dengan teman sebangku/semaja). Setiap pasangan saling bertanya jawab/diskusi tentang aturan saat makan.
  - ✓ Jenis pertanyaan dipandu oleh guru, seperti: apakah tadi pagi sudah makan? Sebelum makan, apakah ada yang harus kamu lakukan? Kalau makan di mana, di meja makan atau boleh dimana saja? Kalau makan, apakah bersama-sama dengan anggota keluarga atau sendiri-sendiri?

	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Bagaimana sikap saat makan? Bagaimana sikap jika sudah selesai makan?</li> </ul> <p>19. Kemudian guru meminta perwakilan siswa untuk menunjukkan tentang sikap saat makan di rumah.</p> <p>20. Setelah selesai, guru minta siswa mengamati buku siswa halaman 40.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Apakah dari hasil diskusi tentang aturan sikap siswa saat hendak, akan, dan setelah makan ada yang sesuai dengan gambar di buku siswa?</li> </ul> <p>21. Setelah itu guru merangkum semua jawaban siswa dan menyampaikan informasi tentang aturan di rumah tentang makan. Secara umum aturan pada saat makan adalah sebagai berikut:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Mencuci tangan sebelum makan</li> <li>✓ Berdoa sebelum makan</li> <li>✓ Makan sambil duduk</li> </ul> <p>22. Guru menanamkan kepada siswa untuk mengikuti aturan di rumah saat makan.</p> <p>23. Sebelum kegiatan ditutup, siswa dan guru bergerak bersama dalam sebuah ragam gerak “Kepala pundak lutut kaki”. (lihat di buku siswa pada halaman 41).</p> <p>24. Guru memberi contoh terlebih dulu, lalu siswa mengamati dan kemudian mengikuti. Guru dan siswa bergerak sesuai dengan irama lagu tersebut. Guru memberikan instruksi untuk gerak dasar sebelum siswa mengikuti ragam gerak “Kepala pundak lutut kaki”. Instruksi gerak dasar tersebut adalah:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Sikap berdiri, pandangan ke depan</li> <li>✓ Kedua tangan di pinggang</li> <li>✓ Kedua kaki dibuka, lutut ditekuk</li> <li>✓ Gerak kepala tengok kanan dan kiri</li> </ul> <p>25. Awalnya bersama-sama. Lalu bergantian per 10 orang siswa mengulangi gerakan tariannya.</p> <p>26. Setelah menari, semua siswa mengerjakan latihan di buku siswa halaman 42 dan 43. (<i>Critical Thinking and Problem Formulation</i>).</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> </ul>	<p>15 menit</p>

	➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	
--	--	--

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 2  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan bermain “Guru Berkata”, siswa dapat menunjukkan anggota tubuhnya.
- Dengan berkumpul bersama teman, siswa dapat menceritakan guna bagian-bagain tubuh.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengidentifikasi bagian-bagian tubuh dan kegunaannya.
- Dengan menirukan ucapan guru, siswa dapat menggunakan kosa kata tentang panca indera.
- Dengan berlatih, siswa dapat menjodohkan gambar panca indera dan bacaannya..

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Guru meminta semua siswa untuk berdiri. Guru akan mengajak siswa bermain untuk melatih konsentrasi sekaligus mengecek pelajaran sebelumnya tentang bagian-bagain tubuh. Nama permainannya adalah “Guru Berkata”. (lihat buku siswa halaman 44).	140 menit



Mari, kita bermain "Guru Berkata".  
Ikuti aba-aba gurumu.  
Peganglah anggota tubuh yang diminta.  
Berhati-hatilah.  
Agar kamu tidak keliru.



Apakah kamu senang bermain "Guru berkata"?  
Apakah kamu dapat menyebut anggota tubuh?  
Apakah kamu dapat memperhatikan aba-aba gurumu?  
Saat bermain, kita harus tertib.  
Kita harus ikut aturan bermain.  
Agar permainan lebih menyenangkan.  
Kita pun jadi gembira.



2. Guru meminta untuk mengikuti instruksi guru. Siswa harus mengikuti instruksi tersebut. Tapi, instruksi hanya boleh diikuti jika guru terlebih dulu mengucapkan, "Guru berkata...". Jika guru memberikan instruksi tanpa didahului oleh ucapan "Guru berkata...", maka siswa tidak boleh mengikuti.
3. Guru memberikan contoh terlebih dulu:
  - ✓ "Guru berkata, pegang hidung" (maka semua siswa memegang hidung).
  - ✓ "Guru berkata, pegang kepala" (maka semua siswa memegang kepala).
  - ✓ "Pegang mata". (siswa tidak boleh mengikuti karena tidak didahului dengan ucapan "guru berkata". jika ada yang mengikuti berarti belum konsentrasi)
4. Setelah siswa paham aturan permainannya, maka guru bisa langsung memulai permainan "Guru berkata".
5. Guru bisa mengamati siswa yang dapat mengikuti dan tidak dapat mengikuti permainan tersebut. Ada dua kemungkinan. Pertama konsentrasi siswa belum sepenuhnya ke guru atau siswa belum dapat menunjukkan bagian-bagian tubuh yang dimaksud.
6. Setelah permainan selesai, guru menanyakan kepada siswa bagaimana perasaan mereka setelah mengikuti permainan tersebut. Apakah ada yang sulit? Bagian mana?
7. Guru lalu membagi siswa dalam beberapa kelompok. Masing-masing kelompok ditugaskan untuk berdiskusi dan bercerita tentang bagian-bagian anggota tubuh beserta kegunaannya. (lihat buku siswa halaman 45). (***Critical Thinking and Problem Formulation***)
8. Guru memberi waktu 15 menit kepada setiap kelompok. Setelah itu, guru meminta perwakilan dari setiap kelompok untuk bercerita tentang hasil kerja kelompoknya.

	<p>9. Guru mengamati kegiatan tersebut untuk mencari tahu seberapa banyak yang bisa diketahui siswa tentang bagian-bagian tubuh serta kegunaannya.</p> <p>10. Setelah semua perwakilan kelompok selesai bercerita, guru melengkapi informasi tentang bagian-bagian anggota tubuh beserta kegunaannya. Sebagai penguatan, kemudian siswa diminta mengerjakan latihan di buku siswa halaman 46.</p> <p>11. Siswa diminta kembali ke bangku masing-masing.</p> <p>12. Guru meminta siswa mengamati buku siswa halaman 47. Guru bertanya pada siswa, kegiatan apa saja yang kira-kira dilakukan oleh anak-anak pada gambar di buku siswa halaman 47?</p> <p>13. Guru mengapresiasi jawaban-jawaban siswa yang beragam.</p> <p>14. Guru lalu menjelaskan tentang panca indera.</p> <p>15. Setelah itu, guru menunjukkan gambar bagian-bagian panca indera dan menempelnya di papan tulis lengkap dengan nama dan kegunaannya. (lihat buku siswa halaman 48).</p> <p>16. Guru lalu meminta siswa melihat ke buku siswa halaman 48. Guru meminta siswa menirukan ucapan guru saat membacakan kalimat di halaman tersebut tentang panca indera dan kegunaannya. Kegiatan ini diulang beberapa kali.</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 3  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan posisi yang tepat saat duduk dan membaca.
- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan jarak yang tepat antar mata dan objek saat membaca.
- Dengan menyanyi, siswa dapat membilang 1 sampai dengan 10 dengan bantuan jari tangan.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengidentifikasi banyaknya benda dalam suatu kelompok dan menunjukkan lambang bilangannya.
- Dengan mengamati gambar dan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat menggali informasi tentang waktu yang tepat untuk tidur di malam hari dan bangun di pagi hari.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Guru memancing siswa dengan bertanya apakah ada yang suka membaca? Buku apa yang suka dibaca? Minta siswa mendemonstrasikan posisi duduk dan jarak mata dengan objek saat membaca di rumah. 2. Guru mengamati para siswa. 3. Setelah itu, guru memperlihatkan gambar yang menunjukkan posisi tubuh yang tepat saat dudu. Guru juga memperlihatkan gambar yang menunjukkan poisisi tubuh dan jarak mata dengan objek saat membaca.	140 menit



4. Guru bertanya pada siswa apa pendapat mereka tentang gambar-gambar tersebut. Minta siswa membandingkan antara gambar dengan posisi tubuh mereka saat duduk dan membaca yang mereka demonstrasikan.
5. Guru lalu mendemonstrasikan posisi tubuh sesuai dengan gambar yang barusan diperlihatkan, baik posisi tubuh yang tepat maupun yang salah.
6. Minta siswa mengamati. Minta mereka menunjukkan mana posisi tubuh guru yang benar dan mana yang salah.
7. Guru lalu meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh yang tepat saat duduk berdasarkan informasi dan demonstrasi yang sudah para siswa lihat.
8. Guru mengamati, mengevaluasi, dan membetulkan posisi tubuh para siswa saat duduk. Guru meminta siswa berdiri, lalu duduk kembali dengan posisi tubuh yang tepat. Kegiatan ini diulang beberapa kali sampai para siswa memahami posisi tubuh yang tepat saat duduk.
9. Setelah itu, guru meminta siswa untuk berdiri. Sambil menyanyi, siswa diajak untuk mengenal nama-nama jari sambil menunjukkan jari yang dimaksud. (lihat buku siswa di halaman 53).
10. Guru mengajak siswa untuk membilang 1 - 10 dengan menggunakan jari. Kegiatan ini diulang beberapa kali.
11. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak. Guru menyebutkan bilangannya, siswa menunjukkan dengan jari sesuai dengan bilangan yang dimaksud. Sebaliknya, guru menunjukkan jari, siswa menyebut bilangan yang sesuai dengan jari tersebut.
12. Untuk menguatkan, guru meminta siswa mengamati gambar di halaman 52. Siswa diminta menjawab pertanyaan yang ada di teks bacaan di halaman 52 menggunakan jari. (teks dibacakan oleh guru).

