RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SDN 1 Wangunjaya

Kelas/Semester : I/2

Tema : 8. Peristiwa Alam

Subtema : 1. Peristiwa Siang dan Malam

Pembelajaran ke- : 1

Alokasi Waktu : 4 x 35 menit (1 kali pertemuan)

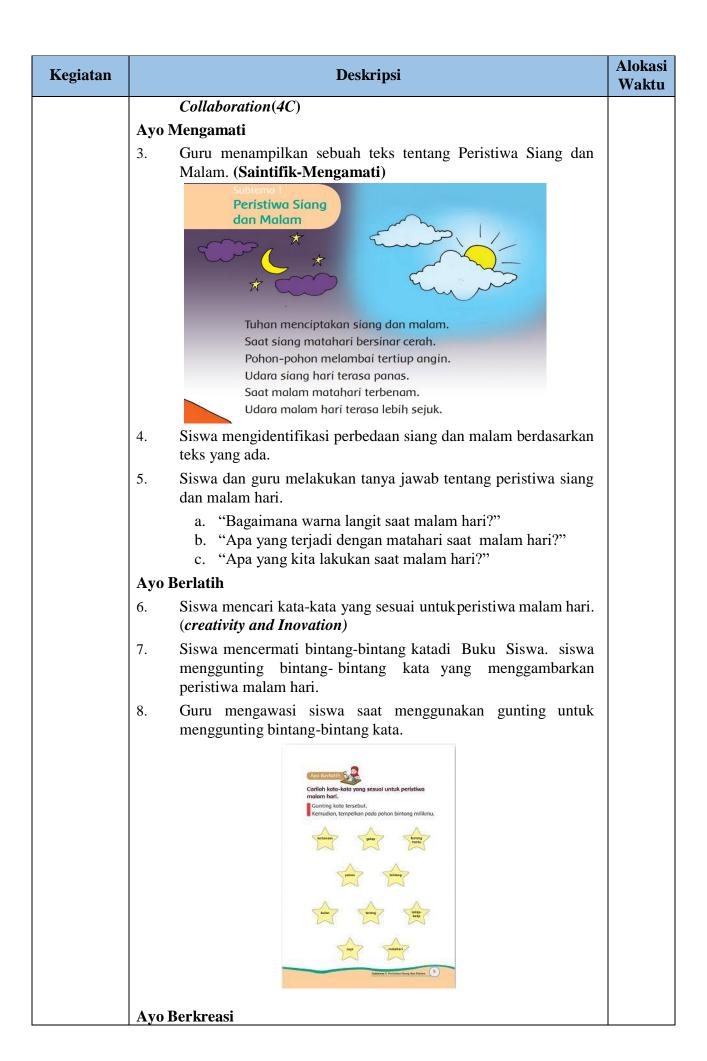
A. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui kegiatan menyanyi lagu "Matahari Terbenam", siswa dapat mengidentifikasi perbedaan peristiwa siang dan malam dengan benar.

- 2. Melalui kegiatan membaca teks, siswa dapat menentukan kosakata yang berkaitan dengan siang dan malam dengan benar.
- 3. Melalui kegiatan tanya jawab, siswa dapat menyebutkan keempat sila beserta simbolnya dengan benar.
- 4. Melalui pengamatan gambar, siswa dapat mendeklamasikan rumusan sila kelima Pancasila dengan benar.

B. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan	Dockringi	Alokasi Waktu
Pendahuluan	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	.0 nenit
	2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. (Religius/PPK).	
	3. Siswa menyimak penjelasan guru tentang tema, subtema, pembelajaran, dan tujuan pembelajaran hari ini. (Comunication/Abad 21).	
	4. Siswa dan guru melakukan <i>ice breaking</i> bersama-sama. (Motivasi)	
Kegiatan		.05
Inti	1. Siswa bersama guru bernyanyi lagu "Matahari Terbenam" sebagai apersepsi. <i>Collaboration(4C)</i>	nenit
	Matahari Terbenam Matahari terbenam Hari mulai malam Terdengar burung hantu Suaranya merdu Ku kuuu	
	2. Siswa bernyanyi bersama dengan riang gembira.	



Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu		
	9. Siswa menempelkan bintang-bintang kata pada pohon bintang yang telah disediakan. Mintalah siswa menempelkan bintang-bintang kata sesuai dengan kreativitas mereka. (<i>creativity and Inovation</i>)			
	10. Guru mengawasi siswa saat memakai lem untuk menempelkan bintang-bintang kata.			
	Ayo Berdiskusi			
	11. Siswa mengamati gambar-gambar yang ada didinding depan kelas.			
	Ketuhanan Yang Maha Esa Kemanusiaan yang Adil dan Beradab Persatuan Indonesia Kerakyatan yang Dipimpin oleh Hikmat Kebijaksanaan dalam Permusyawaratan/Perwakilan Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia			
	12. Guru menstimulus siswa dengan pertanyaan- pertanyaan			
	 a. "Apa yang kalian lihat?" b. "Ada gambar apakah di dinding depan kelas kita?" c. Gambar burung apakah itu? apa yang terdapat pada dada burung tersebut? <i>Communication (4C)</i> 13. Guru menstimulus ingatan siswa tentang bunyi dari sila-sila Pancasila. <i>Communication (4C)</i> 			
	 a. Siswa menyebutkan simbol dan bunyi sila pertama. b. Siswa yang lain menyebutkan simboldan bunyi sila kedua. c. Siswa yang lain menyebutkan simbol dan bunyi sila ketiga. d. Siswa lainnya menyebutkan simbol dan bunyi sila keempat. 			
	14. Guru memberi apresiasi siswa-siswa yang masih ingat bunyi sila pertama hingga keempat Pancasila. Bunyi sila-sila tersebut telah mereka pelajari pada tema sebelumnya.			
	Ayo Mencoba			
	15. Guru menanyakan apakah ada siswa yang sudah tahu bunyi sila kelima?			
	16. Guru membimbing siswa melafalkan bunyi sila kelima, Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia.			
	17. Siswa mengulanginya beberapa kali hingga mereka hafal.			
	18. Guru meminta perwakilan beberapa peserta didik untuk			

Kegiatan	Deskripsi					
	mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila di depan kelas.					
	19. Guru mengapresiasi dan memotivasi usaha siswa dalam pembelajaran hari ini. (motivasi)					
	20. Guru bersama siswa menyimpulkan materi pembelajaran hari ini (<i>Critical thingking /Abad 21</i>).					
Penutup	 Guru memberikan penguatan dengan menyampaikan bahwa Tuhan menciptakan siang dan malam dengan segala ciri-cirinya. Kita diminta tetap mensyukuri semua peristiwa dengan melakukan berbagai aktivitas sesuai waktunya. Siswa mengerjakan soal evaluasi/posstest yang dibagikan oleh guru (Tanggungjawab/PPK) Guru menginformasikan aktivitas pembelajaran pada pertemuan selanjutnya. (Comunication/Abad 21). Pembelajaran ditutup dengan doa bersama dipimpin salah seorang siswa (Religius/PPK). 	25 menit				

C. Penilaian

1. Jenis dan Teknik Penilaian

Aspek Penilaian	Jenis Penilaian	Teknik Penilaian
Pengetahuan	Tes	Tertulis
Keterampilan	Non tes	Unjuk kerja dan produk
Sikap sosial/individu	Non tes	Penilaian Diri
Sikap spiritual	Non tes	Pengamatan

2. Instrumen Penilaian

a. Penilaian Sikap

Observasi penilaian sikap spiritual

No	Nama Peserta Didik		natan padah	Peril Bersy		Kebia Bero		Tole	ransi
			PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB

BS : Baik Sekali PB : Perlu Bimbingan

Observasi Penilaian Sikap Sosial

No	Nama Peserta	Jı	ujur	Dis	siplin	Tang Ja	ggung	Sa	ntun	P	eduli		caya Diri
	Didik	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB	BS	PB

b. Penialian Pengetahuan

SOAL EVALUASI PEMBELAJARAN

KELAS I SEMESTER 2

Tema / Subtema : 8 (Delapan) / 1 (Satu)

Pembelajaran Ke : 1 (Satu) Alokasi Waktu : 20 Menit

Petunjuk:

1. Isilah nama kalian terlebih dahulu

- 2. Bacalah doa sebelum mengerjakan soal evaluasi
- 3. Bacalah soal dengan teliti dan seksama
- 4. Jawablah pertanyaaan dengan tepat
- 5. Waktu untuk mengerjakan 20 menit
- I. Berilah tanda silang (X) pada huruf a, b, atau c di depan jawaban yang paling tepat!
 - 1. Dibawah ini yang merupakan kosakata tentang peritiwa malam hari adalah...
 - a. Matahari
 - b. Bintang
 - c. Panas
 - 2. Perhatikan gambar berikut!



