



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN REVISI 2020
(Disusun Berdasarkan Surat Edaran Mendikbud Nomor: 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : SDN 29 IDAI
 Kelas / Semester : 2 / 2
 Tema : Pengalamanku (Tema 5)
 Sub Tema : Pengalamanku di Tempat Bermain (Sub Tema 3)
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, Matematika, SBdP
 Pembelajaran ke : 4
 Alokasi waktu : 1 Hari

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan menggunakan teks lagu “Kupu-Kupu”, siswa dapat membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi) dengan tepat.
2. Dengan mendengarkan pembacaan puisi, siswa dapat mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) dengan baik.
3. Dengan membaca indah puisi anak tentang lingkungan, siswa dapat menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan dengan tepat.
4. Dengan tanya jawab, siswa dapat mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan dengan tepat.
5. Dengan mengamati teks puisi, siswa dapat menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan menggunakan ejaan yang tepat.
6. Dengan mengamati berbagai gambar alat ukur, siswa dapat menentukan konversi satuan panjang (cm, m) dengan tepat.
7. Dengan mengerjakan soal latihan, siswa dapat mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) dengan tepat.
8. Dengan mengamati berbagai gambar yang berkaitan dengan gerak, siswa dapat mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai yang sesuai dengan iringan musiknya benar.
9. Dengan mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian, siswa dapat melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dengan pola lantai yang sesuai dengan iringan musiknya benar.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Diawali dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (Orientasi) ❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi) 	10 menit
Inti	<p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (mengamati). ❖ Siswa mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan) (Creativity and Innovation) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa bertanya jawab tentang teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (menanya). ❖ Siswa menukarkan pertanyaan yang dibuatnya dengan teman sebangkunya (Critical Thinking and Innovation) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa berdiskusi menemukan kata-kata yang belum dipahami yang terdapat di dalam teks puisi dengan judul “Kupu-Kupu” (mengomunikasikan). ❖ Siswa mengartikan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan (mencoba). (Collaboration, Gotong Royong) <p>Ayo Menulis</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa menulis puisi tentang lingkungan di dalam kolom yang sudah disediakan (mencoba). (Creativity and Innovation) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa membaca teks pendek yang berkaitan dengan panjang benda (mengamati). ❖ Siswa menentukan fungsi untuk masing-masing alat ukur (menalar). ❖ Siswa mengerjakan soal cerita yang berkaitan dengan alat ukur panjang (mencoba). ❖ Siswa mengamati tabel yang berisi tentang tinggi badan siswa (mengamati). ❖ Siswa mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m) (mengamati). ❖ Siswa mengerjakan latihan berdasarkan data pada tabel (menalar). (Critical Thinking and Problem Solving) <p>Ayo Mengamati</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa mengamati gambar berbagai gerakan (mengamati). ❖ Siswa mengidentifikasi gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk tarian menggunakan gabungan level dengan pola lantai sesuai dengan iringan musik (menalar). (Creativity and Innovation) <p>Ayo Berlatih</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Siswa melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik (mencoba). (Creativity and Innovation) 	150 menit
Penutup	<p>A. Kerjasama dengan Orang Tua</p> <p>Peserta Didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Membuat resume (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. ➢ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian 	15 menit

C. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001

C. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian sebagai berikut.

1. Teknik Penilaian

- a. Penilaian Sikap: Lembar Observasi
- b. Penilaian Pengetahuan: Tes
- c. Penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja

2. Instrumen Penilaian

a. Sikap

No.	Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut
1.					
2.					

b. Pengetahuan

Skor Maksimal: 100

$$\frac{\text{Jumlah skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Konversi Nilai (Skala 0 -100)	Predikat	Klasifikasi
81-100	A	SB (Sangat Baik)
66-80	B	B (Baik)