	<p>13. Kemudian, guru meminta siswa berlatih mengerjakan soal di halaman 54. Siswa mengerjakan sambil duduk dengan posisi tubuh yang tepat serta mengatur jarak antara mata dengan buku siswa.</p> <p>14. Setelah selesai mengerjakan soal, guru kembali bertanya jawab dengan siswa. Guru menanyakan rutinitas di rumah saat hendak tidur di malam hari dan bangun di pagi hari. Rutinitas di malam hari termasuk, waktu saat tidur malam, kegiatan yang dilakukan sebelum tidur malam, waktu bangun di pagi hari, dan kegiatan yang dilakukan setelah bangun di pagi hari.</p> <p>15. Guru mengapresiasi jawaban siswa. Guru lalu dengan meminta siswa mengamati gambar di buku siswa pada halaman 56.</p> <p>16. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak untuk minta siswa untuk menceritakan apa yang dilakukan oleh Siti di gambar tersebut dan membandingkannya dengan rutinitas siswa tersebut di rumah saat akan tidur dan bangun pagi. <i>(Creativity and Innovation)</i></p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 4  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan posisi yang tepat saat duduk dan membaca.
- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan jarak yang tepat antar mata dan objek saat membaca.
- Dengan menyanyi, siswa dapat membilang 1 sampai dengan 10 dengan bantuan jari tangan.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengidentifikasi banyaknya benda dalam suatu kelompok dan menunjukkan lambang bilangannya.
- Dengan mengamati gambar dan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat menggali informasi tentang waktu yang tepat untuk tidur di malam hari dan bangun di pagi hari.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Guru memancing siswa dengan bertanya apakah ada yang suka membaca? Buku apa yang suka dibaca? Minta siswa mendemonstrasikan posisi duduk dan jarak mata dengan objek saat membaca di rumah. 2. Guru mengamati para siswa. 3. Setelah itu, guru memperlihatkan gambar yang menunjukkan posisi tubuh yang tepat saat dudu. Guru juga memperlihatkan gambar yang menunjukkan poisisi tubuh dan jarak mata dengan objek saat membaca.	140 menit



4. Guru bertanya pada siswa apa pendapat mereka tentang gambar-gambar tersebut. Minta siswa membandingkan antara gambar dengan posisi tubuh mereka saat duduk dan membaca yang mereka demonstrasikan.
5. Minta siswa mengamati. Minta mereka menunjukkan mana posisi tubuh guru yang benar dan mana yang salah.
6. Guru lalu meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh yang tepat saat duduk berdasarkan informasi dan demonstrasi yang sudah para siswa lihat.
7. Guru mengamati, mengevaluasi, dan membetulkan posisi tubuh para siswa saat duduk. Guru meminta siswa berdiri, lalu duduk kembali dengan posisi tubuh yang tepat. Kegiatan ini diulang beberapa kali sampai para siswa memahami posisi tubuh yang tepat saat duduk.
8. Begitu pula untuk mengatur jarak mata dengan objek saat membaca. Guru meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh saat duduk sekaligus mengatur jarak antara mata dan objek saat membaca. Bila posisi tubuh saat duduk tepat, maka akan memudahkan siswa untuk mengatur jarak mata dengan objek saat membaca.
9. Setelah itu, guru meminta siswa untuk berdiri. Sambil menyanyi, siswa diajak untuk mengenal nama-nama jari sambil menunjukkan jari yang dimaksud. (lihat buku siswa di halaman 53).
10. Guru mengajak siswa untuk membilang 1 - 10 dengan menggunakan jari. Kegiatan ini diulang beberapa kali.
11. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak. Guru menyebutkan bilangannya, siswa menunjukkan dengan jari sesuai dengan bilangan yang dimaksud. Sebaliknya, guru menunjukkan jari, siswa menyebut bilangan yang sesuai dengan jari tersebut.

	<p>12. Untuk menguatkan, guru meminta siswa mengamati gambar di halaman 52. Siswa diminta menjawab pertanyaan yang ada di teks bacaan di halaman 52 menggunakan jari. (teks dibacakan oleh guru).</p> <p>13. Kemudian, guru meminta siswa berlatih mengerjakan soal di halaman 54. Siswa mengerjakan sambil duduk dengan posisi tubuh yang tepat serta mengatur jarak antara mata dengan buku siswa.</p> <p>14. Setelah selesai mengerjakan soal, guru kembali bertanya jawab dengan siswa. Guru menanyakan rutinitas di rumah saat hendak tidur di malam hari dan bangun di pagi hari. Rutinitas di malam hari termasuk, waktu saat tidur malam, kegiatan yang dilakukan sebelum tidur malam, waktu bangun di pagi hari, dan kegiatan yang dilakukan setelah bangun di pagi hari.</p> <p>15. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak untuk minta siswa untuk menceritakan apa yang dilakukan oleh Siti di gambar tersebut dan membandingkannya dengan rutinitas siswa tersebut di rumah saat akan tidur dan bangun pagi. (<i>Creativity and Innovation</i>)</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 5  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan posisi yang tepat saat duduk dan membaca.
- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan jarak yang tepat antar mata dan objek saat membaca.
- Dengan menyanyi, siswa dapat membilang 1 sampai dengan 10 dengan bantuan jari tangan.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengidentifikasi banyaknya benda dalam suatu kelompok dan menunjukkan lambang bilangannya.
- Dengan mengamati gambar dan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat menggali informasi tentang waktu yang tepat untuk tidur di malam hari dan bangun di pagi hari.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	1. Guru memancing siswa dengan bertanya apakah ada yang suka membaca? Buku apa yang suka dibaca? Minta siswa mendemonstrasikan posisi duduk dan jarak mata dengan objek saat membaca di rumah. 2. Guru mengamati para siswa. 3. Setelah itu, guru memperlihatkan gambar yang menunjukkan posisi tubuh yang tepat saat dudu. Guru juga memperlihatkan gambar yang menunjukkan poisisi tubuh dan jarak mata dengan objek saat membaca.	140 menit



4. Guru bertanya pada siswa apa pendapat mereka tentang gambar-gambar tersebut. Minta siswa membandingkan antara gambar dengan posisi tubuh mereka saat duduk dan membaca yang mereka demonstrasikan.
5. Guru lalu mendemonstrasikan posisi tubuh sesuai dengan gambar yang barusan diperlihatkan, baik posisi tubuh yang tepat maupun yang salah.
6. Minta siswa mengamati. Minta mereka menunjukkan mana posisi tubuh guru yang benar dan mana yang salah.
7. Guru lalu meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh yang tepat saat duduk berdasarkan informasi dan demonstrasi yang sudah para siswa lihat.
8. Guru mengamati, mengevaluasi, dan membetulkan posisi tubuh para siswa saat duduk. Guru meminta siswa berdiri, lalu duduk kembali dengan posisi tubuh yang tepat. Kegiatan ini diulang beberapa kali sampai para siswa memahami posisi tubuh yang tepat saat duduk.
9. Setelah itu, guru meminta siswa untuk berdiri. Sambil menyanyi, siswa diajak untuk mengenal nama-nama jari sambil menunjukkan jari yang dimaksud. (lihat buku siswa di halaman 53).
10. Guru mengajak siswa untuk membilang 1 sampai dengan 10 dengan menggunakan jari.
11. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak. Guru menyebutkan bilangannya, siswa menunjukkan dengan jari sesuai dengan bilangan yang dimaksud. Sebaliknya, guru menunjukkan jari, siswa menyebut bilangan yang sesuai dengan jari tersebut.
12. Untuk menguatkan, guru meminta siswa mengamati gambar di halaman 52. Siswa diminta menjawab pertanyaan yang ada di teks bacaan di halaman 52 menggunakan jari. (teks dibacakan oleh guru).

	<p>13. Kemudian, guru meminta siswa berlatih mengerjakan soal di halaman 54. Siswa mengerjakan sambil duduk dengan posisi tubuh yang tepat serta mengatur jarak antara mata dengan buku siswa.</p> <p>14. Setelah selesai mengerjakan soal, guru kembali bertanya jawab dengan siswa. Guru menanyakan rutinitas di rumah saat hendak tidur di malam hari dan bangun di pagi hari. Rutinitas di malam hari termasuk, waktu saat tidur malam, kegiatan yang dilakukan sebelum tidur malam, waktu bangun di pagi hari, dan kegiatan yang dilakukan setelah bangun di pagi hari.</p> <p>15. Guru mengapresiasi jawaban siswa. Guru lalu dengan meminta siswa mengamati gambar di buku siswa pada halaman 56.</p> <p>16. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak untuk minta siswa untuk menceritakan apa yang dilakukan oleh Siti di gambar tersebut dan membandingkannya dengan rutinitas siswa tersebut di rumah saat akan tidur dan bangun pagi. <i>(Creativity and Innovation)</i></p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Tubuhku (Sub Tema 2 )  
**Pembelajaran ke** : 6  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan posisi yang tepat saat duduk dan membaca.
- Dengan memperhatikan gambar dan melihat contoh dari guru, siswa dapat menunjukkan dan mendemonstrasikan jarak yang tepat antar mata dan objek saat membaca.
- Dengan menyanyi, siswa dapat membilang 1 sampai dengan 10 dengan bantuan jari tangan.
- Dengan berlatih, siswa dapat mengidentifikasi banyaknya benda dalam suatu kelompok dan menunjukkan lambang bilangannya.
- Dengan mengamati gambar dan mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat menggali informasi tentang waktu yang tepat untuk tidur di malam hari dan bangun di pagi hari.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memancing siswa dengan bertanya apakah ada yang suka membaca? Buku apa yang suka dibaca? Minta siswa mendemonstrasikan posisi duduk dan jarak mata dengan objek saat membaca di rumah.</li> <li>2. Guru mengamati para siswa.</li> <li>3. Setelah itu, guru memperlihatkan gambar yang menunjukkan posisi tubuh yang tepat saat duduk. Guru juga memperlihatkan gambar yang menunjukkan posisi tubuh dan jarak mata dengan objek saat membaca.</li> <li>4. Guru bertanya pada siswa apa pendapat mereka tentang gambar-gambar tersebut. Minta siswa membandingkan antara gambar dengan posisi tubuh mereka saat duduk dan membaca yang mereka demonstrasikan.</li> </ol>	140 menit

5. Guru lalu mendemonstrasikan posisi tubuh sesuai dengan gambar yang barusan diperlihatkan, baik posisi tubuh yang tepat maupun yang salah.
6. Minta siswa mengamati. Minta mereka menunjukkan mana posisi tubuh guru yang benar dan mana yang salah.
7. Guru lalu meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh yang tepat saat duduk berdasarkan informasi dan demonstrasi yang sudah para siswa lihat.
8. Guru mengamati, mengevaluasi, dan membetulkan posisi tubuh para siswa saat duduk. Guru meminta siswa berdiri, lalu duduk kembali dengan posisi tubuh yang tepat. Kegiatan ini diulang beberapa kali sampai para siswa memahami posisi tubuh yang tepat saat duduk.
9. Begitu pula untuk mengatur jarak mata dengan objek saat membaca. Guru meminta siswa mendemonstrasikan posisi tubuh saat duduk sekaligus mengatur jarak antara mata dan objek saat membaca. Bila posisi tubuh saat duduk tepat, maka akan memudahkan siswa untuk mengatur jarak mata dengan objek saat membaca.
10. Setelah itu, guru meminta siswa untuk berdiri. Sambil menyanyi, siswa diajak untuk mengenal nama-nama jari sambil menunjukkan jari yang dimaksud. (lihat buku siswa di halaman 53).
11. Guru mengajak siswa untuk membilang 1 sampai dengan 10 dengan menggunakan jari. Kegiatan ini diulang beberapa kali.
12. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak. Guru menyebutkan bilangannya, siswa menunjukkan dengan jari sesuai dengan bilangan yang dimaksud. Sebaliknya, guru menunjukkan jari, siswa menyebut bilangan yang sesuai dengan jari tersebut.
13. Untuk menguatkan, guru meminta siswa mengamati gambar di halaman 52. Siswa diminta menjawab pertanyaan yang ada di teks bacaan di halaman 52 menggunakan jari. (teks dibacakan oleh guru).
14. Kemudian, guru meminta siswa berlatih mengerjakan soal di halaman 54. Siswa mengerjakan sambil duduk dengan posisi tubuh yang tepat serta mengatur jarak antara mata dengan buku siswa.
15. Setelah selesai mengerjakan soal, guru kembali bertanya jawab dengan siswa. Guru menanyakan rutinitas di rumah saat hendak tidur di malam hari dan bangun di pagi hari. Rutinitas di malam hari termasuk, waktu saat tidur malam, kegiatan yang dilakukan sebelum tidur malam, waktu bangun di pagi hari, dan kegiatan yang dilakukan setelah bangun di pagi hari.

