



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Rumah (Sub Tema 1)
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, Matematika, SBdP
 Pembelajaran ke : 4
 Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan puisi, siswa dapat membedakan bentuk puisi dengan yang bukan puisi tentang alam dengan benar.
2. Dengan mendengarkan puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan baik.
3. Dengan diskusi bersama teman sebangku, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan tepat.
4. Dengan mengamati teks lagu, siswa dapat memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku" dengan benar.
5. Dengan menyanyikan lagu "Lihat Kebunku", siswa dapat menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana dengan tepat.
6. Dengan menyanyikan lagu "Lihat Kebunku", siswa dapat menunjukkan tekanan nada kuat dan nada lemah pada pola irama sederhana dengan tepat.
7. Dengan maju ke depan kelas, siswa dapat membaca indah puisi anak berjudul "Taman Bungaku" tentang alam dengan benar.
8. Dengan mendengarkan pembacaan puisi oleh temannya, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam dengan baik.
9. Dengan mengamati gambar beserta balon percakapan, siswa dapat mengenal satuan baku untuk mengukur panjang dengan baik.
10. Dengan mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan perkakas di bengkel, siswa dapat memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati (Sintak Model Discovery Learning)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati gambar Beni membaca puisi tanpa menggunakan teks (mengamati). ❖ Siswa mengamati teks percakapan antara Beni dengan kakaknya (mengamati). <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mendiskusikan isi teks puisi (mengomunikasikan). ❖ Siswa berdiskusi tentang menemukan kata yang belum dipahami (mengomunikasikan). (Communication, Gotong Royong) <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati gambar keluarga Beni sedang gotong royong (mengamati). ❖ Siswa bertanya jawab tentang gambar (menanya). (Communication) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membuat pertanyaan tentang gambar (menanya). ❖ Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangku (mengomunikasikan). ❖ Siswa menjawab pertanyaan yang dibuat temannya (menalar). ❖ Siswa membandingkan jawabannya dengan yang ditulis sebelumnya (menalar). <p>Ayo Bernyanyi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menyanyikan lagu "Lihat Kebunku" (mencoba). (Creativity and Innovation) <p>Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menentukan panjang dan pendek nada lagu (menalar). ❖ Siswa menentukan kuat dan lemah bunyi lagu (menalar). ❖ Siswa menuliskannya di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba). (Creativity and Innovation) <p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati teks puisi "Taman Bungaku" (mengamati). ❖ Siswa membaca puisi berikutnya sendiri-sendiri di depan kelas (mencoba). ❖ Siswa mengoreksi dengan memperhatikan penggunaan ekspresi, intonasi, dan lafal pembacaan puisi (mengomunikasikan). (Communication) <p>Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan puisi yang telah dibaca (menalar). (Critical Thinking and Problem Solving) <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati gambar Beni bertanya sambil memegang jangka sorong (mengamati). ❖ Siswa membaca balon percakapan pada gambar (mengamati). ❖ Siswa bertanya jawab tentang jangka sorong (menanya). (Communication) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati beberapa gambar yang berkaitan dengan benda perkakas di bengkel (mengamati). ❖ Siswa bertanya jawab tentang benda tersebut (menanya). ❖ Siswa menyebutkan nama benda pada gambar (mencoba). ❖ Siswa menentukan gambar yang termasuk benda yang dapat diukur dengan jangka sorong (menalar). (Critical Thinking and Problem Solving) 	150 menit

Penutup	A. Kerjasama dengan Orang Tua Siswa bersama orang tua, mendiskusikan tentang cara menulis puisi. Dan bersama orantua, carilah contoh puisi tentang anak.. (Mandiri) Peserta Didik : > Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : > Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit
----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian

a. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

b. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0 -100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- 1) Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.
 - a) Kebun
 - b) Siram
 - c) Mawar
 - d) Melati
 - e) Indah
- 2) Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.
- 3) Menunjukkan tekanan kuat dan lemah pada pola irama sederhana berbirama tiga.
- 4) Menunjukkan panjang dan pendek bunyi pada pola irama sederhana berbirama tiga.

c. Keterampilan

- 1) Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan	Mampu membaca sebagian besar isi	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan

	yang tepat.	ekspresi yang tepat.	puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar, dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

2) Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

3) Memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

4) Memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu "Lihat Kebunku".

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Pengusaan Lagu.	Hafal seluruh syair lagu dan irama dengan tepat.	Hafal sebagian besar syair lagu dan irama kurang tepat dan sebaliknya.	Hafal sebagian kecil syair lagu.	Belum mamapu menghafal syair lagu.

2.	Kepercayaan Diri.	Tidak terlihat ragu-ragu.	Terlihat ragu-ragu.	Memerlukan bantuan guru.	Belum menunjukkan kepercayaan diri.
----	-------------------	---------------------------	---------------------	--------------------------	-------------------------------------

D. Remedial dan Pengayaan

1. Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi kelompok yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang alam dengan baik.
- Guru memberikan latihan lanjutan, bagi siswa yang telah mampu memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu “Lihat Kebunku” dengan baik.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

2. Remedial

- Guru memberikan bimbingan dan penjelasan lebih lanjut bagi kelompok yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang alam dengan baik.
- Guru memberikan latihan terbimbing, bagi siswa yang belum mampu memainkan pola irama sederhana untuk mengiringi lagu “Lihat Kebunku” dengan baik.
- Guru memberikan bimbingan lebih lanjut pada siswa yang belum mampu memilih alat ukur yang sesuai untuk mengukur panjang benda yang diukur.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001