

## **PENGEMBANGAN PERANGKAT PEMBELAJARAN**

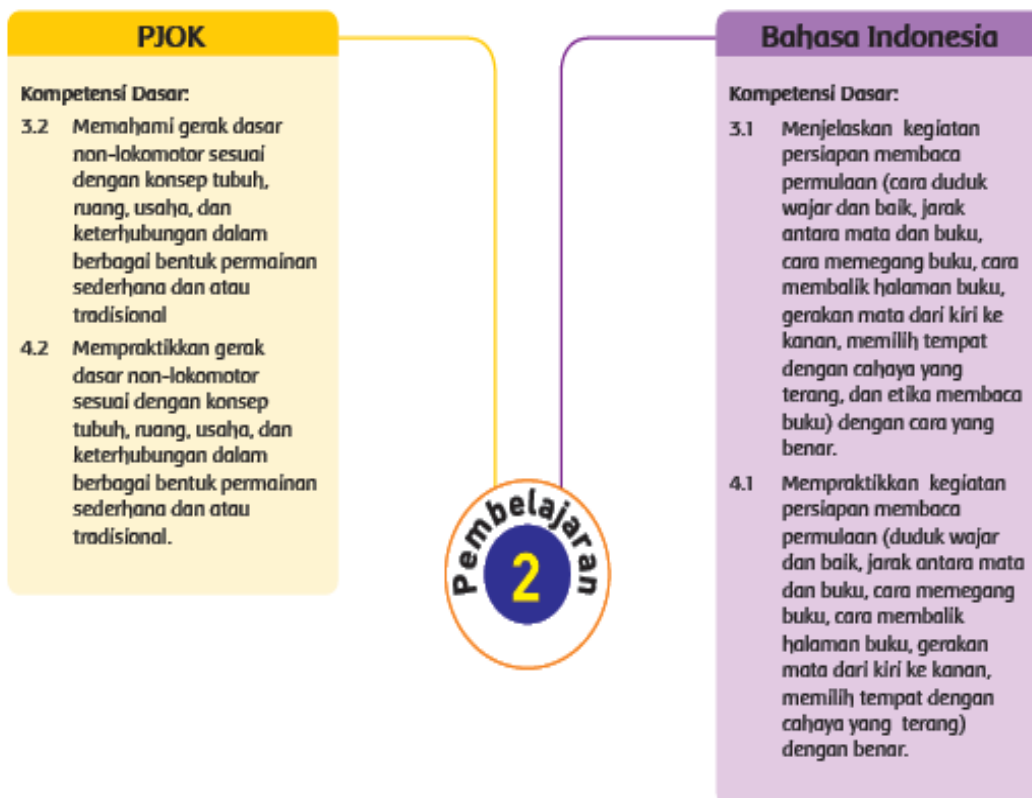
**Kelas / Semester : I (Satu) / I (Satu)**  
**Tema : 2. Kegemaranku**  
**Subtema : 4. Gemar Membaca**  
**Pembelajaran : 2**

**Oleh :**

**Nurma Susanti, S.Pd**

**SD NEGERI 7 SRAGEN**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**KABUPATEN SRAGEN**  
**TAHUN 2020**

## Pemetaan Kompetensi Dasar dalam Pembelajaran



## SILABUS

**Satuan Pendidikan: SD Negeri 7 Sragen**

**Kelas / Semester : I (Satu) / I (Satu)**

**Tema : 2. Kegemaranku**

**Subtema : 4. Gemar Membaca**

**Pembelajaran : 2**

**Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)**

### **Kompetensi Inti**

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2 : Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
- KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

No	Kompetensi dasar	Indikator	Materi	Kegiatan pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber belajar
1.	<p><b>PJOK</b></p> <p>3.2 Memahami gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.</p> <p>4.2 mempraktikkan gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.</p> <p>4.2.1 Mempraktikkan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep</p>	Gerakan mendorong tanpa berpindah tempat	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar gerakan mendorong tanpa berpindah tempat.</li> <li>• Siswa menanyakan hal-hal yang ingin diketahui berdasarkan gambar tersebut.</li> <li>• Siswa menyimak penjelasan guru tentang gerakan mendorong tanpa berpindah tempat.</li> <li>• Siswa mencoba melakukan gerakan yang sudah dicontohkan guru dengan cara berpasangan. Guru memandu siswa.</li> <li>• Siswa berlomba melakukan gerakan yang sama dengan cara</li> </ul>	<p><u>Sikap</u></p> <p>Dilakukan selama proses pembelajaran</p> <p><u>Pengetahuan</u></p> <p>Soal evaluasi</p> <p><u>Keterampilan</u></p> <p>Lembar pengamatan melakukan gerakan mendorong tanpa berpindah tempat</p>	6 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Buku Guru (Hal. 125-130)</li> <li>•Buku Siswa (Hal. 157-160)</li> <li>•Buku referensi yang relevan</li> <li>•Web internet yang relevan</li> </ul>

	berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.	tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.		berpasangan. Guru melakukan penilaian.	Lembar pengamatan kegiatan membaca dan mencari kartu kata		
2.	<p><b>Bahasa Indonesia</b></p> <p>3.1 Menjelaskan kegiatan persiapan membaca permulaan (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membalik halaman buku, gerakan mata dari kiri ke kanan, memilih tempat dengan cahaya yang terang, dan etika membaca buku) dengan cara yang</p>	3.1.1 Menunjukkan gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.	Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.</li> <li>• Siswa menanyakan hal-hal yang ingin diketahui berdasarkan gambar tersebut.</li> <li>• Siswa menyimak penjelasan guru tentang jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.</li> <li>• Siswa mencoba melakukan cara</li> </ul>			

	<p>benar.</p> <p>4.1 Mempraktikkan kegiatan persiapan membaca permulaan (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membalik halaman buku, gerakan mata dari kiri ke kanan, memilih tempat dengan cahaya yang terang, dan etika membaca buku) dengan cara yang benar.</p>	<p>4.1.1 Mendemonstrasikan jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.</p>		<p>yang sudah dicontohkan guru.</p> <p>Guru memandu siswa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa menunjukkan gambar cara membaca yang benar.</li> <li>• Siswa menyimak penjelasan guru tentang permainan mencari kartu kata.</li> <li>• Siswa dibagi menjadi 3 kelompok.</li> <li>• Siswa berlomba melakukan permainan mencari kartu kata dengan tertib dan saling menghargai. Guru melakukan penilaian.</li> <li>• Kelompok yang memenangkan permainan mencari kartu kata akan mendapatkan bintang prestasi.</li> </ul>			
--	--	---	--	---	--	--	--

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan** : SD Negeri 7 Sragen  
**Kelas / Semester** : I (Satu) / I (Satu)  
**Tema** : 2. Kegemaranku  
**Sub Tema** : 4. Gemar Membaca  
**Pembelajaran** : 2  
**Alokasi Waktu** : 1 x Pertemuan (6 x 35 menit)

**A. Kompetensi Inti (KI)**

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

No	Kompetensi dasar	No	Indikator
<b>PJOK</b>			
3.2	Memahami gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.	3.2.1	Menjelaskan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam

			berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.
4.2	Mempraktikkan gerak dasar non-lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.	4.2.1	Mempraktikkan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.
<b>BAHASA INDONESIA</b>			
3.1	Menjelaskan kegiatan persiapan membaca permulaan (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membalik halaman buku, gerakan mata dari kiri ke kanan, memilih tempat dengan cahaya yang terang, dan etika membaca buku) dengan cara yang benar.	3.1.1	Menunjukkan gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.
4.1	Mempraktikkan kegiatan persiapan membaca permulaan (cara duduk wajar dan baik, jarak antara mata dan buku, cara memegang buku, cara membalik halaman buku, gerakan mata dari kiri ke kanan, memilih tempat dengan	4.1.1	Mendemonstrasikan jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.



	cahaya yang terang, dan etika membaca buku) dengan cara yang benar.		
--	---	--	--

**Karakter :** tanggung jawab, percaya diri, santun

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui ceramah, siswa dapat menjelaskan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional dengan benar.
2. Melalui contoh gerakan mendorong tanpa berpindah tempat, siswa dapat mempraktikkan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional dengan disiplin.
3. Melalui tanya jawab, siswa mampu menunjukkan gambar tentang jarak yang tepat antara mata dan objek bacaan.
4. Melalui diskusi, siswa mampu mendemonstrasikan jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan dengan konsisten.

