

Nama CGP : Putu Ayu Melinda Wulandari
Daerah Asal : Kabupaten Badung

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SD No. 4 Sading
Kelas / Semester : III / 1 (Ganjil)
Tema : Menyayangi Tumbuhan dan Hewan (Tema 2)
Sub Tema : Manfaat Hewan bagi Kehidupan Manusia (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKn, PJOK
Pembelajaran ke : 4 (Empat)
Alokasi Waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI DASAR

Bahasa Indonesia

- 3.8 Menguraikan pesan dalam dongeng yang disajikan secara lisan, tulis, dan visual dengan tujuan untuk kesenangan.
- 4.8 Memeragakan pesan dalam dongeng sebagai bentuk ungkapan diri menggunakan kosa kata baku dan kalimat efektif.

PKn

- 3.3 Menjelaskan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar.
- 4.3 Menyajikan makna keberagaman karakteristik individu di lingkungan sekitar.

PJOK

- 3.1 Memahami kombinasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.
- 4.1 Mempraktikkan kombinasi gerak dasar lokomotor sesuai dengan konsep tubuh, ruang, usaha, dan keterhubungan dalam berbagai bentuk permainan sederhana dan atau tradisional.

B. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui mengamati video dongeng dan membaca dongeng, siswa dapat menjelaskan isi pesan dalam dongeng dengan tepat.
2. Melalui kegiatan bermain peran, siswa dapat memerankan tokoh dongeng dengan ekspresi yang tepat.
3. Melalui mengamati karakter tokoh cerita dan diskusi, siswa dapat menjelaskan keberagaman sifat dengan benar.
4. Melalui mengamati karakter keluarga dan diskusi, siswa dapat menuliskan keberagaman sifat yang ada dalam keluarganya dengan benar.
5. Melalui mempragakan berbagai gerak hewan dan mengamati video permainan lompat tali, siswa dapat mempraktikkan kombinasi gerakan dasar lokomotor melompat dan memutar dengan tepat.

C. SUMBER BELAJAR

1. Aplikasi *Google meet* atau *Whatsapp*
2. Buku panduan pegangan guru tematik kurikulum 2013 kelas III tema 2
3. Buku murid tematik 2013 kelas III tema 2
4. Vidio lagu “Anak Gembala” dan vidio Dongeng “Anak gembala dan Serigala” dari *Youtube*
5. Gambar-gambar ekspresi wajah.
6. Gambar roda emosi
7. Lingkungan rumah siswa untuk mempraktekkan bermain peran bersama keluarga dan mempraktekkan Gerakan lompat tali.
8. Lembar Kegiatan Pembelajaran Murid (LKPM)

D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
Pendahuluan (15 menit)	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka kelas dengan memberi salam, menyapa siswa, melakukan tepuk PPK dan melakukan absensi pada siswa.2. Guru mengajak siswa berdoa bersama dan melakukan Teknik STOP (<i>KSE Kesadaran diri</i>)3. Guru mengajak siswa menyanyikan lagu Indonesia Raya dan memberikan pesan-pesan harian menggunakan platform daring <i>google meet</i>. (<i>Religius, Nasionalis</i>)4. Guru menyampaikan kesepakatan kelas yang telah dibuat bersama sebelumnya, dan mendiskusikannya. (<i>Integritas</i>)5. Guru melakukan apersepsi dengan mengajak siswa menyanyikan lagu “Anak Gembala” dari <i>youtube</i> guru menampilkan vidio lagu tersebut, lalu mengaitkan pengetahuan awal siswa tentang lagu tersebut dengan materi yang akan dibelajarkan dengan beberapa pertanyaan pemantik.6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang ingin dicapai dan menyampaikan manfaatnya bagi siswa. (<i>Motivasi</i>)
Kegiatan Inti (35 menit)	<ol style="list-style-type: none">1. Guru mengajak siswa untuk mengamati vidio dongeng “Pegembala kecil dan Serigala” yang ditampilkan menggunakan fitur <i>share screen</i> pada aplikasi <i>google meet</i>. (<i>Teknologi</i>)2. Guru mengajukan beberapa pertanyaan pemantik kepada siswa untuk menstimulus daya berpikir siswa dan mengajak siswa berdiskusi terkait tokoh-tokoh dan pesan yang terdapat pada dongeng. (<i>Critical Thinking & communication</i>)3. Guru mengajak siswa untuk bermain peran sambil membaca dialog dongeng “Anak Gembala dan Serigala”. (<i>Collaboration</i>)4. Guru mengajukan beberapa pertanyaan pemantik kepada siswa untuk mengajak siswa berdiskusi terkait beragam karakteristik (sifat) dari setiap tokoh dalam dongeng. (<i>Critical Thinking & communication</i>)5. Guru meminta siswa mempraktekkan ekspresi wajah dari beberapa tokoh dongeng. (<i>Mandiri</i>)