	<p>16. Guru mengapresiasi jawaban siswa. Guru lalu dengan meminta siswa mengamati gambar di buku siswa pada halaman 56.</p> <p>17. Guru lalu menunjuk beberapa siswa secara acak untuk minta siswa untuk menceritakan apa yang dilakukan oleh Siti di gambar tersebut dan membandingkannya dengan rutinitas siswa tersebut di rumah saat akan tidur dan bangun pagi. (<i>Creativity and Innovation</i>)</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mengamati contoh finger painting, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting sebagai karya dua dimensi dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati pembuatan cat untuk finger painting, siswa dapat menyebutkan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati guru memperagakan cara membuat finger painting, siswa dapat mendemonstrasikan cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan benar dan percaya diri.
- Dengan kegiatan diskusi bersama teman, siswa dapat menentukan ide/gagasan, tema dan objek untuk membuat karya finger painting sesuai dengan tema merawat tubuh.
- Dengan mengidentifikasi cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting, siswa dapat menyiapkan alat dan bahan untuk membuat karya finger painting dengan tepat.
- Dengan mengamati poster urutan mencuci tangan, siswa dapat menemukan informasi mengenai cara mencuci tangan dengan benar sebagai aturan dalam kehidupan sehari-hari.
- Dengan mempraktikkan cara mencuci tangan yang tepat, siswa dapat menerapkan kebiasaan mencuci tangan secara benar dengan disiplin di rumah maupun sekolah.
- Dengan melakukan berbagai cara duduk saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara duduk yang baik saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara memegang pensil saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara memegang pensil yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara meletakkan buku saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara meletakkan buku yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan menentukan cara duduk yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara duduk yang baik saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara memegang pensil yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara memegang pensil yang tepat saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis dengan percaya diri.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b>	15 menit

	<p>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</p> <p>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan bercerita menggunakan boneka jari tentang keluarga jari-jemari yang saling membantu untuk menempelkan kertas besar di salah satu sudut sekolah.</li> <li>2. Guru bercerita bahwa keluarga jari telah saling membantu untuk mempersiapkan kegiatan belajar siswa hari ini.</li> <li>3. Sampaikan pada siswa bahwa tangan merupakan bagian tubuh yang harus dirawat dan dijaga kebersihannya.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk mengamati tubuh masing-masing setelah melakukan finger painting.</li> <li>5. Guru menanyakan pada siswa apakah ada yang tangan dan kakinya terkena sisa-sisa cat?</li> <li>6. Guru mengajak siswa untuk berdiskusi mengenai apa yang akan terjadi jika tangan dan kaki masih kotor sedangkan sepulang sekolah aktivitas dilakukan di rumah. (<b>Critical Thinking and Problem Formulation</b>)</li> <li>7. Guru dan siswa menyimpulkan hasil diskusi kemudian melakukan kegiatan membersihkan tangan berdasarkan cara yang mereka ketahui.</li> <li>8. Setelah siswa membersihkan tangan, Guru meminta siswa untuk mengamati cerita yang terdapat dalam buku siswa.</li> <li>9. Bimbing siswa untuk menggali informasi dari cerita mengenai cara menjaga kebersihan tangan dan kaki, kemudian mendiskusikannya bersama-sama melalui cara tanya jawab.</li> <li>10. Guru mengajak siswa untuk menyebutkan kembali hasil diskusi mengenai kegunaan dari jari-jemari atau tangan.</li> <li>11. Guru menunjukkan buku dan pensil yang terletak di meja dan menanyakan pada siswa bagaimana caranya agar buku dan pensil tersebut dapat digunakan. Apakah tangan diperlukan agar dapat menggunakan kedua benda tersebut? (Siswa tentu akan menjawab Ya).</li> <li>12. Sampaikan pada siswa, gunakan tanganmu untuk menyiapkan buku dan pensil karena siswa akan belajar menulis.</li> <li>13. Setelah seluruh siswa siap, tunjukkan pada siswa poster mengenai berbagai cara duduk saat menulis.</li> <li>14. Minta siswa untuk menirukan berbagai posisi yang terdapat pada gambar, dan rasakan posisi yang paling membuat mereka nyaman.</li> <li>15. Diskusikan dengan siswa hasil praktik yang telah dilakukan untuk menarik kesimpulan cara duduk yang paling tepat.</li> <li>16. Ulangi kegiatan serupa untuk cara memegang pensil dan cara meletakkan buku dengan benar.</li> </ol>	140 menit

17. Bagi siswa menjadi 3 kelompok sesuai dengan kegiatan persiapan menulis permulaan. Tiap kelompok memiliki tugas untuk memilih poster yang paling tepat, dan menempelkannya di kelas. (**Gotong Royong**)

**B. Ayo Berkreasi**

1. Guru menunjukkan beberapa contoh dari finger painting pada siswa sebagai salah satu contoh penggunaan jari-jemari untuk berkreasi.
2. Berikan kesempatan pada siswa untuk mengamati karya finger painting melalui aktivitas melihat dan meraba.
3. Guru menggugah rasa ingin tahu siswa dan memotivasi untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berhubungan dengan gambar yang diamati.
4. Lakukan tanya jawab dengan siswa sehingga siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting setelah melakukan pengamatan sebelumnya. (*Collaburation*)
5. Ajak siswa untuk membuat bahan pewarna untuk finger painting. (*Creativity and Innovation*)
6. Tanyakan pada siswa alat dan bahan apa saja yang sekiranya dapat digunakan untuk membuat bahan pewarna finger painting.
7. Tunjukkan pada siswa alat dan bahan untuk membuat finger painting yang telah disiapkan sambil menyebutkan namanya.
8. Ulangi kembali kegiatan menunjukkan alat dan bahan membuat finger painting pada siswa, namun kali ini biarkan mereka menyebutkan namanya tanpa bantuan guru.
9. Jelaskan pada siswa mengenai berbagai jenis bahan pewarna yang dapat digunakan untuk membuat finger painting termasuk yang berbahaya jika termakan. Sampaikan bahwa cat yang akan dibuat merupakan bahan makanan dan aman jika tertelan.
10. Di sela-sela diskusi dan penjelasan, guru selalu memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya.

**C. Ayo Berlatih**

1. Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan pada buku siswa. (*Critical Thinking and Problem Formulation*)

**D. Ayo Mencoba**

1. Guru menanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan membersihkan tangan sesuai dengan informasi yang diperoleh dari cerita yang telah diamati.
2. Guru menunjukkan gambar/poster urutan mencuci tangan.
3. Biarkan siswa mengamati cara mencuci tangan dengan tepat yang terdapat dalam poster dan melakukan langkah-langkahnya bersama-sama.
4. Tanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan merawat kebersihan tangan dan kaki di rumah secara teratur?
5. Merawat tubuh merupakan aturan yang harus dilakukan dengan disiplin.

	<p>6. Guru menyampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh juga merupakan salah satu bentuk syukur pada Tuhan atas anugerah yang telah diberikanNya</p> <p>7. Sampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh harus dilakukan secara teratur dan dijadikan kebiasaan di rumah</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 2  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mengamati contoh finger painting, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting sebagai karya dua dimensi dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati pembuatan cat untuk finger painting, siswa dapat menyebutkan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati guru memperagakan cara membuat finger painting, siswa dapat mendemonstrasikan cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan benar dan percaya diri.
- Dengan kegiatan diskusi bersama teman, siswa dapat menentukan ide/gagasan, tema dan objek untuk membuat karya finger painting sesuai dengan tema merawat tubuh.
- Dengan mengidentifikasi cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting, siswa dapat menyiapkan alat dan bahan untuk membuat karya finger painting dengan tepat.
- Dengan mengamati poster urutan mencuci tangan, siswa dapat menemukan informasi mengenai cara mencuci tangan dengan benar sebagai aturan dalam kehidupan sehari-hari.
- Dengan mempraktikkan cara mencuci tangan yang tepat, siswa dapat menerapkan kebiasaan mencuci tangan secara benar dengan disiplin di rumah maupun sekolah.
- Dengan melakukan berbagai cara duduk saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara duduk yang baik saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara memegang pensil saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara memegang pensil yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara meletakkan buku saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara meletakkan buku yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan menentukan cara duduk yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara duduk yang baik saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara memegang pensil yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara memegang pensil yang tepat saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis dengan percaya diri.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> )	15 menit

	<p>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</p> <p>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>B. Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan bercerita menggunakan boneka jari tentang keluarga jari-jemari yang saling membantu untuk menempelkan kertas besar di salah satu sudut sekolah.</li> <li>2. Guru bercerita bahwa keluarga jari telah saling membantu untuk mempersiapkan kegiatan belajar siswa hari ini.</li> <li>3. Sampaikan pada siswa bahwa tangan merupakan bagian tubuh yang harus dirawat dan dijaga kebersihannya.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk mengamati tubuh masing-masing setelah melakukan finger painting.</li> <li>5. Guru menanyakan pada siswa apakah ada yang tangan dan kakinya terkena sisa-sisa cat?</li> <li>6. Guru mengajak siswa untuk berdiskusi mengenai apa yang akan terjadi jika tangan dan kaki masih kotor sedangkan sepulang sekolah aktivitas dilakukan di rumah. (<b>Critical Thinking and Problem Formulation</b>)</li> <li>7. Guru dan siswa menyimpulkan hasil diskusi kemudian melakukan kegiatan membersihkan tangan berdasarkan cara yang mereka ketahui.</li> <li>8. Setelah siswa membersihkan tangan, Guru meminta siswa untuk mengamati cerita yang terdapat dalam buku siswa.</li> <li>9. Bimbing siswa untuk menggali informasi dari cerita mengenai cara menjaga kebersihan tangan dan kaki, kemudian mendiskusikannya bersama-sama melalui cara tanya jawab.</li> <li>10. Guru mengajak siswa untuk menyebutkan kembali hasil diskusi mengenai kegunaan dari jari-jemari atau tangan.</li> <li>11. Guru menunjukkan buku dan pensil yang terletak di meja dan menanyakan pada siswa bagaimana caranya agar buku dan pensil tersebut dapat digunakan. Apakah tangan diperlukan agar dapat menggunakan kedua benda tersebut? (Siswa tentu akan menjawab Ya).</li> <li>12. Sampaikan pada siswa, gunakan tanganmu untuk menyiapkan buku dan pensil karena siswa akan belajar menulis.</li> <li>13. Setelah seluruh siswa siap, tunjukkan pada siswa poster mengenai berbagai cara duduk saat menulis.</li> <li>14. Minta siswa untuk menirukan berbagai posisi yang terdapat pada gambar, dan rasakan posisi yang paling membuat mereka nyaman.</li> <li>15. Diskusikan dengan siswa hasil praktik yang telah dilakukan untuk menarik kesimpulan cara duduk yang paling tepat.</li> <li>16. Ulangi kegiatan serupa untuk cara memegang pensil dan cara meletakkan buku dengan benar.</li> </ol>	140 menit

17. Bagi siswa menjadi 3 kelompok sesuai dengan kegiatan persiapan menulis permulaan. Tiap kelompok memiliki tugas untuk memilih poster yang paling tepat, dan menempelkannya di kelas.  
**(Gotong Royong)**

**C. Ayo Berkreasi**

1. Guru menunjukkan beberapa contoh dari finger painting pada siswa sebagai salah satu contoh penggunaan jari-jemari untuk berkreasi.
2. Berikan kesempatan pada siswa untuk mengamati karya finger painting melalui aktivitas melihat dan meraba.
3. Guru menggugah rasa ingin tahu siswa dan memotivasi untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berhubungan dengan gambar yang diamati.
4. Lakukan tanya jawab dengan siswa sehingga siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting setelah melakukan pengamatan sebelumnya. **(Collaburation)**
5. Ajak siswa untuk membuat bahan pewarna untuk finger painting. **(Creativity and Innovation)**
6. Tanyakan pada siswa alat dan bahan apa saja yang sekiranya dapat digunakan untuk membuat bahan pewarna finger painting.
7. Tunjukkan pada siswa alat dan bahan untuk membuat finger painting yang telah disiapkan sambil menyebutkan namanya.
8. Ulangi kembali kegiatan menunjukkan alat dan bahan membuat finger painting pada siswa, namun kali ini biarkan mereka menyebutkan namanya tanpa bantuan guru.
9. Jelaskan pada siswa mengenai berbagai jenis bahan pewarna yang dapat digunakan untuk membuat finger painting termasuk yang berbahaya jika termakan. Sampaikan bahwa cat yang akan dibuat merupakan bahan makanan dan aman jika tertelan.
10. Di sela-sela diskusi dan penjelasan, guru selalu memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya.