### D. Materi Pembelajaran

1. Gerakan mendorong tanpa berpindah tempat
2. Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan

### E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

**Pendekatan** : Saintifik  
**Model** : Team Game Tournament (TGT)  
**Metode** : Demonstrasi, unjuk kerja, diskusi, penugasan, tanya jawab, ceramah

### F. Media Pembelajaran

1. Teks lagu “Panca Indera”
2. Gambar gerakan mendorong tanpa berpindah tempat

3. Gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan
4. Kartu kata

### G. Sumber Belajar

1. Adellina, Novilia, dkk. 2017. *Buku Guru SD/MI Kelas 1 Buku Tematik Terpadu Kurikulum 13 : Tema 2 Kegemaranku*. Jakarta : Kemdikbud hal 125-130
2. Adellina, Novilia, dkk. 2017. *Buku Siswa SD/MI Kelas 1 Buku Tematik Terpadu Kurikulum 13 : Tema 2 Kegemaranku*. Jakarta : Kemdikbud hal 157-160
3. Buku referensi yang relevan
4. Web internet yang relevan

### H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Kegiatan	Deskripsi	Alokasi waktu
<b>Pendahuluan</b>	Pra pembelajaran <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengkondisikan kelas dan menyapa siswa agar siap untuk belajar.</li> <li>2. Guru membuka pelajaran dengan memberi salam.</li> <li>3. Siswa bersama guru berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</li> <li>4. Siswa bersama guru menyanyikan lagu kebangsaan “Indonesia Raya”.</li> <li>5. Guru melakukan absensi kehadiran siswa.</li> <li>6. Guru mengajak siswa untuk kegiatan literasi dengan menyaksikan video.</li> </ol> Apersepsi <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa menyanyikan lagu “Panca Indera” bersama-sama.</li> <li>2. Siswa diberi pertanyaan oleh guru tentang</li> </ol>	10 menit

	<p>cara duduk yang tepat saat membaca.</p> <p><b>Orientasi</b></p> <p>1. Siswa diberi informasi tentang tujuan pembelajaran dan materi yang akan disampaikan yaitu gerakan mendorong tanpa berpindah tempat dan jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.</p> <p><b>Motivasi</b></p> <p>1. Siswa diberi motivasi untuk dapat mengikuti pelajaran dengan tertib dan saling menghargai.</p>	
<b>Inti</b>	<p>1. Siswa mengamati gambar gerakan mendorong tanpa berpindah tempat. <i>(mengamati)</i></p> <p>2. Siswa menanyakan hal-hal yang ingin diketahui berdasarkan gambar tersebut. <i>(menanya)</i></p> <p>3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang gerakan mendorong tanpa berpindah tempat. <i>(mengamati)</i></p> <p>4. Siswa mencoba melakukan gerakan yang sudah dicontohkan guru dengan cara berpasangan. Guru memandu siswa. <i>(mencoba)</i></p> <p>5. Siswa berlomba melakukan gerakan yang sama dengan cara berpasangan. Guru melakukan penilaian. <i>(mengkomunikasikan)</i></p> <p>6. Siswa mengamati gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan. <i>(mengamati)</i></p> <p>7. Siswa menanyakan hal-hal yang ingin diketahui berdasarkan gambar tersebut.</p>	170 menit

	<p>(<i>menanya</i>)</p> <p>8. Siswa menyimak penjelasan guru tentang jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan. (<i>mengamati</i>)</p> <p>9. Siswa mencoba melakukan cara yang sudah dicontohkan guru. Guru memandu siswa. (<i>mencoba</i>)</p> <p>10. Siswa menunjukkan gambar cara membaca yang benar. (<i>menalar</i>)</p> <p><b>Langkah 1: Tahap menyampaikan informasi (presentasi klasikal)</b></p> <p>11. Siswa menyimak penjelasan guru tentang permainan mencari kartu kata. (<i>mengamati</i>)</p> <p><b>Langkah 2: Tahap pembentukan tim atau pengorganisasian siswa (kelompok)</b></p> <p>12. Siswa dibagi menjadi 3 kelompok.</p> <p><b>Langkah 3: Tahap permainan</b></p> <p>13. Siswa berlomba melakukan permainan mencari kartu kata dengan tertib dan saling menghargai. Guru melakukan penilaian. (<i>mengkomunikasikan</i>)</p> <p><b>Langkah 4: Tahap pemberian penghargaan kelompok</b></p> <p>14. Kelompok yang memenangkan permainan mencari kartu kata akan mendapatkan bintang prestasi.</p>	
<b>Penutup</b>	<p>1. Siswa melakukan refleksi</p> <p>a. Apa saja materi yang telah dipelajari?</p> <p>b. Apakah ada materi yang belum dipahami?</p> <p>c. Apa manfaat pembelajaran yang telah dilakukan?</p>	30 menit