	<ol style="list-style-type: none"> 6. Guru menanyakan pendapat siswa tentang sikap yang sebaiknya dilakukan terhadap keberagaman karakteristik yang ada. (<i>KSE kesadaran sosial-keterampilan berempati</i>) (<i>Critical Thinking & communication</i>) 7. Guru mengajak siswa menirukan berbagai gerakan hewan dan menonton video bermain lompat tali, untuk memantik pengetahuan anak-anak tentang kombinasi gerak dasar lokomotor gerakan melompat, dan memutar. 8. Guru menampilkan bahan ajar dan LKPM serta menjelaskan cara mengerjakannya yang akan dikerjakan siswa nanti dirumahnya masing-masing. 9. Setelah pertemuan melalui <i>google meet</i>, guru memberi ijin pada siswa untuk melakukan diskusi bersama keluarganya dirumah untuk membahas LKPM. (<i>Collaboration</i>) 10. Siswa membuat video mendemonstrasikan pemahamannya sesuai kreatifitas mereka masing-masing dengan bantuan orang tua atau orang dewasa lain yang ada di rumah. <ul style="list-style-type: none"> ❖ Guru melakukan diferensiasi konten dengan mempertimbangkan kesiapan dan profil belajar murid (visual, auditory, dan kinestetik) melalui penggunaan berbagai media dan sumber belajar yang menarik. ❖ Guru melaksanakan diferensiasi proses dengan mempertimbangkan profil belajar murid (visual, auditory, dan kinestetik) yang disesuaikan dengan tema yang dibelajarkan melalui berbagai penerapan media pembelajaran seperti video, gambar, dan kegiatan bergerak bermain peran. Siswa yang mengalami kendala pada koneksi jaringan saat pelaksanaan <i>google meet</i>, guru akan melakukan bimbingan individual melalui aplikasi WA dan guru meminta bantuan orangtua dalam membimbing siswa tersebut di rumah untuk menyelesaikan tugas yang diberikan. Guru juga memfasilitasi bagi seluruh siswa yang mengalami kendala ketika mengerjakan tugas yang diberikan melalui komunikasi secara langsung lewat aplikasi WA atau telpon pribadi. Guru akan membagikan beberapa strategi yang dapat diterapkan di rumah untuk menghadapi kendala-kendala yang dialami siswa. ❖ Guru melakukan diferensiasi produk berdasarkan kesiapan (<i>readiness</i>) dan minat murid. Sebagai hasil pembelajaran, murid diminta untuk membuat video bermain peran bersama keluarga dirumah, sesuai kemampuan mereka masing-masing dan dengan penentuan dongeng dan cara penampilan yang diminati murid. (video yang dibuat siswa dapat menggunakan teks bacaan atau boleh juga dengan cara mengucapkan dialog secara langsung sambil menunjukkan ekspresi tokoh, tanpa membaca). <ul style="list-style-type: none"> - Murid dapat mengirimkan pekerjaannya kepada guru melalui aplikasi WA. Pekerjaan tertulis murid dapat di foto, dan
--	--