**D. Ayo Berlatih**

1. Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan pada buku siswa. **(Critical Thinking and Problem Formulation)**

**E. Ayo Mencoba**

1. Guru menanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan membersihkan tangan sesuai dengan informasi yang diperoleh dari cerita yang telah diamati.
2. Guru menunjukkan gambar/poster urutan mencuci tangan.
3. Biarkan siswa mengamati cara mencuci tangan dengan tepat yang terdapat dalam poster dan melakukan langkah-langkahnya bersama-sama.
4. Tanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan merawat kebersihan tangan dan kaki di rumah secara teratur?
5. Merawat tubuh merupakan aturan yang harus dilakukan dengan disiplin.

	<p>6. Guru menyampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh juga merupakan salah satu bentuk syukur pada Tuhan atas anugerah yang telah diberikanNya</p> <p>7. Sampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh harus dilakukan secara teratur dan harus dijadikan kebiasaan di rumah.</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 3  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mengamati contoh finger painting, siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting sebagai karya dua dimensi dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati pembuatan cat untuk finger painting, siswa dapat menyebutkan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan mengamati guru memperagakan cara membuat finger painting, siswa dapat mendemonstrasikan cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting dengan benar dan percaya diri.
- Dengan kegiatan diskusi bersama teman, siswa dapat menentukan ide/gagasan, tema dan objek untuk membuat karya finger painting sesuai dengan tema merawat tubuh.
- Dengan mengidentifikasi cara menggunakan alat dan bahan untuk membuat finger painting, siswa dapat menyiapkan alat dan bahan untuk membuat karya finger painting dengan tepat.
- Dengan mengamati poster urutan mencuci tangan, siswa dapat menemukan informasi mengenai cara mencuci tangan dengan benar sebagai aturan dalam kehidupan sehari-hari.
- Dengan mempraktikkan cara mencuci tangan yang tepat, siswa dapat menerapkan kebiasaan mencuci tangan secara benar dengan disiplin di rumah maupun sekolah.
- Dengan melakukan berbagai cara duduk saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara duduk yang baik saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara memegang pensil saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara memegang pensil yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan melakukan berbagai cara meletakkan buku saat menulis melalui pengamatan gambar, siswa dapat menunjukkan cara meletakkan buku yang benar saat menulis dengan tepat.
- Dengan menentukan cara duduk yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara duduk yang baik saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara memegang pensil yang baik saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara memegang pensil yang tepat saat menulis dengan percaya diri.
- Dengan menentukan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis pada buku siswa, siswa dapat mendemonstrasikan cara meletakkan buku yang tepat saat menulis dengan percaya diri.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

<b>Kegiatan</b>	<b>Deskripsi Kegiatan</b>	<b>Alokasi Waktu</b>
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b>	15 menit

	<p>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</p> <p>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</p>	
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>C. Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru membuka pelajaran dengan bercerita menggunakan boneka jari tentang keluarga jari-jemari yang saling membantu untuk menempelkan kertas besar di salah satu sudut sekolah.</li> <li>2. Guru bercerita bahwa keluarga jari telah saling membantu untuk mempersiapkan kegiatan belajar siswa hari ini.</li> <li>3. Sampaikan pada siswa bahwa tangan merupakan bagian tubuh yang harus dirawat dan dijaga kebersihannya.</li> <li>4. Guru meminta siswa untuk mengamati tubuh masing-masing setelah melakukan finger painting.</li> <li>8. Guru menanyakan pada siswa apakah ada yang tangan dan kakinya terkena sisa-sisa cat?</li> <li>9. Guru mengajak siswa untuk berdiskusi mengenai apa yang akan terjadi jika tangan dan kaki masih kotor sedangkan sepulang sekolah aktivitas dilakukan di rumah. (<b>Critical Thinking and Problem Formulation</b>)</li> <li>10. Guru dan siswa menyimpulkan hasil diskusi kemudian melakukan kegiatan membersihkan tangan berdasarkan cara yang mereka ketahui.</li> <li>11. Setelah siswa membersihkan tangan, Guru meminta siswa untuk mengamati cerita yang terdapat dalam buku siswa.</li> <li>12. Bimbing siswa untuk menggali informasi dari cerita mengenai cara menjaga kebersihan tangan dan kaki, kemudian mendiskusikannya bersama-sama melalui cara tanya jawab.</li> <li>13. Guru mengajak siswa untuk menyebutkan kembali hasil diskusi mengenai kegunaan dari jari-jemari atau tangan.</li> <li>14. Guru menunjukkan buku dan pensil yang terletak di meja dan menanyakan pada siswa bagaimana caranya agar buku dan pensil tersebut dapat digunakan. Apakah tangan diperlukan agar dapat menggunakan kedua benda tersebut? (Siswa tentu akan menjawab Ya).</li> <li>15. Sampaikan pada siswa, gunakan tanganmu untuk menyiapkan buku dan pensil karena siswa akan belajar menulis.</li> <li>16. Setelah seluruh siswa siap, tunjukkan pada siswa poster mengenai berbagai cara duduk saat menulis.</li> <li>17. Minta siswa untuk menirukan berbagai posisi yang terdapat pada gambar, dan rasakan posisi yang paling membuat mereka nyaman.</li> <li>18. Diskusikan dengan siswa hasil praktik yang telah dilakukan untuk menarik kesimpulan cara duduk yang paling tepat.</li> <li>19. Ulangi kegiatan serupa untuk cara memegang pensil dan cara meletakkan buku dengan benar.</li> </ol>	140 menit

20. Bagi siswa menjadi 3 kelompok sesuai dengan kegiatan persiapan menulis permulaan. Tiap kelompok memiliki tugas untuk memilih poster yang paling tepat, dan menempelkannya di kelas. (**Gotong Royong**)

**D. Ayo Berkreasi**

1. Guru menunjukkan beberapa contoh dari finger painting pada siswa sebagai salah satu contoh penggunaan jari-jemari untuk berkreasi.
2. Berikan kesempatan pada siswa untuk mengamati karya finger painting melalui aktivitas melihat dan meraba.
3. Guru menggugah rasa ingin tahu siswa dan memotivasi untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berhubungan dengan gambar yang diamati.
4. Lakukan tanya jawab dengan siswa sehingga siswa dapat mengidentifikasi ciri-ciri finger painting setelah melakukan pengamatan sebelumnya. (*Collaburation*)
5. Ajak siswa untuk membuat bahan pewarna untuk finger painting. (*Creativity and Innovation*)
6. Tanyakan pada siswa alat dan bahan apa saja yang sekiranya dapat digunakan untuk membuat bahan pewarna finger painting.
7. Tunjukkan pada siswa alat dan bahan untuk membuat finger painting yang telah disiapkan sambil menyebutkan namanya.
8. Ulangi kembali kegiatan menunjukkan alat dan bahan membuat finger painting pada siswa, namun kali ini biarkan mereka menyebutkan namanya tanpa bantuan guru.
9. Jelaskan pada siswa mengenai berbagai jenis bahan pewarna yang dapat digunakan untuk membuat finger painting termasuk yang berbahaya jika termakan. Sampaikan bahwa cat yang akan dibuat merupakan bahan makanan dan aman jika tertelan.
10. Di sela-sela diskusi dan penjelasan, guru selalu memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya.

**E. Ayo Berlatih**

1. Guru meminta siswa untuk mengerjakan latihan pada buku siswa. (*Critical Thinking and Problem Formulation*)

**F. Ayo Mencoba**

1. Guru menanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan membersihkan tangan sesuai dengan informasi yang diperoleh dari cerita yang telah diamati.
2. Guru menunjukkan gambar/poster urutan mencuci tangan.
3. Biarkan siswa mengamati cara mencuci tangan dengan tepat yang terdapat dalam poster dan melakukan langkah-langkahnya bersama-sama.
4. Tanyakan pada siswa apakah mereka telah melakukan kegiatan merawat kebersihan tangan dan kaki di rumah secara teratur?
5. Merawat tubuh merupakan aturan yang harus dilakukan dengan disiplin.

	<p>6. Guru menyampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh juga merupakan salah satu bentuk syukur pada Tuhan atas anugerah yang telah diberikanNya</p> <p>7. Sampaikan bahwa merawat dan menjaga kebersihan tubuh harus dilakukan secara teratur dan harus dijadikan kebiasaan di rumah.</p>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 4  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga dengan runtun
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menceritakan pengalaman menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga di rumah dengan lengkap
- Dengan menyimak peragaan guru tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan pakaian saat sedang dipakai dan setelah dipakai dengan tepat
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menceritakan rangkaian kegiatan mencuci pakaian dengan lengkap
- Setelah menonton video cara melukis dengan jari, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah melukis dengan jari.
- Setelah mengamati karya lukisan jari, siswa dapat membuat karya lukisan jari berdasarkan ide/gagasan, tema dan obyek yang telah ditentukan dengan sesuai
- Setelah mengamati informasi cara merawat kulit, siswa dapat menunjukkan informasi cara merawat kulit dengan tepat
- Dengan mengikuti petunjuk yang terdapat pada informasi cara merawat kulit, siswa dapat mempraktikkan cara merawat kulit sebagai salah satu panca indera dengan baik.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mengamati</b> 1. Guru bercerita dengan menggunakan boneka tangan mengenai Udin yang sangat suka bermain bola bersama teman-temannya. Setiap hari Udin bermain bola di lapangan, saat panas maupun hujan. Selesai bermain bola, tubuh Udin	140 menit

selalu berkeringat. Bajunya pun kotor terkena debu dan tanah merah. Namun jika diingatkan untuk mandi setelah bermain, Udin menolaknya. Akibatnya, tubuh Udin kotor dan bau. Teman-teman pun menolak untuk bermain bersama. Akhirnya Udin tidak bisa lagi melakukan olah raga kesukaannya. Bagaimanakah cerita selanjutnya?