	<p>d. Bagaimana perasaan selama pembelajaran?</p> <p>2. Siswa menyimpulkan materi pembelajaran.</p> <p>3. Siswa mengerjakan soal evaluasi.</p> <p>4. Guru memberikan tindak lanjut kepada siswa untuk mempelajari materi selanjutnya tentang cara memegang buku dan membalik halaman.</p> <p>5. Siswa bersama guru menyanyikan lagu nasional atau lagu daerah.</p> <p>6. Siswa bersama guru berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing.</p> <p>7. Guru menutup pelajaran dengan memberi salam.</p>	
--	--	--

### I. Penilaian Pembelajaran

Aspek	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Instrumen
<b>Sikap</b>	Proses	Non tes	Observasi	Lembar pengamatan (subjektif)	a. Kisi-kisi penilaian b. Rubrik penilaian c. Lembar pengamatan d. Pedoman penskoran
<b>Pengetahuan</b>	Hasil	Tes	Tertulis	Pilihan ganda (objektif)	a. Kisi-kisi penilaian b. Soal evaluasi c. Kunci jawaban d. Pedoman penskoran
<b>Keterampilan</b>	Proses	Non tes	Unjuk kerja	Lembar pengamatan (subjektif)	a. Kisi-kisi penilaian b. Rubrik penilaian c. Lembar pengamatan

					d. Pedoman penskoran
--	--	--	--	--	----------------------

## **J. Lampiran**

1. Pengembangan bahan ajar
  - a. Gerakan mendorong tanpa berpindah tempat
  - b. Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan
2. Media pembelajaran
  - a. Teks lagu “Panca Indera”
  - b. Gambar gerakan mendorong tanpa berpindah tempat
  - c. Gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan
  - d. Kartu kata
3. Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD)
  - a. Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan
4. Instrumen penilaian sikap
  - a. Kisi-kisi penilaian
  - b. Rubrik penilaian
  - c. Pedoman penskoran
5. Instrumen penilaian pengetahuan
  - a. Kisi-kisi penilaian
  - b. Soal evaluasi
  - c. Kunci jawaban
  - d. Pedoman penskoran
6. Instrumen penilaian keterampilan
  - a. Kisi-kisi penilaian
  - b. Rubrik penilaian
  - c. Pedoman penskoran

Mengetahui,  
Kepala SD Negeri 7 Sragen

---

**NIP.**

Sragen, \_\_\_\_\_  
Guru Kelas I

**Nurma Susanti, S.Pd.**  
**NIP. 19900508 201903 2 016**

## LAMPIRAN 1

### PENGEMBANGAN BAHAN AJAR

Gerakan mendorong tanpa berpindah tempat

Edo sedang membaca buku.

Buku itu bergambar sangat menarik.

Ada gambar anak-anak sedang berolahraga.

Ada yang melakukan gerak mendorong.

Edo ingin menirukan gerak seperti pada gambar.

Inilah gambar di buku Edo.





## **GERAK NON LOKOMOTOR**

Gerakan non lokomotor adalah aktivitas yang menggerakkan anggota tubuh pada porosnya dan pelaku tidak pindah tempat. Bentuk-bentuk gerak nonlokomotor, yaitu menghindar, meregangkan otot, memutar dan berputar, mengayunkan kaki, bergantung, menarik, dan yang terakhir adalah mendorong.

### **a. Latihan Menghindar**

Latihan menghindar sangat berguna dalam berbagai permainan maupun olahraga. Menghindar dapat berupa menghindari benda maupun kawan atau lawan bermain.

### **b. Latihan peregangan**

Latihan peregangan adalah latihan mengulur otot tubuh, dengan jalan melakukan fleksi atau ekstensi atau dengan cara yang lain. Prinsip dasar yang harus dipegang adalah cara mengulur dimulai dengan uluran yang paling ringan kemudian makin lama-makin berat sampai hitungan delapan.

### **c. Memutar (meliuk) dan Berputar**

Anak-anak perlu diajarkan bagaimana meliukkan tubuh kurang dari 180-200 derajat dan memutar tubuh 360 derajat. Gerakan ini berguna untuk meningkatkan keseimbangan statis atau kesadaran vestibular.

### **d. Bergantung**

Bergantung adalah aktivitas menahan berat badan dengan jalan tangan memegang palang atau tali. Meskipun sudah memasuki usia SMP, tidak semua anak dapat melakukan bergantung mengangkat tubuh (pull-up), sehingga untuk mereka cukup belajar menggantung dengan jalan tangan memegang palang atau pada tali.

