

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

SATUAN PENDIDIKAN	: SDN TOLANG 1
KELAS / SEMESTER	: I / I
TEMA 2	: KEGEMARANKU
SUB TEMA3	: GEMAR MENGGAMBAR
PERTEMUAN KE	: I
ALOKASI WAKTU	: 35' X 6 JP

A. KOMPETENSI INTI (KI)

- A. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
- B. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru
- C. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahunya tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah
- D. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

BAHASA INDONESIA

- 3.2 Mengenal kegiatan persiapan menulis permulaan (cara duduk, cara memegang pensil, cara meletakkan buku, jarak antara mata dan buku, pemilihan tempat dengan cahaya yang terang) yang benar
Indikator :
 - 3.2.1 Menunjukkan gambar cara duduk yang tepat saat menulis
- 4.2 Mempraktikkan kegiatan persiapan menulis permulaan (cara duduk, cara memegang pensil, cara meletakkan buku, jarak antara mata dan buku, gerakan tangan atas-bawah, kiri-kanan, latihan pelenturan gerakan tangan dengan gerakan menulis di udara/ pasir/meja, melemaskan jari tangan dengan mewarnai, menjiplak, menggambar, membuat garis tegak, miring, lurus, dan lengkung, menjiplak berbagai bentuk gambar, lingkaran, dan bentuk huruf
Indikator :
 - 4.2.1 Mendemonstrasikan cara duduk yang tepat saat menulis

SBDP

- 3.1 Memahami karya ekspresi dua dan tiga dimensi
Indikator :
 - 3.1.1 Mengidentifikasi ciri-ciri karya cetak dua dimensi (ide, tema, obyek, dan komposisi bentuk dan warna)
 - 3.1.2 Mengidentifikasi alat dan bahan yang digunakan untuk membuat karya cetak dua dimensi
- 4.1 Membuat karya ekspresi dua dan tiga dimensi
Indikator :
 - 4.1.1 Menentukan ide/gagasan, tema, dan obyek untuk membuat karya dua dimensi dengan teknik cetak

PPKn

1.3 Memahami keberagaman karakteristik individu di rumah

Indikator :

1.3.1 Menentukan gambar kesukaan dari anggota keluarga di rumah dengan tepat.

4.3 Menceritakan pengalaman kebersamaan dalam keberagaman kehidupan sehari-hari di rumah

Indikator :

4.3.1 Menceritakan pengalaman mengenal gambar kesukaan masing-masing anggota keluarga di rumah

C. Tujuan Pembelajaran

1. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengetahui cara duduk yang benar saat akan menulis dengan tepat.
2. Dengan mempelajari cara duduk yang benar, siswa dapat memdemonstrasikan cara duduk yang tepat saat menulis dengan disiplin.
3. Dengan mengamati gambar, siswa dapat mengenal ciri-ciri karya ekspresi, mulai dari ide, pemilihan warna, bentuk, dan obyek gambarnya dengan tepat.
4. Dengan mengamati gambar, siswa mampu mengidentifikasi alat dan bahan yang digunakan untuk membuat karya cetak dengan percaya diri.
5. Setelah mengenal alat dan bahan menggambar, siswa dapat menentukan ide/gagasan, tema, dan obyek untuk membuat karya cetak dua dimensi dengan tehnik cetak.
6. Dengan mengamati macam-macam objek gambar, siswa dapat menentukan gambar kesukaan dari anggota keluarga di rumah dengan tepat.
7. Dengan menjawab pertanyaan tentang gambar kesukaan, siswa dapat menceritakan pengalaman mengenal gambar kesukaan masing-masing anggota keluarga di rumah dengan percaya diri..