2. Guru mengajak siswa untuk terlibat dalam menentukan kelanjutan cerita tersebut. Tanyakan pada siswa, apa yang sebaiknya dilakukan oleh Udin?
3. Guru menunjukkan sabun, sampo, sikat gigi, pasta gigi, dan cotton buds pada siswa. Tanyakan pada siswa apakah benda-benda tersebut dapat digunakan untuk membantu Udin?
4. Guru melanjutkan cerita berdasarkan masukan dari siswa. Sampaikan cara-cara mandi, keramas, sikat gigi, gunting kuku, dan membersihkan telinga.
5. Setelah bahasan tentang menjaga kebersihan tubuh selesai, tunjukkan pada siswa contoh pakaian yang bersih dan kotor. Tanyakan pada siswa perbedaan yang terdapat pada pakaian tersebut.
6. Tanyakan pula pada siswa, pakaian yang terasa lebih nyaman untuk dikenakan.
7. Saat siswa memilih menggunakan pakaian yang bersih, tanyakan bagaimana cara menjaga kebersihannya?
8. Peragakan cara menjaga kebersihan pakaian sambil berdiskusi bersama-sama dengan siswa.
9. Perkenalkan siswa untuk terlibat dalam proses peragaan menjaga kebersihan pakaian
10. Bimbing siswa untuk menarik kesimpulan cara menjaga kebersihan pakaian, yaitu:
11. Selesai bercerita, bagi siswa menjadi 6 kelompok. Minta siswa untuk membuat penjelasan mengenai cara mencuci tangan, mandi, keramas, membersihkan telinga, menggunting kuku dan mencuci pakaian. Siswa dapat membuat kreasi apa saja sebagai media penjelasan, dapat berupa poster, komik, lagu dan sebagainya.
12. Setelah berdiskusi dengan teman sekelompok, minta siswa untuk menceritakan hasilnya. Setiap kelompok menyampaikan satu cara menjaga tubuh. Misal kelompok 1 tentang mandi, kelompok 2 cuci tangan, kelompok 3 keramas, kelompok 4 membersihkan telinga, dan kelompok 5 mencuci pakaian.

#### **B. Ayo Berkreasi**

1. Ajak siswa berkumpul pada satu tempat.
2. Guru melakukan tanya jawab tentang finger painting yang telah disampaikan pada pembelajaran ke-1.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memutar video tentang cara membuat finger painting (jika kondisi tidak memungkinkan, guru dapat memperagakan cara membuat finger painting).</li> <li>4. Guru melakukan konfirmasi pada siswa mengenai langkah-langkah membuat finger painting berdasarkan video yang telah ditonton melalui kegiatan tanya jawab.</li> <li>5. Sampaikan pada siswa bahwa mereka akan melukis dengan jari tentang cara merawat tubuh.</li> <li>6. Tunjukkan beberapa contoh karya finger painting yang berkaitan dengan aktivitas merawat tubuh.</li> <li>7. Minta siswa untuk memikirkan gagasan yang akan diekspresikan melalui karya finger painting dan melakukannya secara mandiri.</li> <li>8. Guru mempersiapkan alat dan bahan yang kiranya diperlukan oleh siswa di suatu tempat, dan meminta siswa mengambil benda yang diperlukan sesuai kebutuhan mereka.</li> <li>9. Ingatkan siswa untuk tetap menjaga kebersihan pakaian saat membuat finger painting dengan melakukan hal yang telah dibahas pada aktivitas sebelumnya, yaitu dengan memakai celemek.</li> <li>10. Selesai membuat finger painting, minta siswa untuk mencuci tangan dan mengamati kebersihan tangan mereka. <i>(Creativity and Innovation)</i></li> </ol> <p><b>C. Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tanyakan pada siswa mana yang lebih baik, apakah tangan dalam keadaan kering atau basah.</li> <li>2. Tunjukkan gambar melap tangan setelah mencuci tangan. Tanyakan pada siswa kenapa setelah cuci tangan, tangan harus dikeringkan? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seperti dikutip dari Dailymail, Kamis (6/6/2013) para ahli mengungkapkan mencuci tangan sudah sangat jelas tujuannya. Namun keuntungan dari mencuci tangan justru akan gagal jika tangan tidak dikeringkan dengan baik. Seorang ilmuwan biomedis, Cunrui Huang, mengungkapkan ini dikarenakan tangan yang basah akan lebih baik dalam menyebarkan kuman daripada tangan yang kering. (Erninta Afryani Sinulingga - detikHealth Kamis, 06/06/2013)</li> </ul> </li> <li>3. Sampaikan bahwa kulit merupakan salah satu panca indera yang harus selalu dijaga agar tetap sehat.</li> <li>4. Guru melakukan konfirmasi akan hasil diskusi siswa mengenai cara merawat kulit.</li> <li>5. Kemudian minta siswa untuk mempraktikkan cara mengeringkan tangan setelah mencucinya. <i>(Creativity and Innovation)</i></li> </ol>	
--	--	--

<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Peserta Didik :</b> Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit
-------------------------	--	-------------

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 5  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga dengan runtun
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menceritakan pengalaman menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga di rumah dengan lengkap
- Dengan menyimak peragaan guru tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan pakaian saat sedang dipakai dan setelah dipakai dengan tepat
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menceritakan rangkaian kegiatan mencuci pakaian dengan lengkap
- Setelah menonton video cara melukis dengan jari, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah melukis dengan jari.
- Setelah mengamati karya lukisan jari, siswa dapat membuat karya lukisan jari berdasarkan ide/gagasan, tema dan obyek yang telah ditentukan dengan sesuai
- Setelah mengamati informasi cara merawat kulit, siswa dapat menunjukkan informasi cara merawat kulit dengan tepat
- Dengan mengikuti petunjuk yang terdapat pada informasi cara merawat kulit, siswa dapat mempraktikkan cara merawat kulit sebagai salah satu panca indera dengan baik.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>C. Ayo Mengamati</b> 1. Guru bercerita dengan menggunakan boneka tangan mengenai Udin yang sangat suka bermain bola bersama teman-temannya. Setiap hari Udin bermain bola di lapangan, saat panas maupun hujan. Selesai bermain bola, tubuh Udin	140 menit

selalu berkeringat. Bajunya pun kotor terkena debu dan tanah merah. Namun jika diingatkan untuk mandi setelah bermain, Udin menolaknya. Akibatnya, tubuh Udin kotor dan bau. Teman-teman pun menolak untuk bermain bersama. Akhirnya Udin tidak bisa lagi melakukan olah raga kesukaannya. Bagaimanakah cerita selanjutnya?

2. Guru mengajak siswa untuk terlibat dalam menentukan kelanjutan cerita tersebut. Tanyakan pada siswa, apa yang sebaiknya dilakukan oleh Udin?
3. Guru menunjukkan sabun, sampo, sikat gigi, pasta gigi, dan cotton buds pada siswa. Tanyakan pada siswa apakah benda-benda tersebut dapat digunakan untuk membantu Udin?
4. Guru melanjutkan cerita berdasarkan masukan dari siswa. Sampaikan cara-cara mandi, keramas, sikat gigi, gunting kuku, dan membersihkan telinga.
5. Setelah bahasan tentang menjaga kebersihan tubuh selesai, tunjukkan pada siswa contoh pakaian yang bersih dan kotor. Tanyakan pada siswa perbedaan yang terdapat pada pakaian tersebut.
6. Tanyakan pula pada siswa, pakaian yang terasa lebih nyaman untuk dikenakan.
7. Saat siswa memilih menggunakan pakaian yang bersih, tanyakan bagaimana cara menjaga kebersihannya?
8. Peragakan cara menjaga kebersihan pakaian sambil berdiskusi bersama-sama dengan siswa.
9. Perkenankan siswa untuk terlibat dalam proses peragaan menjaga kebersihan pakaian
10. Bimbing siswa untuk menarik kesimpulan cara menjaga kebersihan pakaian, yaitu:
11. Selesai bercerita, bagi siswa menjadi 6 kelompok. Minta siswa untuk membuat penjelasan mengenai cara mencuci tangan, mandi, keramas, membersihkan telinga, menggunting kuku dan mencuci pakaian. Siswa dapat membuat kreasi apa saja sebagai media penjelasan, dapat berupa poster, komik, lagu dan sebagainya.
12. Setelah berdiskusi dengan teman sekelompok, minta siswa untuk menceritakan hasilnya. Setiap kelompok menyampaikan satu cara menjaga tubuh. Misal kelompok 1 tentang mandi, kelompok 2 cuci tangan, kelompok 3 keramas, kelompok 4 membersihkan telinga, dan kelompok 5 mencuci pakaian.

#### **D. Ayo Berkreasi**

1. Ajak siswa berkumpul pada satu tempat.
2. Guru melakukan tanya jawab tentang finger painting yang telah disampaikan pada pembelajaran ke-1.

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Guru memutar video tentang cara membuat finger painting (jika kondisi tidak memungkinkan, guru dapat memperagakan cara membuat finger painting).</li> <li>4. Guru melakukan konfirmasi pada siswa mengenai langkah-langkah membuat finger painting berdasarkan video yang telah ditonton melalui kegiatan tanya jawab.</li> <li>5. Sampaikan pada siswa bahwa mereka akan melukis dengan jari tentang cara merawat tubuh.</li> <li>6. Tunjukkan beberapa contoh karya finger painting yang berkaitan dengan aktivitas merawat tubuh.</li> <li>7. Minta siswa untuk memikirkan gagasan yang akan diekspresikan melalui karya finger painting dan melakukannya secara mandiri.</li> <li>8. Guru mempersiapkan alat dan bahan yang kiranya diperlukan oleh siswa di suatu tempat, dan meminta siswa mengambil benda yang diperlukan sesuai kebutuhan mereka.</li> <li>9. Ingatkan siswa untuk tetap menjaga kebersihan pakaian saat membuat finger painting dengan melakukan hal yang telah dibahas pada aktivitas sebelumnya, yaitu dengan memakai celemek.</li> <li>10. Selesai membuat finger painting, minta siswa untuk mencuci tangan dan mengamati kebersihan tangan mereka. <i>(Creativity and Innovation)</i></li> </ol> <p><b>D. Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Tanyakan pada siswa mana yang lebih baik, apakah tangan dalam keadaan kering atau basah.</li> <li>2. Tunjukkan gambar melap tangan setelah mencuci tangan. Tanyakan pada siswa kenapa setelah cuci tangan, tangan harus dikeringkan? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Seperti dikutip dari Dailymail, Kamis (6/6/2013) para ahli mengungkapkan mencuci tangan sudah sangat jelas tujuannya. Namun keuntungan dari mencuci tangan justru akan gagal jika tangan tidak dikeringkan dengan baik. Seorang ilmuwan biomedis, Cunrui Huang, mengungkapkan ini dikarenakan tangan yang basah akan lebih baik dalam menyebarkan kuman daripada tangan yang kering. (Erninta Afryani Sinulingga - detikHealth Kamis, 06/06/2013)</li> </ul> </li> <li>3. Sampaikan bahwa kulit merupakan salah satu panca indera yang harus selalu dijaga agar tetap sehat.</li> <li>4. Guru melakukan konfirmasi akan hasil diskusi siswa mengenai cara merawat kulit.</li> <li>5. Kemudian minta siswa untuk mempraktikkan cara mengeringkan tangan setelah mencucinya. <i>(Creativity and Innovation)</i></li> </ol>	
--	--	--

<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Peserta Didik :</b> Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit
-------------------------	--	-------------

**D. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Merawat Tubuhku (Sub Tema 3 )  
**Pembelajaran ke** : 6  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga dengan runtun
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan tubuh, siswa dapat menceritakan pengalaman menjaga kebersihan rambut, badan, gigi, kuku, dan telinga di rumah dengan lengkap
- Dengan menyimak peragaan guru tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menjelaskan cara menjaga kebersihan pakaian saat sedang dipakai dan setelah dipakai dengan tepat
- Setelah mendengarkan cerita tentang cara menjaga kebersihan pakaian, siswa dapat menceritakan rangkaian kegiatan mencuci pakaian dengan lengkap
- Setelah menonton video cara melukis dengan jari, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah melukis dengan jari.
- Setelah mengamati karya lukisan jari, siswa dapat membuat karya lukisan jari berdasarkan ide/gagasan, tema dan obyek yang telah ditentukan dengan sesuai
- Setelah mengamati informasi cara merawat kulit, siswa dapat menunjukkan informasi cara merawat kulit dengan tepat
- Dengan mengikuti petunjuk yang terdapat pada informasi cara merawat kulit, siswa dapat mempraktikkan cara merawat kulit sebagai salah satu panca indera dengan baik.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b> 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b> 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mengamati</b> 1. Guru bercerita dengan menggunakan boneka tangan mengenai Udin yang sangat suka bermain bola bersama teman-temannya. Setiap hari Udin bermain bola di lapangan, saat panas maupun hujan. Selesai bermain bola, tubuh Udin	140 menit

selalu berkeringat. Bajunya pun kotor terkena debu dan tanah merah. Namun jika diingatkan untuk mandi setelah bermain, Udin menolaknya. Akibatnya, tubuh Udin kotor dan bau. Teman-teman pun menolak untuk bermain bersama. Akhirnya Udin tidak bisa lagi melakukan olah raga kesukaannya. Bagaimanakah cerita selanjutnya?