### **e. Menarik dan mendorong**

Menarik adalah gerakan menggunakan tenaga terhadap obyek atau orang lain agar obyek atau orang yang jaraknya jauh si penarik menjadi dekat dengan tubuh penarik.

**Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan**

**1 sikap duduk membaca**



**Petunjuk Guru:**

1. Guru mencontohkan sikap duduk membaca dengan posisi badan saat membaca.
2. Guru mencontohkan cara membuka buku dengan benar dan posisi badan ketika menulis.

X

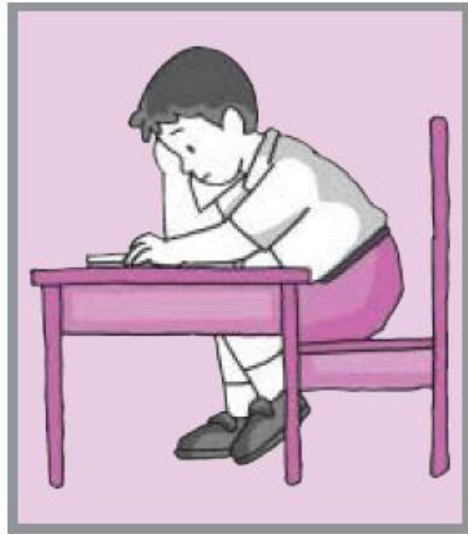
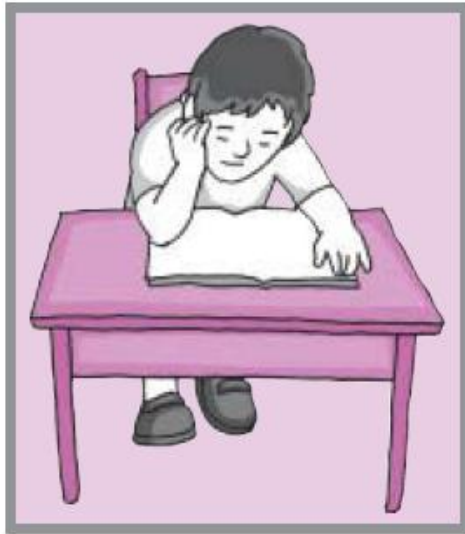


2 letak buku

✓



X



Membaca akan melambat jika mata sudah mulai lelah. Oleh karena itu, penting untuk memperhatikan jarak antara objek bacaan dan mata kita. Jarak antara objek bacaan dan mata harus ideal. Jarak yang terlalu dekat mengurangi bidang pandang dan membuat mata bekerja lebih keras. Sedangkan jarak yang terlalu jauh membuat tulisan kurang jelas dan terlihat kabur. Jarak ideal antara objek bacaan dan mata adalah 25-30 cm.

<http://bacakilat.com/bagaimana-posisi-membaca-terbaik/>

<https://www.muhammadnoer.com/pentingnya-sikap-tubuh-dalam-membaca/>

LAMPIRAN 2

MEDIA PEMBELAJARAN

Teks lagu “Panca Indera”