- 1) Menemukan kosakata baru yang terdapat dalam puisi anak tentang lingkungan yang diperdengarkan.
Jawaban disesuaikan dengan kata yang belum dipahami oleh siswa. Namun, kata yang kemungkinan muncul, yaitu sebagai berikut.
 - a) Elok.
 - b) Hilir.
 - c) Mudik.
 - d) Semerbak.
 - e) Senda.
- 2) Menentukan konversi satuan panjang (cm, m)
 - a) Mengukur panjang benda.
 - b) Mengukur jarak dua benda.
 - c) Mengukur jalan.
 - d) Mengukur kain.

c. Keterampilan

- 1) Membaca indah puisi anak tentang lingkungan (dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Belum mampu membaca puisi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.
2.	Membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian besar isi puisi dengan lancar dan percaya diri.	Mampu membaca sebagian kecil isi puisi dengan lancar, dan percaya diri.	Belum mampu membaca puisi dengan lancar dan percaya diri.

- 2) Mengoreksi kesalahan pembacaan puisi anak tentang lingkungan (ditinjau dari lafal, intonasi, dan ekspresi yang diungkapkan).

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, dan intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi dan ekspresi.
2.	Mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang sangat santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang cukup santun.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi menggunakan bahasa yang santun.

- 3) Menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi saja atau sebaliknya.	Mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafalnya saja atau sebaliknya.	Belum mampu mengoreksi pembacaan puisi tentang lafal, intonasi, dan ekspresi.
2.	Mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 8-10 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 4 - 7 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Mampu mendaftar 0-3 kata yang sesuai dengan lingkungan.	Belum mampu mendaftar kata-kata yang sesuai dengan lingkungan.

- 4) Mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m)

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Mengukur panjang benda.	Mampu mengukur panjang tiga benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang dua benda dengan ukuran yang tepat.	Mampu mengukur panjang satu benda dengan ukuran yang tepat.	Belum mampu mengukur panjang benda dengan ukuran yang tepat.
2.	Memilih alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian besar alat ukur yang sesuai dengan benda.	Mampu memilih sebagian kecil alat ukur yang sesuai dengan benda.	Belum mampu memilih semua alat ukur yang sesuai dengan benda.

- 5) Melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.

No.	Kriteria	Baik Sekali 4	Baik 3	Cukup 2	Perlu Bimbingan 1
1.	Kemampuan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian.	Mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.	Sebagian besar gerakan dilakukan dengan baik.	Hanya sebagian kecil gerakan dilakukan dengan baik.	Belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam tarian dengan sempurna.
2.	Kesesuaian gerakan dengan iringan musik.	Seluruh gerakan dipraktikkan sesuai iringan music.	Sebagian besar gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Hanya sebagian kecil gerakan dipraktikkan sesuai iringan musik.	Belum mampu mempraktikkan sesuai iringan musik.
3.	Kemampuan melakukan gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Mampu melakukan semua gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.	Mampu melakukan sebagian besar gerakan level rendah, sedang, dan tinggi	Mampu melakukan sebagian kecil gerakan level rendah, sedang, dan tinggi	Belum mampu melakukan gerakan level rendah, sedang, dan tinggi.

D. Remedial dan Pengayaan

1. Pengayaan

- Guru memberikan latihan lanjutan bagi siswa yang telah mampu menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.
- Guru meminta siswa melakukan latihan lanjutan melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan soal tambahan bagi siswa yang telah mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

2. Remedial

- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu menuliskan isi puisi anak tentang lingkungan dengan ejaan yang tepat.
- Guru membimbing siswa yang belum mampu melakukan gerak bagian anggota tubuh dalam bentuk latihan menggunakan level dan pola lantai yang sesuai dengan iringan musik.
- Guru memberikan bimbingan bagi siswa yang belum mampu mengukur panjang benda dengan satuan baku yang sering digunakan (misalnya cm dan m).

Mengetahui
Kepala Sekolah,

Sintang, Januari 2020
Guru Kelas 2

SAMUEL, S.Pd
NIP. 197609062014071002

NIKEN EKA PRIYANI, S.Pd.
NIP. 198705282017082001