2. Guru mengajak siswa untuk terlibat dalam menentukan kelanjutan cerita tersebut. Tanyakan pada siswa, apa yang sebaiknya dilakukan oleh Udin?
3. Guru menunjukkan sabun, sampo, sikat gigi, pasta gigi, dan cotton buds pada siswa. Tanyakan pada siswa apakah benda-benda tersebut dapat digunakan untuk membantu Udin?
4. Guru melanjutkan cerita berdasarkan masukan dari siswa. Sampaikan cara-cara mandi, keramas, sikat gigi, gunting kuku, dan membersihkan telinga.
5. Setelah bahasan tentang menjaga kebersihan tubuh selesai, tunjukkan pada siswa contoh pakaian yang bersih dan kotor. Tanyakan pada siswa perbedaan yang terdapat pada pakaian tersebut.
6. Tanyakan pula pada siswa, pakaian yang terasa lebih nyaman untuk dikenakan.
7. Saat siswa memilih menggunakan pakaian yang bersih, tanyakan bagaimana cara menjaga kebersihannya?
8. Peragakan cara menjaga kebersihan pakaian sambil berdiskusi bersama-sama dengan siswa.
9. Perkenankan siswa untuk terlibat dalam proses peragaan menjaga kebersihan pakaian
10. Bimbing siswa untuk menarik kesimpulan cara menjaga kebersihan pakaian, yaitu:
11. Selesai bercerita, bagi siswa menjadi 6 kelompok. Minta siswa untuk membuat penjelasan mengenai cara mencuci tangan, mandi, keramas, membersihkan telinga, menggunting kuku dan mencuci pakaian. Siswa dapat membuat kreasi apa saja sebagai media penjelasan, dapat berupa poster, komik, lagu dan sebagainya.
12. Setelah berdiskusi dengan teman sekelompok, minta siswa untuk menceritakan hasilnya. Setiap kelompok menyampaikan satu cara menjaga tubuh. Misal kelompok 1 tentang mandi, kelompok 2 cuci tangan, kelompok 3 keramas, kelompok 4 membersihkan telinga, dan kelompok 5 mencuci pakaian.

#### **B. Ayo Berkreasi**

1. Ajak siswa berkumpul pada satu tempat.
2. Guru melakukan tanya jawab tentang finger painting yang telah disampaikan pada pembelajaran ke-1.

3. Guru memutar video tentang cara membuat finger painting (jika kondisi tidak memungkinkan, guru dapat memperagakan cara membuat finger painting).
4. Guru melakukan konfirmasi pada siswa mengenai langkah-langkah membuat finger painting berdasarkan video yang telah ditonton melalui kegiatan tanya jawab.
5. Sampaikan pada siswa bahwa mereka akan melukis dengan jari tentang cara merawat tubuh.
6. Tunjukkan beberapa contoh karya finger painting yang berkaitan dengan aktivitas merawat tubuh.
7. Minta siswa untuk memikirkan gagasan yang akan diekspresikan melalui karya finger painting dan melakukannya secara mandiri.
8. Guru mempersiapkan alat dan bahan yang kiranya diperlukan oleh siswa di suatu tempat, dan meminta siswa mengambil benda yang diperlukan sesuai kebutuhan mereka.
9. Ingatkan siswa untuk tetap menjaga kebersihan pakaian saat membuat finger painting dengan melakukan hal yang telah dibahas pada aktivitas sebelumnya, yaitu dengan memakai celemek.

10. Selesai membuat finger painting, minta siswa untuk mencuci tangan dan mengamati kebersihan tangan mereka.  
*(Creativity and Innovation)*

#### **E. Ayo Mencoba**

1. Tanyakan pada siswa mana yang lebih baik, apakah tangan dalam keadaan kering atau basah.
2. Tunjukkan gambar melap tangan setelah mencuci tangan. Tanyakan pada siswa kenapa setelah cuci tangan, tangan harus dikeringkan?
  - Seperti dikutip dari Dailymail, Kamis (6/6/2013) para ahli mengungkapkan mencuci tangan sudah sangat jelas tujuannya. Namun keuntungan dari mencuci tangan justru akan gagal jika tangan tidak dikeringkan dengan baik. Seorang ilmuwan biomedis, Cunrui Huang, mengungkapkan ini dikarenakan tangan yang basah akan lebih baik dalam menyebarkan kuman daripada tangan yang kering. (Erninta Afryani Sinulingga - detikHealth Kamis, 06/06/2013)
3. Sampaikan bahwa kulit merupakan salah satu panca indera yang harus selalu dijaga agar tetap sehat.
4. Guru melakukan konfirmasi akan hasil diskusi siswa mengenai cara merawat kulit.
5. Kemudian minta siswa untuk mempraktikkan cara mengeringkan tangan setelah mencucinya.

*(Creativity and Innovation)*

<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Peserta Didik :</b> Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</p> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit
-------------------------	--	-------------

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 1  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mengamati teks sederhana tentang keberagaman, siswa dapat menunjukkan huruf vokal dalam suatu kata yang terkait dengan aku istimewa dengan tepat.
- Setelah mengidentifikasi kosa kata yang berkaitan dengan aku istimewa, siswa dapat melafalkan huruf vokal yang terdapat pada kosa kata tersebut dengan tepat.
- Dengan mengamati foto keluarga, siswa dapat menggali informasi tentang ciri khas masing-masing individu di rumah dengan tepat.
- Setelah memperoleh informasi mengenai ciri khas anggota keluarga, siswa dapat menceritakan pengalaman mengenal kekhasan masing-masing anggota keluarga dalam kebersamaan di rumah dengan lancar.
- Dengan mengamati boneka kulit jagung, siswa dapat mengidentifikasi pemanfaatan tumbuhan dalam membuat karya kerajinan dengan tepat.
- Dengan menyimak cara membuat boneka kulit jagung yang diperagakan oleh guru, siswa dapat membuat sebuah hiasan pensil berupa boneka kulit jagung.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa <b>(Orientasi)</b></li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik <b>(Apersepsi)</b></li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengawali pembelajaran dengan menunjukkan gambar orang dari berbagai daerah di Indonesia, siswa mengamati gambar tersebut.</li> </ol>	140 menit

Ayo Mengamati

Mensyukuri Perbedaan



Lihatlah Udin dan teman-teman.  
Mereka semua berbeda.  
Berbeda fisik.  
Berbeda sifat.  
Berbeda budaya.  
Ada banyak perbedaan lainnya,  
Tetapi mereka tetap berteman.  
Setiap orang istimewa.  
Perbedaan itu rahmat Tuhan.  
Kita harus mensyukurinya.

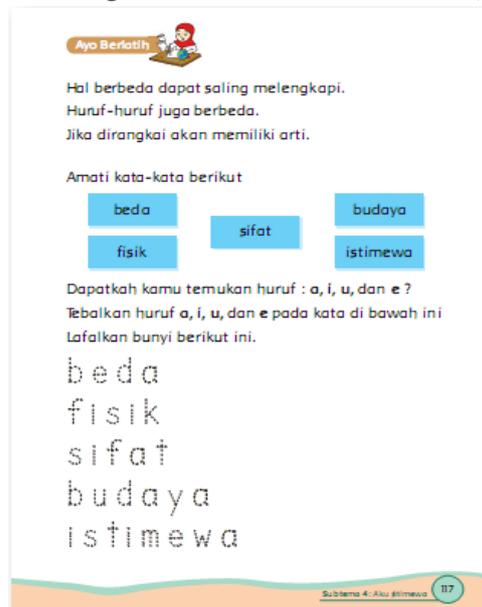
2. Guru menggugah rasa ingin tahu siswa dan memotivasi untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berhubungan dengan gambar yang diamati.
3. Kemudian siswa menyimak cerita guru tentang keberagaman masyarakat Indonesia seperti diceritakan di buku teks. Guru juga menjelaskan bahwa setiap individu memiliki ciri khas yang membuatnya menjadi istimewa.
4. Selesai bercerita, guru bertanya pada siswa mengenai kosa kata yang baru mereka dengar atau belum tahu artinya.
5. Guru menuliskan satu persatu kata-kata yang disebutkan oleh siswa di papan tulis.
6. Guru meminta siswa untuk mengamati berbagai rangkaian huruf yang ada di papan tulis.
7. Diskusikan dengan siswa apakah huruf-huruf juga memiliki keistimewaan.
8. Sampaikan bahwa setiap huruf memiliki ciri khas sehingga semua istimewa dan saling melengkapi.
9. Pilih satu kata dan tunjuk satu persatu huruf yang tertera di papan tulis. Guru melafalkan huruf A, I, U, E, O dan minta siswa untuk mengikuti setelah guru memberikan contoh pelafalannya.
10. Pilih satu kata dan minta siswa secara bersama-sama melafalkan huruf vokal yang terdapat pada kata tersebut. Lakukan untuk beberapa kata yang lain.
11. Di sela-sela diskusi dan penjelasan, guru selalu memberi kesempatan kepada siswa untuk bertanya.
12. Guru meminta siswa untuk mengeluarkan foto keluarga yang telah ditugaskan sebelumnya dan mengamatinya.
13. Tanyakan pada siswa, apakah persamaannya dan perbedaan dari masing-masing anggota keluarga.

14. Sampaikan bahwa setiap individu memiliki ciri khas. Walaupun berasal dari satu keluarga, setiap individu pasti memiliki persamaan dan perbedaan.
15. Setelah mengamati foto, minta siswa untuk mencatat ciri khas dari setiap anggota keluarga.
16. Kemudian minta siswa untuk duduk berpasangan dan bertukar cerita mengenai pengalaman mengenal kekhasan anggota keluarga di rumah.
17. Selesai bercerita, minta siswa untuk berkumpul (Kegiatan dapat dilakukan di luar kelas).

### **B. Ayo Berlatih**

1. Siswa mengerjakan buku siswa mengenai huruf vokal.
2. Selesai mengerjakan, minta siswa untuk kembali berkumpul dan melakukan aktivitas berikutnya.