panca indera

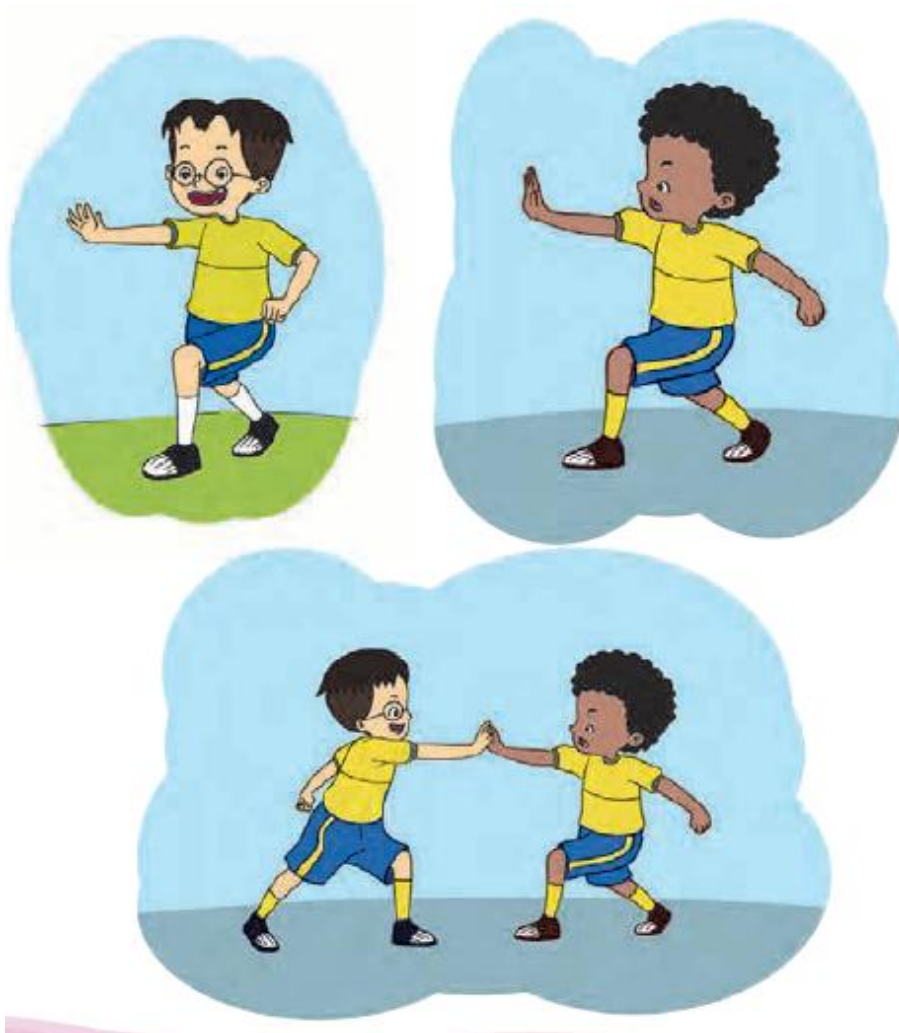
*nada : balonku*

panca indra ada lima,  
nikmat tuhan yang esa,  
mata untuk melihat,  
t’linga untuk mendengar,  
hidung untuk mencium...bau!

lidah untuk mengecap  
kulit untuk meraba  
marilah kita jaga

Gambar gerakan mendorong tanpa berpindah tempat

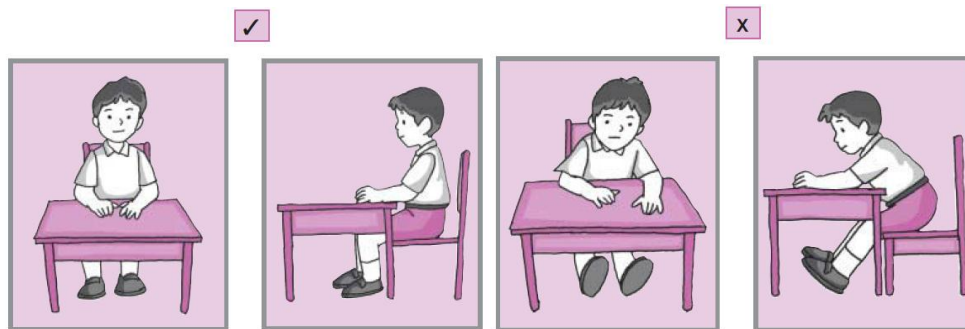
gerakan mendorong tanpa  
berpindah tempat



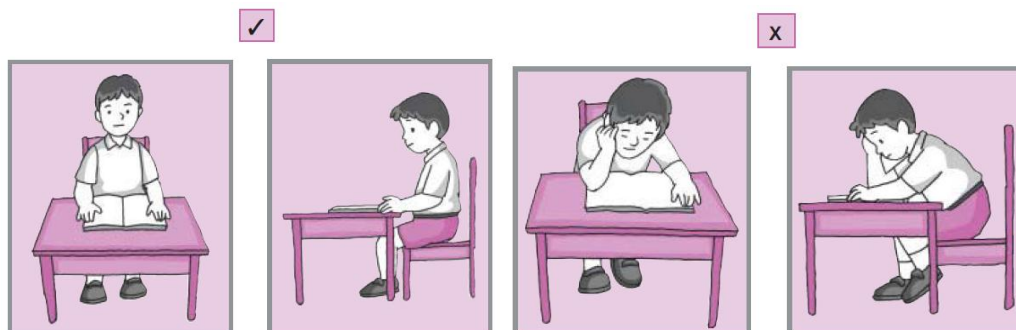
Gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan

jarak membaca yang tepat antara  
mata dan objek bacaan

sikap duduk membaca



letak buku



**Kartu kata**

**baca**

**baca**

**baca**

**bola**

**bola**

**bola**

**buku**

**buku**

**buku**

**lari**

**lari**

**lari**

**mata**

**mata**

**mata**

**meja**

**meja**

**meja**

**tari**

**tari**

**tari**



### LAMPIRAN 3

#### LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

NAMA :