	penjelasan lisan / praktek dapat direkam melalui vidio.
Kegiatan Penutup (20 menit)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Memberikan kesempatan pada murid untuk merefleksi proses pembelajaran yang sudah diikuti. (<i>KSE kesadaran diri-pengenalan emosi</i>) 2. Guru mengajak murid untuk menuliskan tentang perasaan yang dialami/dirasakan dan isi pikirannya setelah mengikuti kegiatan pembelajaran. Guru menggunakan pertanyaan pemantik dengan bahasa yang disesuaikan dengan jenjang pendidikan murid tentang apa yang disukai/mudah/menantang/ingin dipelajari lebih lanjut. (<i>KSE kesadaran diri-pengenalan emosi</i>) 3. Guru meminta siswa untuk menggambarkan emosi yang dirasakan melalui bentuk emotikon sederhana dan memberikan keterangan emosi dari gambar yang mereka buat tersebut. (<i>KSE kesadaran diri-pengenalan emosi</i>) 4. Guru meminta siswa menunjukkan gambar emotikon yang telah dibuat siswa. (<i>KSE kesadaran diri-pengenalan emosi</i>) 5. Guru memberikan umpan balik kepada siswa. 6. Guru menutup pembelajaran dengan berdoa bersama, melakukan tepuk PPK, mengucapkan terimakasih dan memberi salam penutup.

E. PENILAIAN

Sikap : Observasi terhadap sikap komitmen siswa dalam mengirimkan tugas.

Pengetahuan : Menunjukkan pengetahuan tentang pesan yang terkandung dalam dongeng.

Keterampilan : - Bermain peran,
- Gerak melompat dan memutar

Strategi dan Alat Penilaian:

Penilaian Sikap

1) **Strategi** : Observasi

2) **Alat** : Catatan Anekdote

Contoh Instrumen Penilaian Sikap

Nama murid	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap	Tanggal/ Catatan sikap

Penilaian Pengetahuan

- 1) **Strategi** : Observasi
- 2) **Alat** : Pertanyaan tertulis

Contoh Instrumen Penilaian Ranah Pengetahuan

Bahasa Indonesia

1. Sebutkan 3 tokoh yang ada dalam dongeng “Anak Gembala dan Serigala”!
2. Apa pesan yang terkandung dalam dongeng “Anak Gembala dan Serigala”?

PPKn

3. Jelaskan bagaimana sifat dari setiap tokoh dalam dongeng “Anak Gembala dan Serigala”!
4. Sifat manakah yang yang tidak baik ditiru? Berikan alasanmu!

Penilaian Keterampilan

- 1) **Strategi** : Unjuk kerja
- 2) **Alat** : Rubrik Penilaian Unjuk Kerja

Rubrik Bermain Peran

No.	Kriteria	Sangat Baik (SB)	Baik (B)	Cukup (C)	Perlu Bimbingan (PB)
		Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
1.	Volume suara	Volume suara keras dan jelas	Volume suara jelas	Volume kurang jelas	Sangat pelan atau tidak terdengar
2.	Ekspresi	Mimik wajah dan gerak tubuh sesuai dengan dialog secara konsisten	Mimik wajah dan gerak tubuh sesuai dengan dialog, namun kurang konsisten.	Mimik wajah dan gerak tubuh tidak sesuai dengan dialog.	Monoton, Tanpa ekspresi.
3.	Lafal dan Intonasi	Mengucapkan lafal dan intonasi yang tepat.	Mengucapkan lafal yang tepat namun ada beberapa intonasi yang kurang tepat	Mengucapkan lafal ada yang kurang tepat dan ada intonasi yang kurang tepat.	Mengucapkan lafal ada yang kurang tepat dan tidak menggunakan intonasi yang tepat

**Rubrik Penilaian Gerak Melompat dan Memutar
Pada Permainan Lompat Tali**

No.	Kriteria	Sangat Baik (SB)	Baik (B)	Cukup (C)	Perlu Bimbingan (PB)
		Skor 4	Skor 3	Skor 2	Skor 1
1	Gerakan Memutar tali	Gerakan memutar tali saat melompat tepat dan mandiri.	Agak kesulitan dalam melakukan gerakan memutar tali sambil melompat.	Perlu beberapa kali mencoba hingga dapat melakukan gerakan memutar tali.	Tidak dapat melakukan gerakan memutar tali sambil melompat.
2	Gerakan melompat	Melompat dan mendarat menggunakan dua kaki dan dilakukan dengan mandiri.	Agak kesulitan dalam melakukan gerakan melompat dan mendarat dengan menggunakan dua kaki	Perlu beberapa kali mencoba hingga dapat melakukan gerakan melompat menggunakan tali	Tidak dapat melakukan gerakan melompat dengan memutar tali

LEMBAR REFLEKSI PEMBELAJARAN UNTUK SISWA

1. Apa saja yang telah kalian pahami dari pembelajaran hari ini?
2. Hal apa yang paling kamu sukai? Mengapa?
3. Hal apa yang paling mudah kalian pelajari?
4. Menurutmu hal apa yang paling menantang?
5. Apa yang ingin kamu pelajari lebih lanjut?
6. Bagaimana perasaan kalian saat ini?