*(Critical Thinking and Problem Formulation)*



### **C. Ayo Berkreasi**

1. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai berbagai jenis tumbuh-tumbuhan yang juga memiliki ciri khas. Tumbuhan memiliki bagian-bagian yang memiliki manfaat. Selain sumber makanan, tumbuhan juga dapat digunakan untuk membuat karya kerajinan.
2. Guru menjelaskan tentang apa itu karya kerajinan. Guru juga bisa menyiapkan contoh karya yang sudah dibuat sebelumnya berupa boneka.
3. Siswa mengamati boneka kulit jagung yang dibawa oleh guru. Biarkan siswa mengidentifikasi bagian dari pohon jagung yang dapat dimanfaatkan untuk membuat karya kerajinan.
4. Berikut cara membuat lembaran kulit jagung
  - Pilih kulit jagung yang sudah dianggap cukup umur, sekitar 3 bulan.
  - Kemudian kulit jagung dilepaskan satu persatu dari tongkolnya dan dipilih sesuai lembarannya.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lembaran daun pertama hingga daun ketiga dipisah karena lembaran tersebut merupakan kualitas yang terbaik.</li> <li>• Kulit jagung yang sudah dipilih selanjutnya direbus dengan pewarna/wantex, perebusan selama satu jam dan dibolak-balik agar warnanya merata.</li> <li>• Kemudian kulit jagung diangkat ditiriskan dan dikeringkan, dengan cara dinagin-anginkan jangan dijemur diterik matahari karena kulit jagung nanti menjadi pecah.</li> <li>• Kulit jagung yang sudah kering selanjutnya disetrika dengan suhu sedang.</li> </ul> <p>5. Guru mendemonstrasikan cara membuat boneka kulit jagung seperti yang tertera pada buku siswa.</p> <p>6. Setelah menyimak peragaan guru, minta siswa untuk membuat boneka dari kulit jagung.</p> <p>7. Setelah selesai siswa diminta merapikan bekas-bekas pekerjaannya</p> <p>8. Hasil karya yang sudah dibuat dipajang di kelas.</p> <p>9. Setelah memajang hasil karyanya, siswa kembali ke tempat duduk. (<i>Creativity and Innovation</i>)</p>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b></p> <p>Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 2  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan menyimak penjelasan guru, siswa dapat mengidentifikasi sikap berjalan lentur dan seimbang
- Dengan melewati balok keseimbangan, siswa dapat mempraktikkan sikap berjalan lentur dan seimbang dengan tepat dan percaya diri.
- Dengan kegiatan mengamati kartu kata, siswa mampu menunjukkan huruf konsonan pada kata tersebut dengan tepat.
- Dengan kegiatan mengamati kartu kata, siswa mampu menunjukkan huruf konsonan pada kata tersebut dengan tepat.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mengamati</b> 1. Guru mengajak siswa untuk mengamati kosa kata yang terdapat pada teks dalam buku siswa. 2. Guru mengajak siswa untuk melafalkan berbagai huruf konsonan.	140 menit



**B. Ayo Berlatih**

1. Guru mengajak siswa untuk bermain menemukan kartu huruf.
2. Sebar kartu-kartu huruf di berbagai sudut kelas.
3. Minta siswa untuk menemukan sebanyak-banyaknya huruf konsonan.
4. Siswa yang menemukan kartu huruf paling banyak dipersilahkan untuk mengikuti permainan meniti balok lebih dulu.
5. Guru mengajak siswa untuk bermain memindahkan huruf konsonan sambil meniti balok keseimbangan.
6. Guru mengajak siswa ke luar kelas menuju halaman sekolah/lapangan olahraga sekolah.

*(Creativity and Innovation)*

**C. Ayo Mencoba**

1. Siswa menyimak penjelasan guru mengenai sikap berjalan yang lentur dan seimbang
2. Sebelum memulai latihan siswa melakukan gerakan pemanasan mengikuti instruksi guru.
3. Setelah pemanasan, guru mencontohkan bagaimana melakukan gerakan berjalan meniti balok keseimbangan.
4. Guru meminta siswa mencoba melakukan gerakan yang sudah dicontohkan.
5. Guru memandu siswa melakukan gerakan tersebut satu per satu, sambil mengamati gerakan-gerakan siswa.
6. Guru mengoreksi jika ada kekeliruan-kekeliruan siswa dalam melakukan gerakan tersebut.
7. Setelah siswa mampu melakukan sikap berjalan lentur dan seimbang di atas balok keseimbangan, guru mengajak siswa bermain memindahkan kartu konsonan.
8. Siapkan 4 buah balok keseimbangan untuk dipakai oleh siswa secara bersamaan.
9. Susun beberapa kata menggunakan kartu huruf dan letakkan di salah satu ujung balok.
10. Di ujung balok yang lainnya siapkan keranjang tempat menyimpan huruf konsonan.
11. Minta siswa untuk mengamati kartu kata dan mengambil huruf konsonan
12. yang terdapat pada kata tersebut dan memindahkannya ke dalam keranjang.
13. Siswa harus meniti balok keseimbangan untuk menuju keranjang tempat huruf konsonan.
14. Lakukan hingga seluruh siswa melakukan kegiatan tersebut.
15. Setelah kegiatan tersebut guru memandu siswa melakukan pendinginan. *(Critical Thinking and Problem Formulation)*

<b>Kegiatan Penutup</b>	<b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal. <b>Peserta Didik :</b> ➤ Membuat resume ( <b>CREATIVITY</b> ) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <b>Guru :</b> ➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit
-------------------------	---	-------------

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 / 1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 3  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan mewawancarai anggota keluarga, siswa dapat menuliskan contoh-contoh kekhasan individu di rumah dengan benar
- Dengan menyimak dan menyimpulkan hasil wawancara, siswa mampu menceritakan pengalaman mengenal kekhasan masing-masing anggota keluarga di rumah secara lisan dengan tepat
- Melalui permainan menyusun kata, siswa mampu menyusun huruf vokal dan konsonan menjadi kata yang bermakna dengan tepat
- Setelah menyusun kata, siswa mampu melafalkan kata yang disusun dengan tepat
- Setelah mengamati cerita yang terdapat pada buku, siswa mampu mengidentifikasi masalah penjumlahan dengan tepat
- Dengan mengidentifikasi masalah yang berkaitan dengan penjumlahan, siswa mampu menyelesaikan masalah dalam kehidupan sehari-hari yang berkaitan dengan penjumlahan.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mengamati</b> 1. Guru bercerita mengenai anggota keluarganya serta kegiatan yang disukainya. 2. Guru menyampaikan bahwa setiap anggota keluarga memiliki kesukaan yang berbeda-beda namun tetap saling menghargai satu sama lain. Lalu bagaimana dengan pengalaman siswa? 3. Guru meminta siswa untuk mempersiapkan hasil wawancara mengenai kegiatan yang disukai oleh anggota keluarga yang telah ditugaskan pada pertemuan sebelumnya. ( <b>Mandiri</b> )  <b>B. Ayo Mencoba</b>	140 menit

1. Siswa diminta untuk menuangkan hasil wawancara ke dalam bentuk gambar, komik, atau cerita untuk dipresentasikan di depan kelas.
2. Guru meminta siswa untuk mempresentasikan hasil wawancara yang telah dilakukan secara bergiliran.
3. Kegiatan dilanjutkan dengan melakukan tanya jawab mengenai kegiatan yang disukai oleh siswa seperti memelihara hewan, menggambar, bernyanyi dan lain sebagainya.
4. Tanyakan ada berapa orangkah siswa perempuan yang suka menggambar? Minta siswa tersebut untuk maju ke depan kelas.
5. Tanyakan kembali ada berapa orangkah siswa laki-laki yang suka menggambar? Minta siswa tersebut untuk maju ke depan kelas.
6. Minta siswa untuk menghitung seluruh siswa yang suka menggambar baik dari kelompok siswa perempuan maupun siswa laki-laki.
7. Tuliskan kalimat matematika dari penjumlahan tersebut di papan tulis, misalkan  $4 + 3 = 7$
8. Berikan permasalahan lain sebagai contoh penjumlahan (*Critical Thinking and Problem Formulation*)

### C. Ayo Berlatih

1. Guru menuliskan berbagai kegiatan yang disukai oleh keluarga.
2. Minta siswa untuk mengamati masing-masing huruf yang terdapat pada kata yang tertera.
3. Siapkan kartu huruf dan minta salah satu perwakilan siswa untuk menyusun kata yang ditunjuk oleh guru menggunakan kartu kata.
4. Selanjutnya lakukan permainan kartu huruf.
5. Bagi siswa menjadi kelompok berisikan 4-5 orang siswa. (**Gotong Royong**)
6. Ajak siswa untuk bermain di tempat yang terbuka atau cukup luas.
7. Siapkan kartu huruf secara acak di satu sudut.
8. Guru memperkenalkan aba-aba AMBIL, SUSUN, SEBUT.
9. Jika guru memberi instruksi AMBIL, maka setiap siswa dalam setiap kelompok mengambil kartu huruf secara acak sebanyak 3 buah. Lakukan selama 10 detik saja.
10. Selanjutnya instruksi SUSUN, maka siswa dalam kelompok harus menyusun kartu-kartu huruf yang diperoleh menjadi satu kata.
  - Catatan: Tidak seluruh kartu harus digunakan, tapi diambil yang dapat disusun menjadi kata saja.
11. Siswa diminta berlatih melakukan penjumlahan.

<b>Kegiatan Penutup</b>	<b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal. <b>Peserta Didik :</b> ➤ Membuat resume ( <b>CREATIVITY</b> ) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <b>Guru :</b> ➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit
-------------------------	---	-------------

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 4  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan menyimak penjelasan guru, siswa mampu mengidentifikasi Sikap berjalan lentur dan seimbang dengan tepat.
- Setelah mengidentifikasi siswa mampu mempraktikkan sikap berjalan lentur dan seimbang melalui permainan menelusuri jejak dengan baik.
- Setelah membaca teks sederhana pada buku siswa, siswa mampu menyusun huruf vokal dan konsonan menjadi kata yang bermakna dengan tepat.
- Setelah menyusun kata, siswa mampu melafalkan kata yang disusun dengan tepat.
- Dengan mengamati boneka kulit jagung, siswa dapat mengidentifikasi pemanfaatan tumbuhan dalam membuat karya kerajinan dengan tepat.
- Dengan menyimak cara membuat boneka kulit jagung yang diperagakan oleh guru, siswa dapat membuat gantungan kunci boneka kulit jagung.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>A. Ayo Mencoba</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengajak siswa untuk bermain menelusuri jejak.</li> <li>2. Sebelumnya guru mengajak siswa untuk melakukan pemanasan.</li> <li>3. Guru mengajak siswa untuk berjalan mengitari lapangan dengan memperhatikan sikap berjalan lentur dan seimbang sebagai bagian dari pemanasan.</li> <li>4. Guru mengajak siswa untuk bermain menelusuri jejak.</li> <li>5. Guru menyampaikan bahwa siswa akan dibagi menjadi beberapa kelompok dan setiap kelompok harus menyusuri tali rafia yang telah dipasang oleh guru.</li> <li>6. Setiap kelompok bertugas untuk menyebutkan posisi akhir dari jejak yang mereka telusuri.</li> </ol>	140 menit

7. Guru menyampaikan bahwa diperlukan sikap berjalan seimbang agar dapat menyusuri jejak dengan tepat.
8. Guru juga menyampaikan bahwa diperlukan kerjasama dengan teman kelompok agar tidak terjatuh saat berjalan.
9. Setelah seluruh siswa menyimak peragaan guru, guru meminta siswa untuk membagi kelompok.
10. Setiap kelompok diminta untuk menyusuri jejak secara bergiliran.
11. Guru mengamati sikap berjalan siswa apakah seimbang atau tidak.
12. Selesai melakukan permainan, ajak siswa untuk melakukan pendinginan sebelum kembali ke kelas.