NOMOR :

KELAS :

#### Lembar Kerja Peserta Didik

**Tema : 2. Kegemaranku**

**Sub Tema : 4. Gemar Membaca**

**Pembelajaran: 2**

**Materi : Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan**

Langkah Pengerjaan:

1. Simaklah penjelasan guru!
2. Tunjukkan gambar cara membaca yang benar dengan memberi tanda centang (✓) di bawah gambar!



## LAMPIRAN 4

### INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

#### Kisi-Kisi Penilaian

No	Sikap yang diamati	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk
1.	Tanggung jawab	Proses	Non tes	Observasi	Lembar pengamatan (subjektif)
2.	Percaya diri				
3.	Santun				

#### Rubrik Penilaian

Sikap yang diamati	Deskripsi sikap	Deskriptor
Tanggung jawab	Tanggung jawab adalah sikap dan perilaku seseorang untuk melaksanakan tugas dan kewajibannya, yang seharusnya dia lakukan, terhadap diri sendiri, masyarakat, lingkungan (alam, sosial, dan budaya), negara dan Tuhan Yang Maha Esa.	1. Menyelesaikan tugas yang diberikan.
		2. Melaksanakan tugas yang menjadi kewajiban di kelas, seperti piket kebersihan.
		3. Melaksanakan peraturan sekolah dengan baik.
		4. Mengakui kesalahan, tidak melemparkan kesalahan kepada teman.
Percaya diri	Percaya diri adalah kondisi mental atau psikologis seseorang yang memberi keyakinan kuat untuk berbuat atau bertindak.	1. Berani tampil/tidak canggung di depan kelas.
		2. Berani mencoba hal-hal baru yang bermanfaat.
		3. Tidak mudah putus asa.
		4. Berani berpendapat, bertanya, atau menjawab pertanyaan.

Santun	Santun adalah sikap baik dalam pergaulan baik dalam berbahasa maupun bertingkah laku. Norma kesantunan bersifat relatif, artinya yang dianggap baik/santun pada tempat dan waktu tertentu bisa berbeda pada tempat dan waktu yang lain.	1. Berbicara/bertutur kata halus/tidak kasar dan dapat mengendalikan emosi dalam menghadapi masalah (tidak marah-marah).
		2. Berpakaian rapi dan pantas.
		3. Menunjukkan wajah ramah, bersahabat, dan tidak cemberut.
		4. Meminta ijin ketika akan memasuki dan keluar kelas.

Keterangan :

Skor 4, jika 4 deskriptor terpenuhi

Skor 3, jika 3 deskriptor terpenuhi

Skor 2, jika 2 deskriptor terpenuhi

Skor 1, jika 1 deskriptor terpenuhi

### Pedoman Penskoran

Skor total = 12

Predikat :

Jika skor yang diperoleh 10-12 : Sangat baik (A)

Jika skor yang diperoleh 7-9 : Baik (B)

Jika skor yang diperoleh 4-6 : Cukup (C)

Jika skor yang diperoleh 1-3 : Perlu bimbingan (D)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

**LAMPIRAN 5****INSTRUMEN PENILAIAN PENGETAHUAN****Kisi-Kisi Penilaian**

No	Indikator	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk	Tingkat kesulitan soal			Nomor butir soal
						Mudah	Sedang	Sukar	
3.2.1	Menjelaskan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.	Hasil	Tes	Tertulis	Pilihan ganda (objektif)		✓		1
							✓		2
4.2.1	Mempraktikkan prosedur gerakan mendorong tanpa berpindah tempat sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.	Hasil	Tes	Tertulis	Pilihan ganda (objektif)	✓	✓		3
									4
3.1.1	Menunjukkan gambar jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan.	Hasil	Tes	Tertulis	Pilihan ganda (objektif)	✓	✓		5
									6



### Soal Evaluasi

berilah tanda silang ( x ) pada huruf a b atau c pada jawaban yang paling tepat

1. dino dan doni saling mendorong tanpa berpindah tempat  
kaki kanan berada di . . . .

- a. belakang
- b. depan
- c. kiri

2. dino dan doni saling mendorong tanpa berpindah tempat  
kaki kiri berada di . . . .