Coba gambarkan perasaan kalian dengan ekspresi emotikon!

Mengetahui / MENGESAHKAN
Kepala Pk. SD No. 4 Sading



Ni Nyoman Ayu Santini, S.Pd.
NIP. 196212211983042010

Sading, 10 April 2021
Guru Kelas 3A

Putu Ayu Melinda Wulandari, S.Pd., MPd.
NIP. -

LAMPIRAN 1 : MATERI / BAHAN AJAR

1. Bahan ajar berupa vidio dari *youtube* tentang :

- Dongeng “Anak Gembala dan Serigala” : <https://www.youtube.com/watch?v=-1gtv2cdnas>
- Permainan lompat tali : <https://www.youtube.com/watch?v=WliPjgOlnFO>

2. Bahan materi dari buku siswa BAHASA INDONESIA

Ayo Bermain Peran



Hari ini di kelas Beni akan ada kegiatan bermain peran.
Mereka akan memerankan dongeng Anak Gembala dan Serigala.
Anak gembala bertugas menjaga domba-domba yang ditenakkan.
Jika domba sudah besar dapat dijual ke pasar.
Bacalah dongeng di bawah ini dan bermain peranlah bersama temanmu!

Anak Gembala dan Serigala

Narator:

Seorang anak gembala selalu menggembalakan domba milik tuannya di dekat hutan yang gelap dan tidak jauh dari kampungnya. Suatu hari dia menggembalakan domba di dekat hutan. Dia merasa terhibur dengan memikirkan berbagai macam rencana apabila dia melihat serigala. Dia teringat ucapan tuannya.

Tuan Anak Gembala:

“Apabila kamu melihat serigala datang dan menyerang domba, kamu harus berteriak memanggil bantuan. Orang sekampung akan datang membantumu.”

Narator:

Anak gembala itu berpikir bahwa akan terasa lucu apabila dia pura-pura melihat serigala dan berteriak memanggil orang-orang. Anak gembala itu berlari ke arah kampungnya dan berteriak sekeras-kerasnya.

Anak Gembala:

“Ada serigala, serigala. Tolooooong!”

Narator:

Seperti yang dia duga, orang-orang kampung yang mendengarnya berteriak, cepat-cepat

meninggalkan pekerjaan mereka dan berlari ke arah anak gembala tersebut untuk membantunya.

Orang kampung 1:

“Di mana....serigalanya? Di mana.....?”

Orang kampung 2:

“Apa serigala itu melukaimu? Di mana serigala itu sekarang?”

Anak Gembala:

“Ha.....ha.....ha..... kalian semua tertipu. Tidak ada serigala di sini.”

Orang kampung 3:

“Rupanya kamu telah menipu kami semua. Huh....!”



Narator:

Beberapa hari kemudian, anak gembala itu kembali berteriak meminta tolong.

Anak Gembala:

"Tolong..... tolong ada serigala! Tolong..... serigala memakan domba!"

Orang kampung 1:

"Mana serigalanya? Tidak terlihat serigala di sini?"

Anak Gembala:

"Ha.....ha.....ha.....memang tidak ada serigala. Aku iseng saja berteriak minta tolong!"

Orang kampung 2:

"Hei.....keberadaan serigala bukan untuk main-main. Kalau kamu berbohong terus, tidak ada yang percaya lagi padamu!"

Narator:

Pada suatu sore ketika Matahari mulai terbenam, seekor serigala benar-benar datang dan menyambar domba yang digembalakan oleh anak gembala tersebut.

Anak Gembala:

"Serigala.....! Serigala! Tolong.....ada serigala! Tolong....tolong.....!"

Orang kampung 1:

"Anak gembala itu pasti bermain-main lagi!"

Orang kampung 2:

"Dia tidak akan bisa menipu kita lagi."

Narator:

Serigala itu akhirnya berhasil menerkam dan memakan banyak domba yang digembalakan oleh sang anak gembala, lalu berlari masuk ke dalam hutan kembali.

