



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Sekolah (Sub Tema 2)
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, Matematika, SBdP
 Pembelajaran ke : 4
 Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati gambar tentang cara membuat ketupat, siswa dapat mengidentifikasi langkah-langkah membuat karya imajinatif tiga dimensi menggunakan bahan alami dengan benar.
2. Dengan mengamati gambar tentang cara membuat ketupat, siswa dapat membuat karya imajinatif tiga dimensi berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami dengan tepat.
3. Dengan tanya jawab, siswa dapat menentukan konversi mengubah satuan panjang (cm dan m) dengan benar.
4. Dengan mengamati berbagai jenis daun, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
5. Dengan berdiskusi, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan baik.
6. Dengan berdiskusi, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.
7. Dengan menggunakan teks puisi, siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat) dengan baik.
8. Dengan mendengarkan pembacaan puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaannya (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan benar.
9. Dengan membaca indah puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat menuliskan isinya dengan ejaan yang tepat dan baik.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	10 menit
Inti	Ayo Mengamati ❖ Siswa mengamati gambar cara membuat ketupat (mengamati). ❖ Siswa mengamati bahan yang digunakan dalam membuat anyaman ketupat (mengamati). Ayo Berlatih ❖ Siswa diarahkan oleh guru untuk mengajukan pertanyaan menggunakan kata tanya siapa, mengapa, di mana, bagaimana, dan kapan berdasarkan gambar yang diamati (menanya). ❖ Siswa menceritakan pengalamannya membuat anyaman ketupat (mengomunikasikan). Ayo Berkreasi ❖ Siswa mengamati gambar teks percakapan guru (mengamati). ❖ Siswa membaca teks yang terdapat dalam balon percakapan (mengamati). ❖ Siswa mengidentifikasi langkah-langkah membuat anyaman ketupat (mencoba). Ayo Berlatih ❖ Siswa mengukur panjang tangkai daun (mengamati). ❖ Siswa mencatat hasil pengukurannya di dalam tabel yang sudah disediakan (mencoba). ❖ Siswa mencatat dalam satuan cm (mencoba). ❖ Siswa mengubahnya dalam satuan m (menalar). Ayo Berdiskusi ❖ Siswa mengamati kata yang belum dipahaminya (mengamati). ❖ Siswa mendiskusikan kata yang belum dipahami bersama temannya ❖ Siswa mencari kata yang belum dipahaminya ke dalam kotak huruf yang disusun acak Ayo Membaca ❖ Siswa menyanyikan lagu "Ketupat Lebaran" (mencoba). ❖ Siswa membaca indah teks lagu "Ketupat Lebaran" dengan cara dibaca seperti puisi (Ayo Menulis ❖ Siswa mengamati temannya membaca puisi (mengamati). ❖ Siswa memberikan komentarnya terhadap penampilan temannya (mengomunikasikan). ❖ Siswa mengomentari dengan menggunakan bahasa yang sopan (mengomunikasikan). ❖ Siswa mengomentari dengan memperhatikan ekspresi, intonasi, dan lafal yang digunakan temannya saat berpuisi (mengomunikasikan).	150 menit
Penutup	A. Kerjasama dengan Orang Tua Dengan bimbingan orang tua, siswa mencoba menulis puisi tentang lingkungan. (Mandiri) Peserta Didik : ➤ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. Guru : ➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian

a. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

b. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0 -100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- 1) Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

P	R	A	G	Q	W	N	R	E
A	E	T	G	U	R	I	H	K
T	B	O	L	P	R	K	D	V
N	S	X	I	Z	O	M	Y	J
A	K	E	T	U	P	A	T	U
S	H	F	N	V	O	T	M	C

- 2) Mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.

No.	Kata	Maknanya
1.	Ketupat	Dibuat dari beras yang dimasukka ke dalam anyaman daun kelapa.
2.	Opor	Gulai ayam (itik dan sebagainya) berkuah santan kental.
3.	Santap	Memakan, meminum.
4.	Nikmat	Enak, lezat.
5.	Gurih	Enak rasanya(seperti ikan goreng)

- 3) Menentukan konversi (mengubah) satuan panjang (cm, m).Kunci disesuaikan jawaban siswa dengan mengacu pada panduan bahwa 10 cm = 0,1 m.

c. Keterampilan

- 1) Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar, dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

2) Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang alam (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

3) Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafalnya saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4-7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

4) Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Memilih alat yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang	Mampu memilih sebagian besar alat	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang	Belum mampu memilih semua alat

		sesuai dengan benda.	ukur yang sesuai dengan benda.	sesuai dengan benda.	ukur yang sesuai dengan benda.
2.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian besar benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Mampu mengukur sebagian kecil benda yang sesuai dengan ukuran yang sebenarnya.	Belum mampu mengukur panjang benda.

- 5) Membuat karya imajinatif tiga dimensi (anyaman ketupat) berdasarkan gagasan atau objek dengan bahan alami (daun kelapa).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kebersihan dan kerapian dalam membuat anyaman ketupat.	Anyaman ketupat yang dibuat sangat rapi dan bersih.	Anyaman ketupat yang dibuat rapi dan sedikit bersih.	Anyaman ketupat yang dibuat kurang rapi dan kurang bersih.	Belum mampu membuat anyaman ketupat dengan bersih dan rapi.
2.	Menghasilkan anyaman ketupat yang utuh.	Mampu menghasilkan anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian besar bagian anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Mampu menghasilkan sebagian kecil bagian anyaman ketupat yang utuh sampai selesai.	Belum mampu menghasilkan anyaman ketupat yang utuh.

D. Remedial dan Pengayaan

1. Pengayaan

- Guru menugaskan siswa untuk mengulang kembali cara membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru memberikan soal-soal yang lebih bervariasi tentang persoalan yang berkaitan dengan konsep menentukan konversi (mengubah) satuan panjang.
- Guru menugaskan siswa untuk membuat karya imajinatif tiga dimensi lainnya dengan daun kelapa.

2. Remedial

- Guru melatih kembali tentang membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).
- Guru membimbing secara rutin bagi siswa yang belum dapat menentukan konversi (mengubah) satuan panjang.
- Guru membimbing siswa cara menganyam daun kelapa menjadi ketupat.

Refleksi Guru:

Catatan Guru

1. Masalah :
2. Ide Baru :
3. Momen Spesial :

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001