- a. belakang
- b. depan
- c. kanan

3. dino dan doni saling mendorong tanpa berpindah tempat  
agar bertahan dino bertumpu pada . . . .

- a. kepala
- b. tangan
- c. tungkai kaki

4. dino dan doni saling . . . .

- a. memeluk
- b. menarik
- c. mendorong



5. dini membaca buku terlalu dekat  
mata dini menjadi . . . .

- a. indah
- b. sakit
- c. sehat

6. mata dono sehat karena duduk seperti . . . .

a.



b.



c.



7. bacaan yang dilengkapi gambar menjadi lebih . . . .
  - a. membingungkan
  - b. membosankan
  - c. menarik
8. buku yang tepat untuk dibaca adalah buku . . . .
  - a. cerita
  - b. gambar
  - c. matematika
9. di perpustakaan kita bisa . . . .
  - a. bermain bola
  - b. membeli makanan
  - c. meminjam buku
10. kita sudah selesai membaca buku di perpustakaan  
kita harus segera . . . .
  - a. membiarkan di meja
  - b. membuang ke tempat sampah
  - c. mengembalikan pada tempatnya

## Kunci Jawaban

1. a. belakang
2. b. depan
3. c. tungkai kaki
4. c. mendorong
5. b. sakit
6. c.



7. c. menarik
8. a. cerita
9. c. meminjam buku
10. c. mengembalikan pada tempatnya

## Pedoman Penskoran

Skor total = 10

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$



## LAMPIRAN 6

### INSTRUMEN PENILAIAN KETERAMPILAN

#### Kisi-Kisi Penilaian

No	Kegiatan yang diamati	Prosedur	Teknik	Jenis	Bentuk
1.	Gerakan mendorong tanpa berpindah tempat	Proses	Non tes	Unjuk kerja	Lembar pengamatan (subjektif)
2.	Kegiatan membaca dan mencari kartu kata				

#### Rubrik Penilaian

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
1. Melakukan gerakan non-lokomotor, mendorong tanpa berpindah tempat	Melakukan kedua gerakan (mendorong dan tidak berpindah) tanpa intervensi guru	Melakukan gerakan dengan intervensi minimal	Melakukan hanya salah satu gerakan dengan tepat	Belum mampu melakukan kedua gerakan

Kriteria	Baik sekali (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
2. Kegiatan membaca dan mencari kartu kata	Siswa mampu menemukan kartu tanpa bantuan dan dilakukan dengan cepat dan tepat	Siswa mampu menemukan kartu tanpa bantuan guru dilakukan dengan kurang cepat	Siswa menemukan kartu dengan bantuan guru dilakukan dengan kurang cepat	Siswa belum mampu tanpa menemukan kartu kata

#### Pedoman Penskoran Lembar Pengamatan Gerakan Mendorong Tanpa Berpindah Tempat

Skor total = 4

Predikat :

Jika skor yang diperoleh 4 : Sangat baik (A)

Jika skor yang diperoleh 3 : Baik (B)

Jika skor yang diperoleh 2 : Cukup (C)

Jika skor yang diperoleh 1 : Perlu bimbingan (D)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

### **Pedoman Penskoran Lembar Pengamatan Kegiatan Membaca dan Mencari Kartu Kata**

Skor total = 10

Predikat :

Jika skor yang diperoleh 9-10 : Sangat Baik (A)

Jika skor yang diperoleh 7-8 : Baik (B)

Jika skor yang diperoleh 4-6 : Cukup (C)

Jika skor yang diperoleh 1-3 : Perlu bimbingan (D)

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor total}} \times 100$$

NAMA :

NOMOR :

KELAS :

### Lembar Kerja Peserta Didik

**Tema** : 2. Kegemaranku

**Sub Tema** : 4. Gemar Membaca

**Pembelajaran:** 2

**Materi** : Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan

Langkah Pengerjaan:

1. Simaklah penjelasan guru!
2. Tunjukkan gambar cara membaca yang benar dengan memberi tanda centang (✓) di bawah gambar!



NAMA :

NOMOR :

KELAS :

### Lembar Kerja Peserta Didik

**Tema** : 2. Kegemaranku

**Sub Tema** : 4. Gemar Membaca

**Pembelajaran: 2**

**Materi** : Jarak membaca yang tepat antara mata dan objek bacaan

Langkah Pengerjaan:

1. Simaklah penjelasan guru!
2. Tunjukkan gambar cara membaca yang benar dengan memberi tanda centang (✓) di bawah gambar!