#### **B. Ayo Berlatih**

1. Setelah siswa berganti pakaian dan berkumpul di kelas, guru mengajak siswa untuk bermain pilih kata.
2. Siswa dibagi menjadi dua kelompok dan duduk berbaris ke belakang.
3. Permainan diawali dengan menyanyikan lagu A-B-C
4. Setelah lagu berakhir, guru menyebutkan satu kata, misal BACA
5. Siswa yang duduk paling depan mewakili temannya mengangkat tangan agar guru dapat memilih kelompok yang dapat menjawab lebih dulu.
6. Siswa yang duduk paling belakang harus menyebutkan kata lain yang pelafalan bunyinya sama seperti pada kata baca, misalkan: Nama, Saya, Dada, Papa, Mama dan sebagainya.
7. Setelah menyebutkan satu kata, siswa tersebut harus menepuk pundak temannya untuk menyebutkan kata yang lain.
8. Jika ada siswa yang tidak dapat menyebutkan kata, maka kesempatan menjawab akan diberikan kepada kelompok lainnya.
9. Hitung jumlah kata yang diperoleh setiap kelompok sebagai skor.
10. Lanjutkan permainan dengan kata yang lain, misal: Gula. Maka siswa dapat menyebutkan kata Suka, Dua, Muda, Lupa dan sebagainya.
11. Kelompok yang menyebutkan kata paling banyak menjadi pemenangnya.
12. Selanjutnya minta siswa untuk melafalkan kata yang terdapat pada buku siswa.
13. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata yang terdapat pada buku dan minta siswa untuk menirukannya.
14. Setelah selesai bermain, guru meminta siswa untuk bersiap-siap mengikuti kegiatan berikutnya.

*(Critical Thinking and Problem Formulation)*

#### **C. Ayo Berkreasi**

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan dilanjutkan dengan membuat prakarya dari kulit jagung. Sebelumnya guru menjelaskan mengenai macam-macam makanan pokok di Indonesia bahwa jagung adalah salah satu makanan pokok bagi masyarakat di Indonesia.</li> <li>2. Guru mengajak siswa untuk membuat gantungan kunci dari boneka kulit jagung.</li> <li>3. Tunjukkan contoh boneka kulit jagung dalam berbagai bentuk.</li> <li>4. Siswa diminta untuk berkreasi sesuai dengan imajinasi dan kreatifitas mereka. (<i>Creativity and Innovation</i>)</li> </ol>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 5  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Dengan menyimak penjelasan guru, siswa mampu mengidentifikasi Sikap berjalan lentur dan seimbang dengan tepat.
- Setelah mengidentifikasi siswa mampu mempraktikkan sikap berjalan lentur dan seimbang melalui permainan menelusuri jejak dengan baik.
- Setelah membaca teks sederhana pada buku siswa, siswa mampu menyusun huruf vokal dan konsonan menjadi kata yang bermakna dengan tepat.
- Setelah menyusun kata, siswa mampu melafalkan kata yang disusun dengan tepat.
- Dengan mengamati boneka kulit jagung, siswa dapat mengidentifikasi pemanfaatan tumbuhan dalam membuat karya kerajinan dengan tepat.
- Dengan menyimak cara membuat boneka kulit jagung yang diperagakan oleh guru, siswa dapat membuat gantungan kunci boneka kulit jagung.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mencoba</b> 1. Guru mengajak siswa untuk bermain menelusuri jejak. 2. Sebelumnya guru mengajak siswa untuk melakukan pemanasan. 3. Guru mengajak siswa untuk berjalan mengitari lapangan dengan memperhatikan sikap berjalan lentur dan seimbang sebagai bagian dari pemanasan. 4. Guru mengajak siswa untuk bermain menelusuri jejak. 5. Guru menyampaikan bahwa siswa akan dibagi menjadi beberapa kelompok dan setiap kelompok harus menyusuri tali rafia yang telah dipasang oleh guru. 6. Setiap kelompok bertugas untuk menyebutkan posisi akhir dari jejak yang mereka telusuri.	140 menit

7. Guru menyampaikan bahwa diperlukan sikap berjalan seimbang agar dapat menyusuri jejak dengan tepat.
8. Guru juga menyampaikan bahwa diperlukan kerjasama dengan teman kelompok agar tidak terjatuh saat berjalan.
9. Setelah seluruh siswa menyimak peragaan guru, guru meminta siswa untuk membagi kelompok.
10. Setiap kelompok diminta untuk menyusuri jejak secara bergiliran.
11. Guru mengamati sikap berjalan siswa apakah seimbang atau tidak.
12. Selesai melakukan permainan, ajak siswa untuk melakukan pendinginan sebelum kembali ke kelas.

**B. Ayo Berlatih**

1. Setelah siswa berganti pakaian dan berkumpul di kelas, guru mengajak siswa untuk bermain pilih kata.
2. Siswa dibagi menjadi dua kelompok dan duduk berbaris ke belakang.
3. Permainan diawali dengan menyanyikan lagu A-B-C
4. Setelah lagu berakhir, guru menyebutkan satu kata, misal BACA
5. Siswa yang duduk paling depan mewakili temannya mengangkat tangan agar guru dapat memilih kelompok yang dapat menjawab lebih dulu.
6. Siswa yang duduk paling belakang harus menyebutkan kata lain yang pelafalan bunyinya sama seperti pada kata baca, misalkan: Nama, Saya, Dada, Papa, Mama dan sebagainya.
7. Setelah menyebutkan satu kata, siswa tersebut harus menepuk pundak temannya untuk menyebutkan kata yang lain.
8. Jika ada siswa yang tidak dapat menyebutkan kata, maka kesempatan menjawab akan diberikan kepada kelompok lainnya.
9. Hitung jumlah kata yang diperoleh setiap kelompok sebagai skor.
10. Lanjutkan permainan dengan kata yang lain, misal: Gula. Maka siswa dapat menyebutkan kata Suka, Dua, Muda, Lupa dan sebagainya.
11. Kelompok yang menyebutkan kata paling banyak menjadi pemenangnya.
12. Selanjutnya minta siswa untuk melafalkan kata yang terdapat pada buku siswa.
13. Guru memberikan contoh cara melafalkan kata yang terdapat pada buku dan minta siswa untuk menirukannya.
14. Setelah selesai bermain, guru meminta siswa untuk bersiap-siap mengikuti kegiatan berikutnya.

*(Critical Thinking and Problem Formulation)*

**C. Ayo Berkreasi**

	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kegiatan dilanjutkan dengan membuat prakarya dari kulit jagung. Sebelumnya guru menjelaskan mengenai macam-macam makanan pokok di Indonesia bahwa jagung adalah salah satu makanan pokok bagi masyarakat di Indonesia.</li> <li>2. Guru mengajak siswa untuk membuat gantungan kunci dari boneka kulit jagung.</li> <li>3. Tunjukkan contoh boneka kulit jagung dalam berbagai bentuk.</li> <li>4. Siswa diminta untuk berkreasi sesuai dengan imajinasi dan kreatifitas mereka. (<i>Creativity and Innovation</i>)</li> </ol>	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )**  
**KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**  
**(Sesuai Edaran Mendikbud Nomor 14 Tahun 2019)**

**Satuan Pendidikan** : SDN 2 Ciparigi  
**Kelas / Semester** : 1 /1  
**Tema** : Diriku (Tema 1)  
**Sub Tema** : Aku Istimewa (Sub Tema 4 )  
**Pembelajaran ke** : 6  
**Alokasi waktu** : 1 Hari

**A. TUJUAN**

- Setelah mendengarkan cerita guru, siswa mampu menyebutkan jenis kelamin dan karakter anggota keluarga di rumah dengan tepat
- Dengan bermain peran, siswa mampu menceritakan pengalaman kerjasama antar seluruh anggota keluarga di rumah dengan baik
- Setelah mengenal konsep penjumlahan sederhana, siswa mampu menghitung banyak objek gabungan dari dua kelompok objek sejenis dengan tepat
- Dengan mengenal konsep penjumlahan sederhana, siswa mampu menyelesaikan masalah penjumlahan dalam bentuk soal cerita dengan baik
- Setelah menyimak guru membacakan puisi sederhana, siswa mampu mengenal puisi anak tentang ungkapan sayang dengan baik
- Dengan mengikuti guru membaca puisi sederhana, siswa dapat mengekspresikan ungkapan sayang melalui puisi dengan baik.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa ( <b>Orientasi</b> ) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik ( <b>Apersepsi</b> ) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. ( <b>Motivasi</b> )	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<b>A. Ayo Mengamati</b> 1. Lalu guru bercerita mengenai anggota keluarganya yang memiliki jenis kelamin dan karakter atau sifat yang berbeda. 2. Guru merinci berbagai karakter, misalkan sabar, penyayang, lembut, pemalu dan sebagainya serta mendiskusikan artinya bersama dengan siswa. 3. Guru meminta siswa untuk menyebutkan anggota keluarga yang memiliki jenis kelamin berbeda dengan siswa beserta karakternya. 4. Sampaikan bahwa meskipun memiliki karakter dan ciri yang berbeda namun keluarga harus tetap saling menyayangi.	140 menit

5. Tanyakan pada siswa apakah mereka pernah memiliki pengalaman bekerjasama dengan anggota keluarga di rumah?  
(*Communication*)

### **B. Ayo Bermain Peran**

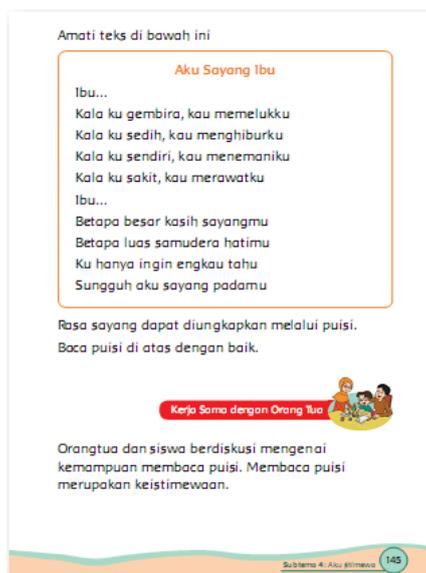
1. Bagi siswa menjadi kelompok berisikan 5 – 6 orang dalam setiap kelompoknya. (**Gotong Royong**)
2. Minta siswa untuk mendiskusikan pengalaman mereka bekerjasama dengan keluarga di rumah dan menentukan pengalaman yang akan ditampilkan melalui bermain peran.
3. Selesai diskusi masing-masing kelompok diminta untuk tampil secara bergiliran.
4. Selesai bermain peran, minta siswa untuk berkumpul kembali.
5. Guru menceritakan dongeng kreasi sendiri yang mengandung masalah penjumlahan.
6. Guru membimbing siswa untuk mendiskusikan maksud dari soal cerita tersebut dan bagaimana penyelesaiannya.

### **C. Ayo Berlatih**

1. Minta siswa untuk menyelesaikan soal cerita pada buku siswa.
2. Guru mengkonfirmasi jawaban siswa melalui diskusi kelas.  
(*Critical Thinking and Problem Solving*)

### **D. Ayo Mencoba**

1. Selanjutnya guru menunjukkan poster bertuliskan teks puisi pada siswa.
2. Guru membacakan puisi dengan intonasi, kemudian menanyakan pada siswa adakah yang pernah mendengarkan cara membaca dengan menggunakan intonasi?



3. Sampaikan pada siswa bahwa teks yang dibacakan oleh guru disebut sebagai puisi.
4. Guru membacakan teks puisi dan meminta siswa mengikuti gaya membaca puisi yang dilakukan oleh guru.

	5. Setelah siswa mempelajari cara membaca puisi, minta siswa secara bergiliran untuk mengekspresikan ungkapan sayang pada keluarga melalui puisi. ( <i>Creativity and Innovation</i> )	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<p><b>Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	15 menit

### C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Ciparigi, .....  
Guru Kelas 1,

**Tatang Suherman, S.Pd.I.**  
NIP. 196403021984121003

**Rusmini, S.Pd.I.**  
NIP. 196406041984122004