D. Materi Pokok

Bahasa Indonesia

1. Cara duduk yang benar saat akan menulis
2. Cara duduk yang tepat saat menulis

SBdP

1. Ciri-ciri karya cetak dua dimensi
2. Alat dan bahan untuk menggambar dengan tehnik mencetak
3. Menentukan Ide untuk membuat gambar dengan tehnik mencetak

PPKn

1. Gambar Kesukaan Anggota Keluarga

E. Materi Pembelajaran

(telampir)

F. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Metode : PENGAMATAN, TANYA JAWAB, PENUGASAN, DEMONSTRASI, BERCERITA

G. Media Pembelajaran dan Sumber Belajar

1. Buku Guru dan Buku Siswa, Cetakan Ke-3 (Edisi Revisi), Tema : *Kegemaranku*, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, Jakarta: 2016.
2. Gambar posisi duduk yang benar saat menulis
3. Beraneka gambar dua dimensi dan alat untuk menggambar
4. Daun-daun, buah, dan cetakan berbagai bentuk sebagai media mencetak
5. Kanvas, kuas, palet, cat air, dan cat minyak (sebagai alternatif, guru dapat menggunakan gambar)

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru memberi salam, menyapa siswa, menanyakan kabar dan kondisi kesehatan mereka. Sambil mengingatkan siswa untuk selalu bersyukur atas segala nikmat Tuhan YME.2. Siswa berdoa sebelum memulai kegiatan. Guru menekankan pentingnya berdoa agar apa yang akan dikerjakan dan ilmu yang didapat akan bermanfaat (Selama berdoa guru mengamati dengan seksama sikap siswa saat berdoa).3. Siswa menyanyikan lagu nasional.4. Siswa diajak meneriakkan yel-yel penyemangat5. Siswa bersama guru bertanya jawab tentang karya dua dimensi yang disukai (opsi lain: menayangkan slide tentang karya dua dimensi)6. Guru menjelaskan kegiatan yang akan dilakukan dan tujuan kegiatan belajar.	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengawali pembelajaran dengan menunjukkan gambar seorang anak yang sedang duduk dengan posisi benar untuk menulis.2. Guru bertanya jawab tentang gambar yang ditampilkan? Gambar apakah ini? Apa yang sedang dilakukan anak tersebut? Coba perhatikan posisi semua anggota tubuhnya? Lihat posisi kakinya, posisi badannya, dan posisi kepalanya? Lihat juga posisi tangannya?3. Kemudian siswa menyimak penjelasan guru tentang posisi tubuh yang ditampilkan pada gambar. Mengapa badan harus tegak lurus? Bagaimana seharusnya posisi duduk yang benar? Bagian kaki harus diletakkan dan seperti apa posisinya? Kaitkan dengan kegiatan menulis yang akan siswa lakukan pada pertemuan selanjutnya.	35 menit x 6 JP

	<ol style="list-style-type: none"> 4. Siswa diminta mengidentifikasi posisi duduk yang benar saat menulis pada lembar kerja yang telah disediakan. 5. Siswa diminta untuk mempraktikkan posisi duduk yang benar. Dengan aba-aba dari guru, siswa mengambil posisi duduk dengan badan tegak seolah-olah akan mulai menulis. 6. Caranya dengan menghitung satu, dua, tiga. Posisi awal siswa dimulai dengan berdiri. Hitungan satu siswa duduk di kursi. Hitungan dua menegakkan badan. Hitungan tiga meletakkan tangan di atas meja. 7. Lakukan kegiatan ini berulang kali hingga siswa terbiasa duduk dengan menegakkan badan dan tangan di atas meja. 8. Sebagai variasi, mintalah siswa berpasangan dan saling mengamati posisi duduk temannya dengan benar. 9. Siswa pertama mempraktikkan posisi duduk, sementara siswa kedua yang memberikan aba-aba satu, dua, tiga. Lakukan secara bergantian. 10. Setelah siswa dapat duduk dengan posisi yang benar, mintalah siswa mengayunkan tangan di atas meja dengan jari telunjuk dan jempol bergerak menarik garis lurus, membuat bulatan, dan mencoret-coret (gerakan menulis di udara). 11. Usai mempraktikkan berulang kali dengan bimbingan guru siswa menyimpulkan bahwa: 12. » Untuk mulai menulis, posisi duduk harus dilakukan dengan baik dan benar. Tegakkan badan dan kepala agar tubuh tidak mudah lelah dan tetap sehat. Siswa dapat mempraktikkan posisi duduk yang benar saat akan mulai menulis. 13. Guru menekankan pada siswa agar duduk dengan posisi yang baik saat menulis, menggambar, maupun belajar di sekolah maupun rumah. 14. Guru menyampaikan penjelasan bahwa Tuhan Maha Indah dan menyukai keindahan. Lalu bertanya jawab bersama siswa tentang menggambar. <ul style="list-style-type: none"> » Siapa yang suka menggambar? » Apa saja obyek yang biasa digambar? » Apa saja alat yang digunakan untuk menggambar? » Bagaimana rasanya setelah selesai menggambar? » Apa manfaat menggambar? 15. Siswa mengamati tentang ciri-ciri gambar dengan teknik mencetak. 	
--	--	--