Sumber: www.rumahdongeng.com

Ayo Berdiskusi



Diskusikanlah bersama temanmu tentang pesan yang terdapat pada dongeng Anak Gembala dan Serigala!

PPKn

Ayo Menulis



Hewan di sekitar kita memiliki ciri khas masing-masing.

Kucing berkaki empat, berbulu, dan bersikap manja pada tuannya.

Kelinci berkaki empat, jalannya lompat, dan suka makan sayuran.

Bukan hanya hewan yang memiliki ciri-ciri.

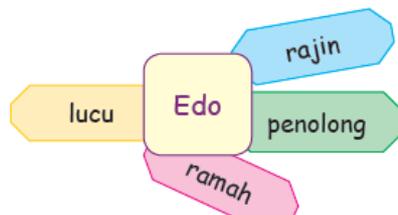
Manusia juga memiliki ciri-ciri, baik fisik maupun sifatnya.

Misalnya, Beni memiliki sifat penyayang binatang. Edo bersifat penolong karena suka membantu teman.

Tuliskan 4 sifat dari 3 orang teman sekelasmu!

Bagian tengah diisi nama teman. Bagian luar diisi dengan sifat-sifat dari teman.

Contoh:



Ayo Bermain Peran



Perankanlah sifat-sifat dari temanmu yang tadi sudah kamu tulis!

PJOK

Ayo Mencoba



Kangguru adalah binatang yang bergerak dengan cara melompat.

Gerakannya cepat dan gesit.

Kangguru adalah binatang yang tinggal di Australia.

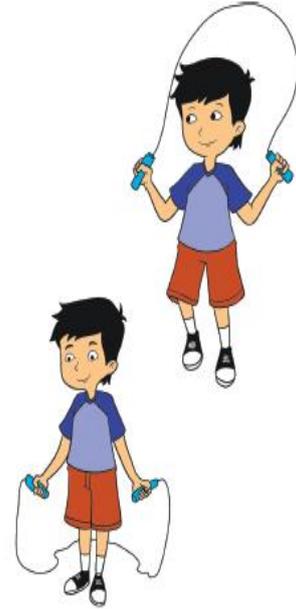
Kangguru binatang yang sangat penting bagi Suku Aborigin, yaitu suku asli Australia.

Kulit, daging, dan tulang kangguru digunakan oleh suku Aborigin.

Beni dan teman-teman di kelas 3 akan melakukan kegiatan olahraga.

Mereka akan melakukan gerakan melompat menggunakan tali.

Ikuti gerakannya seperti gambar, yuk!



LAMPIRAN 2 : LEMBAR KEGIATAN PEMBELAJARAN MURID (LKPM)

Lembar Kegiatan Pembelajaran Murid (LKPM)

Nama :
No. Absen :
Kelas :
Hari/Tanggal :

A. Tujuan Kegiatan :

1. Melalui membaca dongeng, siswa dapat menjelaskan isi pesan dalam dongeng dengan tepat.
2. Melalui kegiatan bermain peran, siswa dapat memerankan tokoh dongeng dengan ekspresi yang tepat.
3. Melalui mengamati karakter keluarga, siswa dapat menuliskan keberagaman sifat yang ada dalam keluarganya dengan benar.
4. Melalui memperhatikan gerakan video permainan lompat tali, siswa dapat mempraktikkan kombinasi gerakan dasar lokomotor melompat dan memutar dengan tepat.

A. Alat dan bahan :

1. Buku tulis
2. Alat tulis
3. Video permainan lompat tali yang dikirim guru pada WA grup kelas
4. Skipping/tali untuk melakukan lompat tali

B. Langkah-langkah Kegiatan:

Kegiatan 1

1. Ambillah buku tulis tema 2, lalu tuliskan tanggal dan identitas kalian dengan lengkap!
2. Bacalah Dongeng “Anak Gembala dan Serigala” pada buku tema 2 subtema 2 pembelajaran 4 (halaman 82-85)!
3. Setelah membaca dongeng tersebut, cobalah tuliskan pada buku tulis Latihan tema 2 jawaban dari pertanyaan berikut.
 - Siapa saja tokoh pada dongeng “Anak Gembala dan Serigala” ?
 - Apa pesan yang terkandung dalam dongeng “Anak Gembala dan Serigala” ?
 - Jelaskan bagaimana sifat dari setiap tokoh dalam dongeng “Anak Gembala dan Serigala”!
 - Sifat tokoh manakah yang tidak baik ditiru? Mengapa?
4. Kirimkan foto jawabanmu pada WA grup kelas!
5. Buatlah sebuah video memerankan karakter tokoh sebuah dongeng bersama keluargamu di rumah! Pilihlah peran dan dongeng yang kamu sukai untuk diperankan!
6. Kirimkan video bermain peranmu pada WA grup kelas!