Padi dan Kapas adalah lambang dari Pancasila sila ke...

- a. Tiga
- b. Empat
- c. Lima
- 3. Matahari terbenam pada... hari
 - a. Malam
 - b. Siang
 - c. Pagi
- II. Isilah titik-titik di bawah ini dengan jawaban yang benar!
 - 4. Bunyi sila kelima Pancasila adalah...
 - 5. Gambar berikut merupakan peristiwa pada..... hari



III. Kerjakan soal-soal di bawah ini dengan jawaban yang benar!

6. Lengkapilah tabel berikut ini dengan benar

Síla	Lambang
Pertama	Bintang
Kedua	
Ketiga	
Keempat	Kepala Banteng
Kelíma	

Kunci Jawaban

A. Pilihan Ganda

1. B

2. C

3. A

4. Keadilan Sosial bagi Seluruh Rakyat Indonesia

5. Siang

6. Kedua = rantai emas

ketiga = pohon beringin

kelima = padi dan kapas

PEDOMAN PENSKORAN

1. Setiap soal mempunyai bobot 1 \longrightarrow 1 x 3=3

2. Setiap soal mempunyai bobot 2 \longrightarrow 2 X 2 = 4

3. Setiap soal mempunyai bobot 3 \longrightarrow 3 X 1 = 3

Skor maksimal = 10

Nilai =
$$\frac{skor\ yang\ diperoleh}{skor\ maksimal}$$
 X 100

c. Penilaian keterampilan

Rubrik penialian menunjukkan kosa kata peristiwa siang dan malam hari

Kriteria	Baik sekali (86 – 100)	Baik (71 – 85)	Cukup (61 – 70)	Perlu pendampingan (≤ 60)
Kemampuan menuliskan kosakata- kosakata terkait peristiwa siang dan malam hari sesuai gambar yang diberikan guru	Siswa mampu menuliskan 5 kosakata dengan baik dan benar	Siswa mampu menuliskan 4 kosakata denganbaik dan benar	Sisa hanya mampu menuliskan 3 kosakata dengan baik dan benar	Siswa hanya mampu menuliskan kurang dari 3 kosakata.

Rubrik mendeklamasikan bunyi sila kelima Pancasila

Kriteria	Baik sekali (86 – 100)	Baik (71 – 85)	Cukup (61 – 70)	Perlu pendampingan (≤ 60)
Mendeklamasi	Dapat	Dapat	Dapat	Belum mampu
kan bunyi sila	mendeklamasi	mendeklamasi	mendeklamasi	mendeklamasi
kelima	kan bunyi sila	kan bunyi sila	kan bunyi sila	kan bunyi sila
pancasila	kelima	kelima secara	kelima secara	kelima secara
	Pancasila	lengkap	lengkap, hanya	lengkap
	secara lengkap	dengan	saja belum	
	dengan	percaya diri	percaya diri	
	percaya diri	dan intonasi	dan intonasi	
	dan intonasi	kurang tepat	kurang tepat	
	yang tepat			

Kegiatan Remidial dan Pengayaan

\mathbf{r}		•	1	, ,
~	nn	1	<i>~</i> 11	വ
 17.	em	ľ	ш	a

Peserta didik yang belum menguasai materi (belum mencapai ketuntasan belajar) akan dijelaskan kembali oleh guru. Guru melakukan penilaian kembali dengan soal yang sejenis atau memberikan tugas individu terkait dengan topik yang telah dibahas. Remedial dilaksanakan pada waktu dan hari tertentu yang disesuaikan, contoh: pada saat jam belajar, apabila masih ada waktu, atau di luar jam pelajaran (30 menit setelah jam pelajaran selesai).

□ Pengayaan

Dalam kegiatan pembelajaran, peserta didik yang sudah menguasai materi sebelum waktu yang telah ditentukan, diminta untuk soal-soal pengayaan berupa pertanyaan-pertanyaan yang lebih fenomenal dan inovatif atau aktivitas lain yang relevan dengan topik pembelajaran. Dalam kegiatan ini, guru dapat mencatat dan memberikan tambahan nilai bagi peserta didik yang berhasil dalam pengayaan.

□ Refleksi	