	<p>16. Siswa mengamati gambar tentang alat dan bahan menggambar yang tertera pada Buku Siswa.</p> <p>17. Siswa diminta untuk mengidentifikasi gambar dengan teknik mencetak serta alat dan bahan apa yang dapat digunakan untuk membuatnya (mengisi lembar kerja).</p> <p>18. Siswa mendengarkan penjelasan guru tentang gambar dengan teknik mencetak serta alat dan bahan apa yang dapat digunakan untuk membuatnya.</p> <p>19. Guru menanyakan pada siswa, apakah mereka ingin mencetak gambar? Gambar apa yang ingin mereka cetak?</p> <p>20. Siswa diminta menyebutkan alat dan bahan yang akan digunakan untuk membuat karya cetak dua dimensi.</p> <p>21. Siswa menjiplak gambar dengan media daun kemudian mewarnainya dengan warna yang disukai menggunakan teknik mencetak.</p> <p>22. Siswa mendengarkan teks tentang gambar kegemaran keluarga udin yang bacakan oleh guru.</p> <p>23. Siswa diminta untuk mengidentifikasi gambar kesukaan keluarga udin pada lembar kerja.</p> <p>24. Kegiatan dilanjutkan dengan bertanya jawab gambar kesukaan siswa dan anggota keluarga di rumah.</p> <p>» Siapa yang suka menggambar? » Apa gambar kesukaanmu? » Apakah gambar kesukaan ayah, ibu, adik/kakakmu?</p> <p>25. Siswa mengidentifikasi nama-nama gambar yang disukai oleh anggota keluarganya dan menceritakannya pada temannya.</p> <p>26. Usai berlatih dengan bimbingan guru siswa menyimpulkan bahwa</p> <p>» Siswa memiliki kesukaan masing-masing dan harus saling menghargai. Ada yang suka menggambar, ada yang tidak. Ada yang suka gambar bunga, mobil, binatang, rumah, dan lain-lain. Tuhan menciptakan banyak keindahan dan berbagai bahan alam untuk kita nikmati. Kita dapat memanfaatkan bahan alam yang tersedia di sekitar untuk membuat karya. Siswa dapat bercerita dengan mencetak gambar dan memilih objek gambarnya.</p>	
<p>Penutup</p>	<p>1. Guru menutup pelajaran dengan menyampaikan bahwa Tuhan memberi beraneka keindahan dan</p>	<p>15 menit</p>

	<p>bahan alam yang dapat dimanfaatkan oleh manusia. Jika dapat memanfaatkan bahan alam dengan baik, semua bahan tersebut dapat membuat karya yang indah dan membuat badan sehat. Lalu meminta siswa melakukan refleksi kegiatan hari ini.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa menyanyikan lagu Daerah Madura (opsional) 3. Siswa melakukan operasi semut untuk menjaga kebersihan kelas. 4. Untuk tetap menumbuhkan keceriaan, siswa melakukan tepuk gemuruh. 5. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	
--	--	--

I. Penilaian Hasil Pembelajaran

Teknik

1. Penilaian Sikap
2. Penilaian Pengetahuan
3. Penilaian Keterampilan

Instrumen (Tes dan Nontes)

1. Lembar pengamatan penilaian sikap (terlampir)
2. Lembar penilaian pengetahuan (terlampir)
3. Lembar penilaian keterampilan (terlampir)

Mengetahui,
Kepala SDN Tolang 1

Banyuates,

Guru Kelas I

MULYANI, S.Pd, M.Pd
 NIP. 19701019 199304 1 001

LUKMAN HAKIM R, S.Pd
 NIP. 19830301 201406 1 003