Kegiatan 2

7. Selanjutnya, coba perhatikan keluarga kalian di rumah!
8. Amatilah bagaimana sifat yang terlihat dari anggota keluargamu tersebut!
9. Catatlah 4 sifat yang terlihat dari anggota keluargamu pada buku tulis dengan membuat kolom seperti berikut ini.

No.	Anggota Keluarga	4 Sifat yang terlihat			
1					
2					
3					
dst					

NB: banyak kolom disesuaikan dengan jumlah anggota keluarga dirumah yang diamati

10. Kirimkan foto hasil kerjamu pada WA grup kelas!

Kegiatan 3

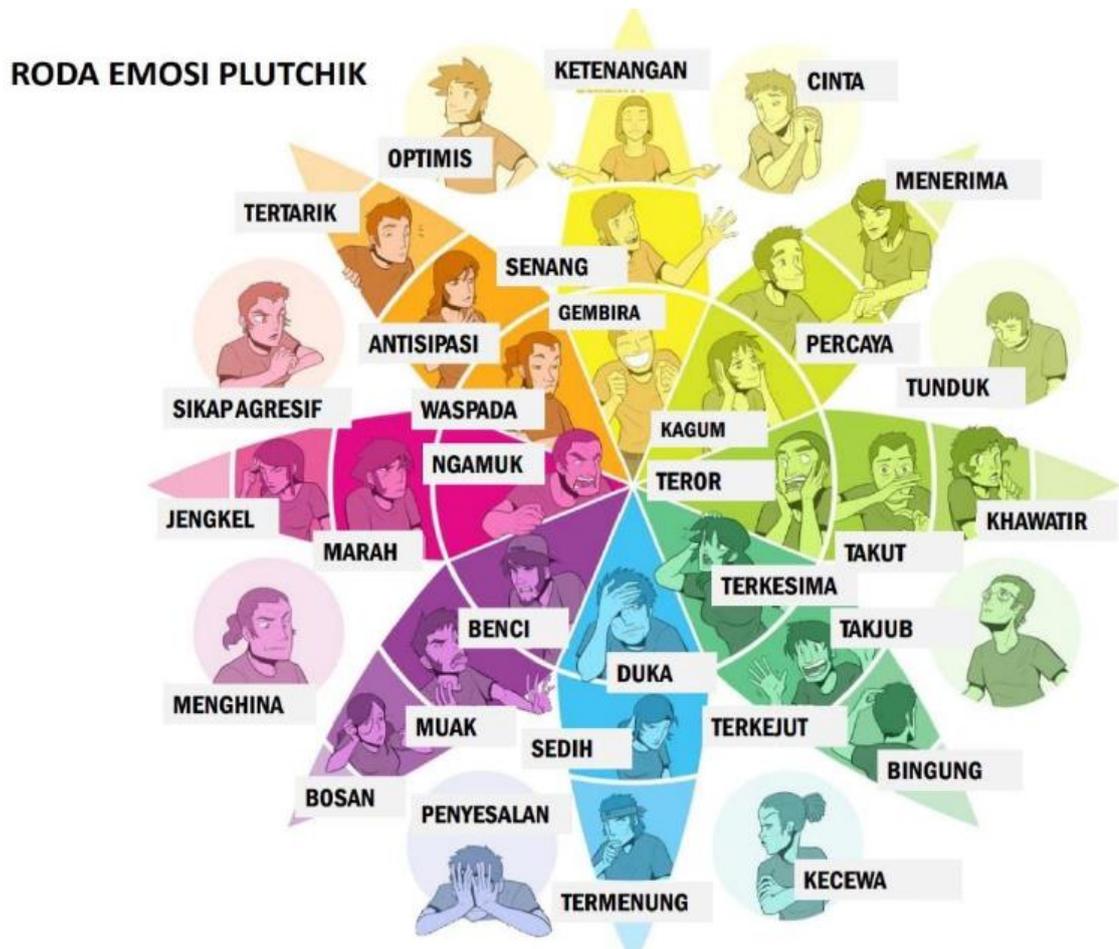
11. Perhatikan vidio permainan lompat tali yang telah dikirimkan pada grup kelas dengan baik!
12. Praktekanlah gerakan melompat tali dirumah!
13. Rekamlah kegiatanmu saat melakukan permainan lompat tali. Kirimkan vidio hasil rekamannya pada WA grup kelas 3A!

