



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Rumah (Sub Tema 1)
 Muatan Terpadu : PPKn, Bahasa Indonesia, PJOK
 Pembelajaran ke : 5
 Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mendengarkan guru membacakan puisi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan benar.
2. Dengan mendengarkan guru membacakan puisi, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam dengan benar.
3. Dengan mengamati teks “Burung Kutilang”, siswa dapat membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan benar.
4. Dengan mendengarkan temannya membaca indah puisi anak tentang alam, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan tepat.
5. Dengan mengamati gambar Beni bergantung, siswa dapat mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas dengan baik.
6. Dengan mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan, siswa dapat menjelaskan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai dengan benar.
7. Dengan mengamati gambar beberapa pilihan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua, siswa dapat menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila dengan tepat.
8. Dengan menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila, siswa dapat menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah dengan baik.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati (Sintak Model Discovery Learning)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mendengarkan guru membacakan puisi berjudul “Burung Kutilang” (mengamati). ❖ Siswa bertanya jawab tentang cara membaca puisi (menanya). (Communication) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membuat pertanyaan tentang puisi yang didengarnya (menanya). ❖ Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuat dengan teman sebangku ❖ Siswa saling menjawab pertanyaan (menalar). <p>Ayo Berdiskusi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa berdiskusi bersama temannya (mengomunikasikan). ❖ Siswa menulis hasil diskusinya di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba). <p>Ayo Membaca</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membacakan puisi “Burung Kutilang” (mencoba). ❖ Siswa mengomentari tentang penggunaan lafal, intonasi, dan ekspresi (mengomunikasikan). (Creativity and Innovation) <p>Ayo Mencoba</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mencobakan gerakan bergantung dengan tangan di bawah pengawasan guru Siswa mencobakan setiap gerak bergantung dengan tangan (mencoba). (Critical Thinking and Problem Solving) <p>Ayo Bercerita</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menceritakan pengalamannya melakukan gerak bergantung dengan tangan (mengomunikasikan). (Communication) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati pilihan gambar yang menunjukkan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila (mengamati). <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa bertanya jawab tentang gambar yang diamati (menanya). (Communication) <p>Ayo Bercerita</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menceritakan pengalamannya di depan kelas dalam menerapkan sikap yang sesuai dengan sila kedua Pancasila 	150 menit
Penutup	<p>A. Kerjasama dengan Orang Tua</p> <p>Siswa bersama orang tua, mendiskusikan contoh perilaku di rumah yang sesuai sila kedua Pancasila. (Mandiri)</p> <p>Peserta Didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. <p>Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</p>	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian

a. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

3. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0 -100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- a. Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.

D	P	W	R	W	U	J	U	D
B	J	A	C	F	Y	B	L	B
E	O	E	E	R	S	I	U	L
R	A	S	M	A	M	H	I	O
S	J	Y	A	U	U	J	S	K
E	C	A	R	R	X	D	R	Z
R	A	C	A	F	I	A	E	K
U	G	P	U	H	E	L	B	I

- b. Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang alam yang diperdengarkan.
- 1) Pohon yang berbatang tinggi lurus, seperti tiang, daunnya kecil-kecil mirip lidi.
 - 2) Tiruan bunyi suling yang dilakukan dengan mulut.
 - 3) Bosan.
 - 4) Memanggil atau menarik perhatian dengan suara nyaring.
 - 5) Mulut burung, ayam, dan itik.
- c. Menunjukkan contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.



d. Menjelaskan variasi gerak bertumpu dan bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.

- 1) Badan menggantung dengan kaki lurus ke bawah (16,67%).
- 2) Badan menggantung dengan kaki ditekuk ke depan (16,67%).
- 3) Badan menggantung dengan kaki dilipat ke belakang (16,67%).
- 4) Badan menggantung dengan kaki lurus ke depan (16,67%).
- 5) Badan menggantung dengan kaki ditekuk ke belakang (16,67%).
- 6) Badan menggantung dengan kaki ditekuk ke samping (16,67%).

4. Keterampilan

a. Membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar, dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

b. Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan)..

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

c. Menceritakan tentang pengalaman menerapkan nilai-nilai Pancasila sila kedua di rumah.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan tiga sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan dua sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Mampu menceritakan satu sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.	Belum mampu menceritakan sikap sesuai sila pertama Pancasila berdasarkan pengalaman.
2.	Volume Suara.	Terdengar sampai seluruh ruang kelas.	Terdengar sampai setengah ruang kelas.	Terdengar hanya bagian depan ruang kelas.	Suara sangat pelan atau tidak terdengar.

d. Mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan dalam aktivitas senam lantai.

No.	Kriteria	Terlihat(√)	Belum terlihat (√)
1.	Siswa bergantung dan kaki lurus ke bawah serta ditekuk ke belakang.
2.	Siswa mampu bergantung dan paha diangkat ke depan serta ke samping.
3.	Siswa mampu bergantung dan kaki membengkok ke depan serta ke belakang.

Lembar Observasi/Pengamatan Mempraktikkan Variasi Gerak Bergantung dengan Tangan

No.	Nama Siswa	Kriteria 1		Kriteria 2		Kriteria 3	
		Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)	Terlihat (√)	Belum Terlihat (√)
1.	Zaydan						
2.	Raffa						
3.	Najwa						

D. Remedial dan Pengayaan

1. Pengayaan

- Guru memberikan tugas lanjutan bagi siswa yang telah mampu membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru menugaskan siswa menulis contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.
- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

2. Remedial

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu membaca indah puisi anak tentang alam (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan penjelasan lebih lanjut tentang contoh perilaku di rumah yang sesuai dengan sila kedua Pancasila.
- Guru memberikan latihan terbimbing bagi siswa yang belum mampu mempraktikkan variasi gerak bergantung dengan tangan.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001