LAMPIRAN 3 : MEDIA PEMBELAJARAN

1. Media Vidio :

- Lagu “Anak Gembala” : <https://www.youtube.com/watch?v=gxHrHIZbLpM>
- Vidio Dongeng “Pengembala kecil dan Serigala” : <https://www.youtube.com/watch?v=-1gtv2cdnas>
- Vidio gerakan permainan lompat tali : <https://www.youtube.com/watch?v=WliPjgOlnF0>

2. Gambar Roda Emosi



LAMPIRAN 4 : PEMETAAN KEBUTUHAN BELAJAR MURID

Pemetaan Kebutuhan Belajar Berdasarkan **Profil Belajar** murid

Tujuan Pembelajaran: murid dapat memahami dengan baik berbagai materi yang dipelajari

Tabel. Pemetaan Kebutuhan Belajar Berdasarkan Profil Belajar Murid

Profil Belajar murid	Visual	Auditori	Kinestetik
Nama murid	Nandita Wisnu Tora Arimbawa Dwi Devi Gek Tya	Andika Avira Celine Rava Gana Diva Valentina Ayu Feby Kinaya	Dafin Deva Ketut Prawira Ruby Arimbawa Dwi Satya Junio Gek Tya
Proses	Saat menjelaskan guru menggunakan banyak gambar atau alat bantu visual	Guru juga menyediakan kesempatan bagi murid untuk mengakses sumber belajar yang dapat didengarkan murid secara lisan	Guru memberi kesempatan siswa untuk bermain peran. Guru memberi kesempatan siswa untuk bergerak saat bernyanyi, dan memberikan kesempatan murid bergerak saat mengakses informasi di sekitar rumahnya secara langsung. Guru memberi kesempatan pada siswa untuk mengamati secara langsung yang ada dilingkungan sekitar rumahnya.
Konten	Media pembelajaran berupa gambar dan tulisan teks bacaan	Media pembelajaran berupa video dan Kegiatan membaca dongeng	Mengerjakan langkah-langkah dalam LKPM yang memberi ruang bagi siswa untuk bergerak mengamati secara langsung lingkungannya.
Guru mendiferensiasi pembelajaran dengan mempertimbangkan perbedaan gaya belajar murid.			

LAMPIRAN 5 : PEMETAAN KOMPETENSI SOSIAL-EMOSIONAL

Pemetaan Kompetensi Sosial-Emosional (KSE) berbasis kesadaran penuh yang akan dikembangkan dalam mata pelajaran tematik untuk kelas 3 adalah sebagai berikut.

RUANG LINGKUP	KSE	TEKNIK PEMBELAJARAN KSE (sesuai dengan jenjang pendidikan murid)
Terintegrasi dalam pelajaran	Kompetensi Kesadaran diri Pengenalan Emosi	1. Teknik: STOP 2. Penjelasan tentang apa yang dilakukan guru Guru mengenalkan Teknik STOP dan mengajak siswa mempraktekkannya melalui Langkah-langkah berikut: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Stop/Berhenti</i>. Hentikan apapun yang sedang dilakukan - <i>Take a deep Breath/Tarik nafas dalam</i>. Pejamkan mata. Sadari napas masuk, sadari napas keluar. Rasakan udara segar yang masuk melalui hidung. Rasakan udara hangat yang keluar dari lubang hidung. Lakukan 2-3 kali. Napas masuk, napas keluar. - <i>Observe/Amati</i>. Amati apa yang anak-anak rasakan pada tubuh kalian? Rasakan perut yang mengembang saat menarik napas. Rasakan perut yang mengempes saat kalian membuang napas. Bayangkan hal-hal menyenangkan yang pernah anak-anak alami dari kecil sampai saat ini. Rasakan kebahagiaan itu kembali dalam pikiran dan kehidupan kalian. - <i>Proceed/Lanjutkan</i>. Latihan selesai. Silahkan kita lanjutkan kembali aktivitas belajar dengan perasaan yang lebih tenang, pikiran yang lebih jernih, dan sikap yang lebih positif. 3. Penjelasan tentang apa yang dikatakan pada murid: Siswa mendengarkan dan mengikuti instruksi guru dalam melakukan Langkah-langkah Teknik STOP Bersama. Selanjutnya siswa menceritakan apa yang mereka rasakan pada tubuh, pikiran, dan perasaan mereka setelah melakukan kegiatan tersebut. 4. Penjelasan tentang tujuan: <ul style="list-style-type: none"> - Melatih kompetensi kesadaran penuh dari siswa. - Memfokuskan siswa dalam mengikuti pembelajaran
Terintegrasi dalam pelajaran	Kompetensi Kesadaran diri Pengenalan Emosi	1. Teknik: Memeriksa Perasaan Diri 2. Penjelasan tentang apa yang dilakukan guru: <ul style="list-style-type: none"> - Memberikan kesempatan pada murid untuk merefleksi proses pembelajaran yang sudah diikuti. - Guru mengajak murid untuk menuliskan tentang perasaan yang dialami/dirasakan dan isi pikirannya setelah mengikuti kegiatan pembelajaran. Guru menggunakan pertanyaan pemantik dengan bahasa yang disesuaikan dengan jenjang pendidikan murid tentang apa yang disukai/mudah/menantang/ingin dipelajari lebih lanjut.

		<ul style="list-style-type: none"> - Guru meminta siswa untuk menggambarkan emosi yang dirasakan melalui bentuk emotikon sederhana dan memberikan keterangan emosi dari gambar yang mereka buat tersebut. Guru juga menunjukkan gambar roda emosi kepada siswa sehingga mereka dapat mengetahui posisi emosi mereka dengan tepat. - Guru meminta siswa menunjukkan gambar emotikon yang telah dibuat siswa. <p>3. Penjelasan tentang apa yang dikatakan pada murid:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Anak-anak sekarang ibu guru ingin menanyakan tentang perasaan kalian setelah mengikuti kegiatan pembelajaran hari ini. - Untuk itu, nanti Ibu guru akan memberikan beberapa pertanyaan tentang perasaan kalian. - Nanti anak-anak tuliskan jawabannya pada buku tulis kalian ya. - Berikut adalah pertanyaan bu guru. <ol style="list-style-type: none"> 1) Apa saja yang telah kalian pahami dari pembelajaran hari ini? 2) Hal apa yang paling kamu sukai? Mengapa? 3) Hal apa yang paling mudah kalian pelajari? 4) Menurutmu hal apa yang paling menantang? 5) Apa yang ingin kamu pelajari lebih lanjut? - Anak-anak bagaimana perasaan kalian saat ini? - Coba gambarkan perasaan kalian dengan ekspresi emotikon. Ibu guru beri contoh, misalnya jika saat ini anak-anak merasa senang anak-anak bisa menggambar emot tersenyum, jika merasa gembira bisa gambarkan emotikon tersenyum sambil nyengir (giginya terlihat) Guru memberikan contoh gambar emotikon. - Untuk bentuk mengetahui perasaan anak-anak saat ini, kalian juga bisa mengamati gambar roda emosi yang sudah ibu bagikan pada WA grup. - Nanti anak-anak sesuaikan dengan perasaan yang kalian rasakan saat ini, kemudian kalian gambarkan dengan kreasi emotikon kalian sendiri. - Jangan lupa isi keterangan dari emotikon yang kalian gambar tersebut ya. - Baik sudah selesai menggambar perasaan kalian? Sekarang coba tunjukkan pada bu guru. <p>4. Penjelasan tentang tujuan:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melatih kompetensi kesadaran diri siswa untuk mengenali emosi dirinya melalui kegiatan refleksi, mengamati gambar roda emosi dan menggambarkan emotikon terkait emosi yang mereka rasakan.